

# FOND VYSOČINY PROGRAM „REGIONÁLNÍ KULTURA 2021“

4109/21

## SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená na základě dohody smluvních stran nikoliv na úkor ochrany kterékoliv ze smluvních stran ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

ID FV02796.0018

### Čl. 1

#### Smluvní strany

#### Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 57, 587 33 Jihlava  
IČO: 70890749  
zastoupený: Mgr. Vítězslavem Schrekem, MBA, hejtmánem kraje  
k podpisu smlouvy pověřen: Mgr. Roman Fabeš, člen rady kraje  
(dále jen „Kraj“)  
bankovní spojení: Sberbank CZ, a. s. Jihlava  
číslo účtu: 4050005211/6800  
variabilní symbol: 027960018

a

#### FOKUS Vysočina, z.ú.

se sídlem: 5. května 356, 580 01 Havlíčkův Brod  
IČO: 15060306  
zastoupený: Mgr. Annou Šimonovou, ředitelkou ústavu  
(dále jen „Příjemce“)  
bankovní spojení: Komerční banka, a.s.  
číslo účtu: 18631521/0100

### Čl. 2

#### Účel smlouvy

Účelem této smlouvy je poskytnutí účelové veřejné finanční podpory z Fondu Vysočiny (dále jen „dotace“) na realizaci projektu „Festival Na vlastní duši - Emoce v síti“, blíže specifikovaného v žádosti o poskytnutí dotace, která tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „projekt“).

### Čl. 3

#### Závaznost návrhu

- 1) Doba platnosti tohoto návrhu smlouvy je omezena na 30 kalendářních dnů od prokazatelného doručení návrhu této smlouvy Příjemci.
- 2) Pokud tento návrh smlouvy nebude Příjemcem akceptován a podepsán oprávněnou osobou doručen Kraji na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy v termínu podle Čl. 3 odst. 1) této smlouvy nebo v tomto termínu Příjemce nepožádá Kraj o prodloužení termínu, návrh smlouvy zaniká a nárok na dotaci nevznikne.

#### Čl. 4 Závazek Příjemce

- 1) Příjemce dotaci za podmínek stanovených v této smlouvě přijímá a zavazuje se, že bude projekt realizovat svým jménem, na svou vlastní odpovědnost, v souladu s právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
- 2) Příjemce se zavazuje vrátit dotaci do 15 kalendářních dnů ode dne, kdy Kraji písemně sdělí, že u projektu, který byl zrealizován, nebude nadále plnit podmínky dané touto smlouvou (archivace, povinnost umožnit kontrolu,...) na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

#### Čl. 5 Dotace

- 1) Kraj poskytuje Příjemci na projekt dotaci ve výši **50 000 Kč** (slovy: Padesát tisíc korun českých).
- 2) Pro účely této smlouvy se rozumí:
  - a) **Celkové náklady projektu** (objem projektu) jsou náklady tvořené součtem dotace a vlastním podílem Příjemce.
  - b) **Vlastní podíl Příjemce** jsou prostředky, které jsou tvořeny vlastními prostředky Příjemce.

<b>Celkové náklady projektu</b>	<b>181 000 Kč</b>
Výše dotace v Kč	50 000 Kč
Výše dotace v %	27,62% z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v %	72,38% z celkových nákladů na projekt
Vlastní podíl Příjemce v Kč	131 000 Kč

- 3) Výše dotace uvedená v Čl. 5. odst. 1) této smlouvy je maximální. Pokud skutečné celkové náklady projektu překročí celkovou výši nákladů projektu uvedenou v tabulce v odst. 2), uhradí Příjemce částku tohoto překročení z vlastních zdrojů. Pokud budou skutečné celkové náklady projektu nižší než výše celkových nákladů projektu uvedených v tabulce v odst. 2), výše dotace uvedená v odst. 1) zůstane nezměněna pouze v případě, kdy bude vlastní podíl Příjemce stále tvořit minimální procentní hodnotu uvedenou ve výzvě k předkládání projektů (tj. 60 %), v ostatních případech bude částka dotace úměrně snížena tak, aby byl vždy dodržen vlastní podíl příjemce uvedený v závorce výše.
- 4) Dotace je veřejnou finanční podporou ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
- 5) Souběh dotace z několika programů Fondu Vysočiny či dalších dotačních titulů Kraje na realizaci jednoho projektu není možný. Souběh dotace z Fondu Vysočiny s dotacemi jiných poskytovatelů se nevylučuje. Výše poskytnutých dotací na projekt však v takovém případě nesmí přesáhnout 100 % celkových nákladů na projekt.

