

**Horácké divadlo Jihlava, příspěvková organizace**

Komenského 1359/22, 586 47, Jihlava

IČO: 00094811 DIČ: CZ00094811

Číslo účtu: [REDACTED]

Zastoupené panem Mgr. Ondřejem Remiášem, ředitelem HJD  
(dále jen „Divadlo“)

Horácké divadlo Jihlava	
Došlo	26082021
Č. j.	545/21 Příl.:
Počet listů	10x

**Tylův dům**

Vrchlického 53

572 01 Polička

zastoupený

IČO: 67441025

ředitelem Petrem Cuprem

(dále jen „Pořadatel“)

u z a v í r a j í

**smlouvu o pořádání divadelního představení**

v rámci festivalu Martinů FEST 2021, 24. ročník

uzavřenou dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku,  
v platném znění,

(dále jen „Smlouva“)

**Článek I. Účel Smlouvy**

1. Účelem této Smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností Smluvních stran v souvislosti s provedením (uskutečněním) divadelního představení na divadelní scéně či jiném obdobném místě zajištěné Pořadatelem jakožto subjektem pořádajícím Festival na vlastní právní a ekonomickou odpovědnost.
2. Smluvní strany se dohodly, že Divadlo provede za podmínek stanovených touto Smlouvou následující divadelní představení:

Název: MARTINŮ – ČESKÁ RAPSODIE BOHUSLAVOVA

Režie: Dodo Gombár

Místo konání: Tylův dům, Vrchlického 53, Polička

Termín: 12. 9. 2021

Začátek představení: 19:00

Délka představení: 2:40 s pauzou

(dále jen „Divadelní představení“).

3. Smluvní strany se zavazují vykonávat práva a povinnosti vyplývající z této Smlouvy z hlediska zájmů sledovaných smluvními stranami, za podmínek dále v této Smlouvě uvedených.

## Článek II. Práva a povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit pořádání Divadelního představení, a to po stránce společenské, bezpečnostní, technické a hygienické, v souladu s touto Smlouvou na své náklady tak, aby bylo Divadlu umožněno provést Divadelní představení na Divadelní scéně ve smluveném termínu a za níže sjednaných podmínek.
2. Divadlo se zavazuje zajistit dopravu pro všechny osoby nezbytné k řádnému a kvalitnímu provedení Divadelního představení Divadla a dále přepravu kostýmů, dekorací a technického vybavení Divadla pro Divadelní představení.
3. Smluvní strany se v této souvislosti dohodly, že Pořadatel nese zejména veškeré náklady na zajištění technického, organizačního a pomocného personálu na Divadelní scéně, jehož činnost je nezbytná k bezproblémovému průběhu Divadelního představení, veškeré náklady na dopravu všech osob nezbytných k řádnému a kvalitnímu provedení Divadelního představení Divadla a na přepravu kostýmů, dekorací a technického vybavení Divadla pro Divadelní představení ze sídla Divadla, případně z jiného místa určeného ze strany Divadla, do místa konání Divadelního představení a zpět (dále též jen „Náklady na dopravu“), a veškeré náklady spojené s užitím Divadelní scény pro účely pořádání Divadelního představení.
4. Pořadatel poskytne Divadlu na vlastní náklady ubytování pro 0 osob.
5. Pořadatel se zavazuje alespoň 30 dnů před dnem konání Divadelního představení seznámit Divadlo s technickým vybavením a zázemím Divadelní scény a zaslat Divadlu technické plány Divadelní scény s popisem jejího technického vybavení.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit pro účinkující v prostorách Divadelní scény volné a čisté šatny s nezbytným hygienickým vybavením, a to min. 7 hodin před začátkem Divadelního představení.
7. Pořadatel se dále zavazuje zaplatit autorské honoráře (tantiémy) z hrubých tržeb za Divadelní představení ve výši:
  - a. 6 % Dodo Gombár, režie, [REDAKCE]
  - b. 1% Bärenreiter Praha, hudba, [REDAKCE]
  - c. 3% OSA
8. Pořadatel se zavazuje nejpozději do 15 dnů po konání Divadelního představení doručit Divadlu či příslušné agentuře hlášení, v němž uvede kapacitu sálu, počet diváků, celkovou výši hrubé tržby za Divadelní představení a propočet autorských honorářů.

