

MANUÁL JEDNOTNÉHO
VIZUÁLNÍHO STYLU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MANUÁL JEDNOTNÉHO VIZUÁLNÍHO STYLU



MINISTERSTVO PRŮMYSLU A OBCHODU

Značka Ministerstva průmyslu a obchodu je tvořena dynamickými liniemi vytvářejícími plastický prostor vzájemně propojené ekonomiky a obchodu.

Barevnost značky vychází z národních barev. Písmo Futura Paula Rennera z roku 1928 bylo mnohokrát překresleno a patří dnes do základního fondu lineárních bezserifových písem. Jeho konstruktivní kresba a ideální proporce oproštěné od módních vlivů jsou zárukou nadčasového užití.

Jednotlivé aktivity ve správě ministerstva jako podpora podnikání, energetika a suroviny, zahraniční obchod, průmysl a stavebnictví, EU a vnitřní trh, ochrana spotřebitele nachází svůj výraz v síti barevných linií.

Značka pracuje s abstraktní symbolikou propojení společnosti 21. století a cituje i ojedinělou budovu MPO zakončenou prosklenou dekorativní kopulí. V roce 1934 byla pro architekta Josefa Fantu symbolem světa – tento význam je platný dodnes a odráží se i v nové značce.

Grafické řešení bylo vybráno ze soutěže studentů Ateliéru grafického designu a vizuální komunikace Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, který se vizuálním stylem státní správy odborně a vědecky zabývá.

Autorem vybraného řešení značky a vizuálního stylu je Michal Sloboda.

ZNAČKA



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

101

ZÁKLADNÍ VARIANTA

Značka je tvořena sítí dynamických linií vytvářejících plastický prostor propojení ekonomiky a obchodu. Barevné řešení vychází z národních barev, pro plastický vjem umocněný světlými odstíny modré a černou barvou. Obrazový motiv je doplněn textovým označením z velkých písmen (verzálek) lineárního bezserifového písma (grotesku) Futura. Barevné provedení využívá modrou podkladovou barvu, která je v síti barevných linií nahrazena bílou. Pouze tyto zobrazené verze jsou správné a není možné je jakkoliv upravovat.



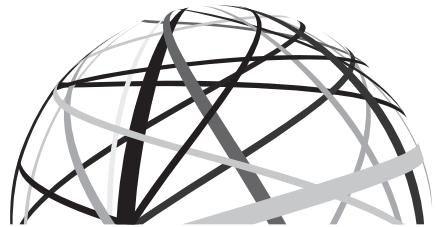
MINISTRY OF
INDUSTRY AND TRADE

ZNAČKA

102

ČERNOBÍLÉ PROVEDENÍ,
JEDNOBAREVNÉ PROVEDENÍ

V případech úsporné barevné reprodukce se užívá černobílého provedení značky. Tako jsou označeny například interní tiskoviny tištěné na černobílé tiskárně. Značka může být použita v černé a odstínech šedé barvy. Barevné provedení zachovává převod barevných linií do odstínu šedé barvy tvořených rastry černé barvy. V případech úsporné barevné reprodukce, kdy nelze použít rastru, se užívá jednobarevné provedení značky. Zvláště pak pro speciální potřeby realizace – slepotisk na papír, reliéf v kameni, kovu, plastu, pískování ve skle apod.



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

ZNAČKA



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTRY OF
INDUSTRY AND TRADE

103

NEGATIVNÍ VARIANTA

Při aplikaci značky na podkladech v tmavých barevných tónech se doporučuje použít její negativní variantu. Liší se od základní varianty barevností některých prvků a písma, čímž zaručuje dostatečný kontrast a čitelnost na tmavých podkladových plochách. Toto vyobrazení na barevné, tmavě modré ploše je optimální pro grafické vyznění značky.

