

**ZÁVAZNÁ OBJEDNÁVKA**  
**UMÍSTĚNÍ AUDIOVIZUÁLNÍHO OBCHODNÍHO SDĚLENÍ NA**  
**INTERNETU ČESKÉ TELEVIZE**  
 (SMLOUVA Č. REK221-00220)

**Dodavatel („Česká televize“):**
**Zadavatel:**

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>Česká televize</b>                                       |                                     |
| IČ:   | 27383                               |
| DIČ:  | CZ00027383                          |
| Sídlo:  | Kavčí Hory, 140 70 Praha 4          |
| zřízena na základě zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi |                                     |
| nezapisuje se do obchodního rejstříku                       |                                     |
| bankovní spojení:   | Česká spořitelna                    |
| číslo účtu:   | 1540252/0800                        |
| zastoupena:   | Josefem Vlčkem,<br>vedoucím obchodu |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>Creative ADison s.r.o.</b>   |                                    |
| IČ:   | 26811090                           |
| DIČ:  | CZ26811090                         |
| Sídlo:  | Jugoslávská 481/12, 120 00 Praha 2 |
| zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 204428 |                                    |
|   |                                    |
| bankovní spojení:   |                                    |
| číslo účtu:   |                                    |
| zastoupena:   |                                    |
|   | jednatel                           |

**Druh audiovizuálního obchodního sdělení:**

- reklama
- sponzorování pořadu
- sponzorování AVMS
- umístění produktu
- + ) nehodící se škrtnout

|   |  |
|---|--|
| Klient (v případě, že Zadavatelem je agentura): |  |
| Kampaň:   |  |
| Termín dodání spotu Zadavatelem:                |  |

**Zpracovatel:**

- obchodní firma:
- IČ:
- sídlo:

| pozice spotu | Formát/délka a spotu | Server (umístění spotu) | Imprese | Datum zahájení | Datum ukončení |
|--------------|----------------------|-------------------------|---------|----------------|----------------|
|              |                      |                         |         |                |                |

Odměna :

Cena: 

Nedílnou součástí této smlouvy jsou Všeobecné podmínky pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize (<http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/reklama/reklama-na-webu-ct/>). Podpisem této objednávky Zadavatel prohlašuje, že se s Všeobecnými podmínkami pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize seznámil a bude je dodržovat.

Zadavatel tímto potvrzuje, že jsou mu známy všechny výrazy (jakož i jejich význam) užití ve Všeobecných smluvních podmínkách pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize a všechna ustanovení Všeobecných smluvních podmínek pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize (a to zejména čl. 3; čl. 4; čl. 5; čl. 6; čl. 7; čl. 8; čl. 9; čl. 10) bylo možné rozumně očekávat.

V PLAZE dne 10.6.2021

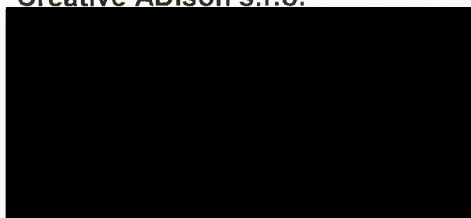
V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

Česká televize



Josef Vlček, vedoucí obchodu

Creative ADison s.r.o.



**Všeobecné podmínky pro umíst'ování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize**

**1. Působnost**

Tyto Všeobecné podmínky pro umíst'ování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize upravují uveřejňování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách provozovaných Českou televizí, dále jen „**Všeobecné podmínky**“.

**2. Základní pojmy a podmínky:**

**Česká televize**

Česká televize je právnická osoba zřízená zákonem č. 483/1991 Sb., která je provozovatelem televizního vysílání ze zákona a poskytovatelem audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání.

**Internetové stránky České televize**

Internetovými stránkami České televize se rozumí stránky na internetové síti provozované Českou televizí. Na internetových stránkách České televize nelze umíst'ovat obchodní sdělení, pokud nejsou součástí audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání.

**Zadavatel**

Zadavatelem audiovizuálního obchodního sdělení se rozumí právnická nebo fyzická osoba, která objednala u České televize umístění audiovizuálního obchodního sdělení na internetových stránkách České televize.

**Zpracovatel**

Zpracovatelem audiovizuálního obchodního sdělení se rozumí právnická nebo fyzická osoba, která pro sebe nebo pro jinou právnickou nebo fyzickou osobu audiovizuální obchodní sdělení zpracovala.

**Objednávka**

Objednávkou se rozumí návrh Zadavatele na uzavření smlouvy, učiněný na vzorovém formuláři objednávky České televize. Česká televize není povinna objednávku akceptovat.

**Ceník umístění audiovizuálních obchodních sdělení**

Ceníkem umístění audiovizuálních obchodních sdělení se rozumí ceník, vydaný Českou televizí, který je účinný ke dni uzavření smlouvy mezi Českou televizí a Zadavatelem.

