

Smlouva č. 2021/0821/UAA

V souladu s ustanovením § 2430 a násl., § 2586 a násl., § 2201 a násl., a § 2371 a násl. zákona č. 89/2014 Sb., nového občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „NOZ“) a zákona č. 121/2000 Sb., zákona o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „AZ“)

uzavírají

Statutární město Kladno



(na straně jedné; dále jen „Pořadatel“)

&

Expo – Trnka z. s.



tuto

SMLOUVU O INSTALACI VÝSTAVY, O PRONÁJMU AUTORSKÝCH DĚL A O POSKYTNUTÍ LICENCE K JEJICH UŽITÍ

(díla audiovizuální, architektonická, scénografická, výtvarná, fotografická, literární, souborná)
(dále jen „Smlouva“)

ČLÁNEK PRVNÍ

ÚVODNÍ USTANOVENÍ, PROHLÁŠENÍ SMLUVNÍCH STRAN A DEFINICE POJMŮ

1.1. ÚČEL SMLOUVY

- 1.1.1. Tato Smlouva upravuje vzájemná práva a povinnosti související s instalací, zprovozněním a pronájmem dočasné veřejné multimediální a interaktivní expozice/výstavy s názvem „Trnkova Zahrada 2“, a to mezi Pořadatelem na straně jedné a Spolkem na straně druhé.

1.2. DÍLO

- 1.2.1. Spolek je ke dni uzavření této Smlouvy buď vlastníkem anebo alespoň oprávněným uživatelem (nájemcem, vypůjčitelem) hmotných substrátů a současně oprávněným nabyvatelem autorskoprávních oprávnění (licenci) k užití již existujících/dokončených autorských děl ([REDACTED]) se podle této Smlouvy ve smyslu §2 odst. (1), (2) a (5) AZ rozumí díla audiovizuální, architektonická, scénografická, výtvarná,

literární, resp. množina děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, zarazených do souboru, v následujícím výčtu:

- a) **výstava** jakožto jedinečný soubor děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků, tvořících obsahovou a věcnou součást dočasné multi mediální a interaktivní expozice/výstavy s názvem „**Trnkova Zahrada 2**“, soubor svým způsobem výběru nebo svým uspořádáním obsahu splňuje ve smyslu ustanovení §2 odstavce (5) AZ podmínky profilu §2 odstavce (1) a představuje tak dílo souborné (dále jen „**Výstava**“),
 - b) **tvůrčí autorská koncepte Výstavy**, tj. zpracování a spojení děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků do výsledného tvaru Výstavy, představující dílo autorské ve smyslu ustanovení §2 odstavce (1) AZ (dále jen „**Koncepte**“),
 - c) **námět a scénář Výstavy** jakožto díla literární ve smyslu ustanovení §2 odstavce (1) AZ,
 - d) **animace, filmy a jiný audiovizuální materiál** představující díla audiovizuální ve smyslu ustanovení §62 AZ, tvořící obsahovou součást a náplň Výstavy a její Koncepte,
 - e) **díla scénografická, architektonická a výtvarná** představující scénografické a architektonické (prostorové) řešení Výstavy a její Koncepte, včetně děl sochařských nebo jiných obdobných děl vyjádřených prostřednictvím hmotného substrátu (rekvizity apod.), tvořící obsahovou součást a náplň Výstavy a její Koncepte,
- (souhrnně pro účely této Smlouvy dále jen „**Dílo**“)

- 1.2.2. Spolek prohlašuje a Pořadatel bere na vědomí, že se na vytváření Díla (kromě spoluautorů **Tomáš Trnka** a **Monika Trnková**) podílely také třetí osoby (např. animátor či zvukař), přičemž podíl takových třetích osob na vytváření Díla nahlíží z hlediska charakteru jejich činnosti nabytí znaku výsledku tvůrčí duševní činnosti chráněnému AZ, v důsledku čehož se takové třetí osoby staly a/nebo mohly stát buď spoluautory Díla a/nebo autory některých částí či prvků Díla uvedených výše (dále jen „**Třetí osoby**“). Spolek se proto zavazuje na vlastní odpovědnost a na svůj účet (náklady) uzavřít s Třetími osobami příslušné smlouvy:

- a) které musí být účinné nejpozději ke dni, kdy má být Dílo jako celek poprvé užito na veřejnosti podle této Smlouvy,
- b) na jejichž základě budou Třetí osoby dodávat či plnit vůči Spolku,
- c) jejichž obsahem bude mimo jiné také ustanovení o poskytnutí svolení k zařazení výsledků tvůrčí duševní činnosti Třetích osob do Díla a o poskytnutí oprávnění (licence) k jejich dalšímu užití v rámci, resp. jako součástí Díla, přičemž tato oprávnění (licence) budou Třetími osobami vůči Spolku jakožto nabyvatelům oprávnění (licence) poskytnuta minimálně ve vztahu k takovému druhu užití a minimálně v takovém rozsahu, jak je uvedeno v ustanovení článku třetího, odstavců 3.1. až 3.3. této Smlouvy, včetně oprávnění k poskytnutí podlicence zcela či zčásti libovolným třetím osobám, bezúplatně, bez jakéhokoliv omezení.