#### Čl. 6 Způsob poskytnutí dotace

Dotace bude poskytnuta jednorázově bankovním převodem na účet Příjemce, a to nejpozději do 60 kalendářních dnů ode dne včasného, řádného a prokazatelného doručení závěrečné

zprávy dle Čl. 8 písm. f) této smlouvy. V případě, že závěrečná zpráva nebude ani po případné výzvě předložena v souladu s Čl. 8 písm. f) této smlouvy, nárok na vyplacení dotace bez dalšího zaniká.

## **Čl. 7 Podmínky použití dotace**

- 1) Příjemce je oprávněn čerpat dotaci k realizaci projektu a povinen projekt zrealizovat nejdříve od 1. 4. 2021, nejpozději však do 31. 1. 2022. Pouze v tomto období mohou vznikat uznatelné náklady na realizaci projektu. Jednotlivé kulturní akce se musí konat pouze v období od 1. 7. 2021 do 31. 12. 2021.
- 2) Čerpáním dotace se pro účely této smlouvy rozumí úhrada celkových nákladů souvisejících s realizací projektu, které nejsou touto smlouvou označeny jako náklady neuznatelné. Celkové náklady projektu ve skutečné výši musí být vyúčtovány, uhrazeny a promítnuty v účetnictví Příjemce nejpozději do dne uvedeného v Čl. 7 odst. 1) této smlouvy.
- 3) Neuznatelné náklady projektu jsou:
  - a) platby daní a poplatků státnímu rozpočtu, daň z přidané hodnoty (s výjimkou uvedenou v Čl. 8 písm. d) této smlouvy), platby daní a poplatků krajům, obcím a státním fondům
  - b) alkohol a tabákové výrobky,
  - c) náklady na nákup věcí osobní potřeby,
  - d) úhrada úvěrů a půjček,
  - e) penále, pokuty, náhrady škod a manka, náklady na právní spory,
  - f) náklady na zajištění publicity projektu,
  - g) dotace a dary,
  - h) běžné provozní náklady (např. telefonní služby, energie, poplatky za připojení k síti, bankovní poplatky, ...),
  - i) mzdové náklady, platy a ostatní osobní výdaje vč. povinného pojistného placeného zaměstnavatelem (odměny sjednané se členy žadatele jsou neuznatelnými náklady)
  - j) pořízení dlouhodobého nehmotného majetku,
  - k) pořízení dlouhodobého hmotného majetku,
  - l) pořízení drobného hmotného dlouhodobého majetku,
  - m) služby školení, vzdělávání, konzultační, poradenské a právní služby a služby účetní.
- 4) Uznatelné náklady projektu jsou:
  - a) nákup ostatních služeb (vč. ubytování a dopravy účinkujících, tisk, webové prezentace, služby propagace, ozvučení a technické zajištění),
  - b) nájemné,
  - c) stravování účinkujících,
  - d) nákup materiálu,
  - e) honoráře,
  - f) smlouvy o dílo,
  - g) ostatní osobní výdaje (odměny sjednané na základě dohody o provedení práce nebo dohody o pracovní činnosti s osobami, které nejsou členy žadatele) vč. povinného pojistného placeného zaměstnavatelem,
  - h) věcné dary (odměny, věcné ceny pro soutěžící a účinkující),
  - i) cestovné,
  - j) odměny za užití duševního vlastnictví (platby OSA, Dilia, Intergram).

- 5) V případě, že dojde k rozporu mezi Čl. 7 odst. 3) této smlouvy a Přílohou č. 1 této smlouvy, použijí se přednostně ustanovení Čl. 7 odst. 3) této smlouvy. Pokud dojde k vzájemnému rozporu mezi Čl. 7 odst. 3) a odst. 4) této smlouvy, případně nebudou některé náklady uvedeny v těchto ustanoveních, platí, že se jedná o náklady neuznatelné.
- 6) Vymezení neuznatelných a uznatelných nákladů dle Čl. 7 odst. 3) a odst. 4) této smlouvy vychází z definic jednotlivých položek druhového třídění rozpočtové skladby uvedených ve vyhlášce Ministerstva financí č. 323/2002 Sb., o rozpočtové skladbě, ve znění pozdějších předpisů.

