

Číslo smlouvy objednatele: 1712/2021/OI/VZ
Číslo smlouvy zhotovitele: 19-09-16-M
Identifikátor VZ (IVZ): **P21V00196925**

Smlouva o dílo

Smluvní strany

Statutární město Ostrava
Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava
zastoupené Mgr. Zuzana Bajgarová
náměstkyně primátora

AVETON s.r.o.
Krátkého 211/2, 190 00 Praha 9
zastoupena jednatelem
Ing. Tomášem Hrádkem
Ing. arch. Vítem Domkářem

IČO: 00845451
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)
Peněžní ústav:

IČO: 02436647
DIČ: CZ02436647 (plátce DPH)
Peněžní ústav:

Číslo účtu: xxx

Číslo účtu: xxx
Zapsána v OR u MS v Praze, spis C 219518

dále též jen **objednatel**

dále též jen **zhotovitel**

Obsah smlouvy

čl.I.

Úvodní ustanovení

1. Tato smlouva je uzavřena podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „OZ“).
2. Účelem uzavření této smlouvy je vytvoření díla specifikovaného v čl. II této smlouvy, a to vytvoření modelu koncertního sálu dle předložené projektové dokumentace, včetně souvisejícího akustického servisu, což je odborná příprava vlastního modelu pro soubor akustických měření. Jedná se o podklad pro realizaci projektu výstavby Koncertní haly města Ostravy.
3. Smluvní strany prohlašují, že údaje uvedené v záhlaví této smlouvy jsou v souladu se skutečností v době uzavření smlouvy. Smluvní strany se zavazují, že změny dotčených údajů oznámí bez prodlení druhé smluvní straně.
4. Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu smlouvy.
5. Zhotovitel prohlašuje, že není nespolehlivým plátcem DPH a v případě, že by se jím v průběhu trvání smluvního vztahu stal, tuto informaci neprodleně sdělí objednateli.
6. Zhotovitel se zavazuje, že po celou dobu účinnosti této smlouvy bude mít účinnou pojistnou smlouvu pro případ způsobení újmy v souvislosti s výkonem předmětné smluvní činnosti, kterou kdykoliv na požádání předloží v originále zástupci objednatele (příkazci) k nahlédnutí.
7. Objednatel prohlašuje, že je držitelem výhradní licence k užití loga statutárního města Ostrava (dále jen „logo města“) jako autorského díla a zároveň má výlučné právo užívat logo města jako ochrannou

známku ve spojení s výrobky a službami, pro něž je chráněna. Objednatel je oprávněn poskytnout podlicenci k užití loga města třetí osobě.

8. Objednatel touto smlouvou poskytuje bezúplatně zhotoviteli nevýhradní oprávnění užití logo města pro účely dle obsahu této smlouvy, tzn. umístit logo města na nezbytné dokumenty v průběhu realizace díla v rozsahu množstevně a časově omezeném ve vztahu k rozsahu a charakteru užití dle této smlouvy. Zhotovitel oprávnění užití logo města za uvedeným účelem, uvedeným způsobem a v rozsahu dle této smlouvy přijímá.

Čl.II.

Předmět smlouvy

1. Předmětem plnění této smlouvy je zhotovení díla, a to 3D akustického modelu koncertního sálu v měřítku 1:10 pro potřeby následných akustických měření (dále také jen „dílo“ nebo „model“). Dílo bude zhotoveno v souladu s následujícími podklady, které byly zhotoviteli předány a se kterými se před uzavřením této smlouvy seznámil:

- Ostrava Concert Hall, Specification for the 1:10 scale model construction, Nagata Acoustics, 2021-01
- Ostrava Concert Hall, Outline of 1:10 scale model tests for the Philharmonic Hall, Nagata Acoustics, 2021-01-25
- 3D model koncertní haly ve formátu *.3dm - řídicí podklad pro tvorbu akust. modelu
- Výkresová dokumentace (DVSP), STEVEN HOLL ARCHITECTS a Architecture Acts s.r.o., ve stupni rozpracovanosti ke dni 15.04. 2021 (půdorysy všech odpovídajících podlaží, dva řezy ve formátu *.dwg), která bude dále aktualizována.

