VLASTIVĚDNÉ MUZEUM V OLOMOUCI

náměstí Republiky 5, 771 73 Olomouc

tel.: 585 515 111

# VMO - Logo upravene male.jpgSMLOUVA O VÝPŮJČCE

Smlouva číslo: 105/79/2016, kterou uzavřeli dle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „smlouva“):

#### 1. Půjčitel

#### Vlastivědné muzeum v Olomouci

#### právní forma: příspěvková organizace

se sídlem: náměstí Republiky 5, 771 73 Olomouc

zastoupená: Ing. Břetislavem Holáskem, ředitelem

#### IČ: 00100609

#### osoba oprávněná jednat ve věcech technických: Mgr. Robert Šrek, tel: 585 515 153, email:

#### srek@vmo.cz

(dále jen **„půjčitel“**)

**a**

**2. Vypůjčitel**

**Náměšť na Hané**

#### právní forma: městys

se sídlem: Náměstí T.G. Masaryka 100, Náměšt na Hané 783 44

zastoupený: starostkou Mgr. Martou Husičkovou

IČO: 00299138 DIČ: CZ 00299138

#### osoba oprávněná jednat ve věcech technických: Mgr. Marta Husičková, tel: 585757812,

 email: starosta@namestnahane.cz

(dále jen „**vypůjčitel**“)

## I. Úvodní ujednání

1. Touto smlouvou půjčitel přenechává vypůjčiteli předměty výpůjčky specifikované v čl. II této smlouvy na dobu uvedenou v čl. III této smlouvy a zavazuje se vypůjčiteli umožnit jejich bezplatné a dočasné užívání k účelu uvedenému v čl. IV této smlouvy.

## II. Předmět výpůjčky

1. Půjčitel je oprávněným držitelem níže uvedených předmětů výpůjčky:

přírůstkové číslo / inventární číslo / základní údaje o předmětu / předpokládaná cena každého kusu předmětu výpůjčky

 **Bývalá Ottáhalova pracovna :**

416/73 UP 10344 pohovka čalouněná, potah zlatožlutý plyš, opěradla lakované černé dřevo vykládané mosazí a perletí. 2.polovina 19. století, roz: v- 90cm, d- 150cm

186/83/208 UP 208 džbán s prolamovaným okrajem s plastickým

 květinovým dekorem, v- 25,5 cm, zn. Loket, kol. r. 1850

**Červený salonek**

7/63/213 UP 6450 kleště na cukr ve tvaru hole obtočené hady s palmetovým vzorem a šiškou, stříbro, Rakousko, 1855, roz: d- 16,5 cm

186/83/1437 UP 1437 podnos na ovoce s volným podstavcem, porcelán v rokokovém stylu, Míšeň, 19. stol. v- 45 cm

186/83/1082 UP 1082 podnos na ovoce s volným podstavcem, porcelán, Míšeň, 19. stol., roz: v- 47 cm

 32/83 UP 10475 koberec s orientálním geometrizujícím vzorem,

 převažující barva modrá, červená a fialová, nepravidelně široká

 bordura, kašmírový vzor, roz: 280 x 390 cm

**Kuřácký salonek**

340/75/2 UP 8275 dóza na tabák, mořené hnědé dřevo, 19. století, roz: 4 x 11

13/63/19 UP 6876 dýmka s dekorem jelení hlavy, mořené dřevo, rohovina, 19. století, roz: d- 33 cm

13/63/29 UP 6886 dýmka s řezaným reliéfem s výjevem z lovu, dřevo, mosaz, 19. století, roz: d- 62 cm

7/63/808 UP 5634 popelník, na podstavci je nasazena lodičkovitá nádobka, zlacený bronz zdobený ženskými postavami a hlavami. v- 18 cm, Rakousko, po r. 1800

7/63/855 UP 5639 svícen na jednu svíčku, zdobený po obvodu plastickým dekorem ptáků, rozet a hlemýždů, tepaný bronz, Rakousko, zač. 19. stol., roz: v- 28 cm

7/63/854 UP 5640 svícen na jednu svíčku, zdobený po obvodě plastickým dekorem ptáků, rozet a hlemýždů, tepaný bronz, Rakousko, zač. 19. stol. Roz: v- 28 cm

 UP 9716 dýmka s vyřezávanou troubelí a barevným otiskem jelena a laně, porcelán a rohovina, Čechy, konec 19. stol., roz: d- 49 cm

