

S m l o u v a
o provedení uměleckého výkonu

Královédvorský chrámový sbor z.s.

IČ: 22866221

není plátce DPH

Krátká 1838, Dvůr Králové nad Labem, 544 01

Kontaktní osoba: MgA. Vít Havlíček, Ph.D.; tel: 736 788 383

(dále jen pořadatel)

a

Plzeňská filharmonie, o.p.s.

Zastoupení: Mgr. Lenkou Kavalovou

Se sídlem: náměstí Míru 10, 301 00 Plzeň

IČ: 25224662

není plátce DPH

(dále jen umělec) na straně druhé

uzavřeli tuto smlouvu:

I.

Umělec se zavazuje, že vystoupí dne: **26. 6. 2021** v programu koncertu v kostele Církve československé husitské ve Dvoře Králové nad Labem v rámci mezinárodního festivalu Hudební léto Kuks, který pořádá Královédvorský chrámový sbor z.s.

Zkoušky: xxxxx

Koncert: xxxxx

Dirigent: xxxxx

Program: xxxxx

II.

1. Umělec prohlašuje, že v době uzavírání této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení výkonu této smlouvy.
2. Umělec se současně zavazuje, že neuzavře po podpisu této smlouvy další závazky, které by mohly ohrozit provedení výkonů, ke kterým se touto smlouvou zavazuje.
3. Umělec prohlašuje, že uděluje pořadateli souhlas s užitím případného videozáznamu, fotografií a CV pro propagaci, případně i následné vyhodnocení či marketingové zhodnocení akce.

III.

Honorář

Za umělecký výkon včetně příslušných nákladů spojených s provedením uměleckého výkonu dle této smlouvy (např. zkoušky, doprava na místo koncertů, nástroje, notové materiály apod.) přísluší umělci smluvená částka ve výši: **100.000,- Kč, slovy: jednostotisíckorunčeských.**

Částka bude uhrazena na základě obdržené faktury do xxxxx dnů po realizaci koncertu na účet č xxxxx. Umělci náleží xxxxx ks čestných vstupenek.

IV.

1. Závazky umělce:

- a) vrátit pořadateli dva výtisky podepsané smlouvy do xxxxx pracovních dnů ode dne doručení jejího návrhu
- b) dostavit se k provedení uměleckého výkonu včas, nejméně xxxxx. před dohodnutým začátkem zkoušky.
- c) provést umělecký výkon v dohodnutém rozsahu
- d) nést odpovědnost za nesplnění povinností vůči pořadateli.

2. Závazky pořadatele:

- a) zodpovídat za vytvoření vhodných podmínek pro podání uměleckého výkonu, a to jak technicky, tak společensky.
- b) zajistit, aby bez předchozího svolení umělce nebyly pořizovány zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého výkonu nebo prováděny zvukové nebo zvukově obrazové přenosy těchto výkonů. Smluvní strany se dohodly na bezplatném pořízení záznamu z koncertu pro reportážní účely v maximální délce 3 minut.
- c) zodpovídat za zachování pořádku při vystoupení
- d) zajistit náhradní kryté pracoviště v případě, že bylo sjednáno vystoupení v přírodě a venkovní teplota klesne pod 16 stupňů Celsia nebo dojde k trvalejším změnám v počasí, které by znemožnily vystoupení v přírodě.
- e) požádat oprávněné ochranné organizace o udělení souhlasu s užitím uměleckých děl a výkonů ve sjednaném programu, uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, které mu tyto organizace vyúčtují a oznámit místně příslušnému obecnímu úřadu konání pořadu.

V.

Odpovědnost při neuskutečnění dohodnutého vystoupení

1. Nepředvídané okolnosti:

- a) neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné okolnosti bez zavinění smluvních stran (úřední zákaz apod.), mají smluvní strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na náhradu škody. Předpokladem však je vzájemné vyrozumění smluvních stran bez zbytečného odkladu.
- b) umělci vzniká nárok na úhradu skutečných nákladů od pořadatele v případě, že se na místo vystoupení dostaví.

2. Důvody na straně umělce:

- a) umělec je oprávněn od smlouvy odstoupit pouze ve zvlášť odůvodněných a doložených případech, týkajících se jeho osoby (onemocnění, úmrtí v rodině, a pod.) V takovém případě je umělec povinen neprodleně poté, jakmile se o překážce bránící mu splnit závazky z této smlouvy dozví, informovat pořadatele a dodržet ustanovení článku II. odstavce 3. této smlouvy.

3. Důvody na straně pořadatele:

- a) odstoupí-li pořadatel od smlouvy z jakýchkoliv důvodů v den konání akce, je povinen uhradit umělci xxxxx% sjednaných honorářů. Výjimku tvoří bod V./1.a) této smlouvy.
- b) odstoupí-li pořadatel od smlouvy z jakýchkoliv důvodů v době kratší než 10 dnů před datem konání akce, je povinen uhradit umělci xxxxx% sjednaných honorářů. Výjimku tvoří bod V./1.a) této smlouvy.

Zvláštní ujednání „Covid 19“:

Pokud hygienická či jiná omezení spojená se zdravotními riziky (např. nařízení vlády, hygieniků apod.) neumožní realizaci koncertu, vzdávají se smluvní strany jakékoliv kompenzace honorářů či vynaložených nákladů. (Jedná se o zneplatnění odstavce 3. této smlouvy).

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami. Změny a doplňky jsou přípustné pouze v písemné formě.

Ve Dvoře Králové nad Labem dne:

V Plzni dne:

.....
MgA. Vít Havlíček, Ph.D.
ředitel festivalu Hudební léto Kuks
předseda pořádajícího z.s.

.....
Mgr. Lenka Kavalová
ředitelka Plzeňské filharmonie