

SMLOUVA

O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Charles Bridge Artnet, s.r.o.

Se sídlem: Šimáčkova 1372/12, 170 00 Praha 7 – Holešovice

Zastoupená: xxx. xxxxxx xxxxxxxx, xxxxxxxxxx

IČ: 020 74 320

Zápis v OR: Městský soud v Praze, oddíl C, vložka 215136

Bankovní spojení: xxx xxxxx, x. x.x xxxxxxxxxxxxxxxx

na straně jedné (dále jen „Umělec“)

a

Město Tábor

Žižkovo náměstí 2

Odbor kultury a CR

390 01 Tábor

/zastoupený Ing. Štěpán Pavlík – starosta města /

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxx

IČO: 00253014

DIČ: CZ00253014

na straně druhé (dále jen „Pořadatel“)

(Umělec a Pořadatel, dále také „**Smluvní strany**“)

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek Umělce uskutečnit Koncertní vystoupení (umělecký výkon) na kulturní akci popsané v odst. 2 tohoto článku a závazek Pořadatele uhradit za toto Umělci sjednanou Odměnu.
2. Atributy Koncertního vystoupení: Vystoupení na víkendové koncertní akci: **MÚZY U JORDÁNU**
 - a) místo konání: Tábor, Jordánská pláž (Sokolská plovárna);
 - b) datum konání: neděle - 4. 7. 2021**
 - c) čas konání: **20:00 hod.**
 - d) webové stránky Pořadatele: www.taborcz.eu; <https://www.visittabor.eu/>
 - e) program: **Pavel Šporcl / Gipsy Fire** ; délka vystoupení: cca 70 min.;
přestávka: bez přestávky;

- g) kontaktní osoba v místě konání: Jana Nováková; tel.: +420 xxx xxx xxx,
mob.: +420 xxx xxx xxx
- h) e-mail: xxxx.xxxxxxxxxxxxxxxxxx.xx
- i) zkouška: 18:15

Pořadatel ani Umělec nejsou oprávněni jednostranně měnit atributy koncertního vystoupení.

II.

Cena, platební a finanční podmínky

1. Smluvní strany si sjednaly, že **odměna za Koncertní vystoupení činí celkem 130.000 Kč včetně dopravy (slovy: stotřicetisíckorunčeských) (dále jen „Odměna“)**.
2. Odměna je splatná bezhotovostně na účet Umělce na základě zaslané faktury se 14 denní splatností. Umělec na sjednanou Odměnu vystaví fakturu se všemi zákonnými náležitostmi, kterou doručí nebo předá Pořadateli.
3. V případě prodlení s placením odměny sjednaly obě strany smluvní pokutu ve výši 0,1% dlužné částky za každý den prodlení. Pokud je sjednáno, že Pořadatel je povinen uhradit sjednanou Odměnu nebo její část před časem konání Koncertního vystoupení a Pořadatel tuto sjednanou Odměnu nebo její část před časem konání Koncertního vystoupení neuhradil, není Umělec povinen Koncertní vystoupení realizovat a má nárok na celou sjednanou Odměnu.

III.

Povinnosti Pořadatele:

1. Pořadatel zajistí podmínky pro Koncertní vystoupení tak, aby se konalo ve sjednaném čase a místě. Pořadatel se zaručuje, že místo konání Koncertního vystoupení odpovídá kulturní povaze a charakteru vystoupení Umělce a nedojde tak ke snížení umělecké vážnosti výkonu Umělce nebo k poškození či ohrožení jeho pověsti.
2. Pořadatel je povinen v místě konání Koncertního vystoupení zajistit zejména:
 - a) pomoc s vnesením nástrojů a věcí souvisejících s Koncertním vystoupením z vozu a zpět;
 - b) na pódium **2 židle pro kapelu, (1 klavírní stoličku** tzv. beethovenku pro cimbalistu
 - c) **profesionální ozvučení:** Umělci si pro ozvučení sólových houslí dovezou vlastní DPA mikrofon; **Pořadatel zajistí: 4 prostorové mikrofony pro kapelu, 1 mikrofon pro mluvené slovo, odposlechy** – viz stage plan.;
 - d) v případě chladného počasí zajistí Pořadatel přímotopy (pod +17 stupňů Celsia);
 - e) přístup Umělců do koncertního prostoru minimálně 2 hodiny před časem konání vystoupení;
 - f) 2 uzamykatelné nebo hlídané šatny pro Umělce;
 - g) bezplatná parkovací místa v bezprostřední blízkosti místa Koncertního vystoupení;

- h) občerstvení pro Umělce a kapelu: láhve balené, neperlivé, stolní vody, káva, čaj, obložené mísy, ovoce.
- i) V případě porušení některého ze závazků uvedených v tomto odstavci tohoto článku nejsou Umělci povinni Koncertní vystoupení realizovat nebo jsou oprávněni okamžitě ukončit Koncertní vystoupení, aniž by tím zanikl jeho nárok na sjednanou Odměnu za vystoupení.