9. Pořadatel se dále zavazuje na svou vlastní a výlučnou zodpovědnost, účet a náklady zajistit:
  - a. povolení k vjezdu k místu konání Divadelního představení a vhodné parkovací prostory pro vozidla Divadla
  - b. volné přístupové cesty a prázdné jeviště Divadelní scény v den konání Divadelního představení, a to od 8:00 hodin,
  - c. přítomnost jevištního mistra, zvukaře a osvětlovače při přípravě a realizaci Divadelního představení,
  - d. šest volných (bezplatných) vstupenky opravňujících k návštěvě Divadelního představení,

### Článek III. Technické podmínky Divadelního představení

1. Pořadatel se zavazuje na své náklady zajistit technické podmínky uvedené v Příloze číslo 1 této smlouvy nutné pro pořádání Divadelního představení, a to pro celou dobu přípravy a trvání Divadelního představení (dále jen „**Technické podmínky**“).

### Článek IV. Platební podmínky

1. **Pořadatel se zavazuje zaplatit Divadlu za uspořádání Divadelního představení odměnu ve výši 50.000,- Kč (slovy: padesát tisíc korun českých).** (dále jen „**Odměna**“).
2. Tržby z Divadelního představení náleží bez dalšího Pořadateli.
3. Pořadatel se dále zavazuje zaplatit veškeré Náklady na dopravu kulís, a to na základě faktury, kterou dopravce objednaný prostřednictvím Divadla vystaví na Pořadatele a Pořadateli doručí po realizaci Divadelního představení. Divadlo vystaví do 15. dne ode dne konání Divadelního představení fakturu na část dopravy zajištěnou Divadlem.
4. Divadlo vystaví Pořadateli vždy do 15. dne ode dne konání Divadelního představení fakturu k úhradě Odměny (dále jen „**Faktura**“). Splatnost Faktury činí patnáct (15) dnů ode dne jejího doručení Pořadateli.

### Článek V. Ostatní ujednání

1. Pořadatel je oprávněn pořizovat obrazové záznamy Divadelního představení pro účely propagace.
2. Divadlo poskytuje touto smlouvou pořadateli licenci k užití divadelní hry a uměleckého výkonu vytvořeného herci, včetně práv ke scénické dekoraci a kostýmní výpravě, jejich sdělováním veřejnosti v rámci představení. Pořadatel není oprávněn poskytnout nabytou licenci zcela ani zčásti třetím osobám, ani udílet svolení ke zvukovému, obrazovému či zvukově obrazovému záznamu představení ani k jeho šíření a zavazuje se, že tyto záznamy nepořídí sám.

- 3.
4. Divadlo prohlašuje, že je nositelem veškerých práv spojených s veřejným provozováním Divadelního představení, zejména práv k užití děl jeho autorů a výkonných umělců účinkujících v Divadelním představení. Divadlo dále prohlašuje, že provedením Divadelního představení dle této Smlouvy nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob.
5. Každá ze Smluvních stran odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností vyplývajících z této Smlouvy nebo zaviněným porušením právních předpisů. Odpovědnosti se Smluvní strana zproští jen tehdy, jestliže prokáže, že škoda byla způsobena objektivně neodvratitelnou událostí, které nemohlo být zabráněno ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze požadovat za daných podmínek konkrétního případu (dále jen „Vyšší moc“). Smluvní strany se výslovně dohodly, že za Vyšší moc považují pro účely této Smlouvy též změnu vládních opatření ohledně možnosti realizace Festivalu, prokázané onemocněním COVID – 19 či karanténu nezastupitelného interpreta Divadelního představení, nové nebo pozměněné právní předpisy či jiné události srovnatelné s nimi.
6. Divadlo musí při podpisu smlouvy doložit jmenný seznam všech osob přijíždějících na místo konání Divadelního představení a účastnících se Festivalu. Dle aktuálního vládního nařízení musí rovněž doložit veškeré dokumenty potřebné pro případné ubytování.
7. Všechny osoby přijíždějící na místo konání Divadelního představení a účastníci se Festivalu, musí ihned po příjezdu předložit pověřenému zaměstnanci Pořadatele potvrzení o provedení POC antigenního testu na přítomnost antigenu viru SARS-CoV-2 na odběrném místě nebo čestné prohlášení o provedení samostestu s negativním výsledkem, ne starší než 72 hodin.

