

HOT JAZZ s.r.o.

se sídlem U Nikolajky 174, 150 00 Praha 5

IČ: 264 359 85, DIČ: CZ 264 359 85

Zastoupená: p. Mgr. Ondřejem Havelkou, Ing. h.c., jednatelem společnosti

Zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 82006

č.ú.

**Kontaktní adresa: Lukáš Herink, Hot Jazz s.r.o., Kuřatská 12,
104 00 Praha 10-Královice**

tel. +420 602 656 128, e-mail: herink@melodymakers.cz

(dále jen „orchestr“)

Smlouva č. 4654

objednatel: Regionální muzeum v Jílovém u Prahy, p. o.
sídlo: Masarykovo náměstí 16, 254 01 Jílové u Prahy
IČ: 00067881
DIČ: není plátcem DPH
zastoupení: PhDr. Šárka Juřinová, ředitelka
(dále jen „pořadatel“)
vyřizuje: PhDr. Šárka Juřinová / e-mail: reditelka@muzeumjilove.cz
telefon:
program: Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí
Swing nylonového věku

(Prosíme, uvádějte název našeho ansámblu pouze ve výše uvedeném tvaru!)

datum: 29. 7. 2021
místo vystoupení: Jílové u Prahy, Masarykovo náměstí 16 / Regionální muzeum,
venkovní kryté pódium na nádvoří
předpokládaný začátek: 19.00 hodin
ukončení: 21.30 hodin
délka vystoupení: cca 2 hodiny s přestávkou
příjezd / technická příprava: 15.00 hodin
zvuková zkouška: 17.00 hodin

Technické podmínky:

Jsou uvedeny v „Dalších smluvních podmínkách“, které tvoří nedílnou součást této smlouvy jako její příloha č. 1.

Ozvučení i klavír zajišťuje orchestr. Autorská práva zastupuje OSA, repertoárový list předá orchestr pořadatel
včas před vystoupením.

Platební podmínky:

Optimálně 30 dní (nejpozději však 7 pracovních dnů) před vystoupením uhradí objednatel orchestru částku ve výši 50% smluvní odměny.

Zbývající část smluvní odměny bude uhrazena na základě konečného vyúčtování předaného pořadatel
orchestrem s náležitostmi daňového dokladu. Pokud odměna nebude uhrazena do 14 dnů po termínu vystoupení,
činí úrok z prodlení 0,1% částky za každý den prodlení.

Při zálohové platbě je nutno uvést jako variabilní symbol číslo této smlouvy!

Smluvní odměna za vystoupení činí: 125.000,- Kč
Slovy: jednostodvacetpěttisíc Korun českých
DPH: 21% / je započteno v ceně vystoupení

Nedílnou součástí této smlouvy jsou „Další smluvní podmínky“, uvedené v příloze č. 1 a „Technické podmínky“
uvedené v příloze č. 2 této smlouvy.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, a to pro každou ze smluvních stran jedno.

V Praze; dne

HOT JAZZ s.r.o.

V Jílovém u Prahy; dne

Regionální muzeum v Jílovém u Prahy, p. o.

.....
Mgr. Ondřej Havelka, Ing. h.c., jednatel společnosti

.....
PhDr. Šárka Juřinová, ředitelka

Další smluvní podmínky

Příloha č. 1

1. Společnost HOT JAZZ s.r.o. (dále jen Hot Jazz) na straně jedné a pořadatel na straně druhé uzavřeli smlouvu o uměleckém výkonu za podmínek uvedených na první a druhé straně této smlouvy. Tuto smlouvu je možné měnit pouze písemnou formou.
2. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 2 upřesňující technické podmínky, za jejichž dodržení odpovídá pořadatel. V případě jejich nedodržení, porušení či nedostatečném splnění se vystoupení neuskuteční, pořadatel je však povinen uhradit společnosti Hot Jazz sjednanou cenu.
3. Jednotlivé podmínky této smlouvy považují obě strany za důvěrné a zavazují se, že je neprozradí třetí straně.
4. Pokud je vystoupení pořadatelem zrušeno, uhradí tento v období od data podpisu smlouvy do 7. dne před vystoupením 50% smluvené odměny včetně dohodnutých nákladů, v rozmezí od 7 dnů do 1 dne před jeho termínem uhradí pořadatel 75% smluvené ceny včetně dohodnutých nákladů. Je-li vystoupení zrušeno v den, kdy se má uskutečnit, uhradí pořadatel 100% smluvené ceny včetně dohodnutých nákladů.
5. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku vyšší moci bez zavinění smluvních partnerů (např. přírodní katastrofy, požár, úmrtí, úraz, náhlé onemocnění nezastupitelných umělců apod.), mají obě strany nárok odstoupit od smlouvy bez dalších nároků s tím, že si vzájemně vrátí již poskytnuté plnění. Důvodem k odstoupení od smlouvy bez nároku na zaplacení smluvené odměny však nejsou skutečnosti, které jsou součástí podnikatelského rizika (např. malý zájem o vstupenky). Odstoupení musí být učiněno vždy písemnou formou a neprodleně doručeno druhé straně.
6. Při nedodržení smluvních podmínek, jež nejsou zmíněny v bodě 2 těchto podmínek, mají účinkující právo odítnout vystoupení, pořadatel však uhradí 100% smluvené odměny včetně dohodnutých nákladů.
7. Pořadatel zaručí, aby představení bylo technicky i organizačně dobře zajištěno včetně technického personálu a dalších podmínek, vyplývajících z této smlouvy, ze zákoníku práce a dalších obecně závazných předpisů (např. minimálně 20° C teplota v sále a dalších prostorách dle technických norem atd.).
8. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a jejich doprovodem.
9. Společnost Hot Jazz zajistí svolení k užití prezentovaných děl, pořadatel zaplatí autorské odměny.
10. Pořadatel zajistí, aby bez předchozího souhlasu účinkujících nebyly během vystoupení pořizovány obrazové a zvukové záznamy včetně fotografování nebo prováděny přenosy s výjimkou případů dovolených zákonem.
11. Pořadatel má povinnost hlásit, respektive žádat o povolení k vystoupení příslušné úřady podle obecně platných předpisů.
12. Pořadatel prohlašuje, že vystoupení, jež je předmětem této smlouvy, není žádným způsobem spojeno s propagací jakékoliv politické strany nebo politického hnutí. Zároveň se pořadatel zavazuje, že v rámci propagace koncertu nebude zveřejněno poděkování, logo ani název instituce, která by byla jakkoliv propojena (nebo dokonce zřizována) s politickou stranou či hnutím, kterážto případně pořadatele podporuje. Pokud se toto prohlášení pořadatele ukáže být nepravdivým, má HOT JAZZ s.r.o. právo odstoupit od této smlouvy a právo požadovat po pořadateli smluvní pokutu ve výši

smluvené odměny za vystoupení. V ustanovení o smluvní pokutě není dotčeno právo požadovat po pořadateli škody v plné výši.

Technické podmínky

Příloha č. 2

Ozvučení:

zajišťuje orchestr

Další technické podmínky:

- před povětrnostními vlivy kryté pódium minimálně 7 x 5 m (šířka x hloubka), s praktikáblý 3 m x 2 m x 40 cm (šířka x hloubka x výška) a 2 m x 2 m x 60 cm (šířka x hloubka x výška) – pódium musí být připraveno do příjezdu účinkujících na zvukovou zkoušku podle nákresu zaslaného emailem
- 14 židlí bez loketních opěrek
- uzamykatelné šatny (s věšáky, stoly na odložení nástrojů a obalů nástrojů, židlemi a zrcadly) pro 16 pánů a Ondřeje Havelku - poblíž šaten (popřípadě v šatnách) by měla být tekoucí voda
- **4 pomocné síly pro vyložení a naložení aparatury a technického materiálu**
- **prostor pro umístění mixážního pultu pro zvukaře**
- **Pořadatel zajistí parkovací místa:**
- pro mikrobuse a 7 os. automobilů v místě konání koncertu

Autorská práva:

- zastupuje OSA
- hlášení pro OSA zajišťuje pořadatel na základě repertoárového listu

Prosíme o zajištění dostatečného množství neperlivé, jemně perlivé vody, kávy a cateringu v rámci doby přípravy i hraní pro cca 20 osob do šaten pro účinkující.