- 1.2.3. Bližší specifikace jednotlivých autorských děl tvořících obsahovou a věcnou náplň Díla (včetně uvedení názvů děl, technická specifikace, stopáže audiovizuálních děl apod.) je uvedena v příloze č. 1 tvořící nedílnou součást této Smlouvy.

- 1.2.4. V případě, že se v budoucnu ukáže prohlášení Spolku podle ustanovení odstavce 1.2.1. tohoto článku této Smlouvy nepravdivým, a/nebo v případě, že Spolek poruší některou ze svých povinností uvedených v ustanovení odstavce 1.2.2. tohoto článku této Smlouvy, v důsledku čehož vznikne Pořadateli prokazatelná a vyčíslitelná škoda, zavazuje se Spolek uhradit Pořadateli takovou škodu, která by mu v důsledku nepravdivosti prohlášení Spolku a/nebo v důsledku porušení povinností Spolku vznikla, v plném rozsahu.

1.3. PRODUKCE

- 1.3.1. Pořadatel prohlašuje, že má v úmyslu na vlastní odpovědnost a na své vlastní náklady (případně též v koprodukcí s třetími osobami) realizovat veřejnou kulturní produkci o následující specifikaci:

- název produkce: Trnkova Zahrada 2
 - termín konání produkce: 5. srpna 2021 do 14. listopadu 2021
 - místo konání produkce: Kladenský zámek, Zádusní 1, 272 01
- (pro účely této Smlouvy dále jen „**Produkce**“)

ČLÁNEK DRUHÝ

PŘEDMĚT SMLOUVY

2.1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 2.1.1. Spolek se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit instalaci, umístění a řádné zprovoznění Díla (všech prvků Díla včetně děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) ve výstavním prostoru Produkce, určeném pro konání Výstavy, jímž se rozumí z technického a prostorového hlediska odpovídající prostor Kladenského zámku, Zádusní 1, 272 01 (dále jen „**Výstavní prostor**“). Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách instalace, umístění a řádného zprovoznění Díla (všech prvků a součástí Díla včetně děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) podpůrně ustanovení o příkazu dle § 2430 a násl. NOZ

- 2.1.2. Spolek se dále zavazuje přenechat Pořadateli za úplatu hmotné substráty Díla (díla sochařská či výtvarná, tvořící součást Díla, či jiná obdobná díla vyjádřená prostřednictvím hmotných substrátů), aby je v rámci termínu konání Produkce užíval, a dále

se zavazuje poskytnout Pořadateli oprávnění (licenci) k užití Díla jako celku, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou. Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách nájmu hmotných substrátů Díla podpůrné ustanovení o smlouvě o nájmu dle § 2201 a násl. NOZ a v otázkách poskytnutí oprávnění (licence) k užití Díla podpůrné ustanovení o licenční smlouvě dle § 2371 a násl. NOZ. Pro vyloučení pochybnosti se sjednává, že hmotné substráty Díla zůstávají po celou dobu ve vlastnictví Spolku nebo ve vlastnictví třetích osob, od nichž má Spolek hmotné substráty v oprávněném užívání.

- 2.1.3. Pořadatel se zavazuje zaplatit Spolku odměnu za provedení či zajištění instalace, umístění a řádného zprovoznění Díla ve Výstavním prostoru, včetně nákladů spojených s dopravou hmotných substrátů Díla (tam i zpět) ve smyslu ustanovení článku čtvrtého, odstavce 4.2.3. této smlouvy, dále nájemné za nájem hmotných substrátů Díla a licenční odměnu za poskytnutí oprávnění (licence) k užití Díla jako celku, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou.