Tuto povinnost nemají pouze osoby, které mají vystavený certifikát Ministerstva zdravotnictví ČR o provedeném očkování proti onemocnění COVID-19, a od aplikace druhé dávky očkovací látky v případě dvoudávkového schématu podle souhrnu údajů o léčivém přípravku uplynulo nejméně 14 dnů a osoby, které prodělaly laboratorně potvrzené onemocnění COVID-19, uplynula u nich doba izolace podle platného mimořádného opatření Ministerstva zdravotnictví, nejeví žádné příznaky onemocnění COVID-19, a od prvního pozitivního RT-PCR testu na přítomnost viru SARS-CoV-2 nebo POC antigenního testu na přítomnost antigenu viru SARS-CoV-2 neuplynulo více než 180 dnů, nebo jiná doba dle aktuálně platného nařízení ministerstva zdravotnictví či jiných příslušných orgánů.

#### **Článek VI. Neuskutečnění Divadelního představení a způsoby ukončení Smlouvy**

1. Tato Smlouva může být ukončena pouze způsobem stanoveným zákonem nebo způsobem uvedeným v této Smlouvě. Tato Smlouva může být také kdykoliv ukončena písemnou dohodou obou Smluvních stran.
2. Tato Smlouva se uzavírá na dobu trvání jednotlivých práv a povinností vyplývajících z této Smlouvy dle toho, jak jsou jednotlivá práva a povinnosti v této Smlouvě časově omezeny; tato Smlouva nemůže být v průběhu trvání práv a povinností dle této Smlouvy vypovězena.

3. Změna titulu Divadelního představení je možná pouze na základě písemné dohody Smluvních stran.
4. Divadlo je oprávněno od této Smlouvy odstoupit bez existence a uvedení důvodu za následujících podmínek:
  - a. Neuskuteční-li se představení z důvodů ležících na straně Divadla, sjednají strany náhradní termín nebo změnu představení divadla. Nedojde-li k této dohodě, zaplatí divadlo pořadateli skutečně vynaložené řádně doložené náklady na plnění této smlouvy.
  - b. Divadlo je oprávněno odstoupit od této Smlouvy v případě, že mu Vyšší moc objektivně znemožní plnit předmět této Smlouvy. Právo na odstoupení od této Smlouvy podle tohoto bodu má Divadlo pouze za splnění následujících podmínek:
    - Divadlo Pořadatele o výskytu Vyšší moci informuje ihned poté, co se o jejím výskytu dozví,
    - působení Vyšší moci nebude možné zabránit či odvrátit s vynaložením maximálního úsilí do sjednaného termínu konání Divadelního představení dle této Smlouvy,
    - Divadlo existenci Vyšší moci prokazatelně doloží, bude-li k předložení dokladu Pořadatelem vyzváno.
5. Pořadatel je oprávněn od této Smlouvy odstoupit bez existence a uvedení důvodu za následujících podmínek:
  - c. Neuskuteční-li se představení z důvodů ležících na straně Pořadatele, sjednají strany náhradní termín nebo změnu představení divadla. Nedojde-li k této dohodě, zaplatí pořadatel divadlu skutečně vynaložené řádně doložené náklady na plnění této smlouvy.
  - d. Pořadatel je oprávněn odstoupit od této Smlouvy v případě, že mu Vyšší moc objektivně znemožní plnit předmět této Smlouvy. Právo na odstoupení od této Smlouvy podle tohoto bodu má Pořadatel pouze za splnění následujících podmínek:
    - Pořadatel divadlo o výskytu Vyšší moci informuje ihned poté, co se o jejím výskytu dozví,
    - působení Vyšší moci nebude možné zabránit či odvrátit s vynaložením maximálního úsilí do sjednaného termínu konání Divadelního představení dle této Smlouvy,
    - Pořadatel existenci Vyšší moci prokazatelně doloží, bude-li k předložení dokladu divadlem vyzváno.

