

# Smlouva o vystoupení hudební skupiny [REDACTED]

## Smluvní strany:

**1. Název organizace:** Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Fakulta rybnářství a ochrany vod (FROV JU)

**Sídlo:** Branišovská 1645/31a, 370 05 České Budějovice

**Zastoupená:** prof. Ing. Pavlem Kozákem, Ph.D., děkanem FROV JU

**Ve věcech technických:** [REDACTED]

**IČO:** 60076658

**DIČ:** CZ 60076658

**Tel:** [REDACTED]

**E-mail:** [REDACTED]

dále jen „pořadatel“

a

**2. Název organizace:** Sun Promotion s.r.o.

**Sídlo:** Stavební 992/1, Poruba, 708 00 Ostrava

**Zastoupená:** Radimem Pařízkem

**IČO:** 28587774

**DIČ:** CZ 28587774

**kontaktní osoba:** Radim Pařízek

**E-mail:** [REDACTED]

**Č. účtu:** 2400860420/2010

**Jsme plátcí DPH**

dále jen „dodavatel“ nebo „skupina“

## I. Předmět smlouvy

Shora označené smluvní strany uzavřely smlouvu o uskutečnění koncertu hudební skupiny [REDACTED]

**DNE:** 3. 9. 2021

**V MÍSTĚ:** Sportovní areál Blanice, Staromostecká 1187, 389 01 Vodňany

**ČAS:** zvuková zkouška 22:00-22:40, vystoupení 22:40-23:40

**Délka vystoupení:** 60min

## II. Povinnosti pořadatele

Pořadatel je povinen na svůj náklad:

- a) Zajistit adekvátní prostor pro uskutečnění koncertu, pořadatelskou službu a další věci potřebné pro zdárný průběh akce.
- b) Zajistit dodržení časového plánu akce a poskytnout:
  - příjezd techniky ( na místě min. 5 bedňáků)
  - příjezd kapely (na místě min. 4 bedňáci)
  - zvuková zkouška minimálně 30 minut

- ), Zajistit splnění podmínek na technické zabezpečení koncertu dle Přílohy č.1 – RIDER [REDACTED] – obecné podmínky a včasnou přítomnost svého technického personálu. Zajistit splnění požadavků na zvuk, světla, scénu, zázemí – dle přiložené Přílohy č.2 Technický RIDER [REDACTED]
- d) Pořadatel odpovídá za bezporuchový provoz a za bezpečnost zvukových, světelných a technických jevištních zařízení včetně elektrické instalace.
- e) Postarat se o propagaci vystoupení v potřebném rozsahu. Vizualy, logo, foto skupiny [REDACTED] budou dodány dodavatelem.
- f) Zajistit 4 parkovací místa v blízkosti vykládky hudební aparatury a pomoc při stěhování hudební aparatury.
- g) Zajistit SAMOSTATNOU uzamykatelnou šatnu, se sezením a stolem pro 14 osob. – přístup pouze pro členy skupiny [REDACTED] a jejího teamu.
- h) Připravit v šatně 8 ručníků, občerstvení a nápoje pro 14 osob dle přílohy č.1 „Rider – [REDACTED] – Obecné podmínky“ této smlouvy.
- i) Zajistit ubytování pro 14 osob v blízkosti konání koncertu.
- Pořadatel se minimálně 5 dní před uskutečněním koncertu telefonicky spojí s dodavatelem skupiny a dohodne veškeré podrobnosti.