ČLÁNEK TŘETÍ

AUTORSKÁ PRÁVA, ZPROSTŘEDKOVÁNÍ

- 3.1. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **výhradní oprávnění (licenci)** k výkonu práva užití **hmotné substráty Díla** (tam, kde to jejich povaha připouští, jako např. díla sochařská, výtvarná, scénografická apod.) jejich **vystavováním ve smyslu §12 odstavce (4), písmene e) a §17 AZ v rámci Výstavy jako celku, Koncepte a Produkce**. Licence podle tohoto odstavce je poskytována v následujícím rozsahu:
Časový rozsah od 5. srpna 2021 do 14. listopadu 2021 přičemž tento časový rozsah licence může být písemným dodatkem k této Smlouvě dále prodloužen, to však za splnění podmínky, že časový rozsah nepřekročí v souhrnu lhůtu 6 měsíců
Územní rozsah: Výstavní prostor
Množstevní rozsah: bez omezení, avšak bez práva na vytváření hmotných rozmnoženin hmotných substrátů Díla
Technologický rozsah: bez omezení
Pořadatel není povinen Licenci využít.
- 3.2. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **výhradní oprávnění (licenci)** k výkonu práva užití **autorská díla tvořící součást Díla**, blíže specifikovaná v článku prvním, odstavci 1.2.1., písm. a) až c) této smlouvy, tj. Výstavu, Koncept a námět a scénář Výstavy, jejich veřejným sdělováním veřejnosti podle §18 odst. (1), resp. jiným druhem užití podle §12 odst. (5) AZ. Licence podle tohoto odstavce je poskytována v následujícím rozsahu:
Časový rozsah od 5. srpna 2021 do 14. listopadu 2021 přičemž tento časový rozsah licence může být písemným dodatkem k této Smlouvě dále prodloužen, to však za splnění podmínky, že časový rozsah nepřekročí v souhrnu lhůtu 6 měsíců
Územní rozsah: Výstavní prostor
Množstevní rozsah: bez omezení, avšak bez práva na vytváření hmotných rozmnoženin autorských děl
Technologický rozsah: bez omezení
Pořadatel není povinen Licenci využít.
- 3.3. Spolek dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **výhradní oprávnění (licenci)** k výkonu práva užití **audiovizuální díla** tvořící součást Výstavy a její Koncepte jejich **provozováním ze záznamu a přenosem záznamu** ve smyslu §12 odstavce (4), **písmene f), bodu 1. AZ a ve smyslu §20 odstavce (1) a (2) AZ v rámci Výstavy jako celku, Koncepte a Produkce**. Licence podle tohoto odstavce je poskytována v následujícím rozsahu:
Časový rozsah od 5. srpna 2021 do 14. listopadu 2021, přičemž tento časový rozsah licence může být písemným dodatkem k této Smlouvě dále prodloužen, to však za splnění podmínky, že časový rozsah nepřekročí v souhrnu lhůtu 6 měsíců
Územní rozsah: Výstavní prostor
Množstevní rozsah: bez omezení, avšak bez práva na vytváření hmotných rozmnoženin autorských děl
Technologický rozsah: bez omezení
Pořadatel není povinen Licenci využít.
- 3.4. Spolek dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **nevýhradní svolení zaznamenat Dílo (zčásti i vcelku) na zvukově-obrazový a/nebo výlučně obrazový záznam (včetně fotografie) Díla; stopáž případně vytvořeného zvukově-obrazového záznamu však nesmí v úhrnu přesáhnout 5 minut (souhrnně dále jen „Záznamy“), nebude-li mezi smluvními stranami v konkrétním případě dohodnuto jinak**. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **nevýhradní oprávnění (licenci)** k výkonu práva užití Dílo (zčásti nebo vcelku) **výlučně v podobě, v jaké bude na Záznamu či Záznamech zaznamenáno, a to při současném užití takto vytvořených Záznamů, průměrným, obvyklým a zásadně nevýdělečným (nekomerčním) způsobem pouze a výlučně pro interní, archivní, dokumentační, propagační, prezentační či marketingové (výslovně nikoliv však merchandisingové) účely Pořadatele v souvislosti s přípravami a konáním Výstavy a Produkce**, přičemž toto oprávnění se vztahuje na veškeré známé či v úvahu připadající druhy či způsoby užití ve smyslu §12 odst. 4 AZ včetně sdělování Záznamů veřejnosti ve smyslu §18 odst. 2 AZ (včetně tzv. streamingu), avšak to pouze a výlučně na webových stránkách bezprostředně souvisejících s propagací a prezentací Produkce. Oprávnění k užití Díla zaznamenaného (zčásti či vcelku) na Záznamech podle tohoto odstavce je poskytováno bez omezení územního (tj. pro území celého světa), časového (tj. na dobu trvání majetkových práv autorských k Dílu), množstevního, bez omezení technologie a formátu. Pořadatel není povinen svolení a oprávnění udělená

mu Spolkem podle tohoto odstavce využít. V případě, že jedna ze smluvních stran projeví zájem o užití Díla, nebo kterékoli jeho části, formou tzv. merchandisingu, zavazují se smluvní strany této smlouvy v přiměřeném rozsahu spolu jednat v otázce možného uzavření příslušné licenční smlouvy a vyvinout přiměřené úsilí vedoucí k uzavření příslušné zvláštní licenční smlouvy týkající se užití Díla, nebo kterékoli jeho části, formou merchandisingu. Nalobování takové zvláštní licenční smlouvy by měly přiměřeně vycházet z finančních či jiných podmínek obsažených v této smlouvě a z obvyklých aktuálních tržních podmínek ČR, přičemž nutnou a nezbytnou součástí takové zvláštní licenční smlouvy musí být ujednání o tom, že Spolek bude mít právo na vytvoření grafických materiálů, návrhů a podkladů sloužících pro výrobu merchandisingových produktů, obdobně, jak je stanoveno v odstavci 3.5. tohoto článku této smlouvy.

