

Smlouva o vytvoření autorského díla, smlouva licenční a smlouva servisní

Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace

Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana,

IČ: 75032333, DIČ: CZ75032333,

zastoupený: Hanou Skálovou, na základě pověření

Doručovací adresa:

Národní památkový ústav

Územní památková správa v Praze

Sabinova 373/5

130 11 Praha 3

(dále jen „objednatel“)

a

firma: GDSH Digital s.r. o.

se sídlem: Chotěšovská 680/1, 190 00 Praha 9

IČ: 29126495, DIČ: CZ29126495

zastoupený: Petrem Kopáčem

(dále jen „zhotovitel, autor“)

jako smluvní strany uzavřely v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o vytvoření autorského díla, smlouva licenční a smlouva servisní

Úvodní ustanovení

1. Objednatel má zájem o rozšíření své programové nabídky návštěvníkům NKP Klášter Sázava ve formě doprovodné služby interaktivních průvodců komentovaných audio/video průvodců, elektronického katalogu a podobných souvisejících služeb (dále jen „služby“), přičemž zhotovitel prohlašuje, že disponuje rozsáhlými prostředky k zajištění těchto služeb od samotné výroby, robustní hybridní mobilní aplikace, webovými službami až po zajištění nepřetržitého provozu, marketingovou propagační podporu služeb mobilních průvodců a podporu návštěvníkům.
2. Objednatel požaduje vytvořit umělecký obsah audio/video průvodce na základě jeho podkladů nebo podkladů spolupracujících subjektů (např. videa počítačové hry Kingdom Come of Deliverance, historické archeologické dokumentace, hraných pasáží, hudebního podkresu a dalších podkladů).

1. Předmět smlouvy – určení díla

1.1. Předmětem této smlouvy je úprava podmínek, za kterých zhotovitel provede pro objednatele následující autorské dílo a poté zajistí jeho správu a provoz:

- Vytvoření obsahu uměleckého audio průvodce/videoprohlídky Sázavského kláštera s využitím již vytvořených uměleckých podkladů od spolupracujících subjektů a dalších podkladů aplikovatelný pro mobilní aplikaci zhotovitele TourStories dostupné v obchodech aplikací Google Play Store a AppStore (dále jen „dílo“), podrobněji specifikované dle přílohy č. 1 a 2 této smlouvy (specifikace) a přílohy č. 3 (rozpočet)
- Název obsahu díla: Svatoprokopská Sázava – proměny v čase aneb po stopách Kingdom Come of Deliverance

exteriérová i interiérová část

jazykové verze aplikace: český jazyk

přičemž zpracování a odevzdání díla bude provedeno ve dvou etapách:

a) I. etapa – do 31. 8. 2021 – část exteriérová, jazyková verze český jazyk

b) II. etapa – do 30. 11. 2021 – zpracování a připojení části interiérové, jazyková verze český jazyk

- Správa a provoz po vytvoření díla uvedeného v odst. 1 tohoto článku v mobilní aplikaci, otevřené platformy mobilních interaktivních průvodců a audioprůvodců s obchodním názvem „TourStories“ (dále jen „aplikace“ pro operační systémy IOS a Android a závazek objednatele za tyto služby hradit smlouvenou odměnu. V této aplikaci bude zhotovitel provozovat a spravovat služby mobilních průvodců pro objednatele) dle čl. 3. této smlouvy.

Aplikace bude dostupná v těch verzích mobilních operačních systémů, které jsou aktuálně podporovány jejich výrobcem a v těch verzích, které jsou aktuálně podporovány zhotovitelem jako vhodné a připravené pro provoz aplikace.

1.2. Podkladem pro uzavření této smlouvy je cenová nabídka zhotovitele ze dne 12. 5. 2021 na zhotovení díla, licenční poplatek za užití díla a poplatky (odměna) za provoz a servis, které je předmětem této smlouvy a je její nedílnou součástí.