UP 9717 obraz „ Děti se srnkou“ v pozadí zámek Náměšť n/H, olej na plátně v černém rámu, 19. století, Morava, roz: 106x139 cm

177/59 UP 10015 psací stůl s jednou velkou zásuvkou, po stranách

 s dvěma skříňkami, střed volný, psací deska potažena látkou,

 řezba ve stylu „ altdeutsch“, roz: v- 80 cm,

 š-70 cm, d- 122cm, konec 19. stol. , hnědé dřevo

187/83/149 UP 3648 podnos, kulatý členěný, sklo rubínové zlacené, bíle malované, roz: 15x20 cm, Čechy, kolem r. 1850

187/83/150 UP 3649 podnos, kulatý členěný, sklo rubínové, zlacené, bíle malované, roz:15 x 20 cm, Čechy, kolem r. 1850

187/83/73 UP 3572 pohár, zvonovitá kupa s 6 rubínovými oválnými medailony s řezanými symboly, s nápisy německými, sklo rubínové, broušené a řezané, roz: 16,5 x 9,5 cm, Čechy, 1.pol.19. stol.

187/83/74 UP 3573 pohár, zvonovitá kupa s 6 rubínovými oválnými medailony s řezanými symboly, s nápisy německými, sklo rubínové, broušené a řezané, roz: 16,5 x 9,5 cm, Čechy, 1.pol.19. stol.

187/83/49 UP 3548 džbánek(holba) s cínovým montováním, broušené a řezané sklo, roz: v-19 cm, ø 7cm , Čechy, kolem r. 1900

187/83/41 UP 3917 karafa s cínovým kováním, foukané světle zelené sklo, v- 27 cm , kol. r. 1900

7/63/766 UP 5605 pohár s dvěma uchy, zdobený plastickým dekorem s motivy bakchanálií, litina, zinek, Rakousko, 1. pol.19. stol.

7/63/764 UP 5591 pohár s jedním uchem(druhé uraženo) zdobený po obvodu plastickým dekorem s motivy bakchanálií, litina, zinek, Rakousko, 1.pol.19. stol. v - 13,5 cm

7/3/63/771 UP 5597 pohár s dvěma uchy, po obvodu zdobený plastickým dekorem s motivy listů, ptáků, květů a zvířat, litina, Rakousko, 1880, roz: v- 12,5 cm

7/63/775 UP 5606 džbán s víkem, empírového tvaru po obvodu zdobený plastickým dekorem medailonů s motivy války, míru a plodnosti, litina, Rakousko, po r. 1800, roz: v- 28 cm, Ø 9 cm

7/63/103 UP 5720 svícen pětiramenný s plastickým rokokovým ornamentem n dříku i ramenech, bronz, 2. pol. 19. stol., střední Evropa, v- 59 cm

7/63/104 UP 5721 svícen pětiramenný s plastickým rokokovým ornamentem na dříku i ramenech, bronz, 2. pol. 19. stol., střední Evropa, v- 59 cm

7/63/96 UP 5739 konvice barokního tvaru s velkým uchem, po celé ploše zdobená tlačeným ornamentem, na čtyřech nohách, bronz, 19. stol., střední Evropa, roz: v- 52 cm

**Chodba v patře**

 UP 10148 vitrina (horní část příborníku) dvoudveřová, prosklená s vlnovkovitou horní římsou, jednoduchá pásková intarzie, 2. pol. 19. stol., pseudo. Roz: š- 124x 116x 38 cm

 UP 10048 skříňka dvoudveřová se zvlněnou lištou, na dvířkách intarsie s loveckými scénami, přední strana zvlněná, 2. pol. 19. století, pseudo. Roz : š- 117 cm, v- 70 cm, hl- 50 cm

186/83/1741-1759 UP 1741-1759 souprava čajová a kávová, plastický květinový dekor, na konvičkách kovové montování, celkem 19 ks, zn. Rybáře u Karlových Varů

1. Konvička na kávu s víčkem, v- 20,5 cm
2. konvička na čaj s víčkem, kovové montování, v- 16 cm
3. džbánek na smetanu, v- 13,5 cm
4. cukřenka s víčkem, v- 9,5 cm
5. 6 šálků na moka, v- 6,5 cm
6. 6 podšálků, ø11,5 cm
7. 1 šálek , v- 8,5 cm
8. 2 podšálky, ø 15,4 cm