- 3.4. Spolek má právo buď na vytvoření grafických materiálů, návrhů a podkladů sloužících pro výrobu propagačních a marketingových produktů určených pro propagaci Výstavy, anebo mají právo alespoň schválit jejich grafickou podobu. V případě, že Spolek bude Pořadatelem požádán též o vytvoření těchto grafických materiálů, návrhů a podkladů, přičemž tyto podklady následně též vytvoří, přísluší mu za toto plnění zvláštní odměna nad rámec Odměny dle článku pátého této Smlouvy pouze v tom případě, že množství a rozsah takových podkladů nebude přiměřeně odpovídat rozsahu Výstavy. Přiměřeným plněním pro účely této smlouvy se rozumí plakát, leták, pozvánka, úvodní panel a informační systém Výstavy.
- 3.5. Spolek má právo na umístění log partnerů a sponzorů na propagační materiály (plakáty, pozvánky, úvodní panel k Výstavě a další materiály sloužící k propagaci Výstavy, včetně webových stránek Výstavy). Nebude-li Spolek zároveň dodavatelem grafických podkladů propagačních materiálů, má právo vyžadovat umístění označení partnerů a sponzorů na Pořadatel. Vzhledem ke skutečnosti, že Spolek se bude podílet na organizaci Výstavy a Produkce tím způsobem, že svou vlastní aktivní činností bude zajišťovat případné partnery či sponzory Výstavy a Produkce a poskytovatele grantů a dotací z veřejných zdrojů, Pořadatel se výslovně zavazuje umístit obchodní či jiné obdobné reklamní označení takto Spolkem zajištěných či zprostředkovaných partnerů či sponzorů a poskytovatelů grantů či dotací z veřejných zdrojů na propagační materiály v rozsahu dle věty první, a to v obvyklé podobě a dle pokynů a dispozic Spolku. V případě porušení výše uvedených povinností se Pořadatel zavazuje nahradit Spolku újmu, která mu vznikne v důsledku nesplnění výše jmenovaných povinností.
- 3.6. Pořadatel není oprávněn licence podle odstavců 3.1. až odstavce 3.3. tohoto článku této Smlouvy zcela ani z části poskytnout třetí osobě (podlicence), ani není oprávněn zmíněné licence či oprávnění zcela nebo zčásti třetí osobě postoupit (s výjimkou oprávnění k poskytnutí podlicence subjektům, které se budou s Pořadatelem prokazatelně spolupodílet na pořádání Produkce).
- 3.7. Pořadatel je oprávněn jednat s třetími osobami za účelem uvedení a realizace Výstavy/Díla, tj. je oprávněn vyvíjet činnost vedoucí ke zprostředkování uzavření příslušné smlouvy (obdobně této smlouvě) mezi Spolkem a mezi třetí osobou. V případě, že dojde k uzavření smlouvy (obdobně této smlouvě) týkající se uvedení a realizace Výstavy/Díla mezi Spolkem na straně jedné a mezi třetí osobou na straně druhé s přičiněním Pořadatele jakožto zprostředkovatele, v takovém případě se smluvní vztah takto vzniklý mezi Pořadatelem a mezi Spolkem řídí přiměřeně ustanoveními § 2445 a násl. NOZ týkajícími se zprostředkování, přičemž provize Pořadatele za zprostředkování příslušné smlouvy uzavřené mezi Spolkem a třetí osobou činí 15% z výše odměny, kterou Spoluautoři obdrží na základě uzavřené smlouvy s třetí osobou.
- 3.8. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že jednotlivé prvky či součásti Díla **nemohou být užity odděleně, tj. jinak než jako součást Výstavy jako celku.**
- 3.9. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že Dílo může být Pořadatelem užito v souladu s oprávněními uvedenými v odstavcích 3.1. až 3.4. tohoto článku této Smlouvy a v souladu s ostatními ustanoveními této Smlouvy **pouze a výlučně vcelku**, tj. v konkrétní kombinaci, uspořádání a rozložení všech prvků a součástí Díla, jak je stanoveno a předpokládáno Konceptí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Spolkem. Pořadatel výslovně nesmí bez předchozího výslovného svolení Spolku měnit kombinaci, uspořádání a rozložení prvků a částí Díla jinak, než je stanoveno a předpokládáno Konceptí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Spolkem.
- 3.10. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že Pořadatel výslovně **nesmí bez předchozího výslovného svolení Spolku zařadit do Díla/Výstavy/Koncepce jakékoliv jiné (cizí) autorské dílo nebo jiný odlišný prvek**, který není a nebyl výslovně schválen či instalován Spolkem do Výstavního prostoru v rámci plnění dle této Smlouvy a netvoří tak prvek či součást Díla dle této Smlouvy.

ČLÁNEK ČTVRTÝ

PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

4.1. TERMÍNY INSTALACE A DEINSTALACE DÍLA, LHŮTY NUTNÉ K INSTALACI A DEINSTALACI DÍLA

- 4.1.1. Pořadatel je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet zajistit, aby Spolek a případní spolupracovníci Spolku měli možnost včas, řádně a nerušeně provést instalaci a deinstalaci Díla do Výstavního prostoru. Pořadatel je tak povinen na svou odpovědnost a na svůj účet sám vybudovat a/nebo připravit a/nebo upravit, popřípadě zajistit vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru do takového stavu, aby Spolek a případní spolupracovníci Spolku mohli řádně a nerušeně instalovat Dílo do Výstavního prostoru po dobu alespoň 14 kalendářních dnů před zahájením Výstavy a aby též

mohli řádně a nerušeně deinstalovat Dílo z Výstavního prostoru po dobu alespoň 7 kalendářních dnů po skončení Výstavy. Pro účely pochybnosti se sjednává, že za den zahájení Výstavy (tzv. vernisáž Výstavy) je pro účely této smlouvy považován první den trvání časového rozsahu licence dle ujednání článku třetího, odstavce 3.1 a 3.2 této smlouvy, a dále za den skončení Výstavy je pro účely této smlouvy považován poslední den trvání časového rozsahu licence dle ujednání článku třetího, odstavce 3.1. až 3.4. této smlouvy.

