

## SPECIFIKACE ZAŘÍZENÍ

### Technické parametry a požadavky na pódium, scénické osvětlení a související služby:

#### Stage:

- Certifikovaný (TÜV) Ground Support s vnitřním rozměrem 12x10m. Konstrukce věnce musí být provedena z konstrukčních prvků typu End-Plated v sérii Heavy-Duty, případně typu FORK z 50cm profilu. + PAwing min. 1,5m pro zavěšení zvukového systému.
- Pódium o velikosti 11x9m s výškou 1m a nosností 750kg/m<sup>2</sup>. K pódiu 4x přístavek o rozměru 1x2m se schodištěm a hliníkovou přístupovou rampou o nosnosti 750kg. V přední části pódia 3,75m dlouhá rampa o nosnosti 750kg s hmotností max. 70kg. Pódium včetně schodiště musí být řádně zabezpečeno zábradlím a ostatními bezpečnostními prvky, a to až po přední hranu pódia.
- Pódium bude pokryté dřevěným povrchem o tloušťce minimálně 40mm po celé ploše, tak aby bylo možné pomocí vrutů šroubovat kulisy. Jedná se kulisy vysoké 5m, které je nutné řádně fixovat, proti povětrnostním vlivům. Dřevěný povrch musí být provázán minimálně ve dvou vrstvách a řádně ukotven k základnímu podíu. Povrch musí být natřen matnou černou barvou.
- V podiu bude variabilně zavěšeno 8ks 3x7 m divadelních sametových výkrytů, které budou opatřeny protipožárním nástřikem. Výkryty budou mít ve spodní hraně všité závaží, tak aby se ve větru udržely na určené pozici. Pro případ silnějšího větru požadujeme 12 ks 15Kg pomocných železných zátěží. V Případě silného větru musí váš technik z důvodu bezpečnosti výkryty ihned demontovat.
- Pro zajištění technického zázemí vystupujících požadujeme tři převlékárny o rozměru 6x3m rozdělené na nezávislé jednotky (šatny muži/ženy). Šatny budou vybaveny osvětlením a zásuvkou pro připojení malých spotřebičů. Na zemi šatny vyžadujeme koberec.
- **účast technika dodavatele na každém vystoupení celý den, vždy od 8 hodin ráno a tři hodiny po ukončení akce.** Technik dodavatele posoudí statiku, zajistí výškové práce při montáži a demontáži divadelních kulis. Technik bude nápomocen při ukotvení kulis, bude mít k dispozici kotvící materiál a příslušné nářadí (nejlépe bateriové), ponorná pila, vrtačka, bruska atd. pro operativní řešení.
- Na konstrukci zastřešení pódia bude zavěšen 1ks divadelního tahu o nosnosti 300kg, tak aby ho váš technik uměl přemístit dle nastalých potřeb po celé hloubce pódia.

#### Osvětlení:

- Pro přední nasvícení požadujeme klasické žárovkové světelné zdroje s chromatičností 3,200 K, s ostřením, klapkou a osmi bitovou citlivostí řízení jasu v dostatečném výkonu pro homogenní nasvícení plochy 12x10m v minimálním počtu 6ks o celkovém výkonu minimálně 20 kW. Požadujeme polohovatelné protiskluzové uchycení nastavitelné ze země pomocí ovládací tyče. Ovládací tyč požadujeme teleskopickou a musí umožnit nastavení stínících klapek a úhlu vyzařování.
- Všechny inteligentní (PAN/TILT/ZOOM..) světelné zdroje budou stejného typu a výrobce v LED provedení s RGBW chipy o celkovém výkonu minimálně 600W a svítivosti 11 000 lm. Světla musí splňovat barevné certifikáty s kalibrací barev a homogenním světelným pokrytím plochy, bez nežádoucího parazitního světla, včetně změkčovacího difuzního filtru. Musí být symetricky rozmístěné po celé ploše Ground Supportu. Požadujeme aby veškerá světelná technologie nepřekračovala hranici hlučnosti 40dB z důvodu zachování naprostého ticha pro návštěvníky.
- Požadujeme profesionální divadelní osvětlovací technologie.
- Během příprav na každé vystoupení vyžadujeme přítomnost profesionálního osvětlovače s perfektní znalostí dodané světelné konzole. **Osvětlovač bude k dispozici po celou dobu ranních příprav až po samotný konec vystoupení + 2hod. po skončení vystoupení.** Tento osvětlovací technik bude

také zodpovědný za bezporuchový průběh každého vystoupení, tudíž musí mít veškeré znalosti o dané technologii, jejího zapojení, provedení a zpracování veškerých elektrických obvodů v Ground Supportu i mimo něj. Dále musí disponovat min. dvěma kusy náhradních světelných zdrojů z každé kategorie instalovaných světelných zdrojů pro případnou okamžitou výměnu či opravu.

Minimální podmínky pro světelný park:

- 10x ARRI 2kW (případně jiná konfigurace dle stanovených parametrů)
- 20x LEDwash 1kW (dle stanovených parametrů)
- 2x FollowSpot 1200W s operátorem na vyvýšeném pódiu 2x1x1,2m
- Součástí osvětlovací techniky vyžadujeme osvětlení celého prostoru konání akce (stage, zákulisí a okolí). Osvětlení musí být schopno nepřetržitého provozu pro celonoční provoz.

#### **Další požadavky:**

- Pronajímatel zajistí nepřetržitou ostrahu místa instalace. Pro tento účel je možné použít i kamerový systém napojený na nějakou zásahovou službu s nepřetržitým záznamem a nočním viděním celého střeženého prostoru. (pohled na pódium, prostor před i za pódium) náhled do tohoto systému bude po dobu instalace zpřístupněn vybraným zaměstnancům MDO.
- Pronajímatel zajistí elektro rozvod pro stánky s občerstvením.
- Dodávka bude realizována tzv. na klíč dva dny před zahájením první akce a demontáž bude provedena nejpozději do jednoho dne po ukončení poslední akce. Instalace a demontáž bude probíhat v době 6:00 do 22:00 hodin. Nutností je přihlídnutí ke všem bezpečnostním předpisům a s tím souvisejícím řádným počtem pracovníků na montáž a demontáž.
- Požadujeme dodávku zastřešení hl. rezie a vytvoření zvukového stanoviště s místem i pro osvětlovače.
- Požadujeme položení kabelových přechodů z rezie na podium pro uložení řídicí kabeláže naší zvukové aparatury.
- Pro zavěšení zvukové aparatury požadujeme řetazové zvedací zařízení s nosností minimálně 500Kg (nejlépe v kategorii D8+) zavěšené 60cm vně Ground Supportu.
- Požadujeme instalaci dalšího menšího podia stejných parametrů o rozměru 4x4m výška 40cm do přilehlého pivního stanu (pivní stan není součástí dodávky). Do tohoto stanu požadujeme nainstalovat základní osvětlení bílou barvou.
- Veškeré doplňkové pracovní osvětlení, osvětlení šaten, pivního stanu, schodiště, backstage atd. bude ovladatelné pomocí dálkového ovladače, který bude k dispozici pracovníkům MDO.
- Součástí plnění jsou také veškeré související potřebné věci a předpoklady pro realizaci a služby pronajímatele, zejména např. elektrická přípojka (příkon, jištění atd.) a další součinnosti nutné pro realizaci akce.
- V rámci smlouvy je zahrnuto kompletní vybavení, technika, práce (na klíč), doprava a všechny náležitosti s akcí spojené. Nelze následně přistupovat k dalšímu navýšení rozpočtu, technika musí být dostačujících parametrů a výkonu dle zadání.
- Pro realizaci budeme požadovat 3D projekt, nebo min. 6 náhledových obrázků a celkový pohled na GroundSupport včetně tribun a sestavení pódia. Součástí 3D projektu požadujeme také XYZ pozice veškerých předmětů pro kontrolu dostatečnosti prostoru na všechna vystoupení.