Dále budou zhotoviteli předány tyto podklady:

- Výkresová dokumentace (DVSP), STEVEN HOLL ARCHITECTS a Architecture Acts s.r.o. ve formátu *.dwg - doplňující podklad k řídicímu 3D modelu
- Difuzní stěnové panely – 3D model (včetně pozic a umístění) ve formátu *.3dm
- Difuzní stěnové panely okolo podia – výkresy ve formátu *.dwg nebo 3D model ve formátu *.3dm
- Průzvučné mřížové panely okolo podia – výkresy ve formátu *.dwg nebo 3D model ve formátu *.3dm
- Poprsníky balkónů - výkresy ve formátu *.dwg nebo 3D model ve formátu *.3dm
- Varhany - 3D model ve formátu *.3dm
- Baldachýn - výkresy ve formátu *.dwg
- Přesné pozice mikrofonů na podiu a v hledišti

2. Zhotovitel a objednatel se dohodli, že pro objednatele jako součást díla také zhotoví:

- a) trámovou podkonstrukci a pochozí prostor po obvodu nutný pro zajištění přístupu při provádění vlastního akustického měření, utěsnění vnitřního prostoru sálu a vzduchotěsné prostupy pro umístění měřicí techniky včetně přípravků pro jejich uchycení.
- b) kalibrované absorpční prvky simulující absorpci jednotlivých osob a jednotlivých sedaček včetně oblečení, a čalounění, a to vše v obvyklých akustických parametrech dle podkladů definovaných v čl. II, odst.1 této smlouvy.
- c) Vzduchotěsnou kalibrační dozvukovou místnost, nutnou pro kalibraci měřicího řetězce.

Součástí plnění dle této smlouvy však není dodávka dusíkových lahví pro napuštění vnitřního prostoru modelu.

3. Objednatel a zhotovitel se dohodli, že pokud na základě provedeného akustického měření, za jehož účelem je model zhotoven, vyplyne potřeba změny daného modelu pro účely zajištění kvality projektované stavby, tak součástí plnění z této smlouvy ze strany zhotovitele je také přepracování modelu dle nového zadání objednatele, a to na základě nové nebo upravené projektové dokumentace. Plnění zhotovitele dle tohoto ujednání již je součástí ceny díla z této smlouvy a zhotovitel nemá nárok na vícepráce, současně si však smluvní strany sjednávají limitaci dvojího přepracování dle plnění z této smlouvy.

