

Zjednodušená technická zpráva

REKONSTRUKCE TS ŠERLICH

Stávající střešní krytina je plechová z šablony, na několika místech poškozená a není možné, ani nátěrem, zajistit její celistvost. Doporučuji tedy rozebrat stávající vrchní část krytiny až na bednění a provést skladbu novou. Pro lepší fungování by bylo vhodné rozebrat i palubkové podbití uvnitř objektu a provést kontrolu krovu, jeho ošetření fungicidními prostředky a následně provést novou skladbu tepelné izolace, tak aby střecha po rekonstrukci již odpovídala současným tepelně izolačním požadavkům.

Předpokládaná skladba:

- plechová krytina (AL šablony 1,0x0,5 m)
- pojistná hydroizolace (IPA)
- bednění z prken
- tepelná izolace vkládaná mezi krokve střechy
- podbití (palubky)

Tuto skladbu kompletně rozebrat, mimo bednění a nosné kce střechy – krokví.

Nově navržená skladba:

- plechová krytina (např. Prefa – RAL dle výběru investora)
- pojistná hydroizolace (např. Bauder top)
- OSB bednění na P+D v tl. 20 mm
- latě 60/60 á 900mm na provětrávanou mezeru
- dodatečná hydroizolační vrstva (lepený asf. pás)
- stávající bednění
- stávající krokve
- tepelná minerální izolace v tl. 200 mm
- zavěšený SDK rošt na stávající krokve
- parotěsná folie (může být i s AL vrstvou)
- palubky (alternativně SDK)
- olejový nátěr resp. malba

V rámci rekonstrukce střešního pláště doporučuji doplnit chybějící okapové žlaby a svody a oplechování parapetů.

Betonový sokl – odstranit nesoudržné části betonového základu. Otryskat vodou, následně nerovnosti vyrovnat reprofilační stěrkou a celý povrch sjednotit fasádní stěrkou a následně ošetřit vhodným nátěrem – barevnost dle výběru investora. Vzhledem k tomu, že se jedná o nepodsklepený objekt, tak se zateplení základu jeví jako nedůležité.

Dřevěný plášť objektu je nově opatřen nátěrem a není zde nutný žádný zásadní zásah krom případné výměny poškozených 2-3 ks obkladu pod oknem ve štítu. V rozpočtu na tuto práci uvedena hodinová sazba.

V Liberci 20.11.2018

Zpracovala:

Bc. Zuzana Kosáková – autorizovaný technik PS