V případě porušení některého ze závazků uvedených v tomto odstavci není Umělec povinen Koncertní vystoupení realizovat nebo je oprávněn okamžitě ukončit Koncertní vystoupení, aniž by tím zanikl jeho nárok na sjednanou Odměnu.

3. Pořadatel zajišťuje a odpovídá za technické a bezpečnostní zabezpečení Koncertního vystoupení (např. pořadatelská služba) a ochranu zdraví a bezpečnosti účinkujících a návštěvníků Koncertního vystoupení.
4. Pořadatel je povinen zajistit propagaci Koncertního vystoupení (zejm. plakáty) a ostatní podpůrné prostředky pro zajištění návštěvnosti, pokud se nejedná o uzavřený koncert.
5. Pokud se Smluvní strany dohodnou na prodeji, zavazuje se Pořadatel zajistit stůl k prodeji CD Umělce a případných jiných věcí souvisejících s Umělcem (např. merchandising) v místě konání Koncertního vystoupení. Prodávající převezme věci určené k prodeji před zahájením Koncertního vystoupení a po jeho skončení předá Umělci tržbu za prodané věci a neprodané věci. Po tuto dobu odpovídá Pořadatel za ztrátu, zničení nebo poškození předaných věcí. Po Koncertním vystoupení může následovat autogramiáda Umělce v předsálí. V případě potřeby Pořadatel pro tuto autogramiádu připraví stoleček vedle stolu prodejního. Podrobnosti prodeje, případně zajištění prodávajícího ze strany Umělce, bude dohodnuto 14 dní před Koncertním vystoupením.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit, že během vystoupení Umělce nebudou pořizovány obrazové, zvukové nebo obrazově-zvukové záznamy vystoupení nebo Umělce s výjimkou případů výslovně povolených zákonem. Umělec souhlasí s pořízením foto a video dokumentace pro archivní účely pořadatele.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit zákaz konzumace jídla a pití při vystoupení Umělce.
8. V případě porušení některého ze závazků uvedených v tomto článku, na jehož porušení byl řádně a neprodleně po jeho zjištění Pořadatel upozorněn a jehož odstranění včas nezajistil, je Umělec oprávněn okamžitě ukončit Koncertní vystoupení aniž by mu tím zanikl nárok na sjednanou Odměnu za vystoupení a současně je Umělec oprávněn požadovat smluvní pokutu až do ve výši 100% ceny za Koncertní vystoupení.
9. Pořadatel se zavazuje vypořádat s Ochranným svazem autorským pro práva k dílům hudebním veškeré povinnosti a závazky související s vystoupením. <https://forms.osa.cz/forms/LicencniSmlouvaZiveVerejneHudebniProdukce.aspx>
10. Ubytování nepožadují.

IV. Povinnosti Umělce

1. Umělec má tyto povinnosti:
 - a) dostavit se na místo konání Koncertního vystoupení v den konání vystoupení nejméně hodinu před začátkem vystoupení se svým vlastním nástrojem, není-li ve smlouvě dohodnuto jinak;
 - b) dodržet minimální délku a program dohodnutého Koncertního vystoupení, pokud nenastanou důvody pro jeho ukončení uvedené v článku III. této smlouvy;
 - c) spolupracovat s Pořadatelem dle svých možností s propagací Koncertního vystoupení, zejména s rozhovory do médií, atd. a poskytne pořadateli propagační fotografie a životopis na vyžádání.
2. Umělec prohlašuje, že neuzavřel a neuzavře smlouvu, která by jej omezovala v plnění povinností z této smlouvy vyplývajících.

V. Onemocnění Umělce a jiné důvody nekonání Koncertního vystoupení

1. Nemůže-li se Umělec ve smluveném termínu dostavit k provedení Koncertního vystoupení z mimořádně závažných, jím nezaviněných důvodů, zejména z důvodu nemoci, úrazu nebo vážných rodinných důvodů, je povinen o tom neprodleně vyrozumět Pořadatele a řádně doložit důvod své nepřítomnosti, včetně předložení vyjádření příslušného lékaře, popř. jiných dokladů. V takovém případě se vystoupení dnem doručení oznámení Pořadateli ruší a smluvní strany se zavazují do 30 dnů ode dne zrušení vystoupení uzavřít dodatek této smlouvy, ve kterém dohodnou nové datum konání Koncertního vystoupení. Neuzavřou-li smluvní strany do 30 dnů ode dne zrušení Koncertního vystoupení tento dodatek, tato smlouva se ruší, a pokud Umělec obdržel od Pořadatele jakékoliv plnění, je povinen je do 30 dnů vrátit Pořadateli.
2. Neuskuteční-li se Koncertní vystoupení zaviněním Umělce, s výjimkou odst. č. 1 tohoto článku, je sjednána smluvní pokuta ve výši 20.000,- Kč (slovy: dvacet tisíc korun českých). Pokud byla Umělci uhrazena již Odměna za Koncertní vystoupení či její část, zavazuje se Umělec vrátit Pořadateli tuto Odměnu či její část.
3. Neuskuteční-li se Koncertní vystoupení z jakéhokoliv jiného důvodu než uvedeného v odst. 1 nebo 2 tohoto článku, Pořadatel je povinen splnit všechny povinnosti sjednané v této smlouvě, zejména uhradit Umělci sjednanou Odměnu za vystoupení a smluvní pokutu za poškození dobrého jména Umělce ve výši 20.000,- Kč (slovy: dvacet tisíc korun českých). Pokud však Pořadatel oznámí Umělci skutečnost, že se Koncertní vystoupení neuskuteční více než 30 dní před dnem jeho konání, je povinen uhradit Umělci pouze polovinu sjednané Odměny a polovinu sjednané smluvní pokuty. Pokud však Pořadatel