4. Objednatel zajistí zhotoviteli kooperaci s architektem stavby projektu výstavby Koncertní haly města Ostravy pro jejíž akustické řešení je model zhotovován a dodá zhotoviteli veškeré projekční podklady, tj. 3D model zpracovaný v software Rhinoceros nebo Revit výkresy ve formátu .dwg, pdf, doc a xls (půdorysy, řezy a pohledy na stěny, včetně všech potřebných detailů a dále technickou zprávu a výkaz výměr). Architekty stavby jsou STEVEN HOLL ARCHITECT, P.C. a společnost Architecture Acts s.r.o. (dále také jen „architekt“).
5. Zhotovitel se zavazuje při plnění této smlouvy provádět dílo a další činnosti v souladu s příkazy objednatele či architekta, případně jimi zmocněných osob.
6. Zhotovitel se dále zavazuje pro objednatele zajistit následující:
 - a) přepravu modelu jako celku na místo určené pro vlastní akustické měření kdekoliv na území České republiky, kdy přesné místo měření bude zhotoviteli sděleno písemně nejpozději do 4 týdnů od uzavření této smlouvy. Místo musí být zvoleno tak, aby mohl být vlastní model koncertního sálu usazen přímo na předem vybudovanou podestu hydraulickým ramenem nákladního automobilu. Maximální přepravní rozměry budou sděleny zhotovitelem do 4 týdnů od uzavření této smlouvy a dodání kompletní projekčních podkladů
 - b) kompletní akustický servis spočívající v odborné přípravě modelu pro soubor vlastních akustických měření a plnou součinnost v rámci výroby modelu s osobami zmocněnými objednatelem (včetně zajištění komunikace v anglickém jazyce) nebo architektem, kdy zhotovitel je povinen odpovídat na žádosti, poskytovat informace, umožnit kontrolu plnění, a to ze strany objednatele a jím zmocněných osob a také architekta a jím zmocněných osob.
 - c) zhotovitel se po vzájemné dohodě s objednatelem bude účastnit jednání, která budou svolána na vyzvu objednatele, a to včetně možné účasti na kontrolních dnech projektu výstavby Koncertní haly města Ostravy, kdy budou preferována tam kde to bude možné jednání formou videokonference.
 - d) V případě provedení souboru akustických měření v místě výroby vlastního modelu je zhotovitel povinen model po dokončení všech měření až po dobu 4 týdnů bezplatně uskladnit.
7. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v souladu s příslušnými platnými právními předpisy a ustanoveními této smlouvy (návrhu smlouvy).
8. Zhotovitel se zavazuje v průběhu realizace díla průběžně komunikovat dle potřeby a dohody, nejméně však jednou za 2 týdny, se zástupci objednatele.
9. Zhotovitel je povinen průběžně komunikovat a projednávat zpracovávané části předmětu plnění s pověřeným zástupcem objednatele dle čl. XI. odst. 18. této smlouvy tak, aby byly případná rozhodnutí strategického charakteru vždy rádně odůvodněná a dokumentována.
10. Vlastníkem zhotovovaného díla je objednatel.
11. Veškeré podklady, které byly objednatelem zhotoviteli předány, zůstávají v jeho vlastnictví a zhotovitel za ně zodpovídá od okamžiku jejich převzetí a je povinen je vrátit objednateli po splnění svého závazku.
12. Smluvní strany prohlašují, že předmět smlouvy není plněním nemožným a že dohodu uzavřely po pečlivém zvážení všech možných důsledků.
13. Objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit cenu dle čl. VI. dle této smlouvy.

čl.III.

Provádění díla

1. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele na následky takových rozhodnutí a úkonů, které jsou zjevně neúčelové nebo objednatele poškozují. Smluvní strany se pro účely této smlouvy dohodly na vyloučení použití ustanovení § 2595 OZ.
2. Zhotovitel se zavazuje provést dílo svým jménem a na svou vlastní odpovědnost
3. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli nezbytné podklady vztahující se k předmětu smlouvy, které má ve svém držení a které specifikuje zhotovitel. Objednatel se dále zavazuje podle svých možností přispět k získání těch podkladů v držení jiných subjektů, k nimž má odpovídající přístup, s cílem zabránit neefektivnímu jednání. Objednatel upozorní neodkladně zhotovitele na všechny změny i jiné okolnosti, které se dotýkají plnění předmětu smlouvy.
4. Zhotovitel bude respektovat připomínky a požadavky objednatele, jakož i připomínky a požadavky ostatních dotčených subjektů, uplatněné prostřednictvím objednatele.

5. Zhotovitel prohlašuje, že si je vědom skutečnosti, že objednatel má zájem na realizaci této veřejné zakázky malého rozsahu v souladu se zásadami společensky odpovědného zadávání veřejných zakázek. Zhotovitel se zavazuje po celou dobu trvání smluvního poměru založeného touto smlouvou zajistit dodržování veškerých právních předpisů, zejména pak pracovněprávních (odměňování, pracovní doba, placené přesčasy), dále předpisů týkajících se oblasti zaměstnanosti a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, tj. zejména zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů, a to vůči všem osobám, které se na plnění této zakázky podílejí (a bez ohledu na to, zda budou činnosti prováděny zhotovitelem či jeho subdodavateli). Zhotovitel se také zavazuje zajistit, že všechny osoby, které se na plnění této zakázky podílejí (a bez ohledu na to, zda budou činnosti prováděny zhotovitelem či jeho subdodavateli), jsou vedeny v příslušných registrech, jako například v registru pojištěnců ČSSZ. Zhotovitel je dále povinen zajistit, že všechny osoby, které se na plnění této zakázky podílejí (a bez ohledu na to, zda budou činnosti prováděny zhotovitelem či jeho subdodavateli) budou proškoleny z problematiky BOZP a že jsou vybaveny osobními ochrannými pracovními prostředky dle účinné legislativy.
6. Objednatel je oprávněn průběžně kontrolovat dodržování povinností zhotovitele dle odst. 5 tohoto článku smlouvy, (a to i přímo u osob podílejících se na plnění této zakázky), přičemž zhotovitel je povinen tuto kontrolu umožnit, strpět a poskytnout objednateli nezbytnou součinnost k jejímu provedení.