**Šatna na chodbě**

57/72 UP 10273 zrcadlo stojací v masivním otáčecím rámu s řezanými aplikami na dvou prohnutých rozdvojených nohách, kolem r.1900- secese, Čechy, roz: v- 200cm, š- 87 cm

**Obřadní síň**

UP 9617 podobizna Františka Lotrinského,olej na plátně, v černém profilovaném rámu se zlacenou drobnou řezbou, 18. století, Rakousko nebo Morava, nesignováno. Roz: 124x103 cm

UP 9618 podobizna Marie Terezie, olej na plátně, protějšek k č. UP 9617

**Vedle předpokoje zlatého salonku**

186/83/81 UP 81 Terina s prolamovaným víkem, s ozdobami kvítků a

monogramem LS. Porcelán, Vídeň, 1. čtvrt. 19. století, roz: 35 x 19,5 cm

186/83/80 UP 80 nádoba na chlazení sklenic, s dvojitými uchy, roz: 16x28x19 cm, porcelán, zn. Vídně, 1. čtvr. 19. století

**Předpokoj zlatého salonku**

UP 10004 komodový sekretář, zvlněná fasáda, pásková intarzie, ořech, dýha, 2. čtvr. 18. století, roz: v- 142cm, š.- 138 cm

52/63/52 UP 10099 zrcadlo lichoběžníkové v řezaném barokním rámu, dřevořezba, zlacení, 18. stol., roz: v- 136 cm, š- 85 cm

 UP 2879 porcelán, váza s víkem na podstavci s 3 nohama, figurou a plastickými květy, sign. Potschapel, roz: v- 88cm, Německo

186/83/1438 UP 1438 váza s víkem a podstavcem, porcelán, v rokokovém stylu, Míšeň, 19. stol., roz: v- 39 cm i s víkem 64 cm

186/83/1439 UP 1439 svícen 4 ramenný v rokokovém stylu, Míšeň, sign.19. stol., roz: v- 49 cm, Ø dna 18,5 cm, porcelán

186/83/1440 UP 1440 svícen 4 ramenný v rokokovém stylu, Míšeň, sign. 19. stol., roz: v- 49 cm, Ø dna 18,5 cm, porcelán

186/83/1080 UP 1080 figurální skupina, porcelán, pastýřská scéna se stromem, sign. Míšeň, 19. stol., roz: 55 x 36 cm

**Pracovna Ottáhalova**

187/83/87 UP 3586 pohárek, rubínované, broušené a zlacené sklo, roz: v- 13 cm, Čechy po r. 1850

187/83/77 UP 3576 pohár s kruhovými a oválnými medailony s pohledy na architekturu a krajinu s německými nápisy. Rubínované,

 broušené a řezané sklo. Roz: v- 13 cm, Čechy, 1.pol.19. století

187/83/84 UP 3583 pohárek, po obvodu obdélníková pole s řezanými výjevy. Rubínované, broušené a řezané sklo. Roz: v- 13,5 cm, Čechy, 1858

187/83/68 UP 3567 pohár, po obvodu s 6 svislými fasetami s ptačími motivy a symboly. Rubínové , broušené a řezané sklo. Roz: v- 16 cm, Čechy, 1. pol. 19. století

187/83/114 UP 3613 pohárek s ouškem, stěny svisle fasetované s nápisem Zum Andenken. Rubínované, broušené a zlacené sklo. Roz: v- 13 cm, Čechy, po r. 1850

187/83/163 UP 3662 Flakon se zátkou po obvodu žlutý, zlacený vlys s palmetami, rubínované žlutě malované a zlacené sklo. Roz: v- 18 cm, Čechy, kol.r. 1850

187/83/146 UP 3645 pohárek s ouškem, po obvodu malba květinového věnce s nápisem Zur Einnerung. Rubínované, malované a zlacené sklo. Roz : v- 12 cm, Čechy, 1.pol. 19. století

**Toaleta**

79/95 UP 10018 přenosný záchod ve tvaru kónické skříňky, zdobené páskovou intarzií, na 4 kulatých nožkách, pol. 19. stol., hnědé dřevo, v- 51cm, š.- 50cm.

