

SMLOUVA

**o provedení uměleckého výkonu - koncert Moondance Orchestra
uzavřená mezi**

ArtPro event s.r.o.

Sarajevská 1714/9

120 00 Praha 2

IČO: 08883564

DIČ: CZ8883564

XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXX

Číslo účtu: XXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Kontakt: xxxxx xxxx xxxxxxxxxxx, xxxxxxxx xxxxx.xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.xx

/Dodavatel/

XXXXXXXX XXXXXXXXXXX XXXXXXXX XX XXXXXXXX

XXXXXXXX X.X.X. XXXXXXXXXXX X, XXX XX XXXXX X

a

Město Tábor

Žižkovo náměstí 2

Odbor kultury a CR

390 01 Tábor

/zastoupený Ing. Štěpán Pavlík – starosta města /

XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

IČO: 00253014

DIČ: CZ00253014

/Odběratel/

Preambule

Zástupce prohlašuje, že je oprávněn uzavírat smlouvy k vystoupení Moondance Orchestra, Pajky Pajk, Dashy, Martina Kumžáka a dalších variant vyplývajících z výše uvedených formací.

1) Účelem této smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného i neveřejného koncertu Moondance Orchestra

Nedílnou součástí této smlouvy je Rider (Technické a organizační podmínky) jejichž nedodržení je považováno za hrubé porušení smlouvy. V takovém případě si kapela vyhrazuje právo nevystoupit, a to s nárokem na plný honorář dle této smlouvy.

ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ: FESTIVAL TÁBORSKÁ SETKÁNÍ

Datum vystoupení: Sobota - 11. 9. 2021

Název akce: KONCERT DASHA A SÓLISTÉ S MOONDANCE ORCHESTRA

Místo konání: tyto body prosíme doplnit: Žižkovo náměstí v Táboře

Stavba nástrojového aparátu a zvuková zkouška / nutné 70 minut/ od: 19.15 hodin

Začátek vystoupení: od 20.30 hod.
Délka koncertu: ; 60 – 70 minut
Kontakt na zvukaře akce: bude dodáno dodatečně

XXXXXXXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX

Telx XXX XXX XXX **e-mail:** XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.XX

XXXXXXXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX

Tel: +XXX XXXXXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX.XXXXXXXXXXXXXXXXXX.XX

Zvukař je povinen 10 dní před akcí konzultovat techniku se zvukařem Moondance Orchestra.

2) ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

Pořadatel se zavazuje uhradit Moondance Orchestra za vystoupení smluvní částku **136.000,- Kč plus doprava 6 vozů á 6,- Kč 1 km tj. CELKEM 143.800,- Kč.**

Úhrada bude provedena převodem na účet **agentury uvedený v hlavičce smlouvy** a to na základě předem zaslané faktury se 14 denní splatnosti s termínem splatnosti k datu **12.9. 2021.**

3) PARKOVÁNÍ

7 hlídaných, hrazených parkovacích míst v bezprostřední blízkosti místa konání.

4) PŘÍJEZD A VYLOŽENÍ ZAŘÍZENÍ

Pořadatel zajistí 2 osoby pro pomoc s **vyložením i naložením** nástrojovky Moondance Orchestra.

5) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

Viz. rider (příloha ke smlouvě)

-2 židle u příchodu na jeviště pro sólisty

Manipulace s vybavením kapely na podiu (netýká se nosičů v době přemísťování kapely) není povolena žádné jiné osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager,zvukař...).

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení kapely, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele (tj. především v době, kdy se kapela vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení).

Jakákoliv hudební produkce realizována dle této smlouvy musí být čistě apolitická, nesmí být bezprostředně spojena s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím či přímo politickým subjektům, a to i nepřímo. Taková produkce by pak nemohla být realizována na základě této smlouvy, a tedy nezakládala stranám jakékoliv povinnosti z této smlouvy vyplývající.

6) ŠATNA

2 šatny s běžným vybavením a sociálním zařízením poblíž - dámská šatna musí být vybavena **zrcadlem**. Pánská šatna pro 14 osob bude vybavená stoly, židlemi, věšáky, zrcadly. V obou šatnách budou **k dispozici čisté ručníky.**

7) OBČERSTVENÍ

Občerstvení pro 17 osob bude rozděleno do šaten a bude obsahovat: neperlivou i perlivou vodu, pomerančový juice, kávu, čaj, ovocné mísy, občerstvení – studené mísy se zeleninou a čerstvými pečivem v dostatečném množství.

8) LICENCE

Zástupce uděluje touto smlouvou Pořadateli licenci:

- a) k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a nebo zvukově obrazového záznamu není povoleno.
b) k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedině za účelem zpravodajství

9) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ

V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat **pro komerční účely**, vyjma akreditovaných novinářů, kteří jsou předem schválení zástupcem orchestru.

10) PLAKÁTY A PR

Pořadatel si zajišťuje tisk propagačních materiálů na svoje náklady dle dodaných fotografií Zástupcem orchestru, jejich korekturu a souhlas k uveřejnění vždy provede Zástupce.

Pokud Pořadatel vydává tiskové zprávy, edituje články, pozvánky či jakékoli texty v rámci PR aktivit spojených s vystoupením, je povinen vše v kompletním rozsahu a s dostatečným předstihem předložit Zástupci kapely ke schválení. Zástupce kapely si vyhrazuje právo na změny v textech v zájmu šíření dobrého jména kapely a zajištění správnosti informací.

12) BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

Pořadatel zajistí co možná nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí tak vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob tj. např. střelné zbraně, výbušniny, nože.