**Soulad dodaných a uveřejněných audiovizuálních obchodních sdělení s právními a ostatními předpisy**

Obsah audiovizuálního obchodního sdělení (dále též jen „**AVOS**“), který je dodán Zadavatelem a uveřejněn Českou televizí, musí být v souladu s právními a ostatními předpisy, zejména zák. č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 634/1992 Sb., o ochraně spotřebitele, ve znění pozdějších předpisů a zák. č. 480/2004 Sb. o některých službách informační společnosti, ve znění pozdějších předpisů a Kodexem reklamy Rady pro reklamu.

**Audiovizuální mediální služba na vyžádání**

Audiovizuální mediální službou na vyžádání (dále též jen „**AVMS**“) se rozumí v souladu se zák. č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, služba informační společnosti, za kterou má redakční odpovědnost Česká televize a jejímž hlavním

cílem je poskytování pořadů veřejnosti za účelem informování, zábavy nebo vzdělávání, a která umožňuje sledování pořadů v okamžiku zvoleném uživatelem a na jeho individuální žádost na základě katalogu pořadů sestaveného Českou televizí, jakožto poskytovatelem audiovizuální mediální služby na vyžádání.

Audiovizuální mediální službou na vyžádání není provozování televizního vysílání bez ohledu na to, jakou sítí elektronických komunikací je šířeno.

Česká televize určuje způsob organizace příslušné AVMS a má za tuto službu redakční odpovědnost. Redakční odpovědnost znamená, že Česká televize vykonává rozhodující vliv na výběr pořadů a jejich uspořádání v katalogu pořadů. Redakční odpovědnost a nezávislost České televize však není dotčena, pokud Česká televize z vlastního rozhodnutí akceptuje návrh Zadavatele na umístění AVOS.

#### **Pořad**

Pořadem se pro účely AVOS rozumí pohyblivá obrazová sekvence se zvukem nebo bez zvuku, která představuje jednotlivou položku v katalogu pořadů a jejíž podoba a obsah jsou srovnatelné s podobou a obsahem televizního vysílání, zejména celovečerní film, záznam sportovní události, situační komedie, dokumentární pořad, pořad pro děti nebo původní televizní hra. Pořadem pro děti se pro tyto účely rozumí pořady, které jsou specificky zaměřeny na děti do 14 let věku.

#### **Audiovizuální obchodní sdělení**

Audiovizuálním obchodním sdělením se rozumí obrazová sekvence se zvukem nebo bez zvuku, která je určena k přímé nebo nepřímé propagaci zboží nebo služeb osoby vykonávající hospodářskou činnost, popřípadě jejího obrazu na veřejnosti, a která doprovází pořad nebo je do pořadu zahrnuta za úplaty nebo obdobnou protihodnotu nebo za účelem vlastní propagace; audiovizuální obchodní sdělení může mít zejména podobu reklamy, sponzorování nebo umístění produktu.

#### **Povinnosti při poskytování audiovizuálních obchodních sdělení**

AVOS, která mají být obsažena v rámci audiovizuální mediální služby na vyžádání, kterou poskytuje Česká televize, musí

- a) být snadno rozpoznatelná,
- b) nenarušovat lidskou důstojnost,
- c) neobsahovat nebo nepodporovat diskriminaci z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etické menšině, majetku, rodu, zdravotního postižení, věku, sexuální orientace nebo jiného postavení,
- d) nepodporovat chování ohrožující zdraví nebo bezpečnost,
- e) nepodporovat chování vážně ohrožující ochranu životního prostředí.

#### **Zakázaná audiovizuální obchodní sdělení**

V rámci audiovizuální mediální služby na vyžádání, kterou poskytuje Česká televize, nelze zařazovat audiovizuální obchodní sdělení, která jsou zakázána, tj.:

- a) skrytá audiovizuální obchodní sdělení,
- b) audiovizuální obchodní sdělení týkající se cigaret nebo jiných tabákových výrobků,
- c) audiovizuální obchodní sdělení týkající se léčivých přípravků nebo léčebných postupů, které jsou v České republice dostupné pouze na lékařský předpis.

#### **Skryté audiovizuální obchodní sdělení**

Skrytým audiovizuálním obchodním sdělením se rozumí slovní nebo obrazová prezentace zboží, služeb, jména nebo názvu, ochranné známky nebo činnosti výrobce zboží nebo poskytovatele služeb v pořadech, jestliže poskytovatel audiovizuální mediální služby na vyžádání záměrně uvede takovou prezentaci s reklamním cílem a mohl by tak uvést veřejnost v omyl o povaze této prezentace; prezentace se považuje za záměrnou zejména tehdy, jde-li prováděna za úplaty nebo obdobnou protihodnotu.

