

Smlouva

o provedení koncertního vystoupení

Kulturní centrum Lanškroun, zastoupené Mgr. Jaroslavou Havlíčkovou
nám. A. Jiráka 1, 563 01 Lanškroun
IČO: 00854387
(dále jen „pořadatel“)

a
hudební těleso
PIRATE SWING Band, zastoupené agenturou
ART STORM CZ, s.r.o.
Dubové Návrší 749, 530 12, Pardubice
IČO: 27933733
(dále jen „umělec“)

uzavírají dle §51 občanského zákoníku níže uvedenou
smlouvu

Čl. I. Účel smlouvy

1. Účelem této smlouvy je upravit vzájemná práva a povinnosti smluvních stran v souvislosti s činností umělce na akci pořádané pořadatelem.

Čl. II. Předmět smlouvy

Umělec se zavazuje za podmínek stanovených touto smlouvou provést dílo – jednorázový výkon umělecké činnosti a to konkrétně koncertní vystoupení kapely PIRATE SWING Band, konané dne 9. 9. 2016 od 17:30 v rozsahu trvání 60 min na krytém pódiu na náměstí J. M. Marků. Případný audio či video záznam výkonu je šířitelný pouze s výslovným písemným souhlasem zákonného zástupce umělce (agentury).

Čl. III. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Pořadatel se zavazuje:
 - a) Zajistit umělci podmínky pro výkon uměleckého díla, a to:
 - zajistit na své náklady ozvučení a osvětlení koncertu dle stage planu a input listu tělesa a zvukovou zkoušku v čase 17:00
 - zajistit šatnu(y) se zrcadlem pro 18 osob s nealko nápoji (neperlivá voda, čaj) a občerstvením formou bufetu
 - zajistit zástěnu či paravan + štendr na ramínka v portále u pódia pro rychlé převleky během vystoupení
 - zajistit u místa konání koncertu 7 parkovacích míst
 - zajistit 4 židle (bez loketních opěrek) na pódium (v případě koncertů stůl s židli do předsálí pro prodej CD)
 - zajistit praktikábl pod bicí (3x3 m, výška 40 cm) a trumpetovou sekci (3x2, výška min. 20 cm)
 - uhradit příslušné pořadatelské poplatky Ochrannému svazu autorskému.

Pořadatel za koncertní vystoupení uhradí umělci dohodnutou cenu ve výši 45.000,- Kč včetně zákonné sazby DPH (slovy: čtyřicet pět tisíc), plus dopravné (30 Kč/Km z Pardubic) na základě faktury vystavené umělcem. Smluvní strany se dohodly na úhradě fakturované částky předem převodem na základě faktury. V případě prodlení úhrady faktury je umělec oprávněn účtovat pořadateli úrok z prodlení ve výši 0,03% z dlužné částky za každý den prodlení.

2. Umělec se zavazuje:
 - a) provést sjednané umělecké dílo řádně a včas dle podmínek této smlouvy,
 - b) ručit za to, že dílo má v době převzetí všechny dohodnuté vlastnosti, nemá vady snižující jeho hodnotu,
 - c) zajistit, že provedením díla nedojde k poškození práv třetích osob – zejména autorských práv a předat pořadateli playlist vystoupení pro potřeby OSA
 - d) dbát pokynů pořadatele, případně upozornit pořadatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu pokynů, které mu jsou k provedení díla zadávány,
 - e) dbát na požární ochranu ve smyslu zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 246/01 Sb. tzn. respektovat požárně-bezpečnostní zařízení, únikové cesty, východy apod.,
 - f) potvrzuje, že jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. mají platné revizní zprávy těchto zařízení.

Čl. IV.

Porušení smluvních povinností

1. Neuskuteční-li se vystoupení z rozhodnutí pořadatele z důvodu závislém na jeho vůli, je pořadatel povinen vyplatit umělci částku rovnající se 50% honoráře, v den koncertu částku rovnající se 100% honoráře.
2. Neuskuteční-li se vystoupení z důvodu nezávislém na vůli pořadatele, jako požár, úmrtí, živelná pohroma, atp. je toto považováno za akt vyšší moci. V tomto případě pořadatel uhradí pouze náklady, jež umělci prokazatelně vznikly. Tuto skutečnost je pořadatel povinen neprodleně umělci oznámit a dále řádně prokázat do 14 dnů ode dne plánovaného vystoupení.
3. Neuskuteční-li se vystoupení z rozhodnutí umělce z důvodu závislém na jeho vůli, je umělec povinen vyplatit pořadateli částku rovnající se nákladům vynaloženým na přípravu vystoupení, pořadatel je povinen tyto náklady řádně prokázat.

Čl. V.

Propagace vystoupení

Přadatel se zavazuje zajistit řádnou, včasnou a účinnou propagaci vystoupení umělce. Umělec souhlasí s použitím fotografií a jmen členů tělesa, a to pouze pro propagaci vystoupení. Prezentace tělesa na plakátech, programech, atd. ve tvaru“ JIRÍ ŠEVČÍK + PIRATE SWING Band“ (vč. zachování velkých písmen). V případě propagačních materiálů vyráběných objednatelem (plakáty, letáky, rozhlasové a TV spoty) musí být vše konzultováno s umělcem a jeho managementem (agenturou), pořadatel se tedy zavazuje poslat náhledy, ukázky apod. v elektronické podobě ke schválení v dostatečném předstihu.

Čl. VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smlouvy oběma smluvními stranami. Jakékoliv změny či doplňky lze činit pouze písemnými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami.
2. Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom výtisku.

V Pardubicích dne 9.8.2016

.....
pořadatel

.....
umělec