

Smlouva o výpůjčce č. 009-V/21

dle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

Smluvní strany

Galerie Kodl, s. r. o.

se sídlem: Patočkova 5, Praha 6, 169 00

zastoupena: [REDACTED], jednatelem

IČO: 48108847

DIČ: CZ48108847

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 15928

(dále jen „půjčitel“)

a

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem: Národní 1009/3, Praha 1, 110 00

zastoupena: Ing. Tomášem Wenclem, MBA, ředitelem

IČO: 60457856

DIČ: CZ60457856

zapsána v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT ČR

(dále jen „vypůjčitel“)

(dále též jen „smluvní strany“)

Čl. 1

Předmět výpůjčky

1.1. Půjčitel touto smlouvou přenechává vypůjčitelu bezplatně k dočasnému užívání tyto obrazy:

- a. [REDACTED], olej na plátně, sign. vlevo dole, dat. 1853, rozměry 91,5 x 119,5 cm,
- b. [REDACTED], olej na plátně, sign. vlevo dole, rozměry 62,5 x 95,5 cm,
- c. [REDACTED], olej na plátně, sign. vpravo dole, dat. 1895, rozměr 221 x 145 cm,
- d. [REDACTED], olej na plátně, sign. vpravo dole, dat. 1926, rozměry 330 x 264 cm,
- e. [REDACTED], olej na plátně, sign. vpravo dole, dat. 1969, rozměry 50,0 x 60,0 cm,

1.2. Půjčitel prohlašuje, že obrazy jsou jeho vlastnictvím anebo je na základě smlouvy o výpůjčce uzavřené s výlučným vlastníkem obrazů oprávněn přenechat je do bezplatného dočasného užívání další osobě.

- 1.3. Obrazy se ke dni podpisu této smlouvy již nacházejí v prostorách sídla vypůjčitele. Jejich fotografie s označením tvoří Přílohu č. 1. Obrazy jsou ve stavu způsobilém k řádnému užívání. Jejich aktuální stav je popsán v Protokolu o předání a převzetí obrazů, který tvoří Přílohu č. 2.

Čl. 2

Účel výpůjčky

- 2.1. Půjčitel přenechává vypůjčiteli obrazy za účelem výzdoby místností v budově na adrese [REDAKCE] Vypůjčitel k tomuto účelu obrazy do výpůjčky přijímá.

Čl. 3

Doba výpůjčky

- 3.1. Doba trvání výpůjčky je stanovena na dobu určitou, a to na 4 roky ode nabytí účinnosti této smlouvy.
- 3.2. Vypůjčitel a půjčitel mohou tuto smlouvu vypovědět bez uvedení důvodu s výpovědní lhůtou 3 měsíce, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Výpovědní lhůta počíná běžet od prvního dne měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhé smluvní straně.

Čl. 4

Práva a povinnosti

- 4.1. Převzetím vypůjčených obrazů do výpůjčky přechází nebezpečí vzniku škody na předmětu výpůjčky na vypůjčitele, a to až do okamžiku předání vypůjčeného obrazu zpět půjčiteli.
- 4.2. Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit vypůjčené obrazy proti ztrátě, odcizení, poškození nebo zničení, a to po celou dobu trvání výpůjčky. Pojistná hodnota je uvedena u každého z předmětů výpůjčky jednotlivě v Příloze 2 smlouvy.
- 4.3. V případě, že vypůjčitel na vypůjčeném obraze shledá při převzetí nějaké vady, je povinen tento stav zaznamenat do protokolu a přiložit fotografickou dokumentaci.
- 4.4. Poškození obrazu, k němuž došlo během trvání výpůjčky a které bude zaznamenáno při předání obrazu zpět půjčiteli, je vypůjčitel povinen na svůj náklad odstranit nejpozději do dvou měsíců od okamžiku předání vypůjčeného obrazu zpět vypůjčiteli. Případné opravy vad a drobné restaurování je vypůjčitel povinen zajišťovat pouze prostřednictvím odborníků (restaurátorů).
- 4.5. Vypůjčitel je povinen neprodleně písemně informovat půjčitele o jakémkoli případném poškození, ztrátě nebo zničení vypůjčeného obrazu.
- 4.6. Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčenými obrazy po dobu trvání výpůjčky vždy s maximální odbornou péčí, zvláště pak bude svým jednáním předcházet možnosti vzniku škody na nich. Po dobu výpůjčky zajistí adekvátní ochranu obrazů proti krádeži, poškození nebo zničení.
- 4.7. Vypůjčitel není oprávněn přenechat obrazy k užívání jiným osobám.
- 4.8. Zjistí-li půjčitel, že vypůjčitel užívá obrazy v rozporu s touto smlouvou, je půjčitel oprávněn požadovat okamžité vrácení vypůjčených obrazů. Vypůjčitel je v takovém případě povinen na písemnou výzvu půjčitele vypůjčené obrazy vrátit půjčiteli. Při předčasném skončení výpůjčky zůstávají nároky půjčitele podle odst. 4.4. této smlouvy zachovány, a to včetně nároků na náhradu škody.