### III. Povinnosti dodavatele

Dodavatel je povinen zajistit:

- a) Přítomnost skupiny na místě konání koncertu podle časového plánu uvedeného v bodu 2. této smlouvy.
- b) Hudební produkci skupiny podle časového plánu uvedeného v bodu 2. této smlouvy.
- c) V průběhu akce se bude řídit pokyny zástupce pořadatele a touto smlouvou.
- d) Bude o akci informovat na svých web. stránkách

### IV. Platební podmínky

Pořadatel je povinen vyplatit zástupci dodavatele předem dohodnutý honorář ve výši

**90 000,- Kč s DPH**

**Honorář 30 % bude zaslán na účet 2400860420/2010 Sun Promotion s.r.o. 30 dní před termínem koncertu. Zbýlých 70 % honoráře bude vyplaceno zástupci skupiny v hotovosti po příjezdu (před vystoupením)**

### V. Zvláštní ujednání

- a) Obě strany se zavazují, že druhé straně uhradí škody vzniklé nesplněním smluvních podmínek a škody vzniklé vlastním přičiněním v průběhu akce.
- b) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události (přírodní katastrofa, nemoc apod.), mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu.
- c) Bude-li vystoupení zrušeno ze strany pořadatele z jiných důvodů, než uvedených v bodě b) tohoto odstavce, je pořadatel povinen sdělit dodavateli tuto skutečnost nejpozději do 30 dnů před konáním akce. Pokud tak neučiní, je pořadatel povinen uhradit dodavateli 50% z předem dohodnuté částky z odstavce IV této smlouvy. Oznámí-li ovšem pořadatel tuto skutečnost méně, než 7 dní před konáním akce, je povinen uhradit dodavateli 90% z předem dohodnuté částky z odstavce IV této smlouvy.
- d) 2 výtisky potvrzené a vyplněné smlouvy i její dodatek č.1 pořadatel pošle obratem na níže uvedenou adresu dodavateli. Korespondenční adresa: Sun Promotion s.r.o., Radim Pařízek, Stavební 992/1, Ostrava – Poruba, 708 00

### VI. Závěrečná ujednání

- a) Tato smlouva a vztahy v ní výslovně neuvedené se v dalším vždy řídí platnými předpisy autorského práva a příslušnými ustanoveními souvisejících právních předpisů.
- b) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
- c) Zástupci obou smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít.
- d) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jedné.

- e) Smlouva je základním souhrnem technických a organizačních požadavků, jejichž splnění je důležité pro zdárný průběh vystoupení.
- f) V případě nemožného splnění jakéhokoli bodu smlouvy je nutná předchozí vzájemná konzultace.
- g) Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č.1 – Rider [REDACTED] – Obecné podmínky, příloha č.2 – Technický rider [REDACTED], příloha č.3 - Repertoárový list. Dále jmenný seznam členů teamu skupiny, SPZ a počet automobilů.
- h) Autorská práva a povolení:  
Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného vystoupení uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), získání těchto práv není předmětem smlouvy o provedení uměleckého vystoupení. Na základě oprávnění MK ČR ze dne 28.2.2001, přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA). Opomenutím shora uvedené povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání vystoupení.

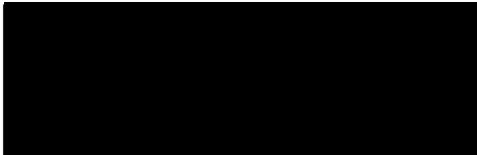
V Vodňanech dne 29.6.2021

V Ostravě dne 7.6.2021

**Pořadatel**



prof. Ing. Pavel Kozák, Ph.D.  
děkan FROU JY



**Dodavatel**



## Příloha ke smlouvě č.1 – RIDER [REDACTED] – Obecné podmínky

### TECHNICKÝ PRŮVODCE SKUPINY

Minimální velikost pódia **10x8 m**

Minimální výška stropu **5m**

- pohyblivý tah v zadní části pódia na zavěšení baneru o délce nejméně 7 m

El. Příkon **zvuk: 380 V/ jištěno 32 A**  
**světla a LED: 380 V / 63 A**  
**LED screen: 380 V / 32 A**

Počet bedňáků **min. 7**

Počet ochranky **min. 4**

Šatna (kuřácká a s vlastním WC)

A) Technický rider – viz příloha č. 2

B) Repertoárový list - viz příloha č. 3

C) Jmenný seznam členů teamu skupiny [REDACTED]

[REDACTED] - kapela :

[REDACTED]

[REDACTED] produkční tým:

Radim Pařízek – manažer, mobil: [REDACTED]

zvukař - 1

osvětlovač - 1

technik – 3 lidé

prodejci merchandisingu – 2 lidí

**Celkem: 15 lidí**

#### 1. Příjezd a vyložení zařízení

Pořadatel zajistí přítomnost minimálně 7 tělesně zdatných a STRÍZLIVÝCH osob, které budou schopny pomoci účinkujícím při vykládání a nakládání zařízení v dohodnuté době příjezdu a odjezdu.