## Čl. 8

### Základní povinnosti Příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) dotaci přijmout,
- b) realizovat projekt při dodržování této smlouvy a respektování zásad zdravého finančního řízení, zejména efektivnosti a hospodárnosti,
- c) vést účetnictví v souladu s obecně platnými předpisy, zejm. zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o účetnictví“), **a zajistit řádné a oddělené sledování celkových nákladů na projekt** (např. analytickým účtem, účelovým znakem, střediskem, činností, ORGem apod.). Pokud Příjemce nevede účetnictví podle zákona o účetnictví, je povinen vést daňovou evidenci podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, rozšířenou tak, aby příslušné doklady vztahující se k dotaci splňovaly náležitosti účetního dokladu ve smyslu § 11 zákona o účetnictví, aby předmětné doklady byly správné, úplné, průkazné, srozumitelné, vedené v písemné formě chronologicky a způsobem zaručujícím jejich trvalost a aby uskutečněné příjmy a výdaje byly v daňové evidenci sledovány odděleně **ve vztahu k projektu** (na dokladech musí být jednoznačně uvedeno, že se vážou k projektu). Příjemce odpovídá za řádné vedení a viditelné označení **prvotních účetních dokladů** prokazujících celkové náklady projektu (faktury, výdajové pokladní doklady, paragony, účtenky apod.) uvedením „**spolufinancováno z Fondu Vysočiny ID FV02796.0018**“,
- d) zajistit, aby do celkových nákladů na projekt nebyly zahrnuty náklady na vlastní daně, (vyjma daní z mezd a odměn zaměstnanců, pokud jsou mzdové a ostatní osobní náklady touto smlouvou definovány jako uznatelné). Všechny náklady musí být kalkulovány bez daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) v případě, kdy Příjemce je jejím plátcem. Výjimkou jsou pouze takové náklady, u nichž Příjemce nemůže uplatnit odpočet DPH na vstupu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V takovém případě může Příjemce dotaci využít i na finanční krytí takové DPH, která je účtována jako náklad. (V případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti ve smyslu § 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, uhradit DPH nejpozději do data ukončení realizace projektu uvedeného v Čl. 7 odst. 1) této smlouvy). Úhradou DPH je v tomto případě myšlen převod na účet příslušného Finančního úřadu nebo na zvláštní účet Příjemce, zřízený speciálně pro účely daňových záloh,
- e) prokázat úhradu celkových nákladů projektu, a to buď výpisem ze svého bankovního účtu (možno i výpisem z elektronického bankovníctví) nebo svými pokladními doklady,
- f) doručit Kraji finanční vypořádání dotace na formuláři závěrečné zprávy, jejíž vzor je umístěn na [www.fondvysociny.cz](http://www.fondvysociny.cz) v materiálech u příslušného programu, a to nejpozději **do 28. 2. 2022**. Přílohou formuláře závěrečné zprávy dále musí být:
  - fotodokumentace zrealizovaného projektu vč. povinné publicity,
  - kopie účetních dokladů o výši celkových nákladů projektu a jejich úhradě,

- kopie záznamů prokazující zaúčtování a oddělené sledování celkových nákladů projektu dle Čl. 8 písm. c), např. výpisy z účetních knih, apod.",
- g) umožnit kontrolu v souladu s Čl. 9 této smlouvy,
- h) uchovat po dobu, kdy je Kraj oprávněn provádět kontrolu dle Čl. 9 odst. 2) této smlouvy, originály dokladů prokazující celkové náklady projektu (faktury, paragony, účtenky, výdajové pokladní doklady apod.), jejich úhradu a zaúčtování,
- i) zajistit publicitu v souladu s Čl. 10 této smlouvy,
- j) vrátit na účet uvedený v záhlaví této smlouvy celou částku dotace v případě, že dojde přede dnem předložení závěrečné zprávy dle Čl. 8 bodu f) k přeměně nebo zrušení Příjemce s likvidací (§ 10a odst. 5 písm. k) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů), bez předchozího souhlasu Kraje, a to do 15 kalendářních dnů ode dne rozhodnutí Příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací.

### **Čl. 9 Kontrola**

- 1) Kraj je oprávněn provádět kontrolu plnění této smlouvy a finanční kontrolu ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „kontrola“).
- 2) Kraj je oprávněn provádět kontrolu v průběhu realizace projektu i po jeho dokončení, a to po dobu deseti let počítaných od 1. ledna roku následujícího po roce, v němž měla být splněna poslední z povinností stanovených Čl. 8 písm. a) – písm. f) a písm. i) – písm. j) této smlouvy.
- 3) Příjemce je povinen poskytnout součinnost při výkonu kontrolní činnosti dle Čl. 9 této smlouvy.