4.2. PRÁVA A POVINNOSTI SPOLKU

- 4.2.1. Spolek se zavazuje zajistit řádně a v dohodnutém termínu instalaci Díla do odpovídajících prostorů a deinstalaci Díla, a to za podmínek uvedených v článku čtvrtém, odst. 4.1.1. této Smlouvy.
- 4.2.2. Spolek se zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací a řádným zprovozněním a umístěním Díla do Výstavního prostoru přiměřeně respektovat (výlučně) technické a provozní (nikoliv však umělecké) připomínky Pořadatele a/nebo jím pověřené osoby. Spolek se rovněž zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací a řádným zprovozněním a umístěním Díla do Výstavního prostoru konzultovat výslednou uměleckou podobu Díla a výsledné umělecké vyznění Díla s ohledem na výslednou instalaci, zasazení a umístění Díla ve Výstavním prostoru, a to s uměleckým manažerem Produkce, a vyslechnout též jeho připomínky. Spolek však v žádném případě nemá povinnost automaticky zpracovat připomínky Pořadatele a/nebo uměleckého manažera Produkce a/nebo jím pověřené nebo kterékoli jiné osoby do Díla.
- 4.2.3. Spolek se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit dopravu (tam i zpět) hmotných substrátů Díla včetně veškerého souvisejícího a nezbytného materiálu a jiných věcí nutných k tomu, aby Dílo mohlo být řádně a včas instalováno do Výstavního prostoru. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady poskytnout Spolku nezbytnou součinnost v souvislosti s instalací, umístěním a zprovozněním Díla ve Výstavním prostoru.
- 4.2.4. Smluvní strany se dohodly, že běžnou obsluhu, údržbu a zprovoznění interaktivních prvků Díla ve Výstavním prostoru bude provádět na svou odpovědnost a na své náklady Pořadatel nebo jím pověřená třetí osoba, a to dle postupu uvedeného v Příloze č. 2 této Smlouvy. V případě, že postup uvedený v Příloze č. 2 k této Smlouvě nepovede k řádnému zajištění fungování interaktivních částí Díla, je tato situace považována za vadu příslušné části Díla, přičemž se Spolek zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost osobně provést a/nebo zajistit opravu příslušné vadné interaktivní části Díla, a to ve lhůtě do 7 dnů od nahlášení vady Pořadatelem. Pořadatel je povinen vady Díla podle tohoto odstavce hlásit výlučně písemnou formou (včetně e-mailu), v opačném případě nahlášení vady nevyvolává právní následky stanovené v tomto odstavci.

4.3. PRÁVA A POVINNOSTI POŘADATELE

- 4.3.1. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit po materiální, organizační, finanční, produkční, technické, personální a věcné stránce řádný průběh, pořádání a konání Výstavy dle podmínek uvedených v této Smlouvě.
- 4.3.2. Pořadatel se v souvislosti s instalací a deinstalací Díla, jakož i s řádným zprovozněním a užíváním Díla, zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit:
- a) vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru; plnou úhradu nájemného a úhradu za služby související s nájmem v případě, že Pořadatel bude nájemcem Výstavního prostoru (pro vyloučení pochybností se sjednává, že Spoluautoři nejsou povinni nést a hradit jakékoliv náklady nebo výdaje spojené se zajištěním a/nebo provozem a/nebo pronájmem Výstavního prostoru),
 - b) přístup k elektrické energii, topení a osvětlení ve Výstavním prostoru (bude-li to s ohledem na povahu konkrétní součásti Díla nezbytné), šatny, hygienické zázemí Výstavního prostoru apod.
 - c) pořadatelskou službu a ostrahu Výstavního prostoru,
 - d) propagaci Produkce a Výstavy,
- ve všech případech v rozsahu a v kvalitě odpovídající obvyklým standardům s přihlédnutím k rozsahu Produkce.
- e) produkční a technické zajištění v rozsahu uvedeném v příloze č. 2
- 4.3.3. Pořadatel je povinen být na svou odpovědnost a na své náklady pojištěn anebo zajistit pojištění výstavních prostor pro případ škod na zdraví či majetku způsobených jakýmkoliv třetím osobám v souvislosti s organizací, pořádáním a konáním Produkce. Pojištění musí být sjednáno alespoň po celou dobu konání Produkce, přičemž výše pojistného plnění plynoucího z pojistné smlouvy musí být svým rozsahem úměrné rozsahu, velikosti a charakteru Produkce.
- 4.3.4. V případě, že Spolek obdrží grant nebo jinou obdobnou formu dotace z veřejných zdrojů v souvislosti s (dobrovolnou) podpůrnou organizační činností Spolku ve vztahu k Výstavě či Produkci, zavazuje se Pořadatel poskytnout na své náklady a na svou odpovědnost ve vztahu k poskytovateli či poskytovatelům takového grantu nebo dotace následující plnění:
- a) umožnit účast na Výstavě či Produkci zástupcům poskytovatele či poskytovatelů v rámci tzv. kontrolních dnů,
 - b) umožnit bezplatný vstup na jakoukoliv akci konanou v rámci Výstavy či Produkce maximálně 10 zástupcům od jednoho poskytovatele,
 - c) umožnit kontrolu užívání loga nebo jiného obdobného označení poskytovatele či poskytovatelů ze strany zástupců poskytovatele či poskytovatelů,
 - d) umožnit či jinak zajistit, aby materiály získané v souvislosti s realizací Výstavy či Produkce (např. fotodokumentaci akce)

mohl poskytovatel nebo poskytovatelé legálně použít pro své potřeby (zejména k propagaci)
e) zajistit, že při přípravě, realizaci a propagaci Výstavy a Produkce nebudou užity protiprávní jednání spočívající v nerespektování autorských či jiných práv třetích osob či jiné nevhodné způsoby obtěžující fyzické a právnické osoby