1.3. Zhotovitel se zavazuje provést dílo řádně, kvalitně a včas. Objednatel se zavazuje řádně zhotovené dílo protokolárně převzít a včas zaplatit dohodnuté ceny za jednotlivé poskytnuté služby zhotovitele sjednané podle této smlouvy.

1.4. Je-li dílo či část díla, na kterém autor a jeho zaměstnanci či spolupracovníci spolupracovali, vytvářeli či ho pomohli vytvořit svým zásahem, odbornou i kreativní konzultací, nebo autorskou tvorbou v jakémkoliv výstupu, dílem autorským ve smyslu autorského zákona, poskytuje zhotovitel objednateli licenci v neomezeném teritoriálním, časovém a množství rozsahu, nezbytném pro řádné užívání díla, dle předmětu této smlouvy a dále pro prezentaci a propagaci díla, za podmínky uvedení autorství či spoluautorství.

2. Lhůty, cena díla a další práva a povinnosti

2.1. Zhotovitel se za podmínek v této smlouvě uvedených zavazuje dodat a objednatel se za podmínek v této smlouvě uvedených zavazuje převzít řádně dokončené dílo a zaplatit za něj

- níže uvedenou cenu díla. Závazek k dokončení díla se považuje za splněný dnem podpisu předávacího protokolu a veškeré případné dokumentace k dílu potřebné bez vad a nedodělků.
- 2.2. Objednatel má právo kontroly v každé fázi jeho provádění.
- 2.3. Zhotovitel se zavazuje zhotovit a řádně předat objednateli ve dvou etapách dle článku 1.1. této smlouvy: I. etapu nejpozději do 31. 8. 2021 a II. etapu nejpozději do 30. 11 2021. Zhotovitel se zavazuje minimálně 5 dnů před předáním díla objednateli poskytnout v testovacím režimu aplikaci k odsouhlasení a odzkoušení. Zhotovitel se zavazuje, že závažné výhrady objednatele v rámci testovací fáze zohlední do finálního produktu.
- 2.4. Objednatel bere na vědomí, že ke splnění dodání a času dodání předmětu této smlouvy je povinen poskytnout dostatečnou součinnost, aby nedošlo k ohrožení předání časově i rozsahem. Současně prohlašuje, že má ošetřena autorská a licenční práva podkladů pro předmět této smlouvy a které předá zhotoviteli.
- 2.5. Zhotovitel prohlašuje, že veškeré podklady předané mu objednatelem využije pouze pro předmět této smlouvy. V případě porušení tohoto článku se sjednává smluvní pokuta ve výši 50.000 Kč za každé jednotlivé porušení.
- 2.6. Celková cena díla se skládá z ceny za dílo, licenčního poplatku za užití díla a paušální odměna za servis a provoz díla a poskytování služeb dle čl. 1. a 3. této smlouvy:

• Cena za dílo bez DPH	99.192 Kč
DPH 21%	20.830 Kč
Cena vč. DPH	120.022 Kč
• Licenční poplatek bez DPH	650 Kč
DPH 21%	137 Kč
Cena vč. DPH	787 Kč
• Provozní a servisní poplatek 1x/měsíc bez DPH	590 Kč
DPH 21%	124 Kč
Cena vč. DPH	714 Kč

přičemž dílo bude odevzdáno ve dvou etapách dle čl. 1.1. této smlouvy a cena díla bude ve dvou splátkách:

• a) I. etapa:	
Cena za dílo bez DPH	66.128 Kč
DPH 21%	13.887 Kč
Cena vč. DPH	80.015 Kč
• b) II. etapa:	
Cena za dílo bez DPH	33.064 Kč
DPH 21%	6.943 Kč
Cena vč. DPH	40.007 Kč