### **Čl. 10 Publicita**

- 1) Příjemce je povinen v případě informování sdělovacích prostředků o projektu uvést fakt, že projekt byl podpořen Krajem.
- 2) Příjemce dotace je povinen prezentovat Kraj v následujícím rozsahu:
  - umístit „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ (v grafickém provedení a dle manuálu, který je ke stažení na [www.kr-vysocina.cz/publicita](http://www.kr-vysocina.cz/publicita)) na pozvánkách, plakátech, programech, vstupenkách a dalších materiálech souvisejících s projektem, pokud jsou k této příležitosti vytvářeny,
  - verbálně prezentovat Kraj v médiích a na tiskových konferencích pořádaných u příležitosti projektu,
  - v případě, že bude Příjemce kontaktován osobou uvedenou v čl. 13 bodu 3) této smlouvy je Příjemce povinen provést oficiální pozvání zástupců Kraje, zajistit volný vstup do VIP prostor pro zástupce Kraje a umožnit úvodní slovo (zdravici) pro zástupce Kraje,
  - viditelně a prominentně umístit plachtu nebo desku s logem kraje v místě realizace projektu, kterou si Příjemce vyzvedne na vyžádání u osoby uvedené v čl. 13 bodu 3) této smlouvy,
  - distribuovat mezi hosty nebo účastníky projektu tiskové materiály, které případně předá Příjemci Kraj,
  - v případě videoprojekce odvíšlat video spot Kraje (video spot si Příjemce stáhne na [www.kr-vysocina.cz/publicita](http://www.kr-vysocina.cz/publicita)),
  - prezentovat Kraj moderátorem projektu,

- v případě, že je projekt prezentován na internetových stránkách Příjemce nebo stránkách souvisejících s konáním realizace projektu, umístí Příjemce „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ s aktivním odkazem na [www.kr-vysocina.cz](http://www.kr-vysocina.cz),
  - v případě, že je projekt prezentován na sociálních sítích umístí zde Příjemce informaci o dotační podpoře kraje - například formou textu či sponzorského vzkazu Kraje Vysočina, který je ke stažení na [www.kr-vysocina.cz/publicita](http://www.kr-vysocina.cz/publicita) nebo nasdílení image spotu z YouTube kanálu Kraje Vysočina.
- 3) Publicita dle Čl. 10 odst. 2) bude probíhat nejméně po dobu realizace projektu.
- 4) „Logotyp Kraje Vysočina“ je ochrannou známkou, která požívá ochrany podle zákona č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb. o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce je tímto oprávněn logo Kraje v souladu s touto smlouvou použít.

#### **Čl. 11 Udržitelnost projektu**

U projektu se nevyžaduje udržitelnost.

#### **Čl. 12 Důsledky porušení povinností Příjemce**

- 1) V případě, že se Příjemce dopustí porušení rozpočtové kázně ve smyslu zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, bude postupováno dle ustanovení tohoto zákona.
- 2) V případě že dotace ještě nebyla vyplacena, smlouva bez dalšího zaniká, a to ke dni rozhodnutí Příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací, pokud nebylo mezi smluvními stranami dodatkem této smlouvy dohodnuto jinak.

#### **Čl. 13 Závěrečná ujednání**

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy - Registru smluv.
- 2) Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, splní Kraj.
- 3) Kontaktní osobou Kraje oprávněnou a povinnou poskytovat Příjemci veškerou nezbytnou součinnost dle této smlouvy je Jaroslava Panáčková, tel. 564 602 296, email: [panackova.j@kr-vysocina.cz](mailto:panackova.j@kr-vysocina.cz).
- 4) Jakékoli změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran s výjimkou změny Čl. 1 a Čl. 13 odst. 3) této smlouvy. Změnu identifikačních údajů Příjemce uvedených v Čl. 1 této smlouvy je oprávněn provést Příjemce jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Kraji. Změnu Čl. 13 odst. 3) této smlouvy je oprávněn provést Kraj

jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Příjemci. Změny v realizaci projektu, které zásadním způsobem mění jeho zaměření, není možné povolit.

- 5) Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 6) Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Kraje Příjemce výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním celého textu smlouvy včetně podpisů. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou stranou mimo text této smlouvy, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům, než je plnění podmínek této smlouvy.
- 7) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro Kraj a druhé pro Příjemce. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení smlouvy.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.
- 9) Nedílnou součástí této smlouvy je:  
Příloha č. 1 - Žádost o poskytnutí dotace ze dne 3. 5. 2021.
- 10) O poskytnutí dotace dle této smlouvy rozhodla Rada Kraje Vysočina dne 22. 6. 2021 usnesením č. 1144/20/2021/RK.


v *H. Brodské* dne *15. 7. 2021*

V Jihlavě dne 27. 07. 2021

  
Mgr. Anna Šimonová  
ředitelka ústavu

  
Mgr. Roman Fabeš  
člen rady kraje

**FOKUS Vysočina, z.ú. ©**  
5. Května 356, 580 01 Havlíčkův Brod  
IČO: 15060306, DIČ: CZ15060306  
tel.: 569 421 845, [www.fokusvysočina.cz](http://www.fokusvysočina.cz)