Čl. 5

Ostatní a závěrečná ujednání

- 5.1. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky, které budou podepsány oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Změna této smlouvy v jiné než písemné formě je vyloučena. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
- 5.2. Tato smlouva nahrazuje předchozí smlouvy o výpůjčce č. 012-V/16 ze dne 22. 3. 2016 a č. 003-V/18 ze dne 4. 4. 2018, které tímto pozbývají platnosti, a to včetně všech dodatků.
- 5.3. Smluvní strany tímto prohlašují, že smlouvě nechybí jakákoli náležitost, kterou by některá ze stran považovala za předpoklad pro uzavření této smlouvy. Otázky smlouvou přímo neupravené se řídí příslušnými ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění.
- 5.4. Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy toho, že dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti až registrací v registru smluv. Uveřejnění v registru smluv provede vypůjčitel bez zbytečného odkladu po uzavření této smlouvy, vyjma důvěrných informací ve smyslu ust. § 9 odst. 1 písm. a) zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírkových předmětů, tedy vyjma informací, které by mohly ohrozit zapůjčované obrazy nebo být návodné ke krádeži, vloupání či jinému útoku proti tomuto majetku. Smluvní strany prohlašují, že za informace, jež by měly být anonymizovány nebo vyloučeny ze zveřejnění, dle předchozí věty považují: seznam zapůjčených předmětů, pojistná hodnota předmětu výpůjčky, umístění obrazů.
- 5.5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou ze smluvních stran, nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran, nabývá účinnosti dne uveřejnění v registru smluv.

Přílohy smlouvy:

Příloha č. 1 Fotografie obrazů

Příloha č. 2 Protokol o předání a převzetí obrazů

V Praze dne 17.8.2021

V Praze dne 8.8.2021

Vypůjčitel:

Půjčitel:

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

Galerie Kodl, s. r. o.

.....
Ing. Tomáš Wencel, MBA

ředitel

.....

jednatel společnosti

PROTOKOL O PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ OBRAZŮ

Obraz:

technika: olej na plátně

datace: 1853

signatura: vlevo dole

rozměry: 91,5 x 119,5 cm

pojistná hodnota:

stav obrazu při předání:

.....

.....

.....

Obraz:

technika: olej na plátně

datace: neuvedeno

signatura: vlevo dole

rozměry: 62,5 x 95,5 cm

pojistná hodnota:

stav obrazu při předání:

.....

.....

.....

Obraz:

technika: olej na plátně

datace: 1895

signatura: vpravo dole

rozměry: 221,0 x 145,0 cm

pojistná hodnota:

stav obrazu při předání:

.....
.....
.....

Obraz:

technika: olej na plátně

datace: 1926

signatura: vpravo dole

rozměry: 330,0 x 264,0 cm

pojistná hodnota:

stav obrazu při předání:

.....
.....
.....

Obraz:

technika: olej na plátně

datace: 1969

signatura: vpravo dole

rozměry: 50,0 x 60,0 cm

pojistná hodnota:

Stav obrazu při předání:

.....
.....
.....

Obrazy předány dne:

Předávající:

Přebírající: