**SMLOUVA O VÝPŮJČCE č.** **III-61/2021**

uzavřená dle 2193 a násl. Občanského zákoníku v platném znění mezi smluvními stranami:

1. **Muzeum města Brna, příspěvková organizace**

Špilberk 210/1, 662 24 Brno

IČO: 00101427, DIČ: CZ00101427

zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, spis. zn. Pr 34

bankovní spojení: \*\*\*

zastoupená **PhDr. Pavlem Ciprianem**, ředitelem organizace

*(dále jen půjčitel)*

a

1. **Czech Architecture Week, s.r.o.**

Budova Mánes

Masarykovo nábřeží 250/1, 110 00 Praha 1, Nové Město

IČO: 27872688, DIČ: CZ27872688

zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, spis. zn. C 123192

bankovní spojení: Československá obchodní banka, a. s., číslo účtu: 0246929231/0300

zastoupená **Ing. Petrem Ivanovem,** jednatelem

*(dále jen vypůjčitel)*

TAKTO:

**I.**

**Předmět a účel výpůjčky**

1. Poskytovatel prohlašuje, že má svěřeny do užívání sbírkové předměty, které jsou uvedeny v **příloze č. 1**, jež tvoří nedílnou součást této smlouvy.

2. Půjčitel přenechává sbírkové předměty uvedené v odst. 1 vypůjčiteli za účelem:

***\*\*\****

3. Dispoziční právo půjčitele k výše uvedeným sbírkovým předmětům zůstává touto smlouvou nedotčeno.

4. Účastníci prohlašují ve shodě, že vypůjčené sbírkové předměty jsou způsobilé účelu výpůjčky. Jejich stav je popsán v příloze č. 1, jež tvoří nedílnou součást této smlouvy.

**II.**

**Doba výpůjčky**

1. Doba výpůjčky byla dohodnuta takto:

začátek výpůjčky **\*\*\***

konec výpůjčky **\*\*\***

Vypůjčitel se zavazuje sbírkové předměty vrátit půjčiteli nejpozději do **\*\*\*** včetně.

2. Sbírkové předměty jsou vypůjčeny ve chvíli, kdy vypůjčitel sbírkové předměty převezme v místě dle čl. II/3 této smlouvy. O převzetí a předání sbírkových předmětů sepíší účastníci protokol, který je nedílnou součástí této smlouvy jako její příloha č. 2.

3. Vypůjčitel přebírá vypůjčené sbírkové předměty v místě určeném půjčitelem. Neurčí-li půjčitel takové místo, přebírá je vypůjčitel tam, kde se předměty nachází.

4. Po uplynutí doby výpůjčky vrací vypůjčitel vypůjčené sbírkové předměty v místě určeném půjčitelem. Neurčí-li půjčitel takové místo, vrací je vypůjčitel tam, kde předměty převzal.

5. O případné prodloužení doby výpůjčky požádá vypůjčitel půjčitele písemně nejpozději jeden měsíc před uplynutím sjednané doby výpůjčky.

**III.**

**Přeprava vypůjčených předmětů**

1. Přepravu, nakládku a vykládku vypůjčených sbírkových předmětů na místo určení a zpět zajistí na svůj náklad a nebezpečí vypůjčitel. Přeprava vypůjčených předmětů je možná pouze za účasti vypůjčitele, nestanoví-li půjčitel jinak.

2. Způsob přepravy, balení a jiné podmínky přepravy stanoví půjčitel takto:

***Balení modelů do přepravních beden, převzetí a vrácení zajistí za vypůjčitele, pověřenými pracovníky, \*\*\*, a to v součinnosti se správcem sbírkového fondu Oddělení dějin architektury Muzea města Brna (\*\*\*). Potřebné finanční náklady uhradí vypůjčitel. Balení bude prováděno v prostorách Muzea města Brna na Špilberku.***

**IV.**

**Další ujednání**

1. Vypůjčené sbírkové předměty mohou být vypůjčitelem použity výhradně k účelu uvedenému v čl. 1 této smlouvy a vypůjčitel je nesmí přenechat k jakékoliv jiné dispozici třetí osobě.

2. Vypůjčitel je povinen zajistit ochranu a bezpečnost vypůjčených sbírkových předmětů a dodržení těchto klimatických a ostatních podmínek:

***teplota okolního prostředí 18–20°C, relativní vlhkost 45–55 %, intenzita osvětlení vystavovaných předmětů do 50 lx, vyloučení přímého dopadu slunečního záření.***

3. V případě vystavení nebo jiného zveřejnění zapůjčených sbírkových předmětů je vypůjčitel povinen označit je názvem půjčitele. Bude u nich výslovně uvedeno: ***Muzeum města Brna*** *nebo* ***Sbírka Muzea města Brna*** případně ***Ze sbírky Muzea města Brna***.