ZNAČKA

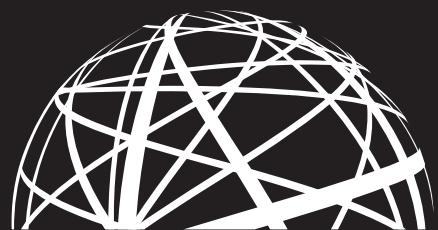


MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

104

NEGATIVNÍ VARIANTA,
JEDNOBAREVNÉ PROVEDENÍ

Také při aplikaci značky na tmavý podklad je třeba dbát na technologická omezení tisku. V případě úsporné barevné reprodukce se užívá negativní varianta značky v jednobarevném provedení.



MINISTRY OF
INDUSTRY AND TRADE

ZNAČKA

1x



1x

105

ROZKRESLENÍ NA MŘÍŽCE

Vzájemná vazba jednotlivých částí značky je přesně definována pomocí jednotky 1x. Tato jednotka je odvozena z velikosti velkých písmen (verzálek) ze slovního označení. Následné poměry jsou tímto způsobem určeny.



ZNAČKA



106

OCHRANNÁ ZÓNA

Jednotka 1x rovněž definuje ochrannou zónu značky – minimální prostor, kam nelze nic dalšího umísťovat. Doplňkové texty, fotografie či jiné značky je nutno umísťovat až za tento prostor.



ZNAČKA



MINISTERIUM FÜR
INDUSTRIE UND HANDEL

107

OSTATNÍ JAZYKOVÉ VARIANTY

Pro mezinárodní styk užívá Ministerstvo průmyslu a obchodu značku v těchto jazykových verzích: čeština, angličtina, němčina a ruština. Mezery mezi písmeny všech jazykových verzí jsou opticky vyrovnaný, a proto se doporučuje pracovat s vektorovým formátem značky v elektronické podobě.



МИНИСТЕРСТВО
ПРОМЫШЛЕННОСТИ
И ТОРГОВЛИ

ZNAČKA

108

ANGLICKÁ VARIANTA
S OZNAČENÍM ČESKÉ REPUBLIKY



MINISTRY OF INDUSTRY AND TRADE OF THE CZECH REPUBLIC

anglická varianta značky s označením České republiky

Značka Ministerstva průmyslu a obchodu doplněná o označení České republiky se používá pro zahraniční styk. Veškerá korespondence na oficiální úrovni adresovaná zahraničním partnerům musí být označena touto variantou značky z důvodu nadnárodní identifikace ministerstva.

Pro ostatní propagační účely a prezentaci ministerstva zahraničním partnerům v rámci České republiky se používá základní anglická varianta, kde je textové označení České republiky vypuštěno.



MINISTRY OF INDUSTRY AND TRADE

základní anglická varianta značky



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

velikost 200 %
šířka značky 80 mm



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

velikost 150%
šířka značky 60 mm



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

velikost 100%
šířka značky 40 mm



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

velikost 75%
šířka značky 30 mm



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU

minimální velikost 50%
šířka značky 20 mm

ZNAČKA

109

ROZMĚROVÁ ŘADA

Rozměrová řada slouží k sjednocení velikosti značky pro její aplikace, zvláště pak pro tiskovou realizaci. Základem rozměrové řady je její velikost ve 100 %, která se používá pro administrativní a merkantilní tiskoviny formátu A4. Značka ve velikosti 75 % je vhodná pro užití na vizitkách. Nejmenší možná velikost značky je 50 %. Toto zmenšení je závislé na maximální kvalitě technologické realizace.

ZNAČKA

110

ZNAČKA NA PLOCHÁCH S RŮZNOU TONALITOU

Aplikace značky na různých podkladech vyžaduje značnou opatrnost tak, aby neutrpěla její čitelnost a nesnížil se její grafický účinek. Na pestrých barevných plochách se doporučuje užití jednobarevné varianty, bez půltónů v černé či inverzní bílé barevné ploše. Základní podoba značky – v plnobarevném provedení je nejúčinnější na světlých málo výrazných podkladech či její barevná inverzní podoba na tmavých klidných podkladech. Vyobrazené příklady dokumentují optimální užití.