13) UBYTOVÁNÍ

V rámci této akce **není požadováno ubytování.**

14) POVINNOSTI ZÁSTUPCE

Zástupce je povinen zajistit příjezd orchestru i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných pořadatelem. Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení orchestru na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani orchestr nemohou ovlivnit, je Zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 2 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

15) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení orchestru v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle bodu 5 této smlouvy a technického rideru, který je přílohou této smlouvy nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich zařízení. V případě nevystoupení z těchto důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře. Dále si Zástupce plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedodržení platebních podmínek dle bodu 2 této smlouvy.

V případě, že vystoupení orchestru bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny kapelou je Pořadatel povinen vyplatit celý honorář. Pořadatel se pojistí na tyto události, neučiní-li tak, nezbavuje ho tento fakt povinnosti uhradit honorář v plné výši.

16) STORNO PODMÍNKY

V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než 45 dní před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50% honoráře, v době kratší než 30 dní 100% honoráře.

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

17) DALŠÍ USTANOVENÍ

Smlouva podepsaná ze strany Pořadatele musí být vrácena na adresu Zástupce nejpozději do 10 dnů ode dne doručení Pořadateli.

Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA).

Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních daních a poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

18) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři.

Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném zástupci.

Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy.

Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

Transparentnost

1. Dodavatel prohlašuje, že je seznámen s právem i povinností Odběratele svobodně vyhledávat, přijímat, poskytovat a rozšiřovat informace, dostupné mu z jeho úřední činnosti, ve smyslu ustanovení článku 17 odst. 5 Listiny základních práv a svobod.
2. Dodavatel bere na vědomí úmysl a cíl Odběratele vytvářet transparentní majetkoprávní poměry a poskytovat otevřené informace o jeho nakládání s obecním majetkem směrem k veřejnosti.
3. Dodavatel bere na vědomí tu skutečnost, že Odběratel zpracovává a shromažďuje osobní údaje Dodavatele za účelem vyhotovení této smlouvy a jejich případného použití při realizaci práv a povinností smluvních stran v souvislosti s touto smlouvou. Informace o zpracování osobních údajů naleznete na oficiálních webových stránkách města (<http://taborc.eu/gdpr/ds-3081/p1=75246>) nebo v písemné podobě na podatelárnách Městského úřadu (Žižkovo náměstí 2, Husovo náměstí 2938).
4. Dodavatel prohlašuje, že byl informován o tom, že Odběratel je povinným subjektem ve smyslu § 2 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Smlouva, ke které se vztahuje povinnost uveřejnit ji v registru smluv, je platná ode dne podpisu jejími stranami a účinná ode dne jejího zveřejnění v registru smluv. Pro tento případ se smluvní strany dohodly, že správci registru smluv zašle smlouvu k uveřejnění Odběratel, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů ode dne uzavření této smlouvy.

Tato smlouva je platná ode dne jejího podpisu oběma smluvními stranami. Účinnosti smlouva nabývá tehdy, pokud v době plnění nebudou z důvodu ohrožení zdraví platit omezení spojená se nouzovým nebo mimořádným stavem vyhlášeným vládou České republiky či jiná omezení zabraňujícím shromažďování osob, tj. zejména nebude platit žádné omezení volného pohybu osob a zákaz kulturních a sportovních akcí a zákaz vstupu na území České republiky pro všechny cizince (toto jen pro případ té zahraniční kapely).

V Praze dne: 30.8.2021

V Táboře dne: 4.8.2021

.....
Zástupce orchestru

.....
Pořadatel

TECHNICAL RIDER- xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxx xxxx

PROFESSIONAL P.A. System : 1 person /min 10 W

FRONT OF HOUSE

PA SYSTEM:

NEXO, L-ACOUSTIC, DB, MAYER SOUND

NO ACCEPT: home made system, JBL –VRX, JRX, PRX, STX, EON, MACKIE, RCF art/4pro/acustica, dB technology, AC Akustika !!!!!

CONSOLE: 32 INPUT analog or **digital professional** console
pref. YAMAHA CL-QL 3/5, or SOUND CRAFT Vi, MIDAS, DIGICO, A.H-d,i LIVE, INNOVASON

NO ACCEPTED: YAMAHA O1V, O2R, LS9 !!!!!

ALL BEHRINGER EQUIPMENT !!!!!

FX: 1x TAP Delay
1x Yamaha SPX 990/900/90
1x Lexicon PCM serie /MPX 1

DYNAMICS: 10x Channels compressor (dbx,...)
4x Channels gate (Drawmer, BSS, LA...)

FOH EQ: 2x 31 band EQ (Klark, BSS, DBX, LA...)

CONTROL: Intercom stage / FOH console, 1x CD player/

MONITORS

CONSOLE: 32 INPUT analog or digital professional console

DYNAMICS: 4x channels compressor

FX: 1x reverb/hall

WAYS: the mixer needs min. **11 Aux sends**
11x separate ways
13x floor monitors

EQ: 9x 31 band EQ

WEDGES: 13x professional cabinets -pref. Nexo 45n12, NexoPS 10,15, L-Ac. 115FM/Hi Q, etc...
(4x solo voc, 1x drums, 1x perc, 1x bass+gtr, 1x keys 1, 1x keys 2, 4x brass) +
2x mono InEar mon. (vlastní-own)

xxx xxxxxxxxxxx xxx, xx xxxxx x xxxxx xxx xxx xxx,

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Prosím o pečlivé prostudování ! No accepted znamená : NEBUDE AKCEPTOVÁNO, děkujeme předem!!!

