

Sídlo: **Univerzita Palackého v Olomouci**
Křižkovského 511/8
779 00 Olomouc

IČO: **61989592** DIČ: **CZ61989592**

Jejmým jménem jedná: **prof. MUDr. Martin Procházka, Ph.D.**

Kontaktní osoba: [redacted] e-mail: [redacted]

mobilní tel: [redacted]

bankovní spojení: [redacted]

dále také jako "pořadatel" na jedné straně, a

Šimon Kotek
 Ž.L: č.j.: 11/0051/Ž0/Va, vydán Živn. odborem Městské části Praha 19
 sídlo: **V Žabokřiku 641, 190 17 Praha 9 - Vinohřady**
 IČO: **865 81 988** DIČ: [redacted]
 kontaktní osoby: [redacted]

dále také jako "účinkující" na straně druhé uzavírají podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v účinném znění, tuto

SMLOUVU O ZAJIŠTĚNÍ VYSTOUPENÍ

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

1 Za podmínek v této smlouvě uvedených se účinkující zavazuje zajistit na svůj účet a svoji zodpovědnost dle níže uvedeného časového harmonogramu vystoupení skupiny STO ZVĚŘAT (dále také jako „skupina“) se svým hudebním programem v rámci programu koncert organizovaném pořadatelem.

2 Datum vystoupení: **22.9.2021** den: **středa**

3 Místo vyst. - město: **Olomouc**

4 Místo vystoupení: **nádvorí Knihovny UP (Zbrojnice)**

5 název akce: **MEET UP** adresa: **Biskupské nám. 1, Olomouc**
 typ akce: **univerzitní zahájení semestru**

6 časový harmonogram:

příjezd kapely:	17:00
zvuková zkouška:	18:00
otevření sálu:	
začátek vystoupení:	19:00
konec vystoupení:	19:50 (max 20:00)

2. ZÁVAZKY ÚČINKUJÍCÍHO

- Účinkující se zavazuje zajistit, aby vystoupení provedla osobně pouze skupina.
- Účinkující se zavazuje zajistit, aby skupina dodržela časový harmonogram uvedený v čl. 1 této smlouvy
- Účinkující se zavazuje zajistit, aby skupina vystoupila s programem v délce **max. 60 minut**
- Účinkující se zavazuje zajistit, aby skupina provedla svůj program svědomitě a ve standardní kvalitě
- Účinkující zašle pořadateli nejpozději 15 dnů před dnem konání vystoupení seznam autorských děl, která budou na vystoupení provozována, není-li již přílohou této smlouvy. Autory těchto děl zastupuje Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním (dále také „OSA“).
- Účinkující se zavazuje převzít odpovědnost za případné hmotné škody způsobené při jeho vystoupení vinou skupiny na nástrojové aparatuře a zařízení zajištěných pořadatelem.
- Účinkující se zavazuje nést plnou odpovědnost za dodržení podmínek MOPZ, PO a hygienických předpisů členy skupiny a technického doprovodu po dobu činnosti souvisejících s touto smlouvou a vystoupením.

3. ZÁVAZKY POŘADATELE

- Pořadatel zajistí technické zajištění akce
 - podium - minimální rozměry: 8 (šířka) x 6 (hloubka) x 1 (výška) m. V případě venkovní akce – zastřešené podium 10x8 m, střecha ve výšce min. 4 m (v žádném případě lešení s podlážkami)
 - Ozvučení + osvětlení – viz. stage plan, který tvoří přílohu této smlouvy
 - u podla bude k dispozici stan min. 3x3m jako příprava pro nástroje
- Pořadatel se zavazuje zajistit pořadatelskou službu.
- V případě samostatného koncertu nebude před kapelou SZ vystupovat žádná PŘEDKAPELA.
- Pořadatel zajistí 2 osoby k vykládání nástrojů při příjezdu kapely a totéž po skončení koncertu.
- Pořadatel zajistí dvě pohodlné, uzamykatelné šatny. Šatny musí mít k dispozici vlastní WC (tzn. oddělené od diváků).
- Před začátkem vystoupení pořadatel do šatny zajistí: 10x neperlivou vodu (1,5 l), 2x láhev suchého bílého vína, 30 p, 2l Coca Cola, obložené mísy (salám,sýr) s pečivem pro 12 osob, kávu, čaj)
- Pořadatel je povinen vypořádat závazky s OSA.
- Pořadatel se zavazuje zajistit, aby bez předchozího souhlasu nebyl pořizován zvukový ani obrazový záznam vystoupení. Tento bod se nevztahuje na telefonní přístroje osob, které koncert navštíví.
- Pořadatel umožní prodej CD a dalšího merchandise kapely. skupiny tak, že zajistí na místě vystoupení osvětlený stůl na viditelném místě.
 Z tohoto prodeje si pořadatel nebude činit žádný nárok na výnos. Prodejčí osobu zajistí účinkující.