#### 2. Šatna

Pořadatel zajistí 1 čistou, uzamykatelnou a SAMOSTATNOU šatnu (kuřáckou a s vlastním WC), do které není vidět a která bude k dispozici pouze účinkujícím. Klíče od této šatny převezme zástupce účinkujících ihned po jejich příjezdu. Šatna musí být dobře osvětlena, musí se v ní nacházet zrcadlo, 10 froté ručníků a

přívod elektrického proudu. V šatně by měla téci teplá a studená voda a být pohodlné sezení pro 15 osob. Přístup účinkujících ze šatny na pódium NESMÍ být skrze publikum.

### **3. Parkování**

Pořadatel zajistí na své vlastní náklady možnost parkování v blízkosti sálu (podia) pro 5 vozidel účinkujících (2x dodávka, 3x osobní automobil).

### **4. Prodej**

Pořadatel souhlasí s tím, že dodavateli poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, suvenýry a podobně na místě k tomu pořadatelem vyhrazeném. Pokud prodejní místo není vyhrazeno, pořadatel zajistí 2 stoly s osvětlením k dispozici na jím určeném místě.

### **5. Listina hostů**

Pořadatel poskytne dodavateli 15 volných vstupů pro hosty skupiny. Veškeré osoby, s oprávněním přístupu do zákulisí musí být konzultovány s dodavatelem.

### **6. P.A. a světla**

Pořadatel zajistí prvotřídní zvukovou a světelnou aparaturu a osvětlovače. Dodavatel dodá zvukaře, vlastní zvukový pult, stage box, mikrofony. Dále dodá vlastní scénu, LED stěny, pódiová světla, efekty.

### **7. Pódium**

Pořadatel na svoje náklady zajistí:

- Čisté a rovné pódium o minimálních rozměrech 10m x 8m (popřípadě ho na tuto velikost dostaví) a minimální výškou stropu 5 m.
- Backdrop truss pro zavěšení backdrop plachty v zadní části jeviště.
- Raiser (praktikábl) pod bicí 2x3m o výšce 30-60cm.

Pořadatel umožní zavěšení opony na přední svislé trusy ve výšce cca 4 m nad podiem (oponu si skupina přiveze vlastní).

Dodavatel si vyhrazuje právo zamezit přístup fotografů do prostoru před, na a za podium.

Pořadatel je povinen konzultovat s dodavatelem jakýkoli zásah do vystoupení – není možná moderace během vystoupení skupiny a zvukové zkoušky.

### **8. Technik**

Pořadatel také zajistí přítomnost plně kvalifikovaného technika, a to nejen během zvukové zkoušky, ale i během celého vystoupení.

### **9. Ochranka**

Pořadatel zajistí ochranku tak, aby byla zajištěna bezpečnost účinkujících, střežení jejich zařízení, kostýmů a osobních věcí účinkujících, a to před, během a po vystoupení. Dále musí být zajištěna ochrana prostoru šatny, podia a mixážního pultu. Dále musí být zajištěna bezpečnost zařízení účinkujících v době jeho vykládky a nakládky.

Pořadatel zajistí volný prostor ve vzdálenosti minimálně 1 metr od podia, kam bude znemožněn přístup osobám (výjimky pouze po konzultaci s dodavatelem).