čl.IV.

Doba plnění

1. Práce na realizaci předmětu smlouvy dle čl. II. této smlouvy budou zahájeny ihned po nabytí účinnosti této smlouvy.
2. Dokončené sestavené dílo bude objednateli předáno v místě měření určeném v souladu s čl. II této smlouvy, a to do 19 týdnů od nabytí účinnosti této smlouvy. V případě zbývajících požadovaných podkladů, dle článku II. odstavce 1, se předpokládá jejich průběžné předkládání prostřednictvím objednatele či architekta. Pokud nebudou potřebné podklady včas k dispozici, může dojít ze strany zhotovitele k přerušení prací (o tomto bude sepsán zápis obou smluvních stran této smlouvy), po dobu tohoto přerušení prací se termíny plnění pozastaví.
3. V případě jakékoliv změny v projekčních podkladech poskytnutých před zahájením přípravných prací nebo v průběhu již probíhajících prací bude v tomto důsledku zhotovitelem objednateli nejdéle do 5 pracovních dní oznámen vliv na termín dokončení díla.
4. Harmonogram postupu prací, který je nedílnou součástí smlouvy jakožto její příloha č. 1 je harmonogramem orientačním. Určuje plánovaný postup dílčích výkonů a prací, nestanovuje však žádné milníky, které by bylo možné sankcionovat.

čl.V.

Předání díla

1. K převzetí dokončeného díla v místě měření je za objednatele oprávněn vedoucí odboru investičního Magistrátu města Ostravy nebo jiná jím pověřená osoba, převzetí se bude účastnit také zástupce architekta. Zhotovitel vyzve objednatele k převzetí díla minimálně 16 dnů před termínem tohoto převzetí díla.
2. Objednatel se zavazuje dílo převzít v případě, že bude předáno bez vad. O předání a převzetí se sepiše protokol, ve kterém objednatel prohlásí, zda dílo přijímá či nikoli a pokud ne, uvede důvod nepřevzetí. Předávací protokol bude podepsán také zástupcem architekta.
3. Smluvní strany se dohodly na vyloučení použití ustanovení § 2609 OZ.
4. Místo měření, kde bude dílo sestaveno a předáno objednateli, bude upřesněno v souladu s čl. II, odst. 6, písm. a)

čl.VI.

Cena díla

1. Cena díla je stanovena dohodou smluvních stran a činí:

Cena bez DPH	1.995.000,- Kč
DPH	418.950,- Kč
Cena celkem vč. DPH	2.413.950,- Kč

2. Cena bez DPH uvedená v odst. 1. této smlouvy je stanovena jako cena nejvýše přípustná a platí po celou dobu účinnosti smlouvy.
3. Sjednaná smluvní cena bez DPH v odst. 1 tohoto článku zahrnuje veškeré profesně předpokládané náklady zhotovitele nutné k provedení celého díla v rozsahu čl. II této smlouvy, jejíž součástí jsou i ostatní plnění ujednaná v této smlouvě.
4. Součástí sjednané ceny bez DPH jsou veškeré práce, služby, dodávky a jiné náklady nutné a účelně vynaložené při plnění závazků ze smlouvy.
5. Smluvní strany se dohodly, že dojde-li v průběhu plnění předmětu této smlouvy ke změně zákonné sazby DPH stanovené pro příslušné plnění vyplývající z této smlouvy, je smluvní strana odpovědná za odvedení DPH povinna stanovit DPH v platné sazbě. O změně sazby DPH není nutné uzavírat dodatek k této smlouvě.
6. Smluvní strany se dohodly, že vylučují použití ustanovení § 2620 odst. 2 OZ.

čl.VII.

