

PETRA JANŮ + AMSTERDAM

Technické podmínky - zvuk + světla 2020+

Varianta komplet s místní technikou

ZVUK:

PA systém: Vyžadujeme profesionální, odladěný - min. 3-pásmový PA systém, adekvátně vyrovnaná tonalita a SPL v hrací ploše (u FOH dostačuje 105dB SPL peak). Pokud to daný prostor vyžaduje, prosíme o vykrytí frontfily, outfily, delaye atd. Vše ve fázi/správně nazpoždované. Značky L-Acoustics, d&b audiotechnik, Meyer Sound, Nexo, EAW jsou preferované, ale nejsou vyžadované (chápeme, že ne vždy je ideální rozpočet). Nestandardní PA s námi prosím konzultujte. Absolutně nebudeme akceptovat diskotékové a neprofesionální značky techniky!

Monitory: 2x odposlech (LF min. 12", schopný vyvinout SPL alespoň 128dB peak /1m)

In Eary: Přivezeme vlastní: Petra: Shure PSM900,

Bicí + klávesy: pevné IEM - tzn. 2-4x XLR in (mono/ST)

Mixpult: Analog: 2x param. středy + HPF na ch. stripu, 24in+FX ret., 8xAUX.

2x fyzická groupa pro kopresi kick a snare (není nutnou podmínkou)

Outboard: 2-4x kompresor, gate reverb, hall/plate, delay

Ne Behringer, Phonic atd.

Digitál: **ne** tabletového typu, 24in, 8xAUX

Levné analog i digital pulty s námi prosím konzultujte.

Mikrofony: Přivezeme pouze bezdrát Shure QLXD24, ostatní je v režii místního dodavatele. Prosíme pouze o profesionální řady mikrofonů tradičních výrobců.

DI-Boxy: Dodá místní technika (BSS, Klark Technik, Radial atd.)

TS-TS: Prosíme o kabely TS-TS k propojení kláves a backing tracků do DI-boxů

Praktikáblly: 3x2m pod bicí (0,30-0,6m vysoký) + 2x2m (0,3-0,6m) pod klávesy.

El. rozvody: Rozvody el. proudu za proudovým chráničem a s platnými revizemi.

Pódium: Čisté, profesionální pódium. Pokud se jedná o venkovní akci, požadujeme ukotvené zastřešení (přesahy min. 1m na každou stranu pódia) vč. výkrytů, s platnými certifikáty pro venkovní použití.

SVĚTLA:

Prosíme, nepoužívejte mlhostroje ani hazery (s výjimkou MDG). Osvětlovače pro venkovní akce nevozíme, prosíme tedy pouze o zodpovědný přístup při svícení.

Petra Janů + Amsterdam

Input list:

Vstupy	M/DI/XLR	Typ	Stativ
01 Kick In (<i>není podmínkou</i>)	Mic	Bound.	
02 Kick Out	Mic	Dyn.	malý
03 Snare Top	Mic	Dyn.	střední/klip.
04 Snare Bott	Mic	Dyn.	střední/klip.
05 HiHat	Mic	Kond.	střední
06 Tom 1	Mic	Dyn./Kond.	
07 Tom 2	Mic	Dyn./Kond.	
08 Floor Tom	Mic	Dyn./Kond.	
09 OH (ride)	Mic	Kond.	velký
10 OH (crash)	Mic	Kond.	velký
11 Click	DI Box	+ kabel TS-TS k DI-boxům	
12 Backing Track (L)	DI Box	+ kabel TS-TS k DI-boxům	
13 Backing Track (R)	DI Box	+ kabel TS-TS k DI-boxům	
14 Basa	XLR		
15 El. kytara (L)	Mic	Dyn./kond./páskový	malý
16 El. kytara (R)	Mic	Dyn./kond./páskový	malý
17 Ak. kytara (u basy)	DI Box		
18 Ak. kytara - L (u EG)	DI Box	+ kabel TS-TS k DI-boxům	
19 Ak. kytara - R (u EG)	DI Box	+ kabel TS-TS k DI-boxům	
20 Klávesy (MacBook) (L)	DI Box	+ kabel TS-TS	
21 Klávesy (MacBook) (R)	DI Box	+ kabel TS-TS	
22 Voc Petra	Mic	Shure QLXD Beta58	velký
23 Voc Pavel (klávesy)	Mic.	Dyn.	velký
24 -			

