

- 4x XLR-F pro zapojení přijmačů k bezdrátovým hlavovým mikrofonům (Sennheiser ew100).
- Umístění našeho racku s přijmači na dostupném místě v případě potřeby nouzové manipulace během vystoupení. Rack může být umístěn na stage u páráku nebo v zázemí zvukaře, je-li ve vzdálenosti max. 15 metrů od stage.
- Přehrávač (event. notebook) s možností autostopu a řazení skladeb do playlistu. Hudbu máme na flash disku.
- Na každé dva metry šířky stage jeden monitor. Monitory mohou být zapojeny v jedné cestě.
- Dostatečný prostor pro tanec čtyřčlenné pěveckotaneční skupiny.
- Před produkcí 5-10 minut na zvukovou zkoušku.

Nedisponujeme vlastním zvukařem, nazvučení je jen ve Vašich rukách :-). Po celou dobu produkce je v zázemí zvukaře přítomen jeden z manažerů skupiny.



Děkujeme, pane zvukaři :-)



V případě nejasností volejte na číslo [redacted] nebo pište na [redacted]