

Smlouva o vytvoření a záznamu uměleckého výkonu a o poskytnutí licence

(dále jen "smlouva") uzavřená mezi následujícími smluvními stranami.

I. Smluvní strany

Moravská filharmonie Olomouc, příspěvková organizace

IČ: 00100617

DIČ: CZ00100617

se sídlem na adrese Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc, Česká republika,
zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka č. 1015

E-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx

Telefon: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen "umělec")

zastoupená Jonášem Harmanem, ředitelem

a

GIG

občianske združenie

se sídlem na adrese Gaštanová 15, 01007 Žilina, Slovenská republika

IČO: 42217946

Statutární zástupce: MgA. Lukáš Oravec

Kontakt: xxxxxxxxxxxxxxxx, xxxxxxxxxxxxxxxx

Bankovní spojení (číslo účtu, včetně kódu banky):

IBAN: SK38 0900 0000 0051 5095 5593

BIC/SWIFT: GIBASKBX

(dále jen "organizátor")

(obě strany dále jen "smluvní strany")

II. Předmět smlouvy

(1) Umělec se zavazuje vytvořit umělecký výkon (dále jen „umělecký výkon“) v souladu s následující specifikací a podmínkami:

Autor a dílo (díla): Lukáš Oravec (arr. Pavel Khlimashevsky): Ali, Gurun, Jeanette, Kulosaari, Moonday, Mr. Martin, Orfa Roots, Interwaltz, J. S. Bach: Air,

Termíny:

21. června – 22. června 2021

Podrobný rozpis:

pondělí 21. června zkouška: 2 x tříhodinová frekvence bez možnosti natáčení (9.30 - 12.30, 14:00-17:00)

pondělí 21. června příprava zvukové techniky: od 17:00 – 21:00

..

úterý 22. června: 2 x tříhodinová frekvence – natáčení pouze
smyčcový orchestr (12:30-15:30/15:45 a 17:00-20:00/20:15)

úterý 22. června úklid zvukové techniky: od 20:15-24:00

Místo: **Koncertní sál Moravské filharmonie Olomouc, Olomouc, ČR**

Spoluúčinkující (pokud jsou): **xxxxxxxxxxxxxxxx - dirigent**

(2) Organizátor se zavazuje pořádat záznam tohoto uměleckého výkonu v souladu s podmínkami této smlouvy (dále jen "záznam").

III.

Licence

(1) Umělec tímto poskytuje organizátorovi licenci ke zveřejnění uměleckého výkonu, k jeho přidružení k dalším uměleckým výkonům a dílům chráněným autorským právem, k pořízení zvukových nebo audiovizuálních nahrávek výše jmenovaného uměleckého výkonu a jejich propojení nebo zařazení do jiných zvukových nebo audiovizuálních nahrávek, řady děl nebo představení. Dále umělec tímto poskytuje organizátorovi povolení k úpravě uměleckého výkonu v míře nezbytné pro užití tohoto výkonu podle této smlouvy a pro jeho použití zcela nebo zčásti následujícími způsoby:

- a) všechny způsoby použití;
- b) všechny formy použití;
- c) všemi technickými prostředky.

Licence pro výše uvedené použití je poskytnuta v následujícím rozsahu:

- a) časový rozsah: neomezený;
- b) místní působnost: neomezená;
- c) rozsah užití: neomezený.

(2) Umělec prohlašuje, že jeho práva, vztahující se k dílu, nejsou omezena právy žádné třetí strany. Zároveň výslovně prohlašuje, že nesevěřil správu práv dotýkajících se díla žádnému kolektivnímu správci. Organizátor potvrzuje, že dílo neporušuje autorská práva žádných dalších subjektů, např. skladatelů, aranžérů, editorů a vydavatelů.

(3) Umělec souhlasí s tím, že organizátor bude využívat odvozená autorská práva k záznamu díla. Původní autorská práva zůstávají vlastnictvím umělce.

(4) Na vyžádání poskytne umělec organizátorovi své biografické údaje spolu se svými fotografiemi (bez licenčních poplatků). Organizátor ponese odpovědnost za přípravu propagačních materiálů a dalších materiálů potřebných k prezentaci díla (CD booklet atd.).

IV.

Honorář a platba

(1) Umělecký výkon, který je předmětem této smlouvy, bude umělcem vytvořen za těchto podmínek:

- a) honorář za výkon a poskytnutí licence: 125 000,- Kč (slovy: sto dvacet pět tisíc korun českých);
- b) poskytnutí bezplatných vzorků záznamu v počtu 5 kusů.

(2) V ceně jsou zahrnuty tyto náklady na záznam:

- a) zajištění sálu a prostoru v zákulisí se vším nezbytným zařízením a službami (např. jevištní technici atd.);
- b) zajištění orchestru (v počtu 26 hudebníků);

- (3) V ceně nejsou zahrnuty tyto náklady na záznam:
- poskytnutí notového materiálu;
 - náklady na dopravu a ubytování organizátora a případného spoluúčinkujícího;
 - všechny ostatní náklady, které nejsou uvedeny v této smlouvě, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.

Náklady spojené s výše uvedenými položkami musí být sjednány a uhrazeny organizátorem.

- (4) Honorář uhradí organizátor jednorázově na základě faktury vystavené umělcem do 14 dnů od provedení uměleckého výkonu. Splatnost faktury je 30 dní od data jejího vystavení.

V.

Platební podmínky v případě zrušení předmětného uměleckého výkonu

(1) V případě zrušení uměleckého výkonu a jeho záznamu organizátorem z jakéhokoli důvodu je organizátor povinen umělci uhradit 50 % z celkové částky plánovaného honoráře.

(2) V případě zrušení uměleckého výkonu a jeho záznamu umělcem z jakéhokoli důvodu se umělec zavazuje uhradit organizátorovi prokazatelně vynaložené náklady spojené s vytvořením uměleckého výkonu a jeho záznamu (tj. letenky, placené ubytování atd.).

(3) Tyto podmínky se nevztahují na důvody uvedené v čl. VI, odst. 1 této smlouvy.

VI.

Další podmínky

(1) Plnění povinností vyplývajících z této smlouvy pro umělce a organizátora nebude vymáháno v případě nepředvídatelných okolností jako např. onemocnění, nehoda, zpoždění dopravních prostředků nebo zpoždění následkem jiné neovlivnitelné okolnosti, selhání hudebního nástroje nebo jiného zařízení, požár, epidemie, povodeň, stávka, veřejné nepokoje, zásah vyšší moci atd. Pokud bude vytvoření uměleckého výkonu znemožněno v důsledku některé z výše uvedených příčin, nevznikne umělci ani organizátorovi povinnost vytvořit předmětný umělecký výkon v jiném termínu. Umělec ani organizátor v takovém případě nebudou povinni uhradit jeden druhému služby a náklady spojené s vytvořením uměleckého výkonu a jeho záznamu.

(2) Tato smlouva představuje úplnou dohodu mezi oběma smluvními stranami a nesmí být upravena ani poskytnuta třetí straně bez předchozího písemného souhlasu obou účastníků. Případné spory, které vzniknou na základě této smlouvy, budou řešeny v souladu se zákony České republiky. Tyto zákony se vztahují na smlouvy s působností na území České republiky.

(3) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou kopiích k podpisu obou smluvních stran (umělce a organizátora) jako potvrzení výše sjednaných podmínek.

V Olomouci (Česká republika),
10. června 2021

V Žilině (Slovenská republika),
10. června 2021

Umělec

Organizátor