oznámí Umělci skutečnost, že se Koncertní vystoupení neuskuteční méně než 30 dní před dnem jeho konání, je povinen uhradit Umělci celou dohodnutou Odměnu a celou sjednanou smluvní pokutu. Povinnost Pořadatele zaplatit smluvní pokutu podle tohoto odst. č. 3 nevzniká v případě, kdy se Koncertní vystoupení nemůže uskutečnit z důvodů autoritativního rozhodnutí státního orgánu, jehož obsahem je stanovení obecné povinnosti vylučující konání akcí odpovídajících svou povahou předmětnému uměleckému vystoupení, nebo v případě živelné pohromy mající za následek nemožnost využití sjednaného místa vystoupení předjímaného v této smlouvě.

VI.

Ostatní ujednání

Žádná smluvní strana není oprávněna přímo či nepřímo převést, postoupit či delegovat práva a povinnosti dle této smlouvy úplně či částečně bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany.

VII.

Společná a závěrečná ujednání

1. Tato smlouva byla sepsána ve dvou (2) vyhotoveních, z nichž každý z účastníků přejímá jedno (1) vyhotovení.
2. Smluvní strany se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost. Pokud tuto povinnost poruší, nemohou od smlouvy odstoupit nebo namítat její neplatnost, i kdyby je k tomu smlouva jinak opravňovala.
3. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání této smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, účastníci prohlašují, že smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze.
4. Tato smlouva byla sjednána dle českého právního řádu. Jakákoli další práva a závazky smluvních stran, které zde nejsou uvedeny, se řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.
5. Tato smlouva může být pozměněna pouze písemnými a číslovanými doplňky uzavřenými mezi oběma Smluvními stranami této smlouvy.
6. Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato

smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.

7. Tato smlouva je platná ode dne jejího podpisu oběma smluvními stranami. Účinnosti smlouva nabývá tehdy, pokud v době plnění nebudou z důvodu ohrožení zdraví platit omezení spojená se nouzovým nebo mimořádným stavem vyhlášeným vládou České republiky či jiná omezení zabraňujícím shromažďování osob, tj. zejména nebude platit žádné omezení volného pohybu osob a zákaz kulturních a sportovních akcí a zákaz vstupu na území České republiky pro všechny cizince (toto jen pro případ té zahraniční kapely).

Transparentnost

1. Umělec prohlašuje, že je seznámen s právem i povinností Pořadatele svobodně vyhledávat, přijímat, poskytovat a rozšiřovat informace, dostupné mu z jeho úřední činnosti, ve smyslu ustanovení článku 17 odst. 5 Listiny základních práv a svobod.
2. Umělec bere na vědomí úmysl a cíl Pořadatele vytvářet transparentní majetkoprávní poměry a poskytovat otevřené informace o jeho nakládání s obecním majetkem směrem k veřejnosti.
3. Umělec bere na vědomí tu skutečnost, že Pořadatel zpracovává a shromažďuje osobní údaje za účelem vyhotovení této smlouvy a jejich případného použití při realizaci práv a povinností smluvních stran v souvislosti s touto smlouvou. Informace o zpracování osobních údajů naleznete na oficiálních webových stránkách města (<http://taborc.cz.eu/gdpr/ds-3081/p1=75246>) nebo v písemné podobě na podatelkách Městského úřadu (Žižkovo náměstí 2, Husovo náměstí 2938).
4. Umělec prohlašuje, že byl informován o tom, že Pořadatel je povinným subjektem ve smyslu § 2 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Smlouva, ke které se vztahuje povinnost uveřejnit ji v registru smluv, je platná ode dne podpisu jejími stranami a účinná ode dne jejího zveřejnění v registru smluv. Pro tento případ se smluvní strany dohodly, že správci registru smluv zašle smlouvu k uveřejnění Pořadatel, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dní ode dne uzavření této smlouvy.

V Praze, dne 25.6. 2021

V Táboře, dne 22.6. 2021

.....
Umělec

.....
Pořadatel