4. PLATEBNÍ PODMÍNKY

- Pořadatel se zavazuje uhradit účinkujícímu honorář ve výši: **70 000 Kč (+ 15% DPH)**. Honorář zahrnuje též dopravu, honoráře skupiny a technického doprovodu skupiny a pokrytí náklady na veškeré další činnosti účinkujícího, skupiny a technického doprovodu dle této smlouvy.
- Honorář bude uhrazen bankovním převodem na základě faktury, která bude vystavena nejpozději do 7 dní od uskutečnění vystoupení
- Fakturu účinkující doručí kontaktní osobě pořadatele. Daňový doklad musí splňovat náležitosti daňového a účetního dokladu podle zákona o účetnictví, zákona o dani z přidané hodnoty a musí mít náležitosti obchodní listiny dle § 435 občanského zákoníku (všechny zákony v aktuálním znění ke dni uskutečnění zdanitelného plnění). V případě, že daňový doklad výše uvedené náležitosti nebude splňovat, nebo bude obsahovat nesprávné údaje, vrátí pořadatel daňový doklad do dne splatnosti pořadatel k opravení bez proplacení. Lhůta splatnosti se v takovém případě dnem zpětného odeslání přerušuje a poté počíná běžet nově ode dne doručení opraveného či nově vyhotoveného daňového dokladu kontaktní osobě pořadatele.
- Obě smluvní strany prohlašují, že na sebe přebírají nebezpečí změny okolností podle § 1765 odst. 2 občanského zákoníku. § 1765 odst. 1 a § 1766 občanského zákoníku se tedy nepoužijí.

5. NEKONÁNÍ A ODŘEKnutí VYSTOUPENÍ

- Neumožní-li pořadatel v důsledku neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz, ...) skupině provést své vystoupení v souladu s touto smlouvou, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na honorář.
- Vznikne-li na zákl. adě neodvratitelné události (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, ...) překážka na straně skupiny (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, ...), která jí neumožní v souladu s touto smlouvou provést své vystoupení, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na honorář a pořadatel není oprávněn po účinkujícím požadovat náhradu škody v důsledku toho vzniklé. Výše uvedené platí pouze ovšem za podmínky, že účinkující bez prodloužení pořadatele a takové události písemně vyrozuměl. Taková událost musí být vždy řádně doložena. Pokud tak účinkující neučiní, je pořadatel po něm oprávněn požadovat náhradu škody takto mu vzniklé a to až do výše v této smlouvě dojednaného honoráře.
- V případě neuskutečnění se vystoupení zaviněním účinkujícího z důvodu jiného, než který je uveden v bodu 5.2. je účinkující povinen uhradit pořadatelí jeho náhrady s neuskutečněním akce vzniklé.
- Pořadatel může písemně odstoupit od smlouvy bez udání důvodu nejpozději 30 dní před vystoupením. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu nežli je uveden v bodě 4.1., je povinen vyplatit účinkujícímu 30% z celkové částky honoráře oznámí-li tuto skutečnost nejpozději 14 dní před dnem vystoupení, 50% oznámí-li zrušení vystoupení nejpozději 48 hodin před vystoupením. Oznámí-li pořadatel účinkujícímu zrušení akce méně než 48 hodin před vystoupením, je povinen vyplatit honorář účinkujícímu v plné výši.

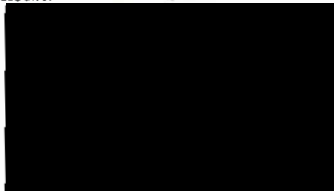
5. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva včetně všech jejích příloh podléhá povinnému uveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv.
- Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu a nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zmíněným zákonem.
- Pořadatel, který uveřejnění smlouvy zajistí, informuje účinkujícího o uveřejnění smlouvy neprodleně po jejím uveřejnění v registru smluv na e-mailu kontaktní osoby uvedené v záhlaví smlouvy.

- 4 Smluvní strany berou na vědomí, že si nezačnou poskytovat žádné plnění na základě této smlouvy přede dnem její účinnosti.
- 5 Tuto smlouvu a její podmínky lze měnit pouze dohodou obou stran v písemné formě.
- 6 Tato smlouva byla vyhotovena ve třech exemplářích, z nichž jeden obdrží účinkující a dva pořadatel.

Přílohou této smlouvy je Stage Plan.

