

**DODATEK č. 1**

ke Smlouvě o dílo č. NPÚ-450/94963/2021 ze dne 12. 5. 2021

níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

**Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace****IČ: 75032333 DIČ: CZ75032333**se sídlem **Valdštejnské náměstí 162/3, 118 01 Praha 1 - Malá Strana****jednající generální ředitelkou Ing. arch. Naděždou Goryczkovou****kteřou zastupuje:****Územní památková správa v Kroměříži**se sídlem **Sněmovní nám. 1, 767 01 Kroměříž,****jednající ředitelem Ing. Petrem Šubíkem****zástupce pro věcná jednání: [REDAKCE]****[REDAKCE] SH Veverí, se sídlem Státní hrad Veverí, 664 71 Veverská Bítýška****zástupce pro věci technické: [REDAKCE]****referent majetkové správy, tel. [REDAKCE]****Bankovní spojení: ČNB, č. účtu: 500005-60039011/0710****(dále jen „objednatel“) na straně jedné**

a

**Vojtěch Krajíček, DiS.****IČ: 00717541, není plátcem DPH**se sídlem **Staroříšská 305, 588 65 Nová Říše****reg. pod čj. MK: 44214/17 ze dne 10. 7. 2017****Bankovní spojení: [REDAKCE] č. účtu: [REDAKCE]****(dále jen „zhotovitel“) na straně druhé****DODATEK č. 1**

o změně shora uvedené Smlouvy

**I.**

1. Smluvní strany prohlašují, že uzavřely dne 10. 12. 2020 Smlouvu o dílo, jejímž předmětem je restaurování šestiramenného kandelábru, inv. č. M 14, třiramenného kandelábru, inv. č. M 28, dvouramenného svícnu, inv. č. M 29, stolku typu guéridon, inv. M 36 a stolku typu guéridon, inv. č. M 37 z mobiliárního fondu státního zámku Milotice.
2. Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, kdy oproti původnímu plánu byla dohodnuta časově náročnější rekonstrukce šelakové politurey na čtyřech plátech s mahagonovou dýhou (podstavcová deska bude mít stejnou úpravu) u šestiramenného kandelábru, inv. č. M 14 (viz příloha č. 1 zápis z kontrolního dne ze dne 5. 5. 2021).
4. **Z výše uvedeného důvodu se smluvní strany dohodly na změně termínu dokončení díla, který je touto smlouvou stanoven na 30. 6. 2021.**
5. Všechna ostatní smluvní ujednání zůstávají beze změny v platnosti.

**II.**

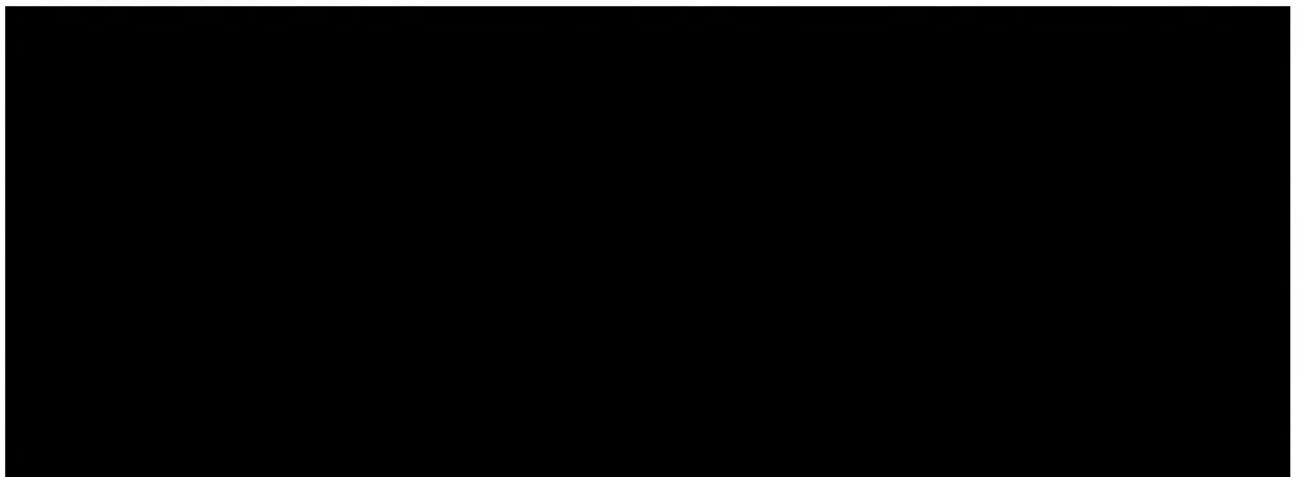
1. Tento Dodatek č. 1 je vyhotoven ve třech (3) stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Objednatel obdrží po dvou (2) paré a vypůjčitel po jednom (1).

