**SMLOUVA O DÍLO**

**č. 210 521**

uzavřená dne, měsíce a roku níže uvedeného na základě ustanovení § 2631 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, mezi těmito třemi smluvními stranami:

**Národní muzeum**,

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

se sídlem: Václavské nám. 1700/68, 110 00 Praha 1

zastoupené: prof. PhDr. Michalem Stehlíkem, Ph.D., náměstkem pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost

IČ: 00023272

DIČ: CZ 00023272

(dále jen „objednatel“)

a

**Akad. arch. Daniel Dvořák**

se sídlem: Jevany, Na Skalce 376

IČ: 16511875

DIČ: CZ5402051754

Číslo účtu: xxxxxxxxxxx

(dále jen „zhotovitel“)

# Preambule

Smluvní strany

1. prohlašují, že jsou dle příslušných právních předpisů oprávněnými subjekty provozovat činnosti, jež jsou předmětem této smlouvy a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněné tuto smlouvu uzavřít, a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.
2. dále prohlašují, že jsou způsobilé k uzavření této smlouvy, kterou se zhotovitel zavazuje k provedení díla v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k jeho převzetí a k zaplacení sjednané ceny za jeho provedení, a to podle podmínek obsažených v příslušných ustanoveních této smlouvy.

# Článek I.

# Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je dodávka a montáž designových podstavců pod busty, jejichž materiálové a konstrukční vlastnosti budou korespondovat s celkovou koncepcí expozice Dějiny 20. století. Soupis podstavců je uveden v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Součástí předmětu plnění je vytvoření návrhu, zhotovení a finální montáž, vč. instalace sbírkových předmětů.
3. Předmět díla je rozdělen na části:
   1. Zpracování návrhu a vypracování výrobní dokumentace (dále jen **„První část Díla“**),
   2. Dodávka a instalace podstavců na finální místo v expozici, vč. instalace sbírkových předmětů (dále jen **„Druhá část Díla“**).

**Článek II.**

**Místo a čas plnění, závazky smluvních stran**

1. Zhotovitel provede činnost uvedenou v Čl. I. této smlouvy v následujících termínech:
2. zahájení prací: do 1 týdne od účinnosti smlouvy
3. dokončení První části Díla: do 3 týdnů od účinnosti smlouvy
4. dokončení Druhé části Díla: do 9 týdnů od účinnosti smlouvy
5. Činnost uvedenou v Čl. I. provede zhotovitel v Nové budově NM.

**Článek III.**

**Cena díla a platební podmínky**

1. Cena je zpracována v souladu se zákonem č. 526/1990 Sb., o cenách a s prováděcími předpisy.
2. Cena díla dle této smlouvy se sjednává dohodou smluvních stran jako cena konečná a úplná a činí:

Cena bez DPH 578 000,- Kč

21 % DPH 121 380,- Kč

Cena celkem vč. 21%DPH **699 380,- Kč**

1. Po dokončení První části Díla je Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu částku 230 000,- Kč bez DPH (278 300,- Kč vč. DPH), a to po zpracování návrhu a odsouhlasení předložené výrobní dokumentace. Na Druhou část Díla je Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu ve výši 348 000,- Kč bez DPH (421 080,- Kč vč. DPH) po řádném dokončení Druhé části Díla. Převzetí První části Díla bude písemně stvrzeno Objednatelem, předání Druhé části Díla bude oběma stranami potvrzeno písemným předávacím protokolem.
2. Smluvní cena díla zahrnuje zejména zajištění materiálu, veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla a je cenou nejvýše přípustnou. Zhotovitel nese plnou odpovědnost za správnost a úplnost finančního záměru a plnou odpovědnost za to, že v těchto uvedených cenách lze dílo realizovat.
3. Objednatel připouští úpravu ceny díla pouze v případě dodatečných změn nad rámec uvedených v této smlouvě, které si sám vyžádá. Veškeré vícepráce, jejichž realizace bude předem písemně odsouhlasena objednatelem, budou oceněny v cenové úrovni nabídky zhotovitele. Pokud zhotovitel provede vícepráce bez předchozího sjednání písemného dodatku ke smlouvě, nebudou tyto vícepráce uhrazeny.
4. Vyúčtování ceny díla zhotovitel provede formou faktury – daňového dokladu. Fakturace může probíhat po částech. Daňový doklad je zhotovitel oprávněn vystavit vždy po odsouhlasení provedené části předmětu smlouvy objednatelem, z něhož bude proveden písemný zápis (a to ve dvou paré, jedno náleží objednateli, jedno zhotoviteli).
5. Každá faktura (daňový doklad) musí v souladu s platnou právní úpravou (zejm. ust. § 29 zákona č. 235/2004 Sb. v platném znění) obsahovat mimo jiné tyto náležitosti:

* označení: daňový doklad číslo
* název a sídlo zhotovitele i objednatele nebo jiný identifikátor
* rozsah a předmět plnění
* číslo smlouvy
* bankovní spojení zhotovitele
* fakturovanou částku
* označení díla a rozpis provedených prací
* soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednatelem
* doklad o předání a převzetí díla nebo jeho části
* datum zdanitelného plnění a další náležitosti daňového dokladu v souladu s § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o DPH ve znění pozdějších předpisů (výpočet DPH na haléře)

V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti dle tohoto článku, je objednatel oprávněn tuto vrátit zhotoviteli k doplnění. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Lhůta splatnosti faktury běží znovu ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury na doručovací adresu objednatele.

1. Daňový doklad je splatný ve lhůtě 21 kalendářních dnů ode dne vystavení.
2. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

# Článek IV.

**Povinnosti a práva objednatele**

1. Objednatel je povinen předat zhotoviteli ke dni podpisu této smlouvy všechny podklady a informace potřebné k plnění předmětu díla podle této smlouvy.
2. Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli potřebnou součinnost nutnou k realizaci díla podle této smlouvy a neprodleně jej informovat o všech změnách v platnosti předaných podkladů a informací.
3. Objednatel je oprávněn průběh provádění díla sledovat a kontrolovat, a to prostřednictvím svých pověřených pracovníků, což je zhotovitel povinen těmto osobám po předchozím oznámení umožnit.

# Článek V.

**Povinnosti zhotovitele**

1. Zhotovitel je povinen zajistit realizaci díla s vynaložením odborné péče a kvality prací.
2. V případě, že v průběhu provádění díla podle této smlouvy se vyskytne potřeba provedení prací, jejichž potřebu zhotovitel nemohl předpokládat, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu oznámit tuto skutečnost objednateli, včetně ceny za provedení takovýchto prací. Jakékoliv změny způsobu provádění prací na díle, nebo navýšení ceny díla podléhají předchozímu schválení objednatele.
3. Zhotovitel se zavazuje dílo skladovat v odpovídajících podmínkách tak, aby nedošlo k jeho poškození před instalací do Historické budovy Národního muzea.
4. Zhotovitel se zavazuje chránit objednatele a dílo před vznikem škod v důsledku porušení právních či jiných předpisů a v případě jejich vzniku tyto škody uhradit na vlastní náklady.
5. Zhotovitel je povinen uzavřít pojistnou smlouvu k plnění díla dle předmětu této smlouvy. Sjednané pojistné podmínky a pojistné plnění musí být dostatečné k pokrytí opravy či znovuzhotovení díla.

**Článek VI.**

**Předání a převzetí díla, záruční doba**

1. O převzetí provedeného díla nebo jeho jednotlivých částí objednatelem budou sepsány předávací protokoly.
2. Zhotovitel je povinen při předání díla předat objednateli veškeré doklady, které jsou nutné k převzetí a k užívání díla.
3. Zhotovitel poskytuje objednateli záruku za vady, které vzniknou v záruční době, která činí na zhotovené dílo 36 měsíců, která začne běžet dnem následujícím po písemném předání díla objednateli.

**Článek VII.**

**Odpovědnost za vady**

1. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu. Vady zjištěné při dokončení díla musí být jednoznačně specifikovány v předávacím protokolu dle čl. VI této smlouvy.
2. Oznámení později zjištěné vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, avšak nejpozději do pěti dnů poté, kdy vadu zjistil, a to doporučeným dopisem, nebo do datové schránky zhotovitele.
3. Zhotovitel se zavazuje do pěti pracovních dnů, pokud se strany nedohodnou jinak, po obdržení reklamace objednatele reklamované vady prověřit a navrhnout způsob a termín jejich odstranění. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady.
4. Na vyzvání objednatele odstraní zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady v dohodnutých termínech. Zásahy provedené objednatelem, nebo třetí osobou objednatelem určenou, zbavují zhotovitele k této části díla záruční povinnosti.
5. Jestliže zhotovitel neodstraní závady, vzniklé v záruční době v termínu dohodnutém s objednatelem, může objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné oprávněné osobě nebo organizaci. V tomto případě odstraní tato oprávněná osoba nebo organizace vady proti úhradě zhotovitele.
6. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu reklamací.