  
**Kraj Vysočina**  
Žitná 1462/57, 586 01 Jihlava

KRAJ VYSOČINA	
Došlo dne: 03-05-2021	Právní úkon
Č.j.: KVVJ 38624/2021	Právní úkon

## ŽÁDOST O POSKYTNUTÍ DOTACE Z FONDU VYSOČINY

<b>Evidenční číslo</b> (žadatel nevyplňuje)	FV 02796.0018
<b>Kód elektronické žádosti</b> (po finálním vyplnění žádosti klikněte na „Odeslat data“ v záhlaví formuláře)	FV02796-03-05-21-22
<b>Název programu</b>	REGIONÁLNÍ KULTURA 2021
<b>Název projektu</b>	Festival Na vlastní duši - Emoce v síti
<b>Identifikační údaje žadatele</b>	IČO: 15060306
	Přesný název: FOKUS Vysočina, z.ú.
	Právní forma: Právní osoba - nestátní nezisková organizace
	Ulice, čp: 5. května 356
	Obec: Havlíčkův Brod
	PSC: 58001
	Sídlo pošty: Havlíčkův Brod
	Název banky: Komerční banka, a.s.
Číslo účtu: 18631521/0100	
<b>Statutární zástupce žadatele</b> <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul: Mgr.
	Jméno: Anna
	Příjmení: Šimonová
	Funkce: ředitelka
<b>Statutární zástupce žadatele</b> <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno:
	Příjmení:
	Funkce:



<b>Statutární zástupce žadatele</b> <i>V případě, kdy pro právní úkon podání žádosti je nutné více osob, uvednou se všechny tyto osoby</i>	Titul:
	Jméno:
	Příjmení:
	Funkce:
<b>Žádost zpracoval (kontaktní osoba projektu)</b>	Jméno: Karolina
	Příjmení: Zvonařová
	Email: karolina.zvonarova@fokusvysocina.cz
	Tel.: 725893478
<b>Identifikační údaje zřizovatele (vyplní jen žadatel, pokud je příspěvkovou organizací zřizovanou obcí)</b>	Přesný název:
	IČO:
	Název banky:
	Číslo účtu:
<b>1. Lokalizace projektu</b> <i>Uvedte v jaké obci bude projekt realizován (název obce včetně okresu); v případě, že bude realizace projektu probíhat na území více obcí, tak je vypište nebo v případě dopadu na větší území uveďte vyšší administrativní jednotku (např. obvod ORP, okres, celý kraj)</i>	Kraj Vysočina: Město Pelhřimov, Havlíčkův Brod a Chotěboř a jejich regiony

## 2. Odůvodnění projektu a jeho cíle

*Popište co vás k podání žádosti vede; jaká je výchozí situace, jaký problém chcete vyřešit; co tím chcete dosáhnout, jaké jsou cíle projektu - co chcete zlepšit, zkvalitnit...*

V září 2021 pořádá FOKUS Vysočina (FV) multikulturní festival Na vlastní duši. Festival proběhne postupně ve 3 městech na Vysočině: v Pelhřimově, Havlíčkově Brodě a Chotěboři: v každém městě zvlášť postupně v průběhu celého září. Festival je především regionální kulturní událostí, která přispívá k rozvoji kulturního života v daných městech.

Celodenní kulturní program pro návštěvníky je doplněn o zážitkové a tvořivé workshopy, diskuze nebo besedy se zajímavými hosty. Každý rok se festival věnuje vybranému společenskému tématu. Skrze festivalový program se snažíme u veřejnosti vyvolat zájem o toto téma a podněty k zamyšlení. Návštěvníci jdou za kulturou, zúčastní se tvořivých a interaktivních workshopů a mají chuť o prožitcích z workshopů diskutovat. To vše dohromady dává kulturnímu festivalu zajímavý přesah a přidanou hodnotu.

Za účelem zdárného zajištění všech aktivit pracujeme s festivalem jako s projektem, který je financován z více zdrojů: veřejné dotační zdroje, lokální firemní dárci a podpora měst a obcí. Záměrně vynecháváme zdroj – příjmy od účastníků. Chceme, aby festival byl dostupným široké veřejnosti, včetně dětí a mládeže a lidí s různým handicapem. Jedná se o festival zaměřený na podporu lokální kultury, komunity a propojování lidí.

FV pořádá podobné kulturní aktivity více jak 20 let.

Důvodem je potřeba otevírat důležitá a často tabuizovaná společenská témata na veřejnosti.

