

Smlouva o dílo Muz/136/2021

uzavřená dle ustanovení § 2586, zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

Smluvní strany:

Muzeum hlavního města Prahy

příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlo: Kožná 475/1, 110 01 Praha 1 - Staré Město

IČO: 00064432

DIČ: CZ00064432

plátce DPH

zastoupené: PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou

(dále jen „**Objednatel**“)

a

Mgr. Martin Široký, ak.soch.

sídlo: K Ovčínu 11/46, 182 00 Praha 8 - Ďáblice

IČO: 49375822

DIČ:

plátce DPH

(dále jen „**Zhotovitel**“)

Preambule

1. Objednatel prohlašuje, že je v souladu se zřizovací listinou příspěvkové organizace Muzea hlavního města Prahy vydané Radou hlavního města Prahy a právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky, zejm. zákonem č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, zákonem č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, a zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, oprávněn tuto smlouvu uzavřít.
2. Objednatel prohlašuje, že na základě výše uvedené zřizovací listiny má v dlouhodobé správě nemovitost Hlavní budova, Na Poříčí 52/1554, 180 00 Praha – Florenc (dále jen „**objekt**“). V objektu Objednatel provádí rekonstrukci a v jejím rámci má záměr provést **restaurování 51 kusu kamenných prvků podlahy místnosti tzv. „Mučírny“**, která je umístěna v suterénu objektu.
3. Zhotovitel prohlašuje, že:
 - a) je fyzickou osobou podnikající s předmětem podnikání uvedeném v živnostenském rejstříku s předmětem podnikání restaurování děl z oboru výtvarných umění, která nejsou kulturními památkami nebo jejich částmi, ale jsou uložena ve sbírkách muzeí a galerií nebo se jedná o předměty kulturní hodnoty,
 - b) že je odbornou osobou s odpovídajícími zkušenostmi v oboru předmětného díla, způsobilou k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy a schopnou zvládnout veškeré odborné a technické nároky jeho provedení a jednat se znalostí a pečlivostí, která je s touto profesí spojena,

- c) disponuje potřebnými znalostmi a zařízením, jakož i dostatečnou vlastní kapacitou nutnou ke splnění závazků z této smlouvy vyplývajících.
4. Touto smlouvou sjednávají smluvní strany podmínky provedení restaurátorských prací na předmětech.

Čl. I. Předmět smlouvy:

1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele zhotovit dílo v následujícím rozsahu:
- a) transportovat předměty uložené v depozitáři Objednatele na adrese Vojtěchov, 257 44 Netvořice, do ateliéru Zhotovitele,
 - b) restaurovat sbírkové předměty:
 - H 133 081/001,
 - H 133 082,
 - H 133 083 kamenné prvky, fragmenty a náhrobní desky,které jsou umístěny v místnosti tzv. Mučírny, v objektu, jejich popis je uveden v Příloze č. 2 této smlouvy (dále jen „**předměty**“)
 - c) transportovat předměty,
 - d) osadit předměty na původní místo a předat dílo Objednateli v termínu dle této smlouvy v suterénu hlavní budovy Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc,
 - e) restaurování bude provedeno dle Restaurátorského záměru, uvedeného v Příloze č. 3 této smlouvy;
 - f) vypracovat a předat restaurátorskou zprávu v tištěné i elektronické verzi, přičemž restaurátorská zpráva bude obsahovat kromě vlastní textové části také fotografickou dokumentaci stavu předmětů před, v průběhu a po restaurátorském zásahu (dále vše jen „**dílo**“).
2. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy a k poskytnutí součinnosti v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla.

Čl. II. Podmínky zhotovení díla

1. Při provádění díla podle této smlouvy je Zhotovitel postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:
- a) na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
 - b) v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami;
 - c) při provádění díla dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
3. V souladu s §101 odst. 3 zákona č. 262/2006 Sb. zákoník práce v platném a účinném znění, bere Zhotovitel na vědomí, že Objednatel předal objekt/ stavbu společnosti AVERS, která je pověřena k tomu, aby koordinovala provádění opatření k ochraně bezpečnosti zdraví zaměstnanců obou smluvních stran, kteří se v souvislosti s plněním této smlouvy pohybují v objektu Objednatele (BOZP a PO).
4. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace a zajistit Zhotoviteli po dobu provádění realizace technické podmínky takto: zajistit přívod el. proudu, přístup k vodě a přístup ke vchodu do místa plnění, vč. příjezdové cesty pro dopravu v obvyklé provozní době objektu.

5. Pokud se v průběhu plnění díla objeví nutnost další součinnosti smluvních stran nad rámec této smlouvy, zavazují se tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
6. Zhotovitel bere na vědomí, že v místě plnění zároveň probíhá stavba a rekonstrukce celého objektu, jejímž zhotovitelem je firma AVERS a že z tohoto důvodu je místo plnění zároveň stavenišťem a není prosto práv třetích osob, neboť objekt jako celek od Objednatele převzala právě firma AVERS. Zhotovitel je povinen strpět nezbytná omezení při realizaci díla a poskytnout firmě AVERS a ostatním osobám na Staveništi (např. jiným přímým dodavatelům Objednatele nebo/ a subdodavatelům firmy AVERS) nezbytnou součinnost, zejména pak organizační součinnost (např. při vstupu do objektu, při pohybu osob na staveništi, při ukládání materiálu a provádění prací apod.).
7. Zhotovitel je povinen vzhledem k probíhající rekonstrukci v objektu:
 - a) umožnit vstup a kontrolu provádění díla pověřeným pracovníkům státní a komunální správy kontrolu provádění díla stavby. Stejně tak je povinen umožnit Objednateli a jím pověřeným osobám a osobě vykonávající stavební dozor a umožnit jejich účast na kontrolních dnech.
 - b) umožnit kontrolním orgánům provádět kontroly na místě stavby, požadovat nahlédnutí do veškeré relevantní projektové dokumentace a pořizovat si kopie této dokumentace nebo požadovat vyhotovení kopií od Zhotovitele. Za tímto účelem je Zhotovitel povinen kontrolním subjektům a osobám jimi pověřeným umožnit vstup na místo plnění díla.
 - c) poskytovat Objednateli veškerou součinnost, tedy zejména poskytovat informace, prokazovat sporné skutečnosti, umožnit přístup k veškeré dokumentaci související s předmětem smlouvy, umožnit přístup k veškeré účetní evidenci a záznamům souvisejícím s předmětem smlouvy, umožnit fyzický přístup ke všem movitým a nemovitým věcem souvisejícím s předmětem smlouvy, umožnit přístup do prostor místa plnění díla popř. dalších souvisejících prostor, doložit prokazatelným způsobem veškeré operace související s předmětem smlouvy, účastnit se na výzvu Objednatele případných jednání a řízení.
 - d) realizovat veškerá opatření k odstranění nedostatků zjištěných Objednatelům případně orgány oprávněnými ke kontrole, a to v požadovaném termínu, rozsahu a kvalitě, a včas a řádně o jejich splnění Objednatele informovat.
8. Zhotovitel bere na vědomí, že:
 - a) pro účely kontroly průběhu provádění díla organizuje Objednatel Kontrolní dny v termínech nezbytných pro řádné provádění kontroly, nejméně však jedenkrát týdně
 - b) kontrolních dnů jsou povinni se zúčastnit zástupci Objednatele včetně osob vykonávajících funkci Technického dozoru a Zhotovitel
 - c) vedením Kontrolních dnů je pověřen Objednatel, popřípadě jím určená osoba (Technický dozor Objednatele)
 - d) obsahem Kontrolního dne je zejména zpráva Zhotovitele o postupu prací, kontrola časového a finančního plnění provádění prací, připomínky a podněty osob vykonávajících funkci Technického a Autorského dozoru a stanovení případných nápravných opatření a úkolů
 - e) Technický dozor Objednatele pořizuje z Kontrolního dne zápis o jednání, který písemně předá všem zúčastněným.
9. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace.

Čl. III. Doba plnění

5. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku Objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy do **10.12. 2021**.
6. Objednatel je oprávněn přerušit provádění díla Zhotovitelem zejména v případě, že Zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění, anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy a pokud Objednatel Zhotovitele na tuto skutečnost písemně upozornil, včetně konkretizace vadného plnění, nebo jiného porušení povinnosti Zhotovitele dle této smlouvy a poskytl Zhotoviteli přiměřený termín na odstranění tohoto vadného stavu jeho plnění.

Čl. IV. Místo výkonu restaurování

1. Restaurátorský ateliér Zhotovitele v sídle Zhotovitele a budova Objednatele Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc, suterén budovy.

Čl. V. Pověřené osoby

1. Objednatel zmocňuje k jednání:
 - při kontrole a převzetí díla
 - pro koordinaci a součinnost při plnění podmínek smlouvy jako pověřeného zástupce objednatel
2. Zhotovitel zmocňuje k jednání při kontrole a převzetí díla tyto osoby: Mgr. Martin Široký mob:

Čl. VI. Cena díla

1. Celková cena za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo je uvedena v Aktualizované Cenové nabídce ze dne 10.6.2021 a 16.6.2021, které tvoří Příloha č. 4 této smlouvy a činí **dvě stě osm tisíc korun českých (208.000, - Kč)**. K této částce je Zhotovitel oprávněn připočítat daň z přidané hodnoty v zákonné výši.
2. Smluvní cena je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla.
3. Smluvní strany berou na vědomí, že sazba daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) se může po uzavření této smlouvy změnit. V takovém případě bude Zhotovitel fakturovat DPH v sazbě platné v den zdanitelného plnění, taková změna ceny nebude smluvními stranami považována za podstatnou změnu smlouvy a smluvní strany nebudou uzavírat písemný dodatek smlouvy.
4. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy Zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 109 odst. 3 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, smluvní strany se dohodly, že Objednatel má právo uhradit DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatel takto provedená úhrada bude považována za uhrazení příslušné části ceny díla rovnající se výši DPH fakturované Zhotovitelem.

Čl. VII. Platební podmínky

1. Vyúčtování ceny díla bude Zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla Objednatele.

2. Daňový doklad musí obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků. Zhotovitel je povinen přiložit k daňovému dokladu předávací protokol.
3. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je Objednatel oprávněn vrátit doklad Zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od Zhotovitele.
4. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu Objednatele.
5. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel, pokud objednatel neobdrží včas od svého zřizovatele finanční prostředky u uhrazení ceny díla, nepovažuje se případné prodlení objednatel s úhradou faktury kratší než 60 (šedesát) dnů po uplynutí její splatnosti za porušení podmínek této smlouvy a Zhotoviteli nenáleží za takové období úroky z prodlení. Objednatel se zavazuje bez zbytečného prodlení písemně Zhotovitele informovat o skutečnosti, že souhlas s užitím finančních prostředků od zřizovatele obdržel a uhradit mu zbývající dlužnou částku.

Čl. VIII. Vlastnictví k dílu a odpovědnost za škodu

1. Vlastnické právo ke zhotovenému dílu, byť i jeho části, přechází na Objednatele okamžikem převzetí zrestaurovaných předmětů Objednatelem.
2. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, tak na předmětech až jejich převzetí Objednatelem.

Čl. IX. Předání a převzetí díla

2. Povinnost Zhotovitele provést dílo řádně a včas je splněna dnem, kdy jsou splněny všechny podmínky uvedené v článku I., II. a III. této smlouvy.
3. Při předání díla předá Zhotovitel Objednateli veškeré povinné doklady, atesty, certifikáty a potřebné návody apod.
4. O předání díla bude sepsán protokol podepsaný oběma smluvními stranami, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění. Tento protokol přiloží Zhotovitel k daňovému dokladu.
5. Nedokončené dílo, pokud obsahuje podstatné vady, bránící užití díla dle této smlouvy, není Objednatel povinen převzít.
6. Předání díla se uskuteční v objektu ve správě Objednatele na adrese: **Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc, suterén budovy.**

Čl. X. Odpovědnost za vady a záruky za dílo

1. Zhotovitel poskytne na dílo záruku v délce šedesáti (60) měsíců ode dne jeho protokolárního předání za předpokladu uložení díla ve vyhovujících klimatických podmínkách.
2. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší mocí.

3. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přejímacím protokolu.
4. Oznámení vady (reklamacie), včetně popisu vady musí Objednatel sdělit Zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, a to doporučeným dopisem nebo emailem do rukou Zhotovitele.
5. Zhotovitel se zavazuje do pěti (5) pracovních dnů po obdržení reklamacie Objednatele, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady a vhodnosti provádění prací.
6. Na vyzvání Objednatele odstraní Zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady díla v dohodnutých termínech.
7. Jestliže Zhotovitel neodstraní vady vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s Objednatelem, může Objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné kvalifikované osobě. V takovém případě je Objednatel oprávněn skutečné náklady na odstranění vad přeučtovat Zhotoviteli.
8. Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu oprávněných reklamací.

Čl. XI. Další ujednání

1. Zhotovitel jako autor restaurátorské zprávy souhlasí s jejím užitím v tištěné i digitální podobě pro nekomerční účely Objednatele, zejména se zveřejněním celého obsahu (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách Objednatele www.muzeumprahy.cz a s jejím případným vystavením.

Čl. XII. Zajištění závazků

1. Zhotovitel je povinen mít po dobu účinnosti této smlouvy a dále po dobu záruky dle čl. X. této smlouvy sjednáno platné pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou svojí činností Objednateli či třetím osobám, a to s minimálním pojistným krytím ve výši odpovídající pojistné hodnotě předmětů.
2. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. 1. této smlouvy, uhradí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z ceny díla dle článku IV. 1 této smlouvy za každý den prodlení, nejméně však 500 Kč (pět set korun českých).
3. V případě prodlení objednatel s placením daňového dokladu uhradí objednatel zhotoviteli úrok prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
4. Zhotovitel se zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč (jeden tisíc korun českých) za každou podstatnou vadu bránící v užití díla a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním podstatných vad v záruční době nebo s odstraněním podstatných vad díla vyplývajících z protokolu o předání a převzetí díla.
5. Smluvní pokutu, sjednanou touto smlouvou, hradí Zhotovitel nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikla Objednateli škoda, kterou má právo vymáhat samostatně. Smluvní pokutu může Objednatel jednostranně započíst Zhotoviteli proti ceně díla formou vzájemného zápočtu pohledávek, a to i v případě, že taková pohledávka není dosud splatná, nebo již byla promlčena. O takovém zápočtu je však Objednatel povinen vždy písemně informovat Zhotovitele bez zbytečného prodlení.

Čl. XIII. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném a účinném znění.
2. Smluvní strany se zavazují řešit případné spory vzniklé z této smlouvy vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o smír za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu. Pro takový případ strany výslovně sjednávají, že místně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude Obvodní soud pro Prahu 1, a v případě, že věcně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude krajský soud, pak místně příslušným soudem bude Městský soud v Praze.
3. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
4. Objednatel, jakožto správce osobních údajů, které mu budou na základě této smlouvy poskytnuty, se zavazuje, že bude tyto osobní údaje zpracovávat po dobu jejich platnosti, za účelem naplnění této smlouvy, v souladu s právními předpisy, zejména s čl. 28. odst. 3 Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 za dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „nařízení“). V souladu s platnou právní úpravou a tímto nařízením bude s těmito osobními údaji zhotovitele naloženo po skončení platnosti této smlouvy.
5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami.
6. Smlouva a její dodatky nabývají účinnosti dnem uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž Objednatel obdrží dva podepsané výtisky a Zhotovitel jeden.
8. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní či za nevýhodných podmínek.

V Praze dne:
za Objednatele

19.7.2021

V Praze dne:
za Zhotovitele:

19.7.2021

.....
Muzeum hlavního města Prahy,
PhDr. Zuzana Strnadová
ředitelka

.....
Mgr. Martin Široký ak. soch.

Příloha č. 1 ke Smlouvě o dílo č. Muz/136/2021

Podmínky provádění restaurátorských prací na sbírkových předmětech Muzea hlavního města Prahy

A. Úvodní ustanovení

1. Uzavřením Smlouvy o dílo se zhotovitel (dále jen „Restaurátor“) zavazuje dodržovat tyto Podmínky provádění restaurátorských prací na sbírkových předmětech Muzea hlavního města Prahy (dále jen „objednatel“).
2. Restaurátor může na předaných předmětech provádět restaurátorský zásah pouze v rozsahu a způsobem předem odsouhlaseným v restaurátorském záměru, který je nedílnou součástí Smlouvy o dílo.
3. Případné doplňky nebo změny oproti odsouhlasenému a podepsanému restaurátorskému zásahu je Restaurátor povinen předem projednat a nechat schválit zástupcem objednatele,

B. Zabalení a transport předmětů:

1. Odborné zabalení předmětů pro transport od objednatele k Restaurátorovi zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
2. Odborný transport předmětů od objednatele k Restaurátorovi zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
3. Odborné zabalení předmětů pro transport od Restaurátora zpět k objednateli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
4. Odborný transport předmětů od Restaurátora zpět k objednateli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
5. Jiná ujednání a zvláštní požadavky na balení a transport (způsob zabalení, transportu, doprovod atd.): **nejsou**.

C. Dohled a kontrola předmětů:

1. Restaurátor zajistí na svůj náklad odborný i bezpečnostní dohled po celou dobu od fyzického předání až do fyzického vrácení předmětů objednateli, což obě strany stvrdí podpisem v předávacím protokolu, jehož vzory jsou nedílnou součástí této smlouvy.
2. Restaurátor uhradí náklady spojené s případným vysláním zaměstnance objednatele za účelem kontroly předaných předmětů a plnění podmínek této smlouvy.

D. Prezentace předmětů:

1. Objednatel souhlasí se zhotovením rozmnoženin předmětů (např. fotografií, kreseb, náčrtů atd.) pouze v nezbytně nutné míře a výhradně k jejich užití v restaurátorské zprávě. Bez písemného souhlasu Objednatele nebudou předané předměty ani jejich rozmnoženiny žádným jiným způsobem reprodukovány nebo prezentovány.
2. Fotografie, obrazové, textové či další materiály a jejich rozmnoženiny představující sbírkové předměty (dále jen „rozmnoženiny“) jsou ve správě objednatele a jsou chráněny autorským zákonem a zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy. Jejich zveřejňování, šíření či další zpřístupňování, a to jakýmkoliv způsobem, je bez předchozího souhlasu objednatele výslovně zakázáno.
3. Při jakékoliv prezentaci předmětů nebo jejich rozmnoženin podle odst. 1 je Restaurátor povinen uvádět, že předmět pochází ze sbírek Muzea hl. m. Prahy a dále vždy uvést jméno autora předmětu,

nejde-li o předmět anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se předmět uvádí na veřejnost, a dále název předmětu a pramen, ledaže je to nemožné.

4. Užití rozmnoženin ke komerčním účelům (např. do prodejných publikací) bez předchozího písemného souhlasu objednatele a/nebo autora předmětu s takovým užitím předmětu se považuje za porušení práv dle této smlouvy.
5. V případě, že Restaurátor poruší shora uvedený způsob užití rozmnoženin, nebo předmětu či jiné shora uvedené povinnosti, má objednatel právo na podle své volby na kterýkoli nebo všechny níže uvedené způsoby:
 - a) nápravu a odstranění nežádoucího stavu,
 - b) smluvní pokutu ve výši 20.000, - Kč (slovy dvacet tisíc korun českých) za každé takové porušení,
 - c) náhradu vzniklé škody.
6. Restaurátor neprodleně po skončení restaurování odevzdá objednateli zprávu a dokumentaci v digitální podobě. Restaurátor jako autor zprávy uděluje objednateli souhlas s jejím zveřejněním (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách objednatele www.muzeumprahy.cz a s jejím případným vystavením.
7. Restaurátor není oprávněn předané předměty přenechat (zpřístupnit nebo předat) třetím osobám (s výjimkou osob uvedených v odsouhlaseném návrhu na výrobu kopií) nebo je zatížit jakýmkoliv právy ve prospěch třetích osob (zástavní, zadržovací, předkupní apod.).
8. V případě nedodržení podmínek stanovených v Smlouvě o dílo je Restaurátor povinen předměty vrátit na svůj náklad ještě před uplynutím sjednané lhůty.
9. Objednatel si vyhrazuje právo požádat Restaurátora v odůvodněném případě o vrácení předmětů před sjednaným termínem. Učiní tak ale jednostrannou písemnou výzvou, nejméně 10 dnů před požadovaným vrácením. Restaurátor v případě tohoto předčasného vrácení předmětů má nárok na úhradu nákladů, jež mu vznikly z titulu již provedených prací a prací spojených s předčasným ukončením této smlouvy. Tyto náklady ale musí být objednateli dokladovány.

Ochrana sbírkových předmětů a náhrada škody

1. Restaurátor se zavazuje zabezpečit předané předměty na své náklady následujícím způsobem:
 - a) zajistit spojení místa uložení předmětů s pultem centrální ochrany;
 - b) zabezpečit místo uložení předmětů mřížemi nebo bezpečnostními foliemi;
 - c) pojistit předměty "z hřebíku na hřebík", to je na uložení předmětů u Restaurátora, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů, na pojistné hodnoty stanovené v příloze této smlouvy.
2. Restaurátor se zavazuje k úhradě ztráty či veškeré škody vzniklé z jakékoliv příčiny na předaných předmětech, od okamžiku jejich převzetí do okamžiku jejich vrácení objednateli.
3. V případě nastalé škody bude Restaurátor bezprostředně informovat objednatele a popis škody smluvní strany zaznamenají v předávacím protokolu nejpozději při vrácení předaných předmětů.
4. Výše náhrady za nastalou škodu (poškození či ztrátu) na předmětech je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu, maximálně pojistnou hodnotou předmětů uvedenou v této smlouvě.

**Protokol o předání a převzetí předmětů ke Smlouvě o dílo
Muz /136/2021**

Tento Předávací protokol tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Objednatel touto smlouvou dočasně předává za účelem restaurování Restaurátorovi dále uvedené sbírkové předměty (dále jen „**předměty**“), za těchto podmínek:

1. Termín: **od data předání předmětů do 10.12.2021**
2. Místo uložení předaných předmětů: atelier v sídle Zhotovitele
3. Počet kusů předmětů předaných k restaurování: padesát jeden **(51) kus**.
4. Restaurátor potvrzuje, že stav předmětů odpovídá popisu uvedenému v restaurátorském záměru.
5. Restaurátor uplatňuje tato zpřesnění:.....

V Praze dne:

Za objednatele předal:.....

Za Restaurátora převzal:

Jméno:.....

Číslo OP:.....

Podpis:

Předávací protokoly tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Předal:.....

Převzal:.....

V Praze dne:.....

Stav vrácených předmětů:

(Uvede se "v pořádku", nebo podrobný popis vzniklé škody na zvláštní přílohu)

V Praze dne:.....

Za objednatele převzal:

Za Restaurátora předal:

Jméno:

Číslo OP:

Podpis:

Příloha č. 2 ke Smlouvě o dílo Muz/136/2021
Seznam a popis předmětů předaných k restaurování

<u>Inv. číslo</u>	<u>Předmět, popis, stav</u>	<u>Pojistná částka</u>
H 133.083		
H 133.082		
H 133.081/001		

Celková pojistná hodnota předmětů předaných k restaurování:

dvě stě padesát tisíc korun českých (250.000, - Kč)

Příloha č. 3 ke Smlouvě o dílo Muz/136/2021

Příloha č. 3 ke Smlouvě o dílo Muz /136/2021

Restaurátorský záměr

Mgr. Martin ŠIROKÝ akad. soch. a rest.
K Ovčínu 11/46, 182 00, Praha 8 - Dáblice
Restaurování sochařských děl

tel. :

licence MK ČR 7692/95
E-mail: širokyma@seznam.cz

DIČ : CZ7004103172, IČO : 493 75 822

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR

PODLAHA V SUTERÉNU BUDOVY MUZEA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, TZV. MUČÍRNY

KAMENNÁ DLAŽBA

Ø

2021

Upřesnění restaurátorského záměru na restaurování kamenných částí dlažby je provedeno na základě posouzení současného stavu dlažby, po demontáži a odvozu do depozitáře ve Vojtěchově.

Popis současného stavu

Převážná část kamenných desek je zhotovena z hrubozrnného pískovce. K některým partiím dlažby mučírny byly použity fragmenty středověkých náhrobních desek zhotovených ze sliveneckého mramoru, dva fragmenty jsou doplněny sekaným reliéfem a písmem. Během demontáže bylo několik dlaždic mechanicky poškozeno, všechny části byly uloženy na palety a zajištěny před dalším poškozením.

Kamenné prvky se nacházejí v relativně dobrém stavu. Jako nejzávažnější poškození se jeví nadměrné zasolení keramických partií vodorozpustnými solemi, které se projevuje bílými výkvěty. Spárování bylo během demontáže dlažby prořezáváno diamantovým kotoučem, zbytky spárování a malta na rubové straně dlažby budou odstraněny v průběhu restaurování.

Záměr na restaurování

Restaurování kamenných prvků

Po převozu všech částí dlažby do dílny restaurátora budou dočištěny rubové strany dlaždic a odstraněny zbytky spárování. Kameny budou následně čištěny suchou i mokrou cestou ze všech stran, bude provedeno odsolení kamenné hmoty pomocí demineralizované vody a papíroviny. Kamenná hmota bude dle potřeby konsolidována lokálně i celkově. Bude provedeno injektování všech trhlin. Všechny fragmenty kamenné modelace poškozené během demontáže budou osazeny na svá původní místa. Rovněž budou provedeny lokální plastické retuše chybějící části modelace poškozených během demontáže. Lícni plochy sliveneckých mramorů budou čištěny šetrně, s ohledem na zachování historické patiny. Plastické rekonstrukce ani retuše chybějících partií nebudou prováděny.

Osazení na původní místo

Po provedení všech etap restaurování budou všechny části dlažby převezeny k místu osazení. Postupné osazování dlažby bude provedeno na písko-cementové lože, do přesné polohy zaměřené před demontáží. Po položení dlažby bude provedeno spárování a konzervace všech kamenných částí.

Použité technologie a materiály: Voda, demineralizovaná voda, detergent, Remmers KSE, Ledan, Paraloid B72, IMESTA OH 100, pigmenty Bayer, bílý cement, písky odpovídající zrnitosti, říční písek, šedý cement.

V Praze dne 30. května 2021

Mgr. Martin ŠIROKÝ akad. soch. a rest.
K Ovčínu 11/46, 182 00, Praha 8 - Ďáblice tel. :
Restaurování sochařských děl

licence MK ČR 7692/95
E-mail: sirokyma@seznam.cz
DIČ : CZ7004103172, IČO : 493 75 822

AKTUALIZOVANÁ CENOVÁ NABÍDKA

PODLAHA V SUTERÉNU BUDOVY MUZEA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, TZV. MUČÍRNY
- RESTAUROVÁNÍ KAMENNÝCH PRVKŮ -



Původní cenová nabídka z 2. února 2020 je aktualizována a doplněna o transporty kamenných desek do dílny restaurátora na adresu K Ovčínu 46, Praha 8, 182 00. Kamenné desky, které jsou uloženy na 16. paletách budou převezeny do restaurátorské dílny ve dvou transportech, kde proběhne jejich restaurování. K převozu bude použito nákladní auro a hydraulickou rukou.

Transport z Vojtěchova do dílny restaurátora K Ovčínu 46, Praha 8, 182 00

Dva transporty z Vojtěchova do dílny restaurátora, včetně honorářů a vedlejších rozpočtových nákladů:

Cena bez 21% DPH.....27.000,-Kč

Transport z dílny restaurátora K Ovčínu 46, Praha 8, 182 00 na místo osazení Na Poříčí 52, Praha 8, 180 00

Dva transport z dílny restaurátora k místu osazení, včetně honorářů a vedlejších rozpočtových nákladů:

Cena bez 21% DPH.....18.000,-Kč

Celková cena bez 21% DPH.....45.000,-Kč

21% DPH.....9.450,-Kč

Celková cena včetně 21% DPH.....54.450,-Kč

Restaurování kamenných partií

V dílně restaurátora bude provedeno očištění všech částí suchou i mokrou cestou. Dojde k odstranění povrchových nečistot, biologických nečistot, nefunkčních plastických doplňků a odstranění krust destruktivního charakteru, pokud budou přítomny. Všechny části budou postupně lokálně opakovaně zpevňovány a průběžně odsolovány mokrou cestou formou zábalů z papíroviny a destilované vody. Etapa odsolení bude dlouhodobý proces, jednotlivé odsolovací cykly bude nutné dle potřeby opakovat. Bude rovněž provedena revize soudržnost jednotlivých partií modelace památky. Celková konsolidace kamenné hmoty bude provedena po ukončení všech etap čištění a optimálním proschnutí kamene. Konsolidace bude dle potřeby opakována v místech ohrožených větší mírou hloubkové koroze kamenného materiálu. Plastické retuše nebudou prováděny. Celý proces restaurování bude fotograficky dokumentován. Hydrofobizace bude provedena až po osazení jednotlivých prvků na určené místo.

Cena bez 15% DPH.....65.000,-Kč

Celková cena bez 15% DPH.....65.000,-Kč

15% DPH.....9.750,-Kč

Celková cena včetně 15% DPH.....74.750,-Kč

V Praze dne 16. května 2021

Mgr. Martin ŠIROKÝ akad. soch. a rest.

K Ovčínu 11/46, 182 00, Praha 8 - Ďáblice

tel. :

Restaurování sochařských děl

licence MK ČR 7692/95

E-mail: sirokyma@seznam.cz

DIČ : CZ7004103172, IČO : 493 75 822

AKTUALIZOVANÁ CENOVÁ NABÍDKA

PODLAHA V SUTERÉNU BUDOVY MUZEA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, TZV. MUČÍRNY

- OSAZENÍ KAMENNÝCH PRVKŮ -



Po restaurování budou všechny části kamenné dlažby převezeny k místu budoucího osazení. Jednotlivé dlaždice budou postupně osazovány na písko-cementové lože ve stejné pozici, v jaké se nacházely před demontáží. Po osazení bude provedeno spárování a závěrečná konzervace.

Osazení kamenných partií na původní místo

V prostoru mučírny bude zbudována šikmá rampa, která bude sloužit k přesunu jednotlivých částí dlažby na místo osazení. Dlažba větších rozměrů bude na místo osazení snesena za pomoci lešení a řetězového zvedacího zařízení. Bude osazeno celkem 45 kusů pískovcové dlažby a 4 mramorové prvky.

Celková cena bez 21% DPH.....98.000,-Kč

21% DPH.....20.580,-Kč

Celková cena včetně 21% DPH.....118.580,-Kč

V Praze dne 10. června 2021