V Praze dne:



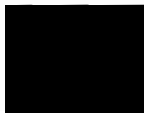
účinkující

V Olomouci dne:

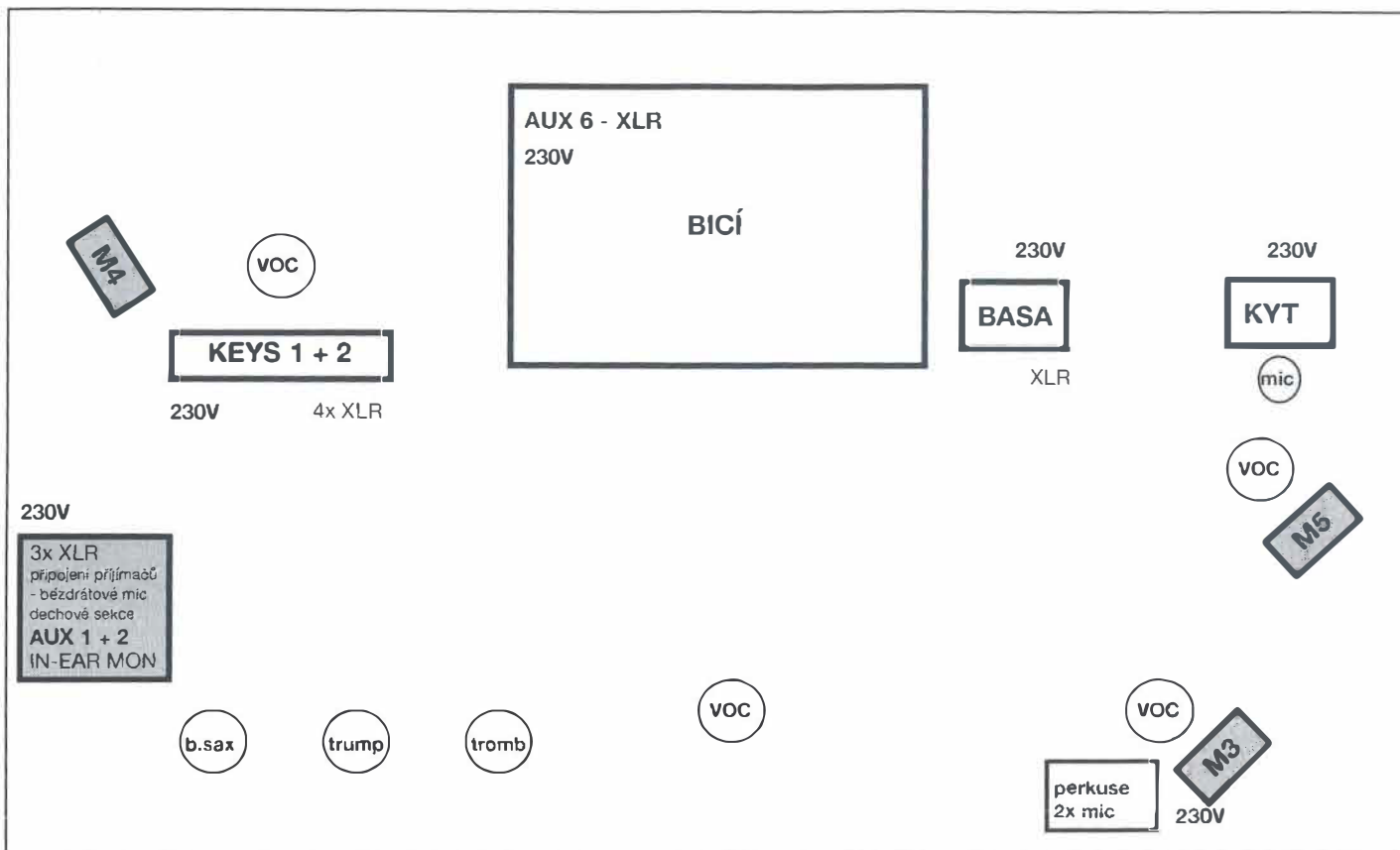
14.9.21



pořadatel



STO ZVÍŘAT



INPUT LIST:

1. kick
2. snare drum TOP
3. snare drum BOTTOM
4. hihat - kondenz. mic
5. TOM 1
6. TOM 2
7. FLOOR TOM
8. O.H. L - kondenz. mic
9. O.H. R - kondenz. mic
10. BASS - XLR
11. Kytara - mic - SM 57
12. KEYS1 L - XLR
13. KEYS1 R - XLR
14. KEYS2 L - XLR
15. KEYS2 R - XLR
16. BARYTON SAX - XLR
17. TRUMP - XLR
18. TROMB - XLR
19. timbales / kondenz. mic
20. congas / kondenz. mic
21. VOC1 - SM 58
22. VOC1
23. VOC2 - SM 58
24. VOC2
25. VOC3 - SM 58
26. VOC3
27. VOC4 - SM58
28. VOC4

další:

- 4x monitor - 6 cest
- podium - min. 8 x 6m
- praktikábl pod bicí: 3 x 2 x 0,4 - 0,6m

kontakt:

zvukař - [REDACTED]
 tourmanager - [REDACTED]
 management - [REDACTED]