„Koncepce kultury na období 2021 – 2025“

1. Specifikace předmětu a cíle díla

**1.1 Popis předmětu veřejné zakázky**

Předmětem plnění veřejné zakázky je zpracování dokumentu „Koncepce kultury na období 2021 – 2025“ (dále jen dokument) zahrnující tři části uvedené v této specifikaci veřejné zakázky. Koncepce zmapuje dostupné prostředky a formy podpory kulturních aktivit a služeb města Kroměříže.

Město Kroměříž má významná atraktivní místa, z nichž některá jsou zapsána na seznamu Světového dědictví UNESCO, a proto je nutné nastavit novou koncepci kultury, která poslouží k oživení kulturních aktivit, služeb a udržení stálé návštěvnosti města po utlumení vládních opatření v posledních dvou letech.

**1.2. Výstupy**

Hlavním účelem nové Koncepce kultury na období 2021 - 2025 je stanovit střednědobé cíle a vytyčit efektivní nástroje podpory kultury v Kroměříži v příštích pěti letech.

Efekty podpory v kulturní oblasti musí být identifikovatelné na úrovni návrhů, vymezení priorit nebo přínosů.

Koncepce kultury poslouží také jako podklad pro možné kulturní projekty, na které lze získat finanční prostředky z Evropské unie.

**1.3 Časové období**

Řešeným časovým obdobím dokumentu budou léta 2021 - 2025.

1. Specifikace částí předmětu veřejné zakázky

**2.1 Sběr dat, podkladů a zpracování průzkumů**

Sběr aktuálních kvalitativních i kvantitativních dat mapujících situaci ve všech základních aspektech oblasti kultury a památkové péče ve městě Kroměříž, tj. infrastruktura, kulturní zařízení, muzejnictví   
a sbírky muzejní povahy, živé umění, památky, jejich ochrana a péče atd., s cílem získat podklady pro analytickou část koncepce.

**2.2 Analytická část**

Analytickou část zpracuje zhotovitel selektivně a bude rozebírat pouze stěžejní data.

Součástí analytické části budou rovněž SWOT analýzy, analýza kulturního prostředí a kulturního potenciálu Města Kroměříže, analýza nadřazených strategických dokumentů, analýza rizik, analýza cílových skupin a finanční analýza, které budou podkladem pro zpracování návrhové části koncepce.

**2.3 Návrhová a implementační část**

Na základě analytických výstupů bude zhotovitelem zpracována návrhová a implementační část koncepce.

Definované opatření a na ně navázané indikátory musí odpovídat nejen zjištěním z prováděných analýz, ale rovněž musí zohledňovat finanční možnosti města a jeho potenciál získávání finančních prostředků z dotačních fondů a dalších vnějších zdrojů. Budou specifikovány vazby mezi formulovanými aktivitami   
a plánovanými zdroji financování.

Zhotovitel vytvoří soubor strategických opatření, jejichž realizace povede k naplňování cílů stanovených v rámci koncepce kultury. Indikátory, které měří naplňování koncepce, by měly být definovány jednoznačně, srozumitelně včetně subjektů odpovědných za jejich naplňování.

**2.4. Akční plán**

Zhotovitel vytvoří Akční plán na období 5 let a navrhne odhad nákladů na jednotlivé aktivity v rámci tohoto Akčního plánu. Zhotovitel provede návrh nastavení systému implementace, monitoringu, hodnocení plnění a aktualizace akčního plánu, nastavení odpovědností, kompetencí a indikátorů.

1. Technické požadavky

**3.1 Předání díla**

Kompletní dílo bude předáno v digitální podobě na CD/DVD nebo USB disku, dále 6x v tištěné podobě ve formátu A4. Všechny části díla budou zpracovány v editovatelných formátech (MS Office) a ve formátu PDF.

**3.2 Hlavní podklady pro zpracování dokumentu**

Dokumenty a informace Město Kroměříž: <https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/>

**3.3. Konzultace**

Zhotovitel bude průběžně konzultovat zpracování koncepce s pověřenými pracovníky odboru regionálního rozvoje a odboru útvaru tajemníka a předloží časový harmonogram zpracování koncepce kultury.