### **10. Občerstvení**

Pořadatel zajistí na vlastní náklady toto občerstvení pro 14 osob, které se musí nacházet v šatně při příjezdu účinkujících:

- 24 lahví 12° Pilsner Urquell nebo jiné (lahve, plechovky)
- 2 litry Coca – Cola
- 2 litry Coca – Cola Zero
- 5 litrů 100% džusu

- 10 lahví neperlivé vody v PET lahvi (0.5 l)
- 24 lahví perlivé vody v PET lahvi (0.5 l)
- + teplé jídlo pro 14 osob nebo salámovo-sýrové mísy + pečivo
- + ovocná mísa
- + káva, čaj, cukr, mléko
- kelímky, skleničky, otvíráky, příbory

### 11. Plánek příjezdu

Pořadatel se zavazuje zaslat dodavateli nejpozději 4 dny před vystoupením plánek trasy příjezdu do místa vystoupení a přesnou adresu pro GPS.

### 12. Promotion

Pořadatel je povinen poskytnout dodavateli do 4 dnů od požádání kompletní soupis propagačních aktivit a jejich rozsahu týkajících se vystoupení účinkujících.

Pořadatel je povinen řídit se pokyny dodavatele týkajícími se propagace skupiny [REDACTED] a je povinen používat pouze materiály dodané nebo schválené dodavatelem.

### 13. Sponzoring

Pořadatel je povinen předem informovat dodavatele o veškerých možných sponzorských či partnerských závazcích týkajících se z jeho strany vystoupení účinkujícího a předložit veškeré tyto nabídky předem ke schválení.

### 14. Ubytování

Pořadatel zajistí na svoje náklady ubytování se snídaní pro 8 osob v blízkosti konání koncertu – v pokojích s vlastním sociálním zařízením (počet ubytovaných bude upřesněn asi týden před akcí).

### 15. Smluvní pokuty

Pořadatel je povinen předat přílohy odpovědným osobám (zejména technický rider, event. stageplan technikům) a zajistit splnění veškerých podmínek uvedených ve smlouvě a jejích přílohách.

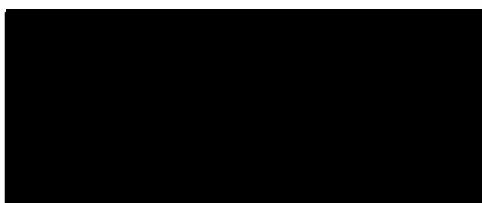
Pořadatel souhlasí se smluvní pokutou ve výši 2000,- Kč za každý jednotlivý nesplněný bod. Při nesplnění více než 3 bodů smlouvy (včetně příloh) je skupina oprávněna nevystoupit, honorář bude v takovém případě vyplacen v plné výši.

[REDACTED]  
Pořadatel: prof. Ing. Pavel Kozáček, Ph.D.

Dodavatel : [REDACTED]