**Předpokoj hudebního salonku**

186/83/941 UP 941 konzola porcelánová v rokokovém stylu, sign. Potschapel, Německo, 19. stol., v- 32 cm, š- 29 cm

**Malá ložnice**

186/83/968 UP 968 soška antické bohyně na kulatém podstavci, porcelán zlacený. Roz : v- 19 cm, Německo, zač. 20. století

186/83/51 UP 51 soška antického boha Apollona, hrajícího na lyru, bílý polévaný porcelán zlacený. Roz: v- 19 cm, Míšeň, 2.pol.19. století

186/83/55 UP 55 soška antické bohyně Calliope držící na pravé ruce palmety, bílý polévaný porcelán zlacený. Roz: v- 14 cm, 19. – zač. 20. století, Míšeň

186/83/56 UP 56 soška antické múzy (Terpsichora), v levé ruce drží věnec, bílý polévaný porcelán zlacený. Roz: v- 25 cm, 19. století, Míšeň

388/68 UP 8437 album na fotografie v kožené vazbě, zdobené dřevořezbou s úponky a páskou, zlatá ořízka, konec 19. –zač. 20. stol., Morava, roz: 15,5 x 13,4 cm

387/68 UP 8440 album na fotografie v kožené vazbě, horní deska zdobená aplikou z mosazného plechu s oválným medailonem. 2.pol.19. stol., Morava, roz: 10 x 14 x 6 cm

9/63/14 UP 9916 plastika- poprsí dívky v klobouku s květinami, bílý mramor, 19. stol. Roz: v- 27cm

186/83/958 UP 958 figurální skupina znázorňující výjev Bacchus s družinou, porcelán, 2.pol.19. stol., Míšeň, v- 30 cm

186/83/972 UP 972 figurální skupina tří hrajících dětí na kulatém podstavci, biskvit, zač. 19. stol., roz: v-14 cm, Ø dole – 10 cm

186/83/52 UP 52 figurální skupina v rokokovém stylu, kavalír s dámou v krinolíně, porcelán, konec 19. stol., Německo, Volkstadt, roz: v- 21 cm

186/83/54 UP 54 figurální skupina v rokokovém stylu, kavalír s dámou, porcelán, konec 19. stol., Německo, Volkstadt, roz: v- 22cm

186/83/1453 UP 1453 figurální skupina dvou bílých amorků na zeleném rokokovém podstavci, bronzové montování, sklo, bronz, 19. stol. Francie, roz: v- 25 cm

186/83/942 UP 942 konzola porcelánová v rokokovém stylu, sign. Potschapel, Německo, 19. stol., v- 32 cm, š- 29 cm

Cena : 70.000,-Kč

 UP 6813 vějíř nápis “Františka“ sestavený z malovaných

 květin, slonovina, roz: d- 23 cm, konec 19. století

**Kaplička**

187/83/36 UP 3635 žardiniéra, sklo v bronzovém zlaceném kování s plastickým dekorem labutí, na 3 vysokých nožkách, roz.: v- 21,5 x 28 cm , Francie?, začátek 19. stol.

**Amálka**

187/83/44 UP 3543 žardiniéra se dvěma uchy, sklo s bronzovým zlaceným kováním, v- 15,4 cm, Ø 14 cm, Francie, zač. 19. stol.

 **Jídelna**

186/83/129 UP 129 terina s modrým květ. dekorem, porcelán, roz: 23x22,5cm, zn. Vídně, kolem roku 1850

 UP 9711 miniatura ženy oválná na červeném sametovém pozadí, v černém lakovaném rámečku, malba na porcelánu, 19.- 20. stol., roz: 23 x 21 cm

 UP 9712 miniatura ženy oválná na červeném sametovém pozadí, v černém lakovaném rámečku, malba na porcelánu, 19. –20. stol., roz: 23 x 21 cm

276/71,1-18 UP 6182 12 ks příborů jídelních, 4 lžíce, 4 vidličky, 4 nože, stříbro, ocel, Vídeň po r. 1866

265/69 UP 6196 naběračka velká s monogramem A.K., stříbro, Rakousko, 1836, d- 35 cm

186/83/1230-1250 UP 1233

 UP1243

 UP 1245 ( 6 kusů hlubokých talířů)

 UP 1246

 UP 1247

 UP 1248

186/83/1341-98 UP 1349

 UP 1350

 UP 1372 (6 kusů plytkých talířů)

 UP 1387

 UP 1389

 UP 1374

186/83/1221 UP 1221 mísa oválná, hluboká

186/83/1225 UP 1225 mísa oválná

186/83/1405 UP 1405 miska na ovoce, nízká

186/83/1409 UP 1409 podnos na vysoké noze

186/83/1432 UP 1432 terina kulatá s dvěma uchy s víkem

186/83/1426-31 UP 1426-30 5 kusů solniček na nožce

186/83/1418-25 UP 1418

 UP 1419

 UP 1420 (6 kusů talířků desertních ve tvaru lastury)

 UP 1422

 UP 1424

 UP 1425

**Černý salonek**

187/83/42 UP 3541 váza, na čtvercové noze, sklo broušené se zlaceným bronzovým kováním, v- 29 cm, Francie, 19. stol.

187/83/43 UP 3542 váza, na čtvercové noze, sklo broušené se zlaceným bronzovým kováním, v- 29 cm , Francie, 19. stol.

415/73 UP 9703 vějíř se stylisovaným postříbřeným ornamentem po obvodech na něm přilepeno černé peří, na kroužku černý střapec, dřevo, peří, roz: d- 35 cm,

 Čechy, konec 19. stol.

**Předpokoj Ottáhalovy ložnice**

521/69 UP 4463 váza na čtvercové noze, polokulovitá, sklo broušené s bronzovým montováním ve tvaru girland a maskaronů, roz: v- 23cm, Francie, 19. stol.

17/63/21 UP 8084 vějíř- jako taneční pořádek z 1. slovanského bálu ve Vídni v r. 1861, práce z papíru, Vídeň, 1861, roz: 17 x 5 cm

**Ottáhalova ložnice**

186/83/945 UP 945 Figurální skupina- Diana s laní, kolem 4 ženské postavy, dítě s labutí a orel. Porcelán malovaný, roz: 70 x 46 cm, Německo, Volkstedt, začátek 20. století. (Kopie Kändlerových skupin)

187/83/46 UP 3545 dóza oválná s víkem a zlaceným kováním, sklo, 19. stol., roz: 22 x 10,5 cm

522/69 UP 4464 dóza ve tvaru poháru na čtvercovém podstavci, bronzové montování, sklo, bronz, 19. stol. Francie, roz: v- 25 cm

187/83/45 UP 3544 dóza oválná- sklo se zlaceným bronzovým kováním s motivem labutí u kašny. V- 5 cm, Ø 15 cm, Francie, zač. 19. stol

**Dětský pokoj**

UP 10268 židle s čalouněným sedadlem- zelený plyš, s prolamovaným opěradlem ledvinového tvaru, 1.pol.19. století, roz: 88x50x49 cm

UP 10267 židle s čalouněným sedadlem- zelený plyš, s prolamovaným opěradlem ledvinového tvaru, 1.pol.19. století, roz: 96,5x48x43 cm

UP 10269 židle s čalouněným sedadlem- zelený plyš, s opěradlem ve tvaru zdvojené palmety 1.pol.19. století, roz: 89x45x43 cm

UP 10349 židle s čalouněným sedadlem- zelený plyš,  opěradlo prolamované ve tvaru lyry a s černou intarsií ve tvaru listu, 1.pol.19. století, roz: 94x47x44 cm

365/72 UP 10274 pohovka čalouněná se zelenožlutým potahem, hnědé mořené dřevo zdobené na opěradle soustruženými volutovými ozdobami, 19. stol. Čechy, roz: v-96 cm, d- 158 cm

 122/93 kočárek dětský, látka, košatina, kov. konstrukce, 20. století

 Cena :

 ZH 2807 selská jizba

 ZH 2810 kolébka

 ZH 2813 panenka

 ZH 482 peřinka

**Točité schodiště**

186/83/1785 UP 1785 plastika dvou honících psů na oválném podstavci, novodobá, 1.pol.20. stol., kamenina s béžovou polevou, roz: 35 x 19 cm

**Zámecká kaple**

27/63/8 plastika stojícího anděla, dřevořezba opatřená křídovým nátěrem, poškozeno, 18. stol., Morava, roz: 150 cm

27/63/9 plastika stojícího anděla, dřevořezba opatřená křídovým nátěrem, poškozeno, 18. stol., Morava, roz: v- 144 cm