**Článek VIII.**

**Licenční ujednání**

1. Předáním Díla nebo jeho částí dojde k přechodu vlastnického práva k hmotnému nosiči Díla nebo jeho částí ze Zhotovitele na Objednatele. Současně Objednatel nabývá právo Dílo užít ve smyslu § 12 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Autorský zákon**“). Za tímto účelem v souladu s § 61 Autorského zákona poskytuje Zhotovitel Objednateli licenci za těchto podmínek:
   1. Objednatel je oprávněn Dílo užít zejména pro účely vyplývající z této Smlouvy, nebo pro takové, které s těmito účely souvisí; zejména je oprávněn předmět Smlouvy užít k prezentaci Díla nebo jeho realizaci a užívání.
   2. Objednatel je oprávněn vykonávat veškerá práva vyplývající z práva Dílo užít podle § 12 odst. 4 Autorského zákona; Objednatel však zároveň není povinen licenci využít.
   3. Zhotovitelem Objednateli poskytované právo je časově, teritoriálně, věcně množstevně i jinak omezené na rozsah nezbytný pro účely užití Díla jako součásti Expozice, je však neodvolatelné a nevypověditelné, výhradní, a bude přecházet na právního nástupce objednatele.
   4. Objednatel je oprávněn udělit třetí osobě podlicenci či licenci postoupit, vždy však pouze za účelem využívání Díla jakožto součásti Expozice, pro nekomerční účely Objednatele a propagace Expozice.
   5. Objednatel je oprávněn v neomezeném rozsahu Dílo nebo jeho části zveřejnit, vždy však pouze za účelem využívání Díla jakožto součásti Expozice, pro nekomerční účely Objednatele a propagace Expozice.
   6. Objednatel je oprávněn Dílo zpracovávat, překládat, měnit jeho název, spojit je s dílem jiným a zařadit je do díla souborného s předchozím písemným souhlasem Zhotovitele, jehož udělení nebude Zhotovitelem bezdůvodně odmítáno a nebude zpoplatněno. Zhotovitel se zavazuje s Objednatelem v dobré víře projednat jednotlivé aspekty záměrů Objednatele.
   7. Objednatel je povinen při užívání Díla v případech, kdy je to obvyklé přiměřeným způsobem uvádět jména autorů, jejichž autorská díla jsou užita jako součást díla.
   8. Licenci Zhotovitel poskytuje na dobu určitou, a to až do doby uplynutí majetkových autorských práv všech autorů zúčastněných na plnění Díla. Objednatel je oprávněn vykonávat práva vyplývající z licence nejen na území České republiky, ale i v zahraničí.
2. Objednatel tímto souhlasí, aby Zhotovitel užil Dílo jako referenci své činnosti.
3. Zhotovitel prohlašuje, že je plně oprávněn disponovat právy duševního vlastnictví týkající se Díla, včetně práv autorských, do Díla zahrnutých, a zavazuje se zajistit řádné a nerušené užívání Díla Objednatelem, včetně zajištění souhlasů všech nositelů práv duševního vlastnictví do Díla zahrnutých. Zhotovitel je povinen Objednateli uhradit jakékoli majetkové a nemajetkové újmy, vzniklé v důsledku toho, že by Objednatel nemohl předmět Smlouvy nebo jakoukoli jeho část užívat řádně nerušeně.
4. Zhotovitel a Objednatel prohlašují, že odměna za poskytnutí licence je v dostatečné výši obsažena v odměně za zhotovení Díla. Objednatel tímto licenci přijímá.
5. Zhotovitel bere na vědomí, že expozice a výstavy Národního muzea jsou kolektivním dílem ve smyslu § 59 Autorského zákona.
6. Zhotovitel se zavazuje, že při vypracování Díla neporuší práva třetích osob, která těmto osobám mohou plynout z práv k duševnímu vlastnictví. Za případné porušení této povinnosti bude vůči takovým třetím osobám odpovědný výhradě Zhotovitel. Pokud budou práva třetích osob váznout na podkladech, materiálech a dalších předmětech, které Zhotoviteli poskytne Objednatel bez toho, aby jej na tyto skutečnosti upozornil, ponese odpovědnost za případné porušení práv třetích osob Objednatel.