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



MINISTERSTVO
PRŮMYSLU A OBCHODU



ZNAČKA

111

ZAKÁZANÉ PODOBY UŽITÍ



nesprávně zvolená varianta
značky vzhledem k podkladu

Značka Ministerstva průmyslu a obchodu má svoji přesně danou podobu. Nelze ji měnit ani jakýmkoliv způsobem upravovat. Jednotlivé prvky značky mají jasně určené umístění, tudíž nelze značku přeskupovat nebo odstraňovat její části. Při aplikaci je potřebné dbát na to, aby se značka nedeformovala a aby se zvětšovala ve správném poměru stran. Rovněž se preferuje práce s vektorovým formátem značky, při použití některého z rastrových formátů je důležité dbát na dostatečné rozlišení dat. Všechny nestandardní úpravy značky a její nevhodná aplikace snižují účinek celého vizuálního stylu ministerstva.



PANTONE 290 C/U
CMYK 25-2-0-0
RGB 185-224-247
HTML B9E0F7
RAL 5024

PANTONE 298 C/U
CMYK 69-7-0-0
RGB 19-181-234
HTML 13B5EA
RAL RAL 5012

PANTONE 2925 C/U
CMYK 85-24-0-0
RGB 0-150-214
HTML 0096D6
RAL 5015

PANTONE 288 C/U
CMYK 100-67-0-23
RGB 0-75-141
HTML 004B8D
RAL 5017

PANTONE 1797 C/U
CMYK 0-100-99-4
RGB 227-27-35
HTML E31B23
RAL 3020

PANTONE 1807 C/U
CMYK 0-100-96-28
RGB 181-18-27
HTML B5121B
RAL 3000

PANTONE BLACK C/U
CMYK 0-0-0-100
RGB 0-0-0
HTML 000000
RAL 9005

ZNAČKA

112

ZÁKLADNÍ BAREVNOST

Barevnost značky vychází z národních barev. Barevnost vizuálního stylu Ministerstva průmyslu a obchodu vychází z barev použitých v samotné značce. Jedná se o modrou barvu s jejími světlejšími odstíny, barvu červenou, která je doplněna o tmavě červený odstín, a barvu černou. Základní barevnost je přesně definována pro tiskové potřeby vzorníkem Pantone nebo soutiskovou škálou CMYK, pro zobrazení na monitorech škálou RGB, HTML číslem pro online použití a škálou RAL pro nátěrové barvy.

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Futura Book

PÍSMO

201

ZÁKLADNÍ

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Futura Bold

Značka Ministerstva průmyslu a obchodu používá jako své základní písmo lineární bezserifové písmo Futura od Paula Rennera z roku 1928. Jeho konstruktivní kresba a ideální proporce oproštěné od módních vlivů jsou zárukou nadčasového užití. Z tohoto písma jsou vysazena textová označení všech verzí značky. Text ve značkách je opticky vyrovnán, proto se doporučuje pracovat se značkou v jednom z vektorových formátů.

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Futura Italic

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Futura Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
12345678901234567890

Calibri Regular

PÍSMO

202

DOPLŇKOVÉ

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
12345678901234567890

Calibri Bold

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
12345678901234567890

Calibri Italic

Jednotný vizuální styl Ministerstva průmyslu a obchodu používá jako doplňkové písmo Calibri. Jedná se o univerzální, dobrě čitelný bezserifový font. Díky své snadné dostupnosti v textových editorech a grafických programech bylo zvoleno pro veškerou sazbu napříč interními dokumenty přes merkantilní tiskoviny až po různé aplikace v elektronické podobě.

ABCDEFGHIJKLMNPQSRTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
12345678901234567890

Calibri Bold Italic