**Oblouk –Jižní křídlo**

 P 6645 Plynový průtokový ohřívač, zn.Karma, výrobce:

 Karel Macháček, Český Brod, 20. – 30. léta 20. století,

 chromovaný plech, železo, mosaz, porcelán, roz: š- 65 cm, hl-

 25 cmv- 110cm

 E (výr. č. 2028 II) Porcelánová hygienická mísa (bidet) na

 čtyřnohém podstavci s víkem, 1. polovina 20.století, porcelán

 zn. Wilhelmsburg, bíle natřená litina, smaltovaný plech, roz:

 d- 51 cm, š- 39 cm, v- 49cm

 E – 5124 kolovrat

 E -5165 židle

 E – 7447 malba na skle

**Celkem: 146 ks**

2. Finanční hodnota všech předmětů výpůjčky činí

## III. Doba výpůjčky

1. Tato smlouva o výpůjčce se uzavírá na dobu **od 1. 1. 2017 do 31. 12. 2017**
2. **Vypůjčiteli byly předměty výpůjčky předány dne 1. 1. 2014 na základě smlouvy o výpůjčce číslo 1810/96/2013 ze dne 12. 12. 2013.**
3. O zpětném navrácení předmětů výpůjčky půjčiteli bude smluvními stranami sepsán datovaný písemný předávací protokol podepsaný oprávněnými osobami obou smluvních stran jednat ve věcech technických, ve kterém smluvní strany potvrdí převzetí předmětu výpůjčky a uvedou případné nedostatky, poškození nebo chybějící části předmětu.

**IV. Účel výpůjčky**

1. Vypůjčitel je oprávněn předměty výpůjčky užívat za účelem výstavním: **Expozice na zámku Náměšť na Hané**

## V. Práva a povinnosti vypůjčitele

1. Vypůjčitel je povinen užívat předměty výpůjčky pouze za účelem uvedeným v čl. IV této smlouvy.
2. Vypůjčitel je povinen chránit předměty výpůjčky před poškozením, zničením, ztrátou či odcizením. V případě poškození, zničení, ztráty či odcizení předmětů výpůjčky je vypůjčitel povinen neprodleně nejpozději však následující pracovní den od nastalé události o této skutečnosti písemně informovat půjčitele na e-mail: srek@vmo.cz
3. Vypůjčitel nesmí bez předchozího souhlasu přenechat předměty výpůjčky jiné osobě k užívání.
4. Vypůjčitel je povinen předměty výpůjčky vrátit jakmile je nepotřebuje, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky. Vypůjčitel je povinen předměty výpůjčky vrátit půjčiteli také v případě ukončení smlouvy ve smyslu čl. IX. odst. 1. této smlouvy.
5. Předměty budou umístěny v prostředí odpovídajícím jejich stavu a významu.
6. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky umožnit pověřeným pracovníkům půjčitele inspekci zapůjčených předmětů, kontrolu klimatických a světelných podmínek, způsobu instalace a bezpečnostních opatření.
7. Vypůjčitel nebude na předmětech provádět žádné změny ani úpravy s výjimkou těch, které byly během uzavírané výpůjčky sjednány.
8. Vypůjčitel je povinen Vlastivědné muzeum v Olomouci uvádět jako zapůjčitele v příslušných tiskových materiálech a na tirážním panelu výstavy.
9. Vypůjčitel se zavazuje, v případě, že budou vyhotoveny, bezúplatně předat půjčiteli dva výtisky katalogu výstavy i všech dalších tiskovin (včetně audiovizuálních médií) vydaných k výstavě do 5 pracovních dnů po jejich vyhotovení.
10. Vypůjčitel je povinen hradit běžné náklady spojené s užíváním předmětů výpůjčky i obvyklé náklady na zachování předmětů výpůjčky.
11. Bez souhlasu půjčitele nesmějí být předměty výpůjčky fotografovány, filmovány a bez jeho souhlasu nebudou z předmětů pořizovány jakékoliv kopie (odlitky). Vypůjčiteli je povoleno fotografovat a filmovat předměty jen za účelem mediální propagace za předpokladu, že nebude užito silného osvětlení.
12. Vypůjčené předměty nemusí být pojištěny zvláštní smlouvou, vypůjčitel však odpovídá za škodu na sbírkových předmětech (předmětech výpůjčky), ať už k ní došlo jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. Odpovědnost vzniká okamžikem podpisu zápisu o předání a trvá do okamžiku podpisu zápisu o převzetí předmětů (vrácení).