4. Vypůjčené sbírkové předměty bez písemného souhlasu půjčitele nesmějí být fotografovány, filmovány ani jinak reprodukovány. Výjimku tvoří pouze celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace, zpravodajství o výstavě v hromadných sdělovacích prostředcích a dokumentace výstavy. Půjčitel vysloveně souhlasí, aby fotografie vypůjčených sbírkových předmětů byly užity pro katalog k výstavě.

5. Vypůjčitel se zavazuje předat půjčiteli fotodokumentaci instalace sbírkových předmětů na uvedené výstavě, bibliografické údaje a separát textu v případě jejich publikování, dva výtisky katalogu k výstavě, po dvou kusech plakátů, pozvánek na výstavu a dalších materiálů s výstavou souvisejících.

6. Na vypůjčených sbírkových předmětech nesmějí být prováděny konzervátorské, restaurátorské ani jiné zásahy.

7. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčených sbírkových předmětů od doby jejich převzetí až po jejich předání. Vypůjčitel ručí od okamžiku převzetí až do předání sbírkových předmětů za jejich poškození, zničení nebo ztrátu až do výše pojistné hodnoty. Tato odpovědnost je objektivní. Vypůjčitel se odpovědnosti nezbaví ani v případě, prokáže-li, že ztrátu, zničení nebo poškození nezavinil. Tím není dotčeno právo vypůjčitele domáhat se náhrady takto vzniklé škody na třetí osobě. Pojistné ceny stanovené půjčitelem jako kvalifikovaný odhad hodnoty sbírkových předmětů jsou uvedeny v příloze č. 1 této smlouvy.

8. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu vypůjčených sbírkových předmětů, zejména o jejich ztrátě, poškození nebo zničení.

9. Poruší-li vypůjčitel tuto smlouvu, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tímto není dotčeno právo na náhradu škody. V takovém případě má vypůjčitel povinnost vypůjčené sbírkové předměty okamžitě vrátit. Z důvodů hodných zvláštního zřetele má půjčitel právo žádat, aby mu vypůjčené sbírkové předměty byly vráceny před sjednanou lhůtou výpůjčky.

**V.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Vypůjčitel bere na vědomí, že smlouvy s hodnotou předmětu převyšující 50.000 Kč bez DPH včetně dohod, na základě kterých se tyto smlouvy mění, nahrazují nebo ruší, zveřejní půjčitel v Registru smluv zřízeném jako informační systém veřejné správy na základě zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva včetně případných dohod o její změně, nahrazení nebo zrušení byly v plném rozsahu v Registru smluv půjčitele zveřejněny. Vypůjčitel prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažuje za obchodní tajemství a uděluje svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

2. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými dodatky odsouhlasenými oběma stranami.

3. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních, z nichž jedno obdržel vypůjčitel, dvě půjčitel.

4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou účastníků.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Brně dne 12. 7. 2021 |  | V Brně dne 12. 7. 2021 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ....................................................... |  | ....................................................... |
| **PhDr. Pavel Ciprian**  Muzeum města Brna,  příspěvková organizace  ředitel |  | **Ing. Petr Ivanov**  Czech Architecture Week, s.r.o.  jednatel |

**Příloha č. 1 ke Smlouvě o výpůjčce č. III-61/2021 ze dne 12. 7. 2021**

**\*\*\***

**Příloha č. 2 ke Smlouvě o výpůjčce č. III-61/2021 ze dne 12. 7. 2021**

**Protokol**

**o předání a převzetí uměleckých předmětů**

Umělecké předměty dle smlouvy o výpůjčce č. **III-61/2021** ze dne 12. 7. 2021 (**Příloha č. 1**)

byly převzaty dne:

…………………………………

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| za půjčitele předal/a: |  | za vypůjčitele převzal/a: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ..................................................... |  | ..................................................... |
|  |  |  |

Stav:

*Model kolonie Nový dům včetně plexisklového krytu: stav dobrý, model nepoškozen (3 škrábance na horní straně krytu).*

*Model vily Tugendhat včetně plexisklového krytu: stav dobrý, model nepoškozen, osvětlení funkční.*

Umělecké předměty dle této smlouvy byly vráceny dne:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| za vypůjčitele předal/a: |  | za půjčitele převzal/a: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ..................................................... |  | ..................................................... |
|  |  |  |

Umělecké předměty byly vráceny ve stavu:

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................