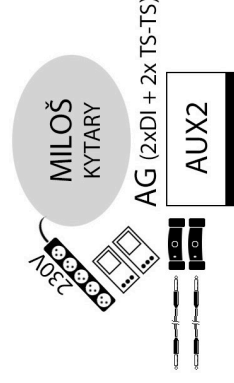
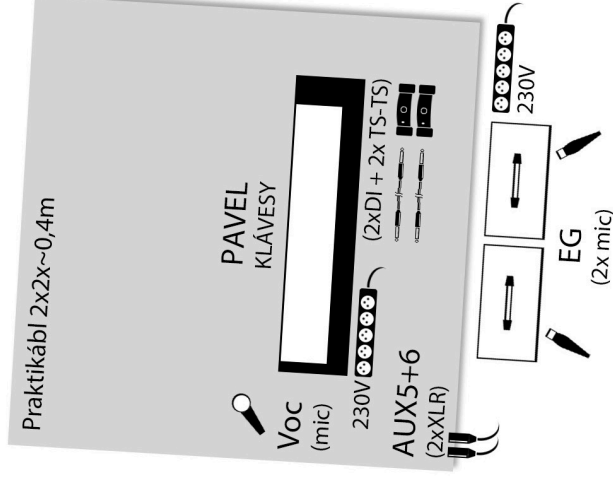
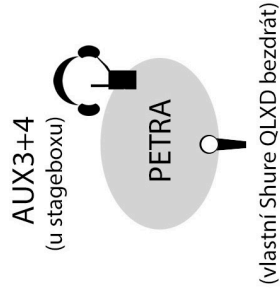
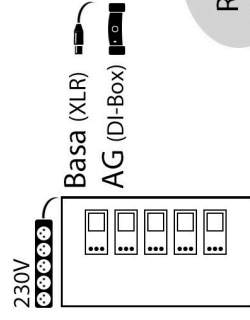
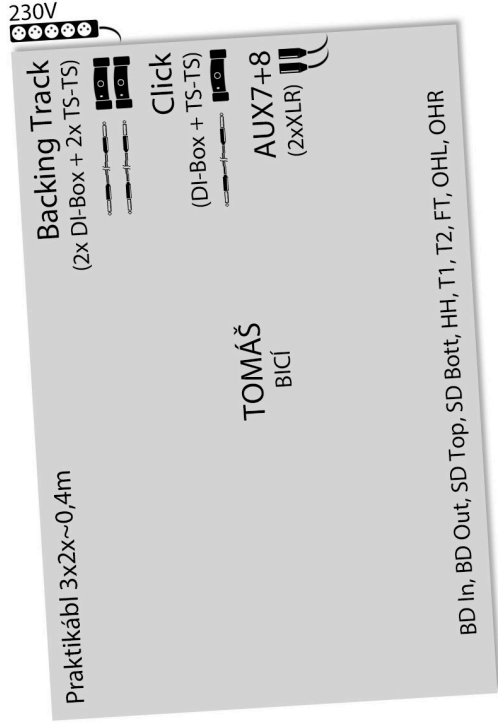
Vstupy označené *kurzívou* budou využity pouze při celém koncertu (cca 1h 50minut), při venkovních "hodinových" se nezapojí.

Output list:

OUT 1	Roman (basa)	Monitor
OUT2	Miloš (kytary)	Monitor
OUT3+4	Petra	Vlastní bezdrátový IEM ST (2x XLR) - lze i v mono konfiguraci
OUT5+6	Pavel (klávesy)	Vlastní drátový IEM ST (2x XLR) - lze i v mono konfiguraci
OUT7+8	Tomáš (bicí)	Vlastní drátový IEM ST (2x XLR) - lze i v mono konfiguraci

V případě dotazů volejte 603 427 000 - Luděk Špilauer, ozvucovanicz@gmail.com, www.ozvucovani.cz

PETRA JANŮ + AMSTERDAM 2020



Input List:

- 01 BD In
- 02 BD Out
- 03 SD Top
- 04 SD Bott
- 05 HH
- 06 Tom 1
- 07 Tom 2
- 08 Floor Tom
- 09 OH (ride)
- 10 OH (crash)
- 11 Click (DI)
- 12 Back. Track (L) (DI)
- 13 Back. Track (R) (DI)
- 14 Basa (XLR)
- 15 EG (L)
- 16 EG (R)
- 17 AG (Roman) (DI)
- 18 AG (Miloš) (L) (DI)
- 19 AG (Miloš) (R) (DI)
- 20 Keyb. (L) (DI)
- 21 Keyb. (R) (DI)
- 22 Voc Petra (QLXD B58)
- 23 Voc Pavel (Keyb.)
- 24 -

Output list:

- OUT1 Roman MONITOR
- OUT2 Miloš MONITOR
- OUT3+4 Petra IEM WLS
- OUT5+6 Pavel IEM XLR
- OUT7+8 Tomáš IEM XLR

HLEDIŠTĚ

Pódium min. 7x5m
zvuk Luděk Špilauer 603427000