Vzhledem k oblasti svého působení se nejčastěji jedná o témata související s problematikou duševního zdraví. Podle dostupných statistik má v současné době každý 5. člověk v ČR zkušenost s duš. onemocněním u sebe nebo u svých nejbližších. Dnešní doba klade čím dál větší nároky na naši psychickou pohodu, a proto je potřeba o duš. zdraví přemýšlet a diskutovat.

Festivaly se v jednotlivých městech odehrávají na veřejných místech. Začínají dopoledne (zaměřeno na studenty) a končí v pozdních odpoledních hodinách (široká veřejnost). Festivalové aktivity jsou záměrně vytvořeny tak, aby se jich mohli účastnit lidé napříč věkovými kategoriemi.

Cíle projektu:

- Zprostředkovat zajímavý kulturní zážitek pro širokou veřejnost a tím podpořit rozvoj komunitního a kulturního života v regionu
- Rozšířit nabídku kulturních a volnočasových aktivit pro obyvatele měst: Pelhřimov, Chotěboř, Havlíčkův Brod
- Nabídnout čerpání informací na téma Emoce v síti formou zážitků, prožitků a diskuse pro studenty a veřejnost
- Vytvořit prostor pro uplatnění lidí s duševním onemocněním – být účinkujícím nebo být organizátorem
- Smazávat rozdíly a zvýšit toleranci mezi lidmi s duš. onemocněním a lidmi bez této zkušenosti.

### 3. Popis projektu

*Popište co konkrétně bude obsahem projektu; co chcete pořizovat, budovat, vylepšovat, organizovat atp.; v jakém množství a rozsahu - uveďte základní parametry projektu (kolik, čeho)*

1 festival: 3 města, 3 místa, 3 dny – 1 cíl:  
Díky projektu zajistíme zajímavý kulturní program festivalu pro občany 3 měst na Vysočině složený z regionálních účinkujících, a také známého performerera, který celý festival v daném městě podpoří a zaštití. Zároveň festival vytvoří veřejný prostor pro:  
- tvoření a zážitky zažité během workshopů  
- sdílení informací o duš. zdraví vč. sdílení zkušeností  
- možnost zažít a prožít emoce prostřednictvím workshopů  
- prezentovat uměleckou činnost lidí s duš. onemocněním  
- prezentaci místních organizací zaměřených na kulturu, podporu komunity, sociální podnikání.  
V letošním roce se zaměříme na téma emocí provázející naše interakce na SÍTI v širším slova smyslu. Čím dál více, a během pandemie ještě intenzivněji, se naše interakce s lidmi odehrávají online, skrze sociální sítě, sdílené kalendáře a online hovory. I ty nejběžnější každodenní emoce prožíváme právě skrze „síť“. Online chodíme do školy, do práce, navazujeme přátelství i vztahy. Je to velká změna, která může mít pozitivní efekt, ale i negativní dopad na naši duševní pohodu a zdraví. Lidem, kteří již nějakou zkušenost s duševním onemocněním měli, může tato změna výrazně ztížit jejich každodenní fungování. Změnu však mohl a může vnímat každý z nás. Festival Na vlastní duši! rozhodí pomyslnou síť našim emocím a prožitkům, které společně blíže prozkoumáme a pokusíme se hledat cesty, jak s nimi být ve vzájemném souladu.  
Program jednotlivých festivalových dnů: Příloha č. 3.  
Workshopy jsou rozděleny na 4 základní pilíře: komunikace, výtvarné aktivity, pohyb, psaní: ve všech se promítá hlavní téma festivalu: Emoce v síti. Dva workshopy jdou však napříč všemi festivaly: 1. Psychomat na budku: simulátor schizofrenie, kde má člověk možnost skrze audiovizuální vjemy na vlastní kůži zjistit, jaké to je slyšet hlasy. 2. Mindball: interaktivní workshop, kde skrze své myšlení účastníci ovládají různé předměty.  
- Kulturní vystoupení: regionální kapely a další umělci  
- Prostor pro diskusi, veřejnou performanci  
Pomyslnou třešničkou by pro letošní ročník měla být beseda s představiteli a tvůrci dokumentu V síti.  
Do realizace festivalu jsou již od přípravné fáze zapojeni dobrovolníci. Připravují, jsou zapojeni do jednotlivých workshopů, do diskuze s účastníky.  
Dobrovolníci jsou z řad studentů středních škol, senioři i jiní. Do festivalových aktivit jsou rovněž zapojeni lidé se zkušeností s duš. onemocněním, bývalí nebo současní klienti sociálních služeb. Vzniká tím poměrně unikátní prostor, kde se propojují jednotlivé skupiny veřejnosti spolu s lidmi, kteří mají vlastní zkušenosti, které mohou skrze svůj příběh předávat dál a bourat tak předsudky, které se pojí s duš. onemocněním.

