**DODATEK Č. 1 KE SMLOUVĚ O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ**

**TATO SMLOUVA** byla uzavřena dne **4. května 2021, DODATEK** uzavřen dne **23. srpna 2021**

**MEZI TĚMITO SMLUVNÍMI STRANAMI:**

1. **Pražský filharmonický sbor**

 Se sídlem: **Senovážné nám. 23, 110 00 Praha**

 IČ: **14450577**

 Plátce DPH: **NE**

Zapsaný u Ministerstva kultury ČR pod č.j. 13.000/2001

 Zastoupený:

 **(“Agentura” = „Umělec“ v případě, že Umělce nezastupuje Agentura)**

 Která / který poskytuje služby Umělce a případně Technického personálu (jak jsou tyto termíny definovány níže)

(2) **Akademie klasické hudby, z.ú.**

 Se sídlem / místem podnikání: **Maiselova 25/4, 110 00 Praha 1, Česká republika**

 IČ: **26725347**

 DIČ: **CZ26725347**

Plátce DPH: **ANO**

Zapsaný v rejstříku: **ústavů vedeném Městským soudem v Praze, oddíl U, vložka 527**

 Zastoupený: **Janem Simonem, intendantem na základě Plné moci**

 (“**Pořadatel**”)

**ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ**

**Část 1 – Festival**

Pořadatel pořádá mezinárodní hudební festival „Dvořákova Praha“. Ředitelem Festivalu je Jan Simon. Umělec vystoupí na 14. ročníku Festivalu, který se uskuteční v Praze ve dnech 6. - 24. září 2021 na různých místech (v různých koncertních sálech i venkovní scéně).

**Část 2 – Umělec**

Jména umělců: **PRAŽSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR, Lukáš Vasilek – sbormistr**

Počet zpěváků**: 80**

**Část 3 – Technický personál a doprovod**

Technický personál:

Doprovod Umělce:

**Část 4 – Harmonogram**

Den vystoupení: **16. 9.** **2021**

Počet Vystoupení: **1**

Místo Vystoupení: **Katedrála sv. Víta, Praha**

Čas Vystoupení**: 20:15 hod.**

Místa zkoušek**: PFS,** **Rudolfinum – Dvořákova síň, Katedrála sv. Víta**

Časy zkoušek: **TBC – PFS**

14. 9. 2021, 09:30 – 12:30 Rudolfinum – jen orchestr

14. 9. 2021, 17:00 - 19:00 Rudolfinum, Sukova síň – sólisté s klavírem

**15. 9. 2021, 09:30 – 12:30 Rudolfinum – orchestr, soli, později sbor**

 **13:30 – 15:30 Rudolfinum - tutti**

 **16. 9. 2021, 15:30 – 16:00 Katedrála Sv. Víta – zvuková zkouška ČT**

 **16:00 – 18:00 Katedrála Sv. Víta - generální zkouška**

**Část 5 – Program**

Program:

**Antonín Dvořák: Svatá Ludmila, op. 71, B. 144**

Spoluúčinkující: Česká filharmonie, Petr Altrichter – dirigent, Eva Hornyáková – soprán, Jana Hrochová – mezzosoprán, Richard Samek – tenor, Gustáv Beláček – bass

(na základě separátních smluv)

**Část 6 – Odměna**

Celková odměna: **150.000,00 Kč**

Splatnost odměny: Převodem na účet: 100 % do 14 dnů po provedení Vystoupení na základě daňového dokladu, který musí být Pořadateli doručen alespoň 14 dnů před datem splatnosti, jinak Pořadatel neodpovídá za prodlení.

 Bankovní spojení:

Název banky: **ČNB**

Číslo účtu: **58035011/0710**

Daňové identifikační číslo Umělce/Agentury: CZ 14450577

**Část 7 – Doprava, ubytování, volné vstupenky**

Volné vstupenky na Vystoupení: **6 vč. sbormistra**

Agentura/Umělec zajišťuje na vlastní náklady:

* lokální přepravu Účastníků na místo konání zkoušek a koncertu

Pořadatel nezajišťuje:

* ubytování Účastníků

**Část 8 – Technika a nástroje zajišťované Pořadatelem (odst. 3.1 až 3.3 smlouvy)**

**žádné**

**Část 9 – Kontaktní osoba na straně Pořadatele (Produkce)**

**Kontaktní osoba obecně:**

Jméno, funkce: **Jaroslav Manda, projektový manažer**

E-mail:xxxxxxxxxx

Mobilní telefon: **xxxxxxxxxx**

**Kontaktní osoba pro produkci:**

Jméno, funkce: **Šárka Coleman, vedoucí produkce**

E-mail:xxxxxxxxxx

Mobilní telefon: **xxxxxxxxxx**

**Kontaktní osoba pro PR a propagaci:**

Jméno, funkce: **Markéta Stehlíková, projektový manažer**

E-mail:xxxxxxxxxx

Mobilní telefon: **xxxxxxxxxx**

**Část 10 – Kontaktní osoba na straně Agentury**

**Kontaktní osoba pro produkci :**

Jméno, funkce: **Kateřina Bryndová**

E-mail:xxxxxxxxxx

Mobilní telefon**: xxxxxxxxxx**

**Kontaktní osoba pro PR a propagaci umělce :**

Jméno, funkce: **Monika Havlová, PR**

E-mail:xxxxxxxxxx

Mobilní telefon: **xxxxxxxxxx**

**Část 11 – Zvláštní ujednání**

Pokud bude Pořadatel vyžadovat jiný způsob testování, než které Umělec dle platných nařízení MZ u svých zaměstnanců provádí, bude toto testování hrazeno Pořadatelem.

Koncert bude vysílat živě Česká televize. Umělec uděluje licenci v tomto rozsahu:

-         5x vysílání Českou televizí  na území ČR během 10 let;

-         30 dnů streamingu na webu iVysílání po každém vysílání, územně omezeno na ČR;

-         u prvního vysílání stream na webu iVysílání a na Facebookovém profilu Pořadatele nebo

 České televize, a to po dobu prvních 7 dnů bez územního omezení;

-         3 minuty záznamu pro nekomerční propagační užití Pořadatelem, případně i ostatními

 spoluúčinkujícími (oficální web, sociální sítě, ohlédnutí za festivalem apod.)

Licenci poskytuje Umělec Pořadateli bezúplatně.

Smluvní strany na znamení souhlasu s obsahem tohoto dodatku tento dodatek ke smlouvě podepisují s účinky ke dni uvedenému v záhlaví smlouvy:

Datum: ………………………………… Datum:…………………………………..

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Akademie klasické hudby, z.ú. umělec**