Datum: 29.6.2021

Datum: 7.6.2021



## Příloha ke smlouvě č. 2 – Technický RIDER

- 1) Minimální velikost pódia – hrací plocha **10x8m**
- 2) minimální světlost pódia **5m (\*)**
- 3) Raiser (praktikábl) pod bicí o rozměrech min. **300x200x30-60cm**, ideálně rolling raiser (\*)
- 4) **Pohyblivý back drop truss k vytažení a stažení back drop plachty nad pódium v zadní části pódia.**
- 5) Možnost uchycení lanka pro přední oponu před vystoupením v místě přední hrany pódia cca ve výšce **4m nad pódium**
- 6) **Dostatečně kvalitní zvukový systém, dosahující výkonu vhodného pro hlasité rockové vystoupení, odpovídající prostoru akce – prosíme o zpětnou reakci s popisem systému, pultu.**
- 7) Skupina [REDACTED] použije k vystoupení svou vlastní nástrojovou aparaturu a bicí, jejich ozvučení vlastními mikrofony. Dále použije svůj vlastní mixpult pro ozvučení a odposlechy, na pódium svůj vlastní stage box a IN-EAR odposlechy pro všechny muzikanty a zpěváky
- 8) Odposlechový monitor system pro případ výpadku In-ear systému a pod.:
  - a) Pro zpěváky: 2-4 výkonné monitory vpředu, pokud je možno, pak 2x side fill monitor, po jednom na každém boku
  - b) pro kapelu: 2-4x běžné monitory, 1-2 a 1-2 na každé straně zepředu na pódium pro muzikanty
- 9) Dále:
  - a) Rezervní XLR linky v dostatečné délce odpovídající velikosti jeviště (min 4ks)
  - b) Rezervní stativy: 4ks pro vokální mikrofony a nástroje
  - c) Rezervní mikrofony: 2x Shure SM58 pro vokály
  - d) **zásuvky 230V** v pozicích jednotlivých muzikantů
  - e) **Pro LED obrazovky a pódiové světla** na jevišti El. příkon 400V/jištěno 32A, pěti kolík 32A zásuvka, max. 10m od pódia
- 10) V místě zvukaře a osvětlovače v sále nebo v případě open air akce na proti dešti chráněném prostoru FOH na volném prostranství pro diváky skupina použije svůj vlastní zvukový pult. Prosíme o zajištění prostoru a stolu (case) pro tento pult (1 x 1 metry). Navíc k tomu potřebuje:
  - a) **2x (1+1 záloha) ethernet CAT 7 max. 100M, s Ethercon konektory!** pro propojení mezi stage boxem na pódium a zvukovým pultem v prostoru FOH pro zvukaře. Mějte prosím tyto kabely vyzkoušené a připravené již před příjezdem skupina.
  - b) propojení vlastního zvukového pultu se stávajícím systémem L+R, dale zásuvku 230V pro zvukový pult.
  - c) osobu určenou a odpovědnou za PA systém k dispozici zvukaři, přístupný processing systému pomocí této určené osoby.
- 11) Skupina potřebuje 6 stagehands pro vykládku a instalaci scény. Následně stejně tak po koncertě k deinstalaci scény a nakládku.
- 12) Ke stavbě vlastní části scény skupina potřebuje 90 minut před vystoupením: dva kvalifikované pomocníky pro pomoc s instalací scény, obsluhu zadního back drop trussu a také techniky odpovědné za zvuk a světla. Dále potřebuje v zadní části pódia nebo někde vedle pódia proti dešti chráněnou přípravnu.
- 13) Pro vystoupení požadujeme místního osvětlovače, který dostane před vystoupením základní pokyny ke svícení scény.
- 14) Během instalace a koncertu požadujeme přítomnost systémového zvukového technika a pomocného zvukového technika v bezprostřední blízkosti pódia.
- 15) V průběhu stavby, likvidace a zvukové zkoušky, která bude trvat cca 30min a v průběhu vystoupení se nesmí na jevišti a v portálech pohybovat žádné nepovolané osoby, fotografové a lidé z PRESS využitím. Pořadatel nese veškerou zodpovědnost za zdraví a majetek jakýchkoli takových nepovolaných osob, které tuto podmínku poruší a na jeviště se dostanou.
- 16) Kontaktní osoba skupiny pro organizační a tech. zajištění: [REDACTED]
- 17) Místo pro zaparkování jednoho nákladního auta (délka 7,5m, výška 3,4m, šířka 2,2m) s možností vyložení a po koncertě naložení zařízení pro [REDACTED] Dále čtyř osobních aut v dosahu šatny.

18) Během koncertu občerstvení pro skupinu v podobě neperlivé a jemně perlivé balené vody 0,5 litru, piva a kávu. Minimálně 7 čistých ručníků na stage. Pořadatel zajistí stravu a nápoje ne jen pro kapelu, ale i pro techniku, která přijíždí na venue dle telefonické dohody, ale většinou minimálně 2 – 4 hodiny před začátkem koncertu.

(\*) – možno upravit po dohodě s odpovědným zástupcem Umělce

**Nutné potvrzení (případná konzultace) splnění technických požadavků na ozvučení a osvětlení pro vystoupení skupiny** [redacted]

Požadavky na stage jsou v příloženém nákresu:

V *e. Vodňanech* ..... dne: *29.6.2021*

V *Osmač* ..... dne: *7.6.2021*

Pořadatel: *prof. Ing. Pavel Kozák, Ph.D.*

Dodavatel