V případě odstoupení od této Smlouvy za splnění podmínek podle odstavců 4 a 5 nemá ani jedna ze smluvních stran nárok na odstupné ani jakékoliv plnění, přičemž veškerá ostatní práva a povinnosti z této Smlouvy zanikají. Smluvní strany se zavazují přednostně jednat o náhradním titulu Divadelního představení.

## Článek VII. Kontaktní osoby

1. Kontaktní osobou Divadla je pro Pořadatele při plnění povinností z této Smlouvy [REDACTED] (dále jen „**Kontaktní osoba Divadla**“). Prostřednictvím Kontaktní osoby Divadla vznáší Pořadatel své požadavky, připomínky a případné stížnosti související s plněním této Smlouvy. Divadlo je oprávněno Kontaktní osobu Divadla kdykoliv změnit, případně pro jednotlivý úkol přidělit Pořadateli kontaktní osobu jinou, přičemž o této skutečnosti je Divadlo povinno informovat Pořadatele bez

zbytečného odkladu.

2. Kontaktní osobou Pořadatele je pro Divadlo při plnění povinností z této Smlouvy [redacted] (dále jen „**Kontaktní osoba Pořadatele**“). Prostřednictvím Kontaktní osoby Pořadatele vznáší Divadlo své požadavky, připomínky a případné stížnosti související s plněním této Smlouvy. Pořadatel je oprávněn Kontaktní osobu Pořadatele kdykoliv změnit, případně pro jednotlivý úkol přidělit Divadlu kontaktní osobu jinou, přičemž o této skutečnosti je Pořadatel povinen informovat Divadlo bez zbytečného odkladu.

### Článek VIII. Společná ustanovení

1. Tato Smlouva obsahuje úplnou dohodu Smluvních stran a nahrazuje všechny předchozí dohody nebo ujednání Smluvních stran týkající se účelu této Smlouvy.
2. Práva a povinnosti Smluvních stran podle této Smlouvy se nebudou vykládat v rozporu s jazykovým vyjádřením jednotlivých ustanovení této Smlouvy.
3. Dohoda o mimosoudním jednání věřitele a dlužníka musí být uzavřena v písemné podobě, aby měla vliv na počátek běhu nebo stavění promlčecí lhůty v souladu s § 647 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „**občanský zákoník**“).

### Článek IX. Závěrečná ustanovení

1. Veškerá práva a povinnosti Smluvních stran vyplývající z této Smlouvy a v ní výslovně neupravená se řídí příslušnými právními předpisy České republiky, zejména občanským zákoníkem.
2. Tato Smlouva může být měněna nebo dohodou zrušena pouze v písemné formě obsahující podpisy obou Smluvních stran na téže listině a Smluvní strany výslovně vylučují, že by ke změně Smlouvy mohlo dojít jiným způsobem; to platí i pro vzdání se písemné formy. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována forma elektronických zpráv. Jakákoliv ze Smluvních stran může namítnout neplatnost této Smlouvy nebo její změny z důvodu nedodržení formy kdykoliv, a to i když již bylo započato s plněním. Při jednání o změně této Smlouvy odpověď Smluvní strany s dodatkem nebo odchylkou, i když podstatně nemění podmínky nabídky, není přijetím nabídky na uzavření této změny Smlouvy a považuje se za novou nabídku.
3. Vzdání se práva Smluvní stranou, dohoda Smluvních stran o převzetí dluhu, přistoupení k dluhu nebo prominutí dluhu vyžaduje vždy výslovný písemný projev vůle Smluvní strany.
4. V případě, že je nebo se stane některé z ustanovení této Smlouvy zdánlivé, neplatné, nebo neúčinné, a lze je od ostatního obsahu Smlouvy oddělit, nebude tím dotčena existence, platnost a účinnost ostatních ustanovení a Smluvní strany prohlašují, že mají zájem na trvání a plnění této Smlouvy i v případě takového zdánlivého, neplatného nebo neúčinného ustanovení. Smluvní strany jsou povinny poskytnout si vzájemnou