2. Tento Dodatek č. 1 nabývá platnosti dnem jeho podpisu oběma smluvními stranami. Tento Dodatek č. 1 nabývá účinnosti dnem jeho zveřejněním v registru smluv.
3. Účastníci tohoto Dodatku č. 1 po jeho přečtení souhlasně prohlašují, že se seznámili s jeho obsahem, s Dodatkem č. 1 souhlasí a na důkaz toho níže připojují své podpisy.

**Příloha:**

Příloha č. 1: Zápis z kontrolního dne ve věci restaurování [REDACTED] ze dne 5. 5. 2021.

V Kroměříži dne 1. 6. 2021



## Zápis

z kontrolní prohlídky ve věci restaurátorských prací na movitých kulturních památkách  
– osvětlovacích předmětů (svícnu a kandelábrů) , inv. č. M 14, M 28 a M 29  
z mobiliárního fondu  
SZ Milotice (rejstř. č. ÚSKP ČR 51837/37-34108), konaného dne 5. 5. 2021  
v ateliéru v Osíku

Přítomni:

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

Omluven:

[REDACTED]

Dnešního dne proběhla kontrolní prohlídka ve věci restaurování výše uvedených movitých kulturních památek – svícnu a kandelábrů z depozitáře SZ Milotice, které jsou určeny pro prohlídkovou trasu SH Veveří.

1. K restaurování tříramenného kandelábru M 14 bylo vydáno závazné stanovisko: Rozhodnutí MěÚ Kyjov pod č. j. OŽPÚP 69630/383 ze dne 22. 7. 2020, k tříramennému kandelábru svícnu M 28 Rozhodnutí MěÚ Kyjov pod č. j. OŽPÚP 70809/20/383 ze dne 22. 7. 2020 a k dvouramennému svícnu M 29 Rozhodnutí MěÚ Kyjov pod č. j. OŽPÚP 70808/20/383 ze dne 27. 7. 2020.

2. V průběhu restaurování probíhaly konzultace formou emailů a byly zaslány průběžně fotografie z jednotlivých fází obnovy. Po detailní fyzické prohlídce osvětlovaDEL proběhl komentář restaurátora, který shrnul veškeré doposud provedené restaurátorské práce.

Dnes bylo řešeno zejména:

M 14 – odstraněna druhotná elektroinstalace a zatmeleny otvory; dřevní hmota spodního podstavce kandelábru byla značně degradována dřevokazným hmyzem a zborcena, došlo tedy ke zpevnění tvrdým dřevem (dub) a druhotně z preventivních důvodů osazeny reverzibilně podpůrné středové nožky, a to z důvodu prevence stabilizace poměrně vysokého svícnu (výška cca 270 cm)

Oproti záměru byla dohodnuta neplánovaná rekonstrukce šelakové politury (vícepráce) na třech plátech s mahagonovou dýhou. Z důvodu dodržení technologických lhůt bude potřeba posunout termín dokončení díla. Toto bude řešeno dodatkem ke Smlouvě o dílo.

M 28 – byly předvedeny doplněné dřevořezby a absentující prvky zhotovené podle dochovaných, malé drobné dekorace z olova budou částečně doplněny z polyesterové pryskyřice (zakresleny a lokalizovány budou v závěrečné zprávě)

M 29 – dvouramenný svícen je téměř před dokončením.

3. Zástupcem MěÚ Kyjov [REDACTED] bylo konstatováno, že odborné restaurování svícnu probíhá v souladu s výše uvedenými rozhodnutími MěÚ Kyjov a není s nimi v zásadě v rozporu. Zástupce odborné organizace památkové péče [REDACTED] sdělila, že práce jsou prováděny zodpovědným způsobem. Zástupce vlastníka [REDACTED] konstatuje, že práce probíhají řádně v termínu dle smlouvy o dílo.

4. Průběžně probíhá fotodokumentace pro závěrečnou restaurátorskou zprávu.

5. Závěrečná kontrolní prohlídka se uskuteční na základě dohody zúčastněných stran na SH Veveří.

[REDACTED]