Platební podmínky

1. Zálohy nejsou sjednány.
2. Smluvní strany se dohodly, že vylučují použití ustanovení § 2611 OZ.
3. Podkladem pro úhradu smluvní ceny je daňový doklad (dále jen „faktura“), která bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“).
4. Faktura musí kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy pro daňový doklad dle zákona o DPH obsahovat také tyto údaje:
- a) číslo smlouvy a datum jejího uzavření, číslo investiční akce – ORG 8230, identifikátor VZ - P21V00196925;
 - b) předmět plnění a jeho přesnou specifikaci ve slovním vyjádření (nestačí pouze odkaz na číslo uzavřené smlouvy),
 - c) obchodní firma, sídlo, IČO a DIČ zhotovitele,
 - d) název, sídlo IČO a DIČ objednatele, označení útvaru objednatele, který akci likviduje (odbor investiční Magistrátu města Ostravy),
 - e) číslo a datum vystavení faktury,
 - f) dobu splatnosti faktury,
 - g) soupis provedených prací,
 - h) označení banky a číslo účtu, na který musí být zapláceno,
 - i) označení osoby, která fakturu vyhotovila včetně kontaktního telefonu, v případě, že faktura bude vyhotovena v listinné podobě včetně podpisu osoby, která fakturu vyhotovila.
5. Faktura na 80 % ceny díla bude zhotovitelem vystavena po předání dokončeného díla dle článku V. odst. 1. této smlouvy. Faktura na 15% ceny díla bude zhotovitelem vystavena po dokončení akustických měření Faktura na zbývajících 5 % bude zhotovitelem vystavena po přepravě modelu jako celku na místo určení po dokončení akustických měření.
6. Doba splatnosti faktury je dohodou stanovena na 30 kalendářních dnů po jejím doručení objednateli. Smluvní strany si pro placení jiných plateb (např. úroků z prodlení, smluvních pokut, náhrad škody, aj.) sjednávají 10denní dobu splatnosti.
7. Doručení faktury zhotovitel provede osobně proti podpisu zástupce objednatele nebo jako doporučené psaní prostřednictvím držitele poštovní licence nebo v elektronické podobě emailem na posta@ostrava.cz nebo prostřednictvím datové schránky.

8. Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost, bude-li neprávne vyúčtována cena nebo nesprávně uvedena DPH, sazba DPH (DPH, resp. sazba DPH se nestanoví v případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti), je objednatel oprávněn fakturu před uplynutím doby splatnosti vrátit zhotoviteli bez zaplacení k provedení opravy. Ve vrácené faktuře vyznačí důvod vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Ode dne odeslání vadné faktury přestává běžet původní doba splatnosti. Celá doba splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury objednateli.
9. Objednatel je oprávněn přerušit plnění předmětu smlouvy s ohledem na tok financí statutárního města Ostravy. O této skutečnosti bude zhotovitel neprodleně po zjištění informován a bude dohodnut další postup plnění smluvních závazků, včetně nutných úprav smluvních vztahů.
10. Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené zhotovitelem ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v záhlaví této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.
11. Pokud se stane zhotovitel nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona o DPH, je objednatel oprávněn uhradit zhotoviteli za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na příslušný účet daného finančního úřadu dle § 109a zákona o DPH. Zaplacením částky ve výši daně na účet správce daně zhotovitele a zaplacením ceny bez DPH zhotoviteli je splněn závazek objednatele uhradit v této smlouvě sjednanou cenu.
12. Povinnost zaplatit je splněna odepsáním příslušné částky z účtu objednatele.

čl.VIII.