[REDACTED]  
součinnost pro to, aby zdánlivé, neplatné, nebo neúčinné ustanovení bylo nahrazeno takovým platným a účinným ustanovením, které v nejvyšší možné míře zachovává ekonomický účel zamýšlený zdánlivým, neplatným, nebo neúčinným ustanovením. To se nevztahuje na účinnost této Smlouvy.

5. Dle Zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), je Pořadatel povinen prostřednictvím registru smluv uveřejňovat soukromoprávní smlouvy, jakož i smlouvy o poskytnutí dotace nebo návratné finanční výpomoci.
6. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, a pokud je protistrana také povinným subjektem dle Zákona č. 340/2015 Sb., zavazuje se Pořadatel tuto smlouvu uveřejnit.
7. Tato smlouva pak nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.
8. Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást.
9. Tato Smlouva byla vyhotovena ve dvou (2) vyhotoveních, z nichž každá ze Smluvních stran obdrží po jednom (1) vyhotovení.
10. Smluvní strany prohlašují, že si tuto Smlouvu řádně přečetly a na důkaz svého souhlasu s jejím obsahem připojují své podpisy.

## Příloha číslo 1 – Technické podmínky

### Technické podmínky potřebné pro vystoupení:

#### JEVIŠTĚ:

- Rozměry jeviště š. 9,5m (8 + forbína je OK) mezi portály, hl. min. 9 m – dle obhlídky postačující
- Uklizené jeviště a ochoz, černý horizont a boční šály
- Volné tahy (12 tahů pro zavěšení kulis)
- Možnost napnutí ocelového lanka na kulisu na kladce (na šířku jeviště)
- Nástupy z obou stran.
- Možnost vrtání do podlahy jeviště.
- Stavění dekorace min 4 hodiny.
- Obhlídka nutná

#### SVĚTLA:

- Osvětlovací pult - ETC ( ION nebo ELEMENT) – možnost připojení vlastního pultu (pravděpodobně povezeme vlastní)
- Jevišťe – podlahové zásuvky 5x (regulovaná) 6x vana 1000W
- Lávky : pravá – 2x RGBW vany, nebo 4x FHR 1000W; levá – 2x RGBW vany nebo 4x FHR 1000W (rámečky na filtry)
- Kontra – 6x Par64 na tahu uprostřed, tah vzadu 2x „hlava“(WASH) nebo 6x Par64 (rámečky na filtry)
- Most nad jevištěm nebo tah - 9x FHR 1000W
- 2x sledovací reflektor (follow spot)
- Přední a postraní světla – 1x spot; 15x 1000W; 8x 2000W; 2x „hlava“(WASH) nebo 6x FHR 2000W (rámečky na filtry)

#### ZVUK:

- Zvuková aparatura s výkonem a kvalitou odpovídající realizaci hudebního představení v daném prostoru.
- Prostor pro umístění zvukové režie v hledišti (live post) – mixážní pult s efektem v hledišti s možností připojení 6x mikroportů a 2x SD přehrávače
- Po dohodě je možné vzít náš mixážní pult s tím, že bude v hledišti nachystané připojení na místní zvukovou aparaturu 6x XLR konektory
- 4x jevištní odposlech - 4 samostané okruhy



V představení se kouří.

**V případě potřeby je možná předchozí domluva:**

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]