**Článek IX.**

**Ukončení smlouvy, sankční ujednání**

1. Zhotovitel se zavazuje, že v případě prodlení s dokončením díla, nebo jeho části, nebo v případě prodlení s odstranění vady v záruční době zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každý den prodlení. Zhotovitel není v prodlení v případě, kdy nemohl na díle pokračovat z důvodu, že objednatel neposkytl řádně a včas součinnost, k níž se zavázal v této smlouvě.
2. V případě prodlení objednatele s placením faktur uhradí objednatel zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
3. Smluvní pokuty se sčítají a nezapočítávají se na náhradu škody. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody v plné výši.
4. Smlouva zaniká

* splněním
* dohodou smluvních stran za podmínek stanovených smlouvou,
* výpovědí objednatele nebo zhotovitele za podmínek stanovených smlouvou,
* odstoupením kterékoliv ze smluvní stran v případech, kdy tak stanoví tato smlouva nebo právní předpis.

1. Dohoda o zániku smlouvy musí být písemná a podepsána všemi třemi smluvními stranami.
2. Objednatel je oprávněn smlouvu vypovědět, nastanou-li opodstatněné věcné, finanční nebo technické důvody.

Za opodstatněné lze považovat zejména:

* finanční důvody - nemožnost hradit náklady spojené s provedením díla
* technické důvody - zmenšení rozsahu provozu zhotovitele, které nemá původ v jednání některé ze smluvních stran.
* poškození dobrého jména objednatele

1. Výpověď musí být písemná a musí být doručena druhým dvěma smluvním stranám. Výpovědní doba činí jeden měsíc a počíná běžet dnem následujícím po dni, v němž byla výpověď doručena oběma druhým smluvním stranám.
2. Zhotovitel má právo na uhrazení prací dokončených ke dni doručení výpovědi.
3. Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy, poruší-li zhotovitel ustanovení smlouvy podstatným způsobem nebo hrubě poškodí dobré jméno objednatele. Odstoupení od smlouvy nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jeho doručení oběma smluvním stranám.

**Článek X.**

**Ostatní ujednání**

1. Objednatel i zhotovitel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny jinou smluvní stranou, se považují za důvěrné, nezpřístupní je dalším osobám bez písemného souhlasu obou smluvní strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům než k plnění podmínek této smlouvy. Zhotovitel bude při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí. Zavazuje se dodržovat obecně závazné právní předpisy, technické normy a podmínky této smlouvy.
2. Národní muzeum je právnickou osobou povinnou uveřejňovat příslušné smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) *zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv)*. Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy.
3. Práva a povinnosti smluvních stran, neupravené výslovně touto smlouvou, se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, které mají platnost originálu. Objednatel obdrží dvě jeho vyhotovení, zhotovitel jedno.
5. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají na základě svobodné vůle, nikoliv v tísni či za nevýhodných podmínek.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| za objednatele  prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D. |  | za zhotovitele  Akad. arch. Daniel Dvořák |
|  |  |  |

Příloha č. 1 – Soupis podstavců a jejich základní rozměry

Příloha č. 2 – Projektová dokumentace požadovaného provedené podstavce

Příloha č. 1 – Soupis podstavců a jejich základní rozměry

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Číslo položky | Pro bustu | Čistá výška | Provedení |
| 1. | T. G. Masaryk | 1200 mm | Podstavný kužel – hliník, v=200mm; rektifikační šroub, hliníková trubka, hliníkový plech, osvětlení, kovové trny pro uchycení šturce, zamykání  (viz Příloha č. 2) |
| 2. | Štefánik | 790 mm |
| 3. | Kramář | 900 mm |
| 4. | Rašín | 840 mm |
| 5. | Švehla | 1000 mm |
| 6. | Šmeral | 740 mm |
| 7. | Plamínková | 960 mm |
| 8. | Beneš | 1210 mm |
| 9. | Hácha | 1090 mm |
| 10. | J. Masaryk | 1200 mm |
| 11. | Fučík | 1070 mm |
| 12. | Gottwald | 880 mm |
| 13. | Sochor | 820 mm |
| 14. | Jaroš | 920 mm |
| 15. | Nálepka | 760 mm |
| 16. | Kreibich | 1100 mm |
| 17. | Nejedlý | 1070 mm |
| 18. | Kopecký | 1000 mm |
| 19. | Zápotocký | 840 mm |
| 20. | Široký | 910 mm |
| 21. | Novotný | 1090 mm |
| 22. | Fučíková | 920 mm |
| 23. | Svoboda | 930 mm |
| 24. | Husák | 1030 mm |
| 25. | Horáková | 970 mm |
| 26. | Havel | 970 mm |
| 27. | Klaus | 1060 mm |