**SMLOUVA O SPOLUPRÁCI**

**při pořádání mezinárodního festivalu Divadelní svět Brno 2021**

uzavřená podle §1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

Smluvní strany:

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 65770 Brno

IČO: 000 94 820 DIČ: CZ00094820

zastoupená MgA. Martinem Glaserem, ředitel NDB

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: Unicreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

zástupci pověření k jednání ve věcech organizačních:

Mgr. Jitka Lanšperková, tel. 702 221 970, mail: lansperkova@ndbrno.cz

Eva Sedláčková, tel. 607 182 866, mail: sedlackova@ndbrno.cz

Jan Vrbka, tel: 724 210 999, mail: vrbka@ndbrno.cz

**dále jen „NdB“**

a

**Tanec Praha z.ú.**

Pořadatel festivalu TANEC PRAHA 2021

Spisová značka: U 384 vedená u Městského soudu v Praze

Se sídlem: Husitská 24A/899, 130 00 Praha 3

zastoupené Mgr. Yvonou Kreuzmannovou, ředitelkou

IČ: 44 26 82 11, DIČ: CZ44268211

Zápis do OR: U 384, Městský soudu v Praze

Bankovní spojení: ČSOB, Praha 1, číslo účtu: 581032763/0300

zástupce pověřený k jednání ve věcech technických: Katarína Ďuricová, tel. 775 695 366, mail: katarina.duricova@tanecpraha.eu;

zástupce pověřený k jednání ve věcech organizačních: Veronika Hladká, tel. 732 413 587, mail: Veronika.hladka@tanecpraha.eu

**dále jen TP**

**I.**

**Preambule**

1. **NdB** je pořadatelem mezinárodního festivalu Divadelní svět Brno 2021 (dále jen „Festival), v rámci kterého budou probíhat divadelní aktivity, jejichž cílem je zvýšit kulturní úroveň města Brna a přispět k jeho zviditelnění jako kulturního centra jihomoravského regionu.

**II.**

**Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je ujednání obou smluvních stran o spolupořádání představení GRACES a o stanovení jejich práv a povinností tak, jak jsou dále v této smlouvě uvedeny.
2. Termín konání představení GRACES je 9. 6. 2021.

**III.**

**Práva a povinnosti NdB**

**NdB** se zavazuje:

1. poskytnout **TP** pro potřeby festivalu prostory svého divadla (resp. prostory, v nichž provozuje svoji činnost) pro konání představení GRACES dne 9. 6. 2021.
2. zajistit na vlastní náklady organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení GRACES, které se uskuteční v prostorách Divadla Reduta, a to:
* volné jeviště pro stavbu scény hostujícího divadla,
* uzamykatelné šatny pro účinkující,
* poskytnutí veškeré světelné, zvukové a jevištní techniky, která je standardně v majetku **NdB**,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* výpomoc hostujícímu divadlu při vykládce a nakládce dekorací, stavbě scény, zvuku a světel,
* umožnit účastníkům a organizátorům **TP** přístup na scénu a do přilehlého technického zázemí v době potřebné pro přípravu a průběh představení dle instrukcí **TP**,
* zajistit uvaděčskou službu dle svých běžných provozních zvyklostí,
* zajistit pokladnu a prodej vstupenek v den představení,
* zajistit požární a lékařský dozor při představení.

**NdB** současně prohlašuje, že technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení v jeho divadle splňují podmínky ČSN a mají platnou revizi těchto zařízení.

1. zajistit v rámci jednotného předprodejního systému Colosseum tisk vstupenek na tiskové definice **NdB** a prodej těchto vstupenek na představení GRACES v rámci Festivalu TANEC PRAHA a **TP** na své náklady. Vyúčtování tržeb proběhne za podmínek dle čl. VI. této smlouvy.
2. zajistit v rámci své vlastní běžné propagace propagaci představení GRACES, zejména:
* umístit související informace na svých webových stránkách s odkazem na webové stránky Festivalu (www.tanecpraha.cz),
* poskytnout plochu pro umístění propagačního plakátu GRACES ve svých prostorách, zvl. na venkovních prezentačních plochách a dle prostorových možností umístění roll-up banneru **TP**

Realizace propagace se odvíjí od termínu dodání podkladů pro propagaci.

1. být dle svých možností **TP** nápomocen při zajišťování potřeb představení GRACES.
2. umožnit **TP**, hostujícímu souboru, případně dalším osobám v postavení subdodavatelů bezproblémový přístup do prostor divadla, a to po dobu zkoušek, jakož i realizace představení, včetně souvisejících prací, **NdB** zajistí dohled nad řádným nakládáním s majetkem hostujícími souboru a je oprávněno ve vztahu k hostujícím divadlům učinit opatření k zabránění vzniku škody.
3. odvést určené tržby za představení na účet **TP**. Jejich vypořádání bude následně provedeno tak, jak je dále uvedeno v čl. VI této smlouvy.

**IV.**

**Práva a povinnosti TP**

**TP** se zavazuje:

1. spolupracovat s **NdB** při přípravě a organizaci představení v prostorách **NdB**. K tomuto účelu **TP** určí své zaměstnance, kteří se stávají zástupci **TP** v rozsahu práv a povinností z této smlouvy vyplývajících, odpovědných za plnění potřebných činností v organizaci **TP**, za bezchybné a pružné předávání informací mezi **NdB** a **TP** a za součinnost s určeným zástupcem **NdB** během celé doby příprav a realizace představení GRACES i prací po ukončení představení GRACES.
2. poskytnout **NdB** informace o časovém harmonogramu představení GRACES, technickém zabezpečení, případně další informace o představení GRACES, jsou-li potřebné k jejich zdárné přípravě, průběhu představení a prací následujících po ukončení představení.
3. zabezpečit propagaci představení dle dostupných možností (neperiodické propagační materiály, web, média atd.).
4. smluvně zajistit účast a zaplacení odměn hostujících umělců a divadel a zabezpečit úhradu autorských odměn a poplatků.
5. dodržovat v prostorách **NdB** obecně závazné právní předpisy a normy, zejména předpisy BOZP a PO dle instrukcí zástupce **NdB** a Přílohy 1: Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 602 00 Brno“, a dbát, aby nedocházelo k rušení veřejného pořádku nebo nočního klidu.
6. poučit hostující členy **TP** a umělce o tom, že:
* šatny, které budou mít k dispozici, jsou uzamykatelné a je nutno z důvodu předcházení krádežím dbát na řádné uzamykání šaten,
* jsou povinni dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s jejich vystoupením přineseny do divadelních prostor **NdB**, a že **NdB** nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností **NdB**,
* jsou povinni respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy **NdB** a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám, viz Příloha 1.
* jsou povinni respektovat, že ve všech objektech **NdB** je zákaz kouření.

**V.**

**Podmínky poskytnutí prostor NdB pro účely představení GRACES**

**NdB** a **TP** si za vzájemná plnění dle této smlouvy neposkytují úhrady. Podíly na tržbách z představení budou mezi **NdB** a **TP** rozděleny dle čl. VI.

**VI.**

**Vyúčtování tržeb a rozdělení příjmů konaných v prostorách NdB**

1. Pro účely této smlouvy se:
2. „představením GRACES“ se rozumí představení hostujícího souboru organizované TP v rámci Festivalu
3. hrubá tržba – tržba z prodeje vstupenek na Festivalová představení
4. čistá tržba – tj. hrubá tržba po odečtení provizí externích prodejců
5. **NdB** provede vyúčtování tržeb z prodeje představení GRACES takto:
6. **NdB** odvede z hrubých tržeb provize externím prodejcům a oznámí **TP** výši čisté tržby.
7. Do 10 dní od obdržení oznámení o výši čisté tržby **TP** vystaví pro **NdB** fakturu se splatností 14 dní od data doručení na částku odpovídající 15 % čisté tržby, přičemž čistá tržba se dělí v poměru 15 % **TP** a 85 % **NdB**. TP není k datu podpisu této smlouvy plátcem DPH. Smluvní strany se dohodly, že pokud se TP stane plátcem DPH, budou veškeré odměny TP dle této smlouvy považovány za ceny včetně DPH v zákonné výši.
8. Smlouva je podmíněna tím, že **TP** pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost si nechat potvrdit doručení faktury ze strany **NdB** s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.

**VII.**

**Doba trvání smlouvy, platnost a účinnost smlouvy**

1. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do vypořádání všech práv a závazků z této smlouvy vzniklých.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

**VIII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí občanským zákoníkem.
2. Tato smlouva může být měněna a doplňována pouze formou písemných číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění. Smlouvu zveřejní **NdB**.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
5. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu důkladně přečetly, souhlasí s jejím obsahem a jsou si vědomy povinností jim z této smlouvy plynoucích. Dále prohlašují, že tato smlouva zachycuje jejich skutečnou, svobodnou a vážnou vůli, že byla uzavřena nikoliv v tísni a za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz toho pod ni připojují své podpisy.

V Brně dne V Praze dne

------------------------------------------------------ -----------------------------------------------

 MgA. Martin Glaser Mgr. Yvona Kreuzmannová

 Národní divadlo Brno, Tanec Praha,

 příspěvková organizace zapsaný ústav