Práva z vadného plnění a záruka za jakost

1. Práva objednatele z vadného plnění se řídí příslušnými ustanoveními OZ.
2. Zhotovitel poskytuje na provedené dílo záruku za jakost v délce 36 měsíců.
3. Záruční doba počíná běžet předáním díla dle čl. V odst. 1 této smlouvy.
4. Dílo má vady, jestliže jeho provedení neodpovídá požadavkům uvedeným ve smlouvě, příslušným právním předpisům, normám nebo jiné dokumentaci, vztahující se k provedení díla.
5. Zhotovitel započne s bezplatným odstraněním vady nejpozději do 2 pracovních dnů ode dne doručení písemného oznámení o vadě, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Vada bude odstraněna nejpozději do 3 pracovních dnů od započetí prací, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Obdobným způsobem se bude postupovat v případě uplatnění práva z vadného plnění.
6. Neodstraní-li zhotovitel vady ve stanovené lhůtě, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jiný subjekt nebo odstranit vady sám a zhotovitel je povinen náklady takto vynaložené objednateli v plné výši uhradit.
7. Zhotovitel je povinen odstranit vadu i v případech, kdy neuznává, že za vady odpovídá. Ve sporných případech nese zhotovitel náklady až do rozhodnutí o reklamaci.
8. Oznámení o odstranění vady zhotovitel objednateli předá písemně. Na provedenou opravu v rámci záruky za jakost poskytne zhotovitel záruku za jakost ve stejné délce dle odst. 2 tohoto článku smlouvy.

čl.IX.

Náhrada újmy

1. Odpovědnost za újmu způsobenou vadným provedením předmětu smlouvy nebo jeho části nese zhotovitel v plném rozsahu, a to až do okamžiku převzetí dokončeného díla osobami zmocněnými objednatel. Zhotovitel zejména bere na vědomí, že v případě prodlení s dokončením díla a jeho předáním objednateli může objednateli vzniknout škoda z důvodu zmaření projektu výstavby Koncertní haly města Ostravy, zhotovitel. Zhotovitel prohlašuje, že byl se daným stavebním záměrem objednatele - výstavby Koncertní haly města Ostravy řádně seznámen před uzavřením této smlouvy a porozuměl účelu zhotovení díla a jeho významu pro realizaci projektu výstavby Koncertní haly města Ostravy.
2. Za újmu se považuje i újma vzniklá objednateli tím, že objednatel musel vynaložit náklady v důsledku porušení povinnosti zhotovitele.

3. Zhotovitel uhradí objednateli újmu v plném rozsahu, pokud byla způsobena vadným plněním předmětu této smlouvy.
4. Zhotovitel je povinen učinit veškerá opatření potřebná k odvrácení újmy nebo k jejímu zmírnění.
5. V případě nedodržení termínu pro převzetí modelu objednatelem dle čl. II., odst. 6, písm. a) vzniká zhotoviteli nárok na náhradu škody z tohoto vzniklé.

čl.X.

Sankční ujednání

1. V případě nedodržení termínu plnění dle čl. IV této smlouvy ze strany zhotovitele je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny díla bez DPH dle čl. VI. této smlouvy za každý i započatý den prodlení.
2. V případě, že objednatelem nebude uhrazena faktura ve lhůtě splatnosti, je objednatel povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši 0,2 % z dlužné částky za každý i započatý den prodlení.
3. Pokud zhotovitel nedodrží termín k odstranění vady, která se projevila v záruční době, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 2000,- Kč za každý i započatý den prodlení a každý zjištěný případ.
4. Jestliže se zhotovitel nezúčastní na základě pozvánky objednatele některého z jednání týkajících se předmětu smlouvy, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 1000 Kč za každé nedodržení povinnosti.
5. Pokud závazek splnit předmět smlouvy zanikne před řádným termínem plnění, nezaniká nárok na smluvní pokutu, pokud vznikl dřívějším porušením povinnosti.
6. Smluvní pokuty sjednané touto smlouvou zaplatí povinná strana nezávisle na zavinění a na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé smluvní straně újma, kterou lze vymáhat samostatně. Smluvní strany se dohodly, že smluvní strana, která má právo na smluvní pokutu dle této smlouvy, má právo také na náhradu újmy v plné výši vzniklé z porušení povinnosti, ke které se smluvní pokuta vztahuje.
7. Smluvní pokuty je objednatel oprávněn započíst proti pohledávce zhotovitele.

čl.XI.

