

SMLOUVA O VÝPŮJČCE č. SMLD0019/00069922/2021

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

Půjčitel:

GALERIE ZLATÁ HUSA, nadační fond

Adresa: Dlouhá 616/12, Staré Město, 110 00 Praha 1

IČ: 09735 101

Zapsaná v OR vedeném u Městského soudu v Praze, sp. zn. N 1872

Č.ú.: xxxxxxxxxxxxxx

Zastoupená: Konstancí Železnou, předsedou správní rady

Vypůjčitel:

Galerie Středočeského kraje, příspěvková organizace

Barborská 51/-53, 284 01 Kutná Hora

IČ: 000 69 922

DIČ: CZ69922

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. PR 1176

Bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxx

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxx

Zastoupená: Janou Šorfovou, ředitelkou

I. Účel a místo výpůjčky

Touto smlouvou půjčuje půjčitel věci popsané v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „**dílo**“) vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: „**Samota uprostřed davu: Charles Baudelaire a české umění**“

v termínu: xxxxxxxxxxxxxx

vernisáž výstavy: xxxxxxxxxxxxxx

v budově: Galerie Středočeského kraje

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

Půjčitel prohlašuje, že má právo hospodaření k dílu a je oprávněn vypůjčit dílo jako sbírkový předmět vypůjčitel.

Vypůjčitel přijímá do užívání dílo uvedené v příloze této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav díla.

Dílo jako předmět výpůjčky může podléhat ochraně podle autorského zákona.

II. Doba výpůjčky

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od xxxxxxxx do xxxxxxxxxxxx a počíná dnem převzetí díla.

III. Předání díla

Při předání díla půjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o předání a protokol o stavu díla jako nedílné součásti této smlouvy.

IV. Balení a transport

Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí. Dílo bude po celou dobu transportu doprovázeno pověřeným odborným pracovníkem vypůjčitele a půjčitelu bude předáno a vráceno zpět osobně.

V. Ochrana díla, náhrada škody

Vypůjčitel odpovídá za pojištění díla. Dílo jako předmět výpůjčky bude pojištěno „z hřebíku na hřebík“, a to včetně dopravy díla od půjčitele k vypůjčitelu a zpět, pobyt díla u vypůjčitele, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů až do výše pojistné hodnoty, stanovené v příloze této smlouvy.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoli poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla ať už vznikly jakýmkoli způsobem, až do výše uvedených cen. Odpovědnost za škodu podle předchozí věty přechází na vypůjčitele okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo se kdykoli za trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu díla jakož i o způsobu nakládání s ním.

V případě, že by došlo k jakémukoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě díla v době trvání výpůjčky, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození díla stanoví půjčitel písemně postup nápravy, který je pro vypůjčitele závazný.

VI. Podmínky výpůjčky

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčené dílo bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- teplota 18-22 °C, relativní vlhkost 45-55 %, hladina osvětlení pro práce na papíře 50 luxů, ostatní díla do 200 luxů
- na díle nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy, díla nesmějí být vyjímána z adjustací a paspart.

VII. Ukončení smlouvy

Výpůjčka skončí uplynutím stanovené doby výpůjčky. Výpůjčka může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele doručenou nejpozději 15 dní před uplynutím doby trvání výpůjčky, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel dílo v rozporu s touto smlouvou. V případě odstoupení od smlouvy půjčitelem je vypůjčitel povinen bez zbytečného odkladu vrátit dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

VIII. Vracení díla

Vypůjčitel je povinen vrátit dílo půjčiteli neprodleně poté, co jej přestane potřebovat, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky s přihlédnutím k případnému dohodnutému prodloužení této doby.

Vypůjčitel je povinen vrátit dílo půjčiteli ve stavu, v jakém jej převzal.

Při vrácení díla bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o vrácení a protokol o stavu díla jako nedílná součást této smlouvy.

Při předání díla dalšímu vypůjčiteli se musí nový vypůjčitel prokázat platnou smlouvou o výpůjčce s půjčitelem k témuž dílu a musí být sepsán zápis o předání. Zápis o předání vyhotoví a za jeho správnost půjčiteli odpovídá vypůjčitel podle této smlouvy. Přílohou zápisu bude protokol o stavu díla. Vypůjčitel dle této smlouvy předá zápis bez zbytečného odkladu (nejpozději do týdne po jeho pořízení) půjčiteli.

IX. Reprodukce a jejich užití

Půjčitel poskytne vypůjčiteli bezúplatně digitální fotografie díla podle přílohy č. 1 této smlouvy za účelem jejich publikování v katalogu výstavy. Práva autorů na užití jejich děl je vypůjčitel povinen upravit zvláštní smlouvou s autory nebo jejich dědici.

Půjčitel souhlasí s publikací díla. Půjčitel vysloveně souhlasí, aby díla byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku. Vypůjčitel nesmí bez písemného souhlasu fotografovat, filmovat či jinak reprodukovat jednotlivé vypůjčené dílo, ani nesmí umožnit fotografování, filmování či jiné reprodukování dalším osobám. Výjimku tvoří pouze celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace, zpravodajství o výstavě v hromadných sdělovacích prostředcích a dokumentace.

Vypůjčitel je povinen na výstavních štítcích, v katalogu i dalších publikacích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, tj.: **Galerie Zlatá husa**

V případě porušení tohoto ustanovení si Půjčitel vyhrazuje právo okamžitě odstoupit od této Smlouvy a Vypůjčitel je povinen neprodleně všechna zapůjčená díla , viz. **PŘÍLOHA č. 1 TÉTO SMLOUVY O VÝPŮJČCE**, Půjčiteli vrátit.

Vypůjčitel předá bezplatně půjčiteli **1 výtisk katalogu výstavy i všech dalších tiskovin k výstavě vydaných.**

X. Závěrečná ustanovení

Právní vztahy z této smlouvy se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění.

Za Vypůjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Jana Šorfová, MBA, ředitelka GASK.

Za Půjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Konstancie Železná, předseda správní rady.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním Ministerstvem vnitra České republiky prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv a s tímto uveřejněním souhlasí.

Galerie Středočeského kraje, p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.

Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které by mohly ohrozit zapůjčované/á dílo/a návodností ke krádeži či vloupání, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.

Datum:

Datum:

Půjčitel:

Vypůjčitel:

Galerie Zlatá husa
Konstancie Železná

Jana Šorfová, ředitelka GASK

Přílohy: 1) seznam děl – předmětů výpůjčky