<p><b>4. Cílové skupiny projektu</b>  <i>Popište komu realizace projektu pomůže; jaký to bude mít pro ně konkrétní přínos, jak to zlepší jejich podmínky atp.</i></p>	<p>Cílové skupiny projektu:  1. Široká veřejnost všech tří měst a jejich okolí, kde festival proběhne.  2. Studenti středních a druhé stupně základních škol – organizované pozvání tříd v jednotlivých městech jako součást výuky.  3. Lidé se zkušeností s duševním onemocněním  4. Rodiny s dětmi  5. Dobrovolníci  6. Lidé zajímající se o otázky duševního zdraví  7. Partnerské organizace z regionu zapojené do realizace.</p> <p>Pro letošní ročník máme předjednanou spolupráci s celkem 55 dobrovolníky a přibližně 30 klienty pro zajištění festivalu. Očekáváme účast veřejnosti kolem 1500 návštěvníků v jednotlivých festivalových dnech.</p>
<p><b>5. Předpokládaný časový harmonogram realizace projektu - začátek/ukončení projektu</b>  <i>Popište zahájení a ukončení základních realizačních fází projektu (např. výběr dodavatele, přípravné práce, vlastní realizace apod.); v případě organizace kulturní/sportovní akce uveďte přesný termín jejího konání; pokud nejsou známa přesná data, tak uveďte kalendářní měsíc</i></p>	<p>Dílčí aktivity projektu + harmonogram projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Výběr data konání, výběr místa konání: leden 2021</li> <li>2. Příprava programu: leden – únor 2021</li> <li>3. Kontaktování účinkujících, vyjednávání o termínu a ceně jednotlivých vystoupení: únor – březen 2021</li> <li>4. Plán workshopů, příprava jejich náplně, kontaktování a domluva s projektem Mindball.eu: březen - duben 2021</li> <li>5. Kontaktování dobrovolníků pro zajištění workshopů: únor – březen 2021</li> <li>6. Příprava propagačních materiálů: červen 2021</li> <li>7. Zahájení první vlny propagace festivalu: od 1. 7. 2021</li> <li>8. Zahájení druhé intenzivní vlny propagace festivalu: od 1. 8. 2021</li> <li>9. Přípravné práce (stavba stanů, pódia, stánků): od 1. 9 2021 do 14. 9. 2021</li> <li>10. Festivalové dny: 9. 9., 10. 9., 14. 9.</li> <li>11. Úklid prostor po festivalu: neprodleně po samotné akci</li> <li>12. Finanční vypořádání festivalových aktivit a zhodnocení dopadů festivalu.</li> </ol>

## **6. Organizační a odborné zabezpečení projektu**

*Popište vaše zkušenosti s realizací podobných akcí; jaké máte zkušenosti s realizací projektů (podávání žádostí); kdo bude projekt realizovat (přímo žadatel nebo prostřednictvím odborné firmy); jaké organizační kroky budete muset podniknout, aby projekt byl zrealizován; jaké povolení musíte vyřdit pro zdárný průběh projektu*

FOKUS Vysočina, z.ú. poskytuje 10 registrovaných sociálních služeb. Svou činnost vždy organizace zajišťovala z vícezdrojového financování. Má tím pádem dlouholeté zkušenosti s realizací a administrací projektů z různých oblastí (EU fondy, krajské a městské fondy, nadace a nadační fondy, firemní i individuální dárcovství). K festivalu přistupuje stejně: jako k projektu, který je třeba finančně zajistit z více zdrojů.

Hlavní kontrolu nad realizací projektu vykonává ředitelka organizace. Kontrolu nad finanční stránkou projektu má ekonomka organizace, administraci projektu zajišťuje projektový manažer, který zároveň kontroluje případně koordinuje jednotlivé kroky v rámci projektu.

Realizační tým festivalu:

Celý festival realizuje tým složený z pracovníků organizace a dobrovolníků. Tým je složen ze zástupců managementu organizace (PR manažer, projektový manažer, fundraiser, odborný garant služeb), zástupců jednotlivých měst/středisek organizace a dobrovolníků, který se do realizace zapojuje už od přípravné fáze. Společně se začínají scházet už na začátku roku, kdy plánují jednotlivé kroky realizace a vytvářejí harmonogram přípravy, tvoří PR tvář festivalu, řeší financování, vyjednávají s partnery, donátory a partnerskými organizacemi. V jednotlivých městech pracují dále jednotlivé týmy na konkrétní přípravě: vyjednávají s účinkujícími, řeší pronájmy prostor, zázemí festivalu, jedná o spolupráci s místními organizacemi.