Závěrečná ujednání

1. Doložka platnosti právního úkonu dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších změn a předpisů: O uzavření této smlouvy rozhodla rada města usnesením č. 07023/RM1822/107 ze dne 22.6.2021, kterým bylo rozhodnuto o uzavření smlouvy k veřejné zakázce malého rozsahu „Koncertní hala - 3D model“.
2. Smluvní strany berou na vědomí, že k nabytí účinnosti této smlouvy je vyžadováno uveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování některých smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Zaslání smlouvy do registru smluv zajistí objednatel.
3. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.
4. Smluvní strany se dohodly, že pro tento svůj závazkový vztah vylučují použití, ustanovení § 1978 odst. 2 OZ a ustanovení § 2591 OZ.
5. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
6. V případě zániku závazku před řádným splněním díla je zhotovitel povinen ihned předat objednateli nedokončené plnění včetně věcí, které opatřil a které jsou součástí plnění této smlouvy, a uhradit případně vzniklou újmu, pokud je jejím prokazatelným původcem. Objednatel je povinen uhradit zhotoviteli cenu dodávek, prací či služeb, které zhotovitel poskytl, popř. které se staly součástí díla. Smluvní strany uzavřou dohodu, ve které upraví vzájemná práva a povinnosti.

7. Zhotovitel se zavazuje, že jakékoliv informace, které se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, neposkytne třetím osobám.
8. Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků (výjma ujednání u nichž je uveden opak) které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
9. Smluvní strany mohou ukončit smluvní vztah písemnou dohodou.
10. Zhotovitel se zavazuje po vzájemné dohodě s objednatelem se účastnit na základě pozvánky objednatele všech jednání týkajících se předmětu smlouvy.
11. Zhotovitel nemůže bez písemného souhlasu objednatele postoupit kterákoliv svá práva ani převést kterákoliv své povinnosti plynoucí ze smlouvy třetí osobě ani není oprávněn tuto smlouvu postoupit.
12. Ukáže-li se některé z ustanovení této smlouvy zdánlivým (nicotným), posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 OZ.
13. Písemnosti se považují za doručené i v případě, že kterákoliv ze stran její doručení odmítne, či jinak znemožní.
14. Vše, co bylo dohodnuto před uzavřením smlouvy je právně irelevantní a mezi stranami platí jen to, co je dohodnuto ve smlouvě.
15. Tato smlouva je uzavřena v elektronické podobě
16. Osoby podepisující tuto smlouvu svým podpisem stvrzují platnost jednatelských oprávnění.
17. Za příkazce je oprávněn jednat v záležitostech týkajících se předmětu této smlouvy vedoucí odboru investičního Magistrátu města Ostravy, případně jím pověřený zaměstnanec zařazený do odboru investičního Magistrátu města Ostravy.
18. Přílohy:

příloha č. 1 - Harmonogram postupu prací

příloha č. 2 – cenová nabídka č. 19-09-16

příloha č. 3 - Confidentiality Agreement and Acknowledgement

Za objednatele

Mgr. Zuzana Bajgarová

náměstkyně primátora

„podepsáno elektronicky“

Za zhotovitele

Ing. Tomáš Hrádek

jednatel

Ing. arch. Vít Domkář

Jednatel

„podepsáno elektronicky“

Harmonogram postupu prací

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Týdny od zahájení prací																													
příprava konstrukčních výkresů modelu																													
příprava detailních výkresů modelu																													
projekční korekce provedení detailů na základě zpětné vazby od společnosti provádějící měření																													
výroba základní dřevěné konstrukce																													
výroba pláště a stropu sálu																													
výroba pódia, schodišť a zábradlí																													
výroba balkónů																													
výroba baldachýnů a svěšených segmentů																													
výroba tvarovaného opláštění stěn																													
výroba dalších detailních prvků interiéru sálu																													
dokončování detailů modelu																													
výroba figurek a sedadel																													
výroba akustické místnosti pro kalibrační měření																													
příprava a kompletace modelu v místě měření																													
měření na akustickém modelu																													
korekce vyplývající z měření																													