**Audiovizuální obchodní sdělení týkající se alkoholických nápojů**

Audiovizuální obchodní sdělení týkající se alkoholických nápojů nesmějí být zaměřena na děti a mladistvé a nesmějí podporovat nestřídmou konzumaci těchto nápojů.

**Audiovizuální obchodní sdělení a ochrana dětí a mladistvých**

Audiovizuální obchodní sdělení nesmějí fyzicky nebo mravně ohrožovat děti a mladistvé tím, že

- a) přímo nabádají děti a mladistvé ke koupi nebo pronájmu určitého výrobku nebo služby s využitím jejich nezkušenosti nebo důvěřivosti,
- b) přímo nabádají děti a mladistvé, aby přemlouvali své rodiče nebo jiné osoby ke koupi nabízeného zboží nebo služeb,
- c) využívají zvláštní důvěru dětí a mladistvých ke svým rodičům, učitelům nebo k jiným osobám, nebo
- d) bezdůvodně ukazují děti a mladistvé v nebezpečných situacích.

**Regulace dalších komodit**

Při výrobě a uveřejnění AVOS je třeba respektovat u některých komodit další omezení, která zákon upravuje s cílem poskytovat co nejširší ochranu spotřebiteli např. humánní léčivé přípravky, potraviny a kojenecká výživa, dočasné užívání ubytovacího zařízení a některých dalších komodit, u nichž je audiovizuální obchodní sdělení pro širokou veřejnost zakázáno.

**Archivace audiovizuálních obchodních sdělení**

Česká televize je povinna zajistit, aby byly v náležitě technické kvalitě uchovávány záznamy všech pořadů a audiovizuálních obchodních sdělení, která pořady doprovázela nebo byla do pořadů zahrnuta a v rámci audiovizuální mediální služby na vyžádání šířena, alespoň po dobu 30 dnů ode dne ukončení šíření audiovizuálního obchodního sdělení, a na písemnou výzvu je zapůjčit Radě pro rozhlasové a televizní vysílání.

Bylo-li zahájeno řízení před orgánem veřejné moci, týkající se určitého pořadu nebo audiovizuálního obchodního sdělení, je Česká televize na vyžádání povinna na písemnou výzvu příslušného orgánu veřejné moci uchovat záznam pořadu nebo audiovizuálního obchodního sdělení v podobě, ve které byly poskytovány a v náležitě technické kvalitě až do pravomocného rozhodnutí ve věci.

**Spot**

Spotem se rozumí jakýkoliv celistvé a ohraničené audiovizuální obchodní sdělení určené k umístění na internetových stránkách České televize, s výjimkou obrazové či zvukové zmínky produktu uvnitř zápletky pořadu, která má charakter umístění produktu.

**Reklama**

Reklamou se rozumí oznámení, předvedení či jiná prezentace šířené zejména komunikačními médii, mající za cíl podporu podnikatelské činnosti, zejména podporu spotřeby nebo prodeje zboží, výstavby, pronájmu nebo prodeje nemovitostí, prodeje nebo využití práv nebo závazků, podporu poskytování služeb, propagaci ochranné známky, pokud zák. č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů, nestanoví jinak.

**Sponzorování**

Sponzorováním se rozumí jakýkoliv příspěvek od fyzické nebo právnické osoby, která neposkytuje audiovizuální mediální službu na vyžádání, neprovozuje televizní vysílání, ani nevyrábí audiovizuální díla, poskytnutý k přímému nebo nepřímému financování audiovizuální mediální služby na vyžádání nebo pořadů s cílem propagovat své jméno nebo název, ochrannou známku, výrobky, služby, činnosti nebo obraz na veřejnosti.

**Zvláštní povinnosti v souvislosti se sponzorovanými audiovizuálními mediálními službami na vyžádání a pořady**

- 1) Audiovizuální mediální služby na vyžádání a pořady, které jsou sponzorovány, musí splňovat tyto požadavky:
  - a) jejich obsah nesmí být ovlivněn způsobem, kterým by mohla být dotčena redakční odpovědnost a nezávislost České televize,
  - b) nesmí přímo nabádat k nákupu nebo pronájmu zboží nebo služeb, zejména zvláštním zmiňováním zboží nebo služeb za účelem propagace.
- 2) Audiovizuální mediální služby na vyžádání a pořady nesmějí být sponzorovány osobami, jejichž hlavním předmětem činnosti je výroba nebo prodej cigaret nebo jiných tabákových výrobků.
- 3) Při sponzorování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání a pořadů osobami, jejichž předmět činnosti zahrnuje výrobu nebo distribuci léčivých přípravků nebo léčebné postupy, lze propagovat jméno nebo název sponzora, nebo jeho obraz na veřejnosti, avšak nelze propagovat léčivé přípravky nebo léčebné postupy vázané v České republice na lékařský předpis