- 2.7. Splatnost ceny díla (každé etapy) je do 21 dní od řádného předání díla dle této smlouvy. Splatnost licenčního poplatku je do 21 dní od řádného předání celého díla dle této smlouvy.
- 2.8. Výše uvedená cena v čl. 2.1. této smlouvy ze strany objednatele, na což si objednatel vyhrazuje právo. V případě, že bude objednatel dodatečně požadovat větší rozsah díla, bude toto řešeno uzavřením písemného dodatku k této smlouvě odsouhlaseného oběma smluvními stranami.
- 2.9. Smluvní strany sjednaly, že objednatel má nad rámec ustanovení § 2605 občanského zákoníku lhůtu 7 dní, po kterou může na zhotoviteli nad rámec zákona dále uplatňovat zjevné vady díla, za které nese odpovědnost.

- 2.10. V případě prodlení zhotovitele s provedením díla, anebo s odstraněním vady díla, je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5% z celkové sjednané ceny díla, a to za každý byt jen započatý den prodlení.
- 2.11. Přesné podmínky a splatnost provozních a servisních poplatků jsou uvedeny v čl. 3. této smlouvy s tím, že začínají běžet od prvního dne měsíce, kdy bude obsah aplikace objednavatelem zveřejněn.

3. Provoz a servis

- 3.1. Objednatel se zavazuje v mobilní aplikaci, otevřené platformy mobilních interaktivních průvodců a audioprůvodců s obchodním názvem „TourStories“ (dále jen „aplikace“) pro operační systémy IOS a Android hradit zhotoviteli za tyto služby smlouvenou odměnu. V této aplikaci bude zhotovitel provozovat a spravovat služby pro objednatele.
- 3.2. Zhotovitel se zavazuje, že dostupnost aplikace je a bude zajištěna jako kontinuální a nepřetržitá a bude dostupná více než 99% času měsíčně, výjimkou z tohoto času tvoří plánované technické servisní odstávky.
- 3.3. Zhotovitel prohlašuje, že aplikaci provozuje v plné shodě s legislativou GDPR.
- 3.4. Pro zajištění správné funkcionality služeb mobilních průvodců v aplikaci musí být ze strany koncového uživatele (návštěvníka) aplikace, povoleny aplikaci určité oprávnění, související s těmito funkcionalitami, jako např. povolení polohových služeb pro zobrazení pozice na mapě, povolení přístupu k Bluetooth, NFC, fotoaparátu apod. Oprávnění povoluje uživatel v mobilní aplikaci a přesný a konkrétní výčet těchto oprávnění je vždy vztažen ke konkrétní vývojové verzi aplikace.
- 3.5. Objednatel uděluje touto smlouvou pokyn zhotoviteli k provozu objednatelových služeb mobilních průvodců s tím obsahem, jež objednatel zhotoviteli předá a zhotovitel tento pokyn přijme a převzetí obsahu potvrdí. Obsahem služeb mobilních průvodců dle předchozí věty jsou myšlena veškerá multimediální díla jako např. veškeré texty (libreto), fotografie, ilustrace, mapy, 3D modely, video a audio soubory apod. (dále jen „obsah“)
- 3.6. Objednatel služeb mobilních průvodců, které tvoří různý obsah, prohlašuje, že autorská práva všech předaných děl, která požaduje zveřejnit do aplikace pro své služby, jsou vypořádána a je ke dni zveřejnění děl oprávněný a za zveřejnění plně odpovědný. Zhotovitel nenese žádná oprávnění ani tíhu žádných právních následků v případě, že dle předchozí věty tomu tak není.
- 3.7. Zhotovitel se objednateli dále po celou dobu provozu doprovodné služby mobilních průvodců zavazuje k následujícím službám v kategorii Standard:
- kvartální základní statistiku provozu
 - správa zpětné vazby návštěvníků v aplikaci (zhotovitel povede pro objednatele evidenci všech zpětných vazeb a na vyžádání ji poskytne)
 - správa zpětné vazby návštěvníků v obchodech Google Play a AppStore (zhotovitel povede pro objednatele evidenci všech zpětných vazeb a na vyžádání ji poskytne)
 - 1x aktualizace služeb mobilních průvodců měsíčně zdarma do 30 minut náročnosti zhotovitele (např. textové úpravy, grafické úpravy, dočasné vyřazení zastavení apod.)
 - emailovou a telefonickou podporu pro objednatele měsíčně do 30 min. náročnosti zhotovitele
 - zhotovitel před ostrým spuštěním aplikace zajistí proškolení produktu vybraným zaměstnancům objednatele