1. Rozsah nabídky:

A. Zhotovení 3D modelu sálu v poměru 1:10

- a) výrobu reálného 3D modelu velkého koncertního sálu v poměru 1:10 za účelem provedení akustických měření (materiálové provedení ve vizuální kvalitě pro budoucí vystavení) dle požadavků příloženého manuálu
- b) výrobu trámové podkonstrukce a pochozího prostoru po obvodu nutného pro provádění vlastního měření
- c) utěsnění vnitřního prostoru sálu (pozn. vzduchotěsné provedení je nutné pro vlastní měření, které není prováděno v běžné atmosféře)
- d) dodávku kalibrovaných absorpčních prvků simulujících absorpci jednotlivých osob a jednotlivých sedaček včetně oblečků a čalounění
- e) součástí cenové nabídky budou rovněž nutné tvarové modifikace definované na základě akustických měření a následných tvarových optimalizací
- f) výrobu vzduchotěsných mikrofonních prostupů včetně přípravků pro uchycení mikrofonů
- g) výrobu malé vzduchotěsné kalibrační dozvukové místnosti, nutné pro kalibraci měřicího řetězce
- h) kompletní související akustický servis a potřebnou komunikaci se spolupracovníky provádějícími vlastní měření v anglickém jazyce
- i) přepravu a sestavení modelu v místě určení pro vlastní akustické měření

cena části 1 995 000 Kč bez DPH

Cenová nabídka neobsahuje:

- přepravu modelu na místo vystavení po dokončení souboru akustických měření
- úpravy a modifikace modelu za účelem vystavení dle následně definovaných požadavků a potřeb

2. Reference a zkušenosti

- výroba modelu 1:10 koncertního sálu Janáčkova kulturního centra v Brně ve spolupráci se společností Nagata Acoustics – model je aktuálně dokončován, vlastní měření budou prováděna v průběhu března až května 2021
- zkušenosti s návrhem, výrobou a montáží akustických prvků určených do jednoúčelových koncertních sálů (často s využitím materiálů na bázi dřeva):
 - Sukova síň, komorní koncertní sál Pražského Rudolfiny – dokončení v roce 2015
 - Koncertní síň Otakara Jeremiáše, sídlo Jihočeské filharmonie – zahájeno v říjnu 2020, dokončeno bude v dubnu 2021
- zkušenosti s návrhem, výrobou a montáží akustických prvků pro akusticky náročné prostory typu nahrávacích studií a hudebních režii pro Český rozhlas, Českou televizi nebo soukromé investory
- vědeckovýzkumná činnost v oblasti akustiky – vlastní i v rámci grantů financovaných TAČR
 - schopnost projekčně i výrobně řešit atypické akustické konstrukce a akustické novotvary

3. Doplnkové informace dle požadavků poptávky:

- předpokládaná celková hmotnost modelu včetně podkonstrukce – cca 4500 kg
- předpokládané vnější rozměry včetně podstavce a opláštění modelu:
 - šířka: cca 6,5 m
 - výška: cca 4,3 m
 - délka: cca 7,0 m

4. Platební podmínky:

- splatnost faktur – 30 dní

5. Harmonogram postupu prací:

- zhotovení 3D modelu včetně přepravy a sestavení v místě měření – 19 týdnů od poskytnutí finálních výkresových podkladů včetně všech architektonicko-akustických detailů (difuzního tvarování, provedení varhan, atd.).
- detailní harmonogram – viz samostatná příloha

6. Požadavky:

- zajištění kooperace s architektem
- projekční podklady – výkresy v dwg (půdorysy, řezy a pohledy na stěny) včetně všech potřebných detailů

Confidentiality Agreement and Acknowledgement

TO:
Nagata Acoustics International, Inc.
1990 S. Bundy Drive, Suite 795
Los Angeles, CA 90025

Whereas, the "Scale Model Specification" is considered confidential or proprietary information to Nagata Acoustics International Inc. ("Nagata"), or its clients or partners;

We, AVETON s.r.o., IČ: 02436647 acknowledge and agree not to use or the information for any purpose of other than the current procurement procedure. We agree not to commercialize or disclose the information except to our own employees without written approval from Nagata.

We shall use the same degree of care to avoid disclosing this information as we use to guard our own confidential information.

We shall not alter or remove any of the information nor remove any identifying marks.

We agree to permanently keep the information confidential.

Sincerely,

Ing. Tomáš
Hrádek

Digitálně podepsal
Ing. Tomáš Hrádek
Datum: 2021.02.12
16:26:45 +01'00'

Name: Tomáš Hrádek

Date: 12.2.2021