**VI. Práva a povinnosti půjčitele**

1. Půjčitel je povinen přenechat předměty výpůjčky vypůjčiteli ve stavu způsobilém ke smluvenému užívání.
2. Půjčitel je oprávněn požadovat vrácení předmětů výpůjčky i před skončením stanovené doby výpůjčky, a to jestliže vypůjčitel předměty výpůjčky neužívá řádně nebo jestliže je užívá v rozporu s účelem výpůjčky.
3. Půjčitel je oprávněn požadovat předčasné vrácení předmětu výpůjčky v případě, že vypůjčitel přenechá předmět výpůjčky k užívání jiné osobě.

**VII. Náhrada škody**

1. V případě poškození předmětů výpůjčky je vypůjčitel povinen na výzvu půjčitele uhradit vzniklou škodu. Půjčitel pak písemně stanoví další postup. Vyčíslení škody závisí na charakteru poškození a nákladech na restaurování, případně na snížení hodnoty předmětu.
2. V případě zničení, ztráty či odcizení předmětů výpůjčky je vypůjčitel povinen nahradit půjčiteli škodu ve výši odpovídající finanční hodnotě předmětů výpůjčky uvedené v čl. II této smlouvy.

**VIII. Sankce**

1. V případě, že vypůjčitel nevrátí půjčiteli předměty výpůjčky ke dni skončení výpůjčky, je tento povinen zaplatit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z hodnoty každého kusu předmětu výpůjčky (dle čl. II. odst. 1. této smlouvy), jehož se prodlení týká, a to za každý započatý den prodlení až do úplného vrácení všech předmětů výpůjčky. Smluvní strany se dohodly na tom, že ujednanou smluvní pokutou není dotčeno právo půjčitele požadovat po vypůjčiteli náhradu škody vzniklou z porušení povinnosti, kterému se vztahuje smluvní pokuta, a to vedle účtované smluvní pokuty. Smluvní pokuta je splatná dnem doručení písemné výzvy k její úhradě vypůjčiteli.

**IX. Ukončení smlouvy**

1. Tuto smlouvu lze před uplynutím sjednané doby ukončit dohodou smluvních stran, předčasným vrácením předmětu výpůjčky ve smyslu čl. V. odst. 4., čl. VI. odst. 2., 3. této smlouvy, a výpovědí.
2. Tuto smlouvu lze před uplynutím sjednané doby ukončit písemnou výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní doba činí 14 dnů od doručení písemné výpovědi. Výpověď nemusí být odůvodněna.
3. Pro stanovení data doručení písemné výpovědi, odstoupení od smlouvy, žádosti o předčasné vrácení předmětu výpůjčky ve smyslu čl. V. odst. 4, čl. VI. odst. 2., 3. se má za to, že došlá zásilka odeslaná s využitím provozovatele poštovních služeb došla třetí pracovní den po odeslání, byla-li však odeslána na adresu v jiném státu, pak patnáctý pracovní den po odeslání.

**X. Zvláštní ujednání týkající se předmětu výpůjčky**

1. Vypůjčitel je povinen předat předměty výpůjčky zpět do VMO ve specifických ochranných obalech, pokud byly součástí předmětů při jejich předání vypůjčiteli.

**XI. Závěrečná ujednání**

1. Právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
2. Smluvní strany se v souladu s ust. § 1758 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění, dohodly na tom, že tuto smlouvu lze změnit jen písemně, a to formou písemných dodatků k této smlouvě.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech s povahou originálu, z nichž si jeden ponechá vypůjčitel a tři půjčitel.
4. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými osobami obou smluvních stran.
5. Smluvní strany prohlašují, že si text smlouvy přečetly a nemají k němu žádné připomínky. Dále strany prohlašují, že text smlouvy odpovídá jejich svobodné, vážné vůli a že smlouvu uzavřely bez nátlaku, což stvrzují svými podpisy.

V Olomouci dne V dne

Za půjčitele: Za vypůjčitele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ing. Břetislav Holásek Mgr. Marta Husičková

ředitel Vlastivědného muzea v Olomouci starostka městysu Náměšť na Hané