V případě porušení výše uvedených povinností se Pořadatel zavazuje nahradit Spolku újmu, která mu vznikne v důsledku nesplnění výše jmenovaných povinností

4.4. ODPOVĚDNOST ZA ŠKODU NA ZDRAVÍ A MAJETKU

4.4.1. Pořadatel odpovídá za škodu, poškození, ztrátu či zničení Díla včetně jiných věcí ve vlastnictví Spolku okamžikem zahájení vernisáže Výstavy/Díla až do okamžiku zahájení deinstalace Výstavy/Díla, a dále za škodu na zdraví osob z řad veřejnosti, pokud k takové škodě na majetku či na zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání osob z řad veřejnosti anebo zaměstnanců, spolupracovníků či jiných osob ve smluvním vztahu s Pořadatelem.

4.4.2. Spolek odpovídá za škodu, poškození, ztrátu či zničení věci ve vlastnictví Pořadatele nebo osob z řad veřejnosti, pokud k takové škodě na majetku či zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání nebo opomenutí pracovníků Spolku a/nebo osob nacházejících se Spolkem ve smluvním vztahu v souvislosti s instalací, užíváním či deinstalací Díla. O existenci těchto smluvních vztahů je Spolek povinen Pořadatele informovat před započatím provádění Díla.

4.5. SANKCE

4.5.1. V případě, že Dílo bude mít právní či závažné (podstatné) faktické vady, nebude svou podobou, charakteristikou, specifikací či rozsahem odpovídat smluvním podmínkám této Smlouvy a/nebo nebude v důsledku zaviněného jednání či opomenutí Spoluautorů instalováno či zprovozněno ve Výstavním prostoru řádně a včas, je Pořadatel oprávněn uplatnit vůči Spolku smluvní pokutu ve výši 0,4 % z celkové výše Odměny podle článku pátého této Smlouvy za každý byt i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Pořadatele na náhradu škody způsobené mu prodlením Spolku ve výši přesahující smluvní pokutu, ani tím není dotčena povinnost Spolku splnit dodatečně svůj závazek, s jehož plněním budou v prodlení.

4.5.2. Závažnou (podstatnou) faktickou vadou podle ustanovení předchozího odstavce smluvní strany této smlouvy společně rozumí vadu, kterou se nepodaří Pořadateli odstranit postupem popsaným v Příloze č. 2 k této smlouvě, a zároveň pokud taková vada nebude odstraněna Spolkem ve lhůtě 30 dnů od jejího nahlášení Pořadatelem způsobem uvedeným v článku čtvrtém, odstavci 4.2.4. této smlouvy. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že závažnou (podstatnou) vadou není vada související s běžnou provozní údržbou Díla.

ČLÁNEK PÁTÝ

ODMĚNA, PLATEBNÍ A FAKTURAČNÍ PODMÍNKY

5.1. ODMĚNA ZAHRNÚJÍCÍ ODMĚNU ZA PROVEDENÍ ČI ZAJIŠTĚNÍ INSTALACE DÍLA, NÁJEM HMOTNÉHO SUBSTRÁTU DÍLA A LICENČNÍ ODMĚNU ZA POSKYTNUTÍ SVOLENÍ A LICENCE K UŽITÍ DÍLA

5.1.1. Pořadatel se zavazuje Spolku za provedení a/nebo zajištění instalace a zprovoznění Díla ve Výstavním prostoru dle této Smlouvy, za přenechání hmotného substrátu Díla do užívání Pořadateli dle této Smlouvy, za poskytnutí všech svolení a oprávnění (licenci) dle článku třetího této Smlouvy a za plnění dalších souvisejících povinností dle této Smlouvy zaplatit souhrnnou (paušální) odměnu ve výši 560.000,- Kč bez DPH (slovy:pět-set-šedesát-tisíc bez DPH) (dále též „Odměna“). Odměna v sobě zahrnuje z 30 % odměnu za provedení a/nebo zajištění instalace a zprovoznění Díla ve Výstavním prostoru, v čemž je již obsažena též úhrada nákladů spojená s dopravou hmotných substrátů Díla (tam i zpět) ve smyslu ustanovení článku čtvrtého, odstavce 4.2.3. této smlouvy 30 % nájemné za přenechání hmotného substrátu Díla do užívání Pořadateli a ze 40 % licenční odměnu za poskytnutí svolení a oprávnění (licenci) dle článku třetího této Smlouvy. Součástí Odměny jsou veškeré náklady Spolku spojené s plněním předmětu této Smlouvy.

5.1.2. Spolek bere na vědomí, že Odměna není z hlediska daně z příjmů zdaněna. Zdanění Odměny ve smyslu odvedení daně z příjmů bude provedeno v souladu s příslušnými právními předpisy.