Vzhledem k omezením souvisejícím s onemocněním Covid-19, která komplikují pořádání kulturních akcí, jsme v případě nutnosti připraveni reagovat na aktuální situaci: omezení počtu osob na akci nebo přesun programu do online prostoru ve spolupráci s regionálními společnostmi, které toto umí zajistit.

<b>7. Rozpočet projektu</b> <i>U žadatelů, kteří mohou uplatnit odpočet DPH na vstupu, se náklady uvádějí bez DPH. Ostatní žadatelé uvádějí náklady včetně DPH.</i> <b>částky uvádějte v celých Kč</b>	<b>Celkové náklady na projekt</b>	<b>181 000</b>	<b>Kč</b>	<b>100,00</b>	<b>%</b>
	<b>Požadovaná výše dotace</b>	<b>50 000</b>	<b>Kč</b>	<b>27,62</b>	<b>%</b>
	<i>- z toho investiční dotace</i>		<b>Kč</b>	<b>,00</b>	<b>%</b>
	<i>- z toho neinvestiční dotace</i>	<b>50 000</b>	<b>Kč</b>	<b>100,00</b>	<b>%</b>
	<b>Spoluúčast žadatele</b>	<b>131 000</b>	<b>Kč</b>	<b>72,38</b>	<b>%</b>
	<i>- z toho investiční spoluúčast</i>		<b>Kč</b>	<b>,00</b>	<b>%</b>
	<i>- z toho neinvestiční spoluúčast</i>	<b>131 000</b>	<b>Kč</b>	<b>100,00</b>	<b>%</b>

<b>8. Plátcovství DPH u žadatele (zakřížkujte vhodnou variantu)</b>	
žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu <b>nemá</b> nárok na odpočet daně z přidané hodnoty	<input checked="" type="checkbox"/>
žadatel je plátcem DPH a u zdanitelných plnění přijatých v souvislosti s financováním daného projektu <b>má</b> nárok na odpočet daně z přidané hodnoty	<input type="checkbox"/>
žadatel není plátcem DPH	<input type="checkbox"/>

**9. Prohlášení žadatele, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním vybraných údajů o projektu**

Žadatel prohlašuje, že zajistí podíl na spolufinancování projektu a souhlasí se zveřejněním svého jména (obchodního jména), adresy (sídla), názvu projektu a výše přidělené dotace pro účely administrace čerpání prostředků z Fondu Vysočiny.

**10. Prohlášení žadatele o vypořádání závazků (netýká se obcí, svazků obcí a organizací zřizovaných a zakládaných Krajem Vysočina)**

Žadatel prohlašuje, že:

a) má vypořádány závazky vůči státnímu rozpočtu a státním fondům (za závazky vůči státnímu rozpočtu se považují závazky vůči finančnímu úřadu, Správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám a Celní správě; za státní fondy se považují Státní fond životního prostředí, Pozemkový fond, Státní fond rozvoje bydlení a Státní fond dopravní infrastruktury),

b) na majetek žadatele není vyhlášen konkurz nebo podán návrh na konkurz a žadatel není v likvidaci.

**11. Prohlášení žadatele o účetním období (nevypĺňuje žadatel, který používá účetní období shodné s kalendářním rokem a žadatel, který není účetní jednotkou)**

Žadatel prohlašuje, že používá účetní období (hospodářský rok) od do .

**12. Seznam dokladů** (Uvedte seznam všech dokladů, které k žádosti přikládáte a očísľujte je.)

- Příloha č. 1 - Stručný popis naplnění specifických kritérií
- Příloha č. 2 - Podrobný rozpočet projektu
- Příloha č. 3 - Harmonogram projektu, program akce
- Příloha č. 4 - Doložení náležitostí
- Příloha č. 5 - Zakladatelská listina: Notářský zápis
- Příloha č. 6 - Výpis z rejstříku ústavů

V Havlíčkově Brodě

dne 3. 5. 2021

.....  
Razítko, jméno/a a podpis/y  
statutárního  
zástupce/zástupců žadatele

**Poznámka pro žadatele :**

*Před podáním projektu si ověřte, zda:*

- je formulář žádosti kompletně vyplněn včetně kódu elektronické žádosti.
- **jsou přiloženy veškeré doklady nutné k posouzení žádosti požadované v bodě 15 Výzvy k předkládání projektů**
- projekt splňuje kritéria a podmínky uvedené ve Výzvě k předkládání projektů
- je žádost včetně dokladů nutných k posouzení žádosti připravena k podání dle podmínek uvedených v bodě 14 Výzvy k předkládání projektů
- žádost je podepsána všemi statutárními zástupci, jejichž podpisy jsou nutné pro platnost právního jednání