- 3.8. Paušální měsíční odměna za poskytování služeb dle čl. 1.1. a 2.6. této smlouvy a předchozích odstavců tohoto článku je 590 Kč bez DPH měsíčně.
- 3.9. Paušální odměna je účtována kvartálně vždy v posledním měsíci kalendářního čtvrtletí od doby zprovoznění 1. části díla (exteriéry) se splatností min. 21 dní, na základě vystavení a doručení elektronického daňového dokladu, přičemž datum úhrady je datum odepsání peněžních prostředků z účtu objednatele, přičemž uvedená cena se může měnit pouze v případě, dojde-li ke změně rozsahu závazků zhotovitele vymezených v této smlouvě ze strany objednatele, na což si objednatel vyhrazuje právo. V případě, že bude objednatel dodatečně požadovat větší rozsah služeb, bude toto řešeno uzavřením písemného dodatku k této smlouvě odsouhlaseného oběma stranami.
- 3.10. Zhotovitel prohlašuje, že ke dni podpisu smlouvy není nespolehlivým plátcem DPH ve smyslu § 106a zákona o dani z přidané hodnoty, v platném znění a není veden v registru nespolehlivých plátců DPH. Zhotovitel dále prohlašuje, že souhlasí s tím, aby v případě jeho vedení v registru nespolehlivých plátců DPH byla objednatelem odváděna DPH přímo správci daně. Zhotovitel dále prohlašuje, že na účetních dokladech bude uvádět pouze ta čísla účtů, která správce daně zveřejní způsobem umožňujícím dálkový přístup (§ 98 písm. d) zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty); v opačném případě souhlasí zhotovitel s tím, aby objednatel provedl platbu na jiný účet zhotovitele, který správce daně zveřejnil způsobem umožňujícím dálkový přístup, event. odvedl DPH přímo správci daně.
- 3.11. Zhotovitel se zavazuje, že v případě, pokud se stane nespolehlivým plátcem daně, bude nejpozději do 5 kalendářních dnů ode dne, kdy tato skutečnost nastala, o ní objednatele informovat. „Informováním“ se rozumí den, kdy objednatel předmětnou informaci prokazatelně obdržel. Při nesplnění nebo opožděném splnění povinnosti stanovené odst. 3.10. se sjednává pro zhotovitele smluvní pokuta v částce rovnající se výši DPH připočítané k ceně díla uvedené v této smlouvě. Uhrazení smluvní pokuty nemá vliv na uplatnění práva objednatele na náhradu vzniklé škody.

4. Společná a závěrečná ustanovení

- 4.1. Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 21 dnů od písemného vyúčtování odeslaného druhé smluvní straně. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Nárok na úhradu smluvní pokuty ani škody není nikterak dotčen odstoupením od smlouvy a smluvní strany se dohodli, že maximální výše pokut a náhrad škod je omezena maximální cenou díla.
- 4.2. Objednatel je oprávněn provést zápočet svého i nesplatného nároku na zaplacení smluvní pokuty proti nároku zhotovitele na zaplacení ceny díla nebo jeho části.
- 4.3. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních. Každá ze smluvních stran obdržela po jednom totožném vyhotovení.
- 4.4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
- 4.5. Pokud tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), nabude účinnosti dnem uveřejnění a její uveřejnění zajistí objednatel. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění i dle jiných právních předpisů.
- 4.6. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
- 4.7. Smlouvu je možné měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.