5.2. PLATEBNÍ A FAKTURAČNÍ PODMÍNKY, SANKCE

5.2.1. Pořadatel se zavazuje Spolku uhradit Odměnu následovně:

- a) první část (splátka) odměny ve výši 60 %, 336.000,- Kč + DPH bude uhrazena na základě vystavené faktury nejpozději do 14 dnů od podpisu smlouvy na bankovní účet **[REDAKCE]**
- b) druhá část (splátka) odměny ve výši 30 %, 168.000,- Kč + DPH bude uhrazena na základě vystavené faktury nejpozději do 14 dnů od vernisáže výstavy na bankovní účet **[REDAKCE]**
- c) třetí část (splátka) odměny ve výši 10 %, 56.000,- Kč + DPH bude uhrazena na základě vystavené faktury nejpozději do 14 dnů od skončení výstavy na bankovní účet **[REDAKCE]**

5.2.2. Veškeré splátky Odměny podle předchozího odstavce budou Pořadatelem vyplaceny na základě řádně vystaveného daňového dokladu (faktury) ze strany Spolku.

- 5.2.3. V případě, že se Pořadatel ocitne v prodlení s úhradou Odměny nebo kterékoliv její části (splátky) dle této Smlouvy, zavazuje se zaplatit Spolku smluvní pokutu ve výši 0,4 % z dlužné částky za každý, byť i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Spolku na náhradu způsobené škody, ani tím není dotčena povinnost Pořadatele splnit svůj závazek dodatečně.

ČLÁNEK ŠESTÝ

ZPŮSOBY UKONČENÍ SMLOUVY

6.1. ZPŮSOBY UKONČENÍ TÉTO SMLOUVY

- 6.1.1. Tato Smlouva může být ukončena pouze způsobem stanoveným zákonem nebo způsobem uvedeným v této Smlouvě.
- 6.1.2. Každá ze smluvních stran je oprávněna ukončit tuto smlouvu odstoupením od Smlouvy ze zákonných důvodů nebo z důvodů a za podmínek uvedených v této Smlouvě v článku šestém, odst. 6.2.1. a odst. 6.2.2. této Smlouvy.
- 6.1.3. Tato smlouva se uzavírá na dobu ode dne uzavření této Smlouvy do dne ukončení konání Produkce dle článku prvního, odst. 1.3.1 této Smlouvy, s výjimkou ustanovení týkajícího se oprávnění k užití Díla v podobě, v jakém bude Dílo zaznamenáno na Záznamu, při současném užití takových Záznamů, tj. ustanovení článku třetího odstavce 3.2. této Smlouvy, jehož platnost a účinnost nezaniká spolu se zánikem zbývajících ustanovení této Smlouvy a je nadále platné a účinné po dobu 10 let ode dne uzavření této Smlouvy.
- 6.1.4. Smlouvu lze kdykoli vypovědět s tím, že výpovědní lhůta činí 3 měsíce a počíná běžet prvním kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž byla výpověď učiněna. Uplynutím výpovědní lhůty zanikne tato smlouva v rozsahu všech práv a povinností s účinky *ex nunc*, přičemž Spolku zůstane zachováno právo na alikvotní (poměrnou) část celkové odměny dle této smlouvy s ohledem na množství a kvalitu uskutečněného plnění a s ohledem na fázi rozpracovanosti Díla (a to až do doby skončení účinnosti této smlouvy v důsledku uplynutí výpovědní lhůty).

6.2. Odstoupení od Smlouvy

- 6.2.1. Spolek je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy, pokud Pořadatel zvlášť hrubým způsobem poruší kterékoliv ustanovení této Smlouvy anebo pokud bude porušovat kterékoliv ustanovení této Smlouvy opakovaně a po předchozím písemném upozornění ze strany Spolku a nezejdnání nápravy, čímž dojde ke zmaření účelu této Smlouvy a bude-li nade vší pochybnost, že Spolek již nemůže mít na dalším plnění zájem. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Spolku
- a) na úhradu smluvních pokut či náhrad škod dle této Smlouvy a
- b) na úhradu alikvotní části Odměny stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Spolku dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy, které zůstanou Spolku zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.
- 6.2.2. Spolek je dále oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě, že Pořadatel bude v prodlení s úhradou Odměny dle této Smlouvy anebo kterékoliv její části (splátky) v délce trvání více než 30 dnů po termínu splatnosti dle této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Spolku
- a) na úhradu smluvních pokut či náhrad škod dle této Smlouvy a
- b) na úhradu alikvotní části Odměny stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Spolku dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy, které zůstanou Spolku zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.
- 6.2.3. Pořadatel je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě závažného či déle trvajících porušení podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou, jejíž nesplnění či porušení by mohlo mít za následek závažné ohrožení, ovlivnění nebo zmaření účelu této Smlouvy. Závažným či déle trvajícím porušením podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou smluvní strany rozumí kupříkladu prodlení s řádným dodáním Díla a zprovoznění Díla dle této Smlouvy. Před využitím práva odstoupit od Smlouvy je Pořadatel vždy povinen upozornit Spolek na existenci porušení podstatné povinnosti a poskytnout mu lhůtu k nápravě, jejíž délka musí být přiměřená charakteru porušené povinnosti a významu povinnosti pro naplnění účelu této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Pořadatele na úhradu smluvních pokut či náhrad škod dle této Smlouvy. V případě odstoupení z tohoto důvodu nemá Spolek nárok na odměnu dle článku pátého této Smlouvy. Pokud mu byla část odměny již její část vyplacena, je povinen ji vrátit zpět na základě faktury vystavené Pořadatelem.
- 6.2.4. Každá ze smluvních stran této Smlouvy je oprávněna odstoupit kdykoliv od této Smlouvy v případě že nepředvídatelná událost, které nebylo možné ani s vynaložením maximálního úsilí zabránit (dále jen „Vyšší moc“) objektivně znemožní smluvní straně plnit předmět této Smlouvy. Právo na odstoupení od této Smlouvy podle tohoto odstavce má smluvní strana stížená Vyšší mocí ovšem pouze za splnění následujících podmínek:
- a) smluvní strana stížená Vyšší mocí druhou smluvní stranu o výskytu Vyšší moci informuje ihned poté, co se o jejím výskytu dozví,
- b) působení Vyšší moci nebude možné zabránit či odvrátit jej s vynaložením maximálního úsilí,
- c) smluvní strana stížená Vyšší mocí existenci Vyšší moci prokazatelně doloží.
- V případě odstoupení od této Smlouvy za splnění podmínek podle tohoto odstavce veškerá práva a povinnosti vyplývající z této Smlouvy následkem odstoupení od této Smlouvy podle tohoto odstavce zanikají.

ČLÁNEK SEDMÝ

SPOLEČNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

7.1. PLATNOST S ÚČINNOST

- 7.1.1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v centrálním registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) v platném znění. Smluvní strany se pro vyloučení pochybností dohodly, že smlouvu uveřejní Pořadatel v souladu a za podmínek daných výše uvedeným zákonem.

7.2. PRÁVNÍ ŘÁD

- 7.2.1. Právní vztahy smluvních stran vzniklé z této Smlouvy a právní vztahy v této Smlouvě neupravené se řídí platnými předpisy České republiky, zejména příslušnými ustanoveními NOZ a AZ, v platném a účinném znění.

7.3. SALVÁTORSKÁ KLAUZULE

- 7.3.1. Pokud by smlouva trpěla právními vadami v důsledku změny obecné právní úpravy nebo i jinak, nemohou takové právní vady způsobit neplatnost nebo neúčinnost celé Smlouvy. Všechna ustanovení Smlouvy jsou oddělitelná a pokud se jakékoliv její ustanovení stane neplatným, protiprávním nebo v rozporu s veřejným zájmem, platnost ostatních ustanovení tím není dotčena a smlouva bude posuzována tak, jako by tato neplatná ustanovení nikdy neobsahovala. Na místo neplatného nebo neúčinného ujednání se smluvní strany zavazují nahradit tato ustanovení takovým obsahem, který umožní, aby účelu Smlouvy bylo dosaženo.

7.4. PŘÍSLUŠNOST OBCENÝCH SOUDŮ

- 7.4.1. Všechny spory, které by mohly vzniknout z této Smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou s rozhodovány před místně a věcně příslušnými obecnými soudy.

7.5. ZMĚNY A DODATKY SMLOUVY

- 7.5.1. Jakékoliv změny a dodatky této Smlouvy lze učinit toliko písemně a s výslovným souhlasem obou smluvních stran vyjádřeným vlastnoručními podpisy k tomu oprávněných zástupců.

7.6. PŘECHOD PRÁV A POVINNOSTÍ Z TÉTO SMLOUVY

- 7.6.1. Práva a povinnosti z této Smlouvy přechází na právní nástupce smluvních stran.

7.7. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 7.7.1. Tato Smlouva je vyhotovena ve čtyřech originálních tiskopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po dvou vyhotovení.
- 7.7.2. Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva i následné dodatky k ní mohou podléhat informační povinnosti podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany prohlašují, že žádné ustanovení této Smlouvy nepovažují za obchodní tajemství ani za důvěrný údaj a Smlouva může být zveřejněna v jejím úplném znění včetně příloh a případných dodatků.
- 7.7.3. Smluvní strany jsou správci osobních údajů subjektů údajů ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve smyslu zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, a prohlašují, že případné osobní údaje fyzických osob získané v souvislosti s plněním této smlouvy zpracují pouze k účelu danému touto smlouvou, bez využití jiného zpracovatele údajů. Podrobné informace o ochraně osobních údajů jsou uvedeny na oficiálních webových stránkách www.mestokladno.cz v sekci Ochrana osobních údajů.

7.8. PŘÍLOHY

- 7.8.1. Tato Smlouva má dvě přílohy, které jsou její nedílnou součástí:
- Příloha č. 1 – bližší specifikace jednotlivých autorských děl tvořících obsahovou a věcnou náplň Díla (včetně uvedení názvů děl, technická specifikace, stopáže audiovizuálních děl, náhledy děl, apod.)
 - Příloha č. 2 – manuál pro běžné obsluhování a zajišťování provozu interaktivních prvků Díla ze strany Pořadatele (definitivní verze manuálu bude předána spolu s výstavou ke dni vernisáže).

Smluvní strany výslovně prohlašují, že je jim obsah Smlouvy dobře znám v celém jeho rozsahu s tím, že smlouva je projevem pravé a svobodné vůle smluvních stran a nebyla uzavřena v tísní či za nápadně nevýhodných podmínek.

Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.

V Kladně dne

13.7.2021

Za Pořadatele:



V Praze dne

13.7.2021

Za Spolek:



