

Smlouva o výrobě audiovizuálního díla a poskytnutí licence

č. 063-A/16

uzavřená dle ust. § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

HERAFILM s.r.o.

Sídlo: Praha 4 - Chodov, Hněvkovská 1233/27, PSČ 148 00

Zastoupená: MgA. Jaromírem Herskovičem, jednatelem

IČO: 24799254

DIČ: CZ24799254

bankovní spojení: [REDACTED]

(dále jen „zhotovitel“)

a

Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Praze 1, Národní 1009/3, PSČ 110 00

zastoupená JUDr. Jiřím Malým, ředitelem

IČO: 60457856

DIČ: CZ60457856

Bankovní spojení: [REDACTED]

zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném MŠMT

(dále jen „objednatel“)

uzavírají dnešního dne tuto smlouvu:

I.

Účel a předmět smlouvy

- 1.1 Audiovizuální dílo je určeno pro **informační, reklamní, marketingové a reprezentační potřeby** objednatele v souvislosti s vědeckým festivalem s názvem „**Týden vědy a techniky AV ČR 2016**“.
- 1.2 Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje vyrobit pro objednatele a dle jeho požadavků audiovizuální dílo (dále jen „AVD“), kterým je audiovizuální spot (reklamní vstup) vědeckého festivalu s názvem „**Týden vědy a techniky 2016**“ (dále jen „dílo“).
- 1.3 Specifikace ADV je uvedena v čl. II. této smlouvy. Technická kritéria AVD jsou uvedena v příloze č. 1 této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje v případě, že bude toto dílo objednatelem převzato dle čl. III odst. 3.3 této smlouvy, poskytnout objednateli práva k užití tohoto autorského díla v rozsahu dohodnutém v čl. IV. této smlouvy.
- 1.4 Objednatel se zavazuje řádně zhotovené AVD převzít a zaplatit zhotoviteli za provedení díla a udělení licence cenu, ve výši a způsobem dohodnutým v této smlouvě

II.

Specifikace AVD a podmínky jeho zhotovení

- 2.1 Výrobou AVD spotu festivalu Týden vědy a techniky 2016 se rozumí pořízení kompletního zvukově obrazového audiovizuálního díla s názvem „**Týden vědy a techniky 2016**“ o stopáži 20 sekund. Reklamní spot bude opatřen hudbou, úvodními a závěrečnými titulky.

- 2.2 Zhotovitel výslovně prohlašuje, že k pořízení zvukově obrazového spotu a jeho užití pro účely této smlouvy získal nebo získá souhlas osob v reklamním spotu vystupujících, a to v souladu s ust. § 81 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, popř. svolení autora se zpracováním díla a jeho zařazením do AVD. V případě nepravdivosti tohoto prohlášení odpovídá zhotovitel objednateli za veškerou případnou škodu způsobenou v souvislosti s tímto nepravdivým prohlášením.
- 2.3 AVD 3D spot bude vyroben v české verzi.
- 2.4 AVD 3D spot předá zhotovitel objednateli na 5 nosičích DVD ve formátu GIF verze určené pro webové stránky, a dále na nosiči Betacam SP nebo Digital Betacam dle specifikace uvedené v Příloze č. 1 této smlouvy.
- 2.5 Zhotovitel se zavazuje respektovat připomínky a pokyny objednatele i v průběhu realizace AVD. V případě nemožnosti akceptování připomínek a pokynů objednatele, sdělí zhotovitel své stanovisko objednateli písemně.
- 2.6 Smluvní strany prohlašují, že AVD dle této smlouvy není plněním nemožným a že tuto smlouvu uzavřely po pečlivém zvážení všech možných důsledků.

III.

Doba plnění a způsob dodání

- 3.1 Zhotovitel je povinen řádně zhotovit a předat AVD dle této smlouvy objednateli bez vad a nedodělků:
- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| a) zahájení prací na AVD: | do 3 dnů po podpisu smlouvy |
| b) předání AVD bez vad a nedodělků: | nejpozději do 30. září 2016. |
- 3.2 K převzetí AVD vyzve zhotovitel objednatele písemně, alespoň 3 pracovní dny předem.
- 3.3 O předání a převzetí dokončeného AVD bude sepsán předávací protokol, který bude podepsán oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Tento protokol bude obsahovat souhlas objednatele s finální verzí díla, v případě, že objednatel AVD odmítne převzít, uvede důvody nepřevzetí.

IV.

Licence k užití díla a autorská práva třetích osob

- 4.1 Zhotovitel se zavazuje postupovat při zhotovení díla dle této smlouvy v souladu s obecně závaznými právními předpisy, zejména v souladu s občanským zákoníkem č. 89/2012 Sb. a s autorským zákonem č. 121/2000 Sb., v platném znění.
- 4.2 Zhotovitel prohlašuje, že jako výrobce prvotního záznamu audiovizuálního díla zhotoveného dle této smlouvy, uzavřel nebo včas uzavře v souvislosti se zhotovením díla dle této smlouvy veškeré potřebné licenční smlouvy s autory audiovizuálních děl a děl audiovizuálně užitých, a že je tedy ve smyslu § 63 odst. 3 autorského zákona oprávněn tato autorská díla užit k účelům uvedeným v této smlouvě a poskytnout též objednateli i výhradní a neomezenou licenci k užití těchto děl všemi známými způsoby.

- 4.3 Zhotovitel prohlašuje, že uhradil, nebo uhradí autorům licenčních smluv odměny z těchto smluv vyplývající a je srozuměn s tím, že objednatel neodpovídá ani do budoucna za případné porušení autorských práv, ke kterým by došlo užitím těchto děl na základě této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli veškerou škodu, která by objednateli vznikla v případě nepravdivosti tohoto prohlášení.
- 4.4 Zhotovitel tímto, jakožto prvotní výrobce zvukově AVD pořízeného pro objednatele v souladu s touto smlouvou, uděluje objednateli výhradní a neomezenou licenci k užití AVD v rozsahu stanoveném v § 63, odst. 3, písm. a) autorského zákona č. 121/2000 Sb. (dále AutZ) a k autorským dílům zařazeným do AVD ve smyslu § 64 odst. 1 AutZ, poskytuje objednateli licenci k užití tohoto AVD a jeho zvukově obrazového záznamu v souladu s § 80 AutZ v tomto rozsahu:
- a) výhradní oprávnění ke zveřejnění AVD a jeho zvukově obrazovému záznamu,
 - b) výhradní oprávnění k rozmnožování AVD za účelem zpřístupňování AVD prostřednictvím těchto rozmnoženin,
 - c) oprávnění k půjčování originálu nebo rozmnoženin zvukově obrazového záznamu,
 - d) výhradní oprávnění ke sdělování AVD veřejnosti podle § 18 odst. 2 AutZ, tj. k jeho zpřístupňování veřejnosti způsobem, že kdokoliv k němu může mít přístup na místě a v čase podle své vlastní volby zejména počítačovou nebo obdobnou sítí; a to po celou dobu trvání autorských majetkových práv k AVD a bez množstevního či teritoriálního omezení zejména:
 - k vysílání televizí libovolně často,
 - objednatel je oprávněn poskytnout nebo postoupit toto oprávnění bez dalšího třetí osobě.
 - e) Oprávnění beze změny, po zpracování či jiné změně, samostatně i ve spojení s jiným dílem zařadit do nového audiovizuálního díla nebo do díla souborného, a užití AVD při užití těchto nově vytvořených děl v rozsahu sjednaném touto smlouvou pro užití AVD při užití audiovizuálního díla.
- 4.5 Zhotovitel nesmí po dobu trvání této smlouvy poskytnout licenci dle této smlouvy třetí osobě bez předchozího písemného souhlasu objednatele. Zhotovitel smí užití zvukově obrazový záznam kdykoli a kdekoli pro své propagační účely bez nutnosti vyžádat si předchozí písemný souhlas od objednatele.
- 4.6 Zhotovitel výslovně souhlasí s tím, že objednatel může oprávnění touto smlouvou nabytá, tvořící součást licence dle této smlouvy, poskytnout písemnou smlouvou zcela nebo zčásti třetím osobám.
- 4.7 Práva k užití autorských děl dle této smlouvy a výhradní licence k užití AVD se poskytují bez časového omezení, pro území celého světa, opravňující objednatele i třetí osoby odvozující svá oprávnění od oprávnění nabytých objednatelem k užití uvedených AVD jakýmkoliv technologickým postupem v době podpisu této smlouvy známým, v jakémkoliv množství a v neomezeném počtu užití. Objednatel je oprávněn nikoli však povinen poskytnoutou licenci a další oprávnění využít.
- 4.8 Licence a ostatní oprávnění dle tohoto článku smlouvy se poskytují ke dni předání a převzetí díla dle této smlouvy. Dílo bude používáno pro informační, reklamní, marketingové a reprezentační potřeby objednatele.
- 4.9 Nosiče k pořízení prvotního zvukově obrazového záznamu AVD dodá zhotovitel, originál AVD je vlastnictvím objednatele.

V.

Cena za dílo a platební podmínky

- 5.1 Celková cena za zhotovení AVD včetně ceny za poskytnutí licence specifikované v čl. I smlouvy se sjednává dohodou smluvních stran ve výši 60 000,- Kč bez DPH.
- 5.2 Cena za poskytnutí licence dle čl. IV. této smlouvy činí 20 000,- Kč bez DPH z celkové ceny za zhotovení AVD dle odst. 5.1 tohoto článku.
- 5.3 Celková cena zahrnuje i odměnu za poskytnutí licence za užití hudebního díla, jeho části v rozsahu využitém pro AVD a svolení tvořící součást licence v rozsahu vymezeném touto smlouvou.
- 5.4 Smluvní strany prohlašují, že při sjednání ceny dle odst. 5.1 tohoto článku bylo přihlédnuto k účelu licence a způsobu a okolnostem užití AVD a k územnímu a časovému rozsahu licence.
- 5.5 Zhotovitel nese veškeré náklady spojené se zhotovováním AVD a je odpovědný za technické a organizační zajištění.
- 5.6 Úhrada ceny bude provedena formou bezhotovostního převodu na bankovní účet zhotovitele uvedený v záhlaví smlouvy po dokončení a předání díla objednateli, a to na základě faktury/daňový doklad. Nedílnou součástí faktury bude protokol o předání a převzetí AVD.
- 5.7 Splatnost faktury/daňového dokladu je 21 dnů ode dne jejího doručení objednateli. Před uplynutím lhůty splatnosti je objednatel oprávněn fakturu/daňový doklad vrátit, pokud nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty č. 235/2004 Sb., v platném znění a další, touto smlouvou požadované náležitosti. Pro opravenou nebo nově vystavenou fakturu/vyúčtování běží nová lhůta splatnosti, jak výše uvedeno.

VI.

Smluvní pokuta a úrok z prodlení

- 6.1 V případě prodlení se zhotovením díla v termínu uvedeném v čl. 3.1 je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 8 % z ceny nedodaného díla za každý započatý měsíc prodlení.
- 6.2 V případě prodlení se zaplacením faktury má zhotovitel nárok na úrok z prodlení ve výši stanovené podle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., kterým se určuje výše úroků z prodlení a nákladů spojených s uplatněním pohledávky, určuje odměna likvidátora, likvidačního správce a člena orgánu právnické osoby jmenovaného soudem a upravují některé otázky Obchodního věstníku a veřejných rejstříků právnických a fyzických osob.
- 6.3 Úrok z prodlení a smluvní pokuta jsou splatné na základě vyúčtování oprávněné smluvní strany, a to do 21 dnů od doručení povinné smluvní straně.
- 6.4 Uhrazení smluvní pokuty nezbujuje povinnou smluvní strany splnit závazek smluvní pokutou utvrzený.

VII. Společná a závěrečná ustanovení

- 7.1 Smluvní strany jsou povinny písemně oznamovat veškeré změny svých adres, bankovních spojení a dalších údajů, které se vztahují k této smlouvě, ihned poté, kdy k takové změně dojde, což je předpokladem pro řádné plnění předmětu této smlouvy.
- 7.2 Smluvní strany se vzájemně dohodly, že k zajištění uveřejnění smlouvy prostřednictvím registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv, v platném znění (zákon o registru smluv) se tímto zavazuje Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.
- 7.3 Smlouvu lze ukončit dohodou smluvních stran nebo odstoupením. Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že zhotovitel bude s prodlením se zahájením díla dle této smlouvy déle než 30 dní.
- 7.4 Kontaktní osoba objednatele: [REDACTED]
[REDACTED]
Kontaktní osoba zhotovitele: [REDACTED]
[REDACTED]
- 7.5 Právní vztahy vzniklé mezi smluvními stranami v souvislosti s touto smlouvou, ale touto smlouvou neupravené se řídí zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
- 7.6 Po splnění předmětu smlouvy nebo v případě ukončení této smlouvy z jakýchkoliv důvodů je zhotovitel povinen vrátit objednateli veškeré podklady, dokumentaci a materiály poskytnuté mu za účelem provádění díla nejpozději do 15 dnů od ukončení platnosti smlouvy.
- 7.7 Práva a povinnosti smluvních stran vyplývající z této smlouvy přecházejí na jejich případné právní nástupce.
- 7.8 Tuto smlouvu lze měnit pouze formou číslovaných písemných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
- 7.9 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
- 7.10 Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

V Praze dne

V Praze dne

Za zhotovitele:
HERAFILM s.r.o.

Za objednatele:
Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

.....
MgA. Jaromír Herskovič, jednatel

.....
JUDr. Jiří Malý, ředitel

Příloha č. 1 ke smlouvě

Technická kritéria spotu:

- a) Záznam na formátu optický disk formátu Sony XDCam (Profesional Disc) s kapacitou 23 GB (single-layer PFD 23A)
- b) Reprodukovaný videosignál bude kontrolován v soustavě PAL a musí vyhovovat mezinárodním doporučením CCIR.
- c) Poměr stran obrazu musí být 16:9.
- d) Zvuková modulace musí být pořízena ve stereofonní verzi a musí dodržet zásadu CH1 = L, CH2 = P. Modulace v CH1 a CH2 nesmějí být ve vzájemné protifázi. U formátu Betacam SP musí být použit systém DOLBY NR.
- e) Referenční tón o kmitočtu 1 kHz musí být zaznamenán v úrovni (0,775 V), přičemž úroveň hudby nesmí tuto referenční hodnotu přesáhnout. Maximální hodnoty mluveného slova měřené špičkovým indikátorem mohou přesahovat referenční úroveň o hodnotu +6 dB (1,55 V) s tolerancí +3 dB (2,19 V).
- f) Časový řídicí kód je zaznamenán ve stopě LTC.
- g) Začátek kazety musí být opatřen těmito signály:

09:58:00 – 09:59:30 barevné pruhy PAL 100/0/75/0 a ve zvukových kanálech CH1 a CH2 signál 1 kHz s úrovní 0 dBu (0,775 V)

09:59:30 – 10:00:00 černá PAL a bez zvuku

10:00:00 začátek prvního spot na kazetě

Minimální černá mezi spot je 30 sekund.

Obrazové a zvukové úrovně testu a následujícího příspěvku musí korespondovat.

- h) Všechny synchronizační impulzy, zejména H a burst i chrominační signál, musí zůstat ve vzájemném pevném časovém i fázovém vztahu.
- i) Úroveň úplného obrazového signálu nesmí v žádném případě překročit hodnotu 133%, tj. 931 mV, a hodnotu -33%, tj. -231 mV, oproti úrovni černé. Žádná z barev nesmí překročit hodnoty mezních signálů.
- j) Výpadky obrazu, zejména dropouty a vytrhávání jednotlivých řádků, nesmí subjektivně působit rušivě. Úroveň rušivých signálů jako šum a brum nesmí být v jasovém chrominačním kanále vyšší než -40dB, tj. 1% z úrovně bílé.
- k) Ostrost a gradace obrazu musí odpovídat hlediskům profesionálního BTV signálu a bude posuzována subjektivně srovnáním s jiným kvalitním signálem.