Sml. č. WAMs:

Sml. č. ESS: NPÚ-420/38692/20

- 4.8. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní.
- 4.9. Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany objednatele (NPÚ) uveřejněny na webových stránkách www.npu.cz v sekci „Ochrana osobních údajů“

V Praze dne ...

V *Praze* dne *21.6.2021*

Příloha č. 1 a 2 (specifikace)

Příloha 3 (rozpočet)

Název: Svatopropokská Sázava . proměny v čase aneb ve stopách Kingdom Come of Deliverance

Vytvoření obsahu pro prezentaci interaktivního audio vizuálního průvodce v mobilních telefonech – požadavky obecné:

Grafické ztvárnění audio vizuální prohlídky:

a. Úvodní část

- Název objektu a prohlídky
- Úvodní obrázek: ilustrace Sázavského kláštera v určitém období
- Základní informace o prohlídce
- Mapa s aktivní GPS polohou (jako podkladový materiál nad skutečnou a funkční mapou bude vytvořena dobová ilustrace areálu kláštera a přilehlého okolí)
- Tlačítko pro spuštění prohlídky

b. Seznam a počet zastavení (10 zastavení“ 1 – 6 exteriéry, 7 – 10 interiéry)

- Seřazené názvy zastavení pro rozkliknutí – viz specifikace č. 2 dle počtu zastavení
- Stejná mapa jako v úvodní části
- Poslední položka v seznamu bude „encyklopedie,“ kde budou podrobnější informace o jednotlivých zajímavostech

c. Otevřené zastavení (možnosti)

- Zvětšená mapa pro orientaci návštěvníka, kde se nachází (podkladová ilustrace viz úvodní část – ilustrovaný materiál dodaný od zadavatele)
- Pohledové 360° vizualizace dobové podoby kláštera (materiál dodaný od Warhorse studios)
- Artové video se zvukovým podkresem
- Ilustrace na základě dobových materiálů
- Prolínání dobových ilustrací / fotografií k porovnání
- Fotogalerie a jednotlivé obrázky v těle zastavení
- Polohová animace na ilustrovaném plánu kláštera
- Prezentace dobových plánů a materiálů
- 360° fotografie ze současnosti (např. nepřístupných míst)
- Integrovaní zvukové stopy do obrazového materiálu (fotografií)
- Audio přehrávač

Vytvoření a dodání ze strany zhotovitele zahrnuje:

1. Přípravné práce, úprava a přizpůsobení scénáře
2. Grafické práce a úpravy již existujícího materiálu (videa, fotografie, ilustrace)
3. Produkční práce
4. Vytvoření konkrétního obsahu dle konceptu prohlídky
5. Naprogramování obsahu prohlídky do mobilní aplikace

Podrobný popis požadavků:

1. Přípravné práce

- a. Odborná konzultace konečné koncepce a scénáře prohlídky
- b. Dílčí úpravy scénáře podle možností využití funkcionalit a uživatelský přístup

2. **Grafické a produkční práce – výroba obsahu a jeho naprogramování do aplikace**
 - a. Grafické úpravy vizuálního materiálu obdrženého od klienta nebo jeho subdodavatelů (fotografie, ilustrace, plány, obrázky) a naprogramování do aplikace
 - b. Proflínání vybraných fotografií, ilustrací a dalšího vizuálního obsahu v aplikaci
 - c. Úpravy obdržených videí a jejich prezentace v aplikaci
 - d. Fungování 360° médií (fotografií, obrázků, vizualizací) na bázi kompasu
 - e. Výroba a naprogramování 360° fotografií do aplikace
 - f. Implementace podkladového materiálu do funkční mapy v aplikaci a využívání GPS
 - g. Kompletní výroba audio materiálu a jeho prezentace v aplikaci
3. **Podpora provozu a aktualizace**
 - a. Udržování obsahu audio vizuální prohlídky na serverech
 - b. Průběžné vyhodnocování provozu
 - c. Průběžné aktualizace pro přijatelné fungování

Cena za vytvoření interaktivní audio vizuální prohlídky Sázavského kláštera:

Objednatel stanovuje maximální nepřekročitelnou výši odměny za vytvoření interaktivní audio vizuální prohlídky Sázavského kláštera 99.999 bez DPH, 120.999 Kč vč. DPH.



Název: Svatoprokopská Sázava – proměny v čase aneb ve stopách Kingdom Come of Deliverance

Výčet činností v konkrétním zastavení od poptávaného dodavatele (předběžný koncept)

Část první: exteriéry (cca 30 – 35 minut): 1. etapa do 31. 8. 2021

0. úvod

- 1 audio
- Obrázek (*obdržené - úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- Mapa objektu
- Audio stopa (1 minuta)

1. zastavení „Historie kláštera přehled“ – prostor nádvoří

- Prolínání dobových fotografií / obrázků (*naprogramování hotového materiálu*)
- Fotografie, plány a vizualizace z Kingdom Come – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- audia o historii a milnících kláštera (4,5 minuty)

2. zastavení „Severní zahrada“ (archeologie)

- předměty nalezené při průzkumu
- prolínání map / plánů areálu (*naprogramování hotového materiálu*)
- fotografie, ilustrace – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- video z archeologie (*úprava dodaného videa*)
- audia archeologie, současnost (3 minuty)

3. zastavení „Svatoprokopská jeskyně“

- 360° pohled na prostor ze hry Kingdom Come (*naprogramování do aplikace*)
- 360° fotografie jeskyně vč. osvětlení – současnost (*celá výroba*)
- fotografie, ilustrace – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- audia (3 minuty)

4. zastavení „Kostel sv. Kříže v severní zahradě“

- 360° dobová ilustrace / 3Dmodel kostela (od Kingdom Come) (*grafická úprava a naprogramování do aplikace*)
- fotografie, ilustrace – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- Audia 3 minuty

5. zastavení „prostor nedostavěného gotického trojlodí“

- Prolínání fotografií, ilustrací (*naprogramování hotového materiálu*)
- Video (*úprava videa*)
- 360° vizualizace modelu od Kingdom Come (*grafická úprava, naprogramování do aplikace*)

- ptačí pohled na areál – fotografie / ilustrace (*grafická úprava a naprogramování*)
- fotografie – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- Audio (4,5 minuty)

6. zastavení „prostor vstupu do bývalého konventu“

- Dobová 360° vizualizace prostoru ze hry Kingdome Come (*úprava a naprogramování do aplikace*)
- fotografie, ilustrace – (*úprava, grafické práce, naprogramování do aplikace*)
- audia (3 minuty)

X. zastavení „encyklopedie / sklad informací“

- slouží pro zvědavé návštěvníky, kteří se chtějí dozvědět o konkrétním tematickém úseku více. (toto nadstavbové / bonusové zastavení nebude uvedeno v mapě)

- 5 – 8 podrobných audií o konkrétní zajímavosti vč. textu

Část druhá: Interiéry (cca 20 – 25 minut): 2. etapa do 30. 11. 2021

- přehrání zvukových podkresů pouze do sluchátek, nebo telefonního sluchátka
- obrázků naprogramovaný jako plán interiérů a animace

7. zastavení – ambit „Příběh zabílených maleb – legenda svatoprokopská v obrazech“

- Artové video – první část příběhu novice (*úprava videa*)
- interaktivní zvukové fotografie vysvětlující příběh maleb (*celá výroba*)
- Plány ambitu, fotografie, ilustrace (*grafická úprava, naprogramování do aplikace*)
- Audio (2 minuty)

8. zastavení – refektář „Dialog 2 benediktýnských mnichů o podstatných aspektech benediktýnského života“

- Artové video – pokračování příběhu novice (*úprava videa*)
- Dobové fotografie, ilustrace (*grafická úprava, naprogramování do aplikace*)
- 360° fotografie nepřístupných částí kláštera (*celá výroba*)
- Audio (2 minuty)

9. zastavení – část Emauzy „Emauzy jako pokračovatel svatoprokopské Sázavy v době Karla IV.“

- Video – Emauzy (*úprava videa*)
- Dobové fotografie, ilustrace (*grafická úprava, naprogramování do aplikace*)
- 360° fotografie (*celá výroba*)
- Audio (3 minuty)

10. zastavení – kapitulní síň „Příběh prostory Madony Sázavské“

- Artové video – závěr příběhu novice (*úprava videa*)
- Artové video M Tomášů s chorály (*úprava videa*)
- 360° fotografie (*celá výroba*)
- Audio (2 minuty)

Položkový seznam prací na obsahu aplikace (odhadovaná náročnost v hodinách)

- *Odborné konzultace a příprava projektu: 15 – 30 hodin*
- *Závěrečné úpravy scénáře pro uživatelský komfort: 4 – 8 hodin*
- *Koordinace, supervize a produkce při projektu: 10 – 20 hodin*
- *Grafické úpravy obrázků (fotografií, ilustrací a vizualizací): 4 – 8 hodin*
- *Editace a zpracování obdržných videí: 5 – 9 hodin*
- *Grafické úpravy a příprava pro implementaci existujících vizualizací: 5 – 10 hodin*
- *Vytvoření 360° fotografií: 4 kusy*
- *Výroba audií s živým mluvčím: cca 40 minut mluveného slova*



Název díla: Svatoprokopská Sázava – proměny v čase aneb ve stopách Kingdom Come of Deliverance					
	Položka:	Jednotky	Počet	Cena za jednotku	Celkem bez DPH
Odborné konzultace a celková příprava projektu	za hodinu	hodiny	24	1000	24000
Připomínky a úprava scénáře	za hodinu	hodiny	4	1000	4000
Supervize projektu a produkční práce	za hodinu	hodiny	15	1000	15000
Grafické úpravy fotografií, ilustrací a vizualizací	za hodinu	hodiny	9	1000	9000
Grafické úpravy a implementace vztahovací od klienta (popr. Warnorse Studios)	za hodinu	hodiny	6	1000	6000
Vytvoření 360° fotografií včetně grafických úprav (minimální náklad od 5000)	za kus	kus	4	1500	6000
Naprogramování propánání obrázků (funkcionalita)	za kus	kus	5	1300	6500
Video editace	za hodinu	hodiny	5	1000	5000
Cestovné	za kilometr	kilometry	124	23	2852
Vytvoření audio sítob (cca 40 minut mluveného slova / cca 24 audi)	za celek	celek	1	19840	19840
Naprogramování aplikace	za kus	celek	1	1000	1000
Licenční poplatky - etapa I. a etapa II	za kus	celek	1	650	650
Celkem					99842

Správní poplatky od ostrého spuštění díla	Měsíčně bez DPH	Čtvrtletně bez DPH	Ročně bez DPH
	590	1770	7080

Datum zpracování: 12.5. 2021

Podpis a razítko:



Vážená paní
Hana Skálová
náměstek ředitele ÚPS
zde

Váš dopis čj. | ze dne

Naše čj.

Vyřizuje | tel.

Spisový znak

V Praze dne

NPÚ- 420/ 36359/ 2021

112

5. 5. 2021

VĚC: Pověření zastupováním

Pověřuji paní Hanu Skálovou, vedoucí ekonomického odboru, zastupováním ředitele NPÚ – územní památkové správy v Praze v době od 10. 5. 2021 do 14. 5.2021, včetně.



Mgr. Dušan Michelfelt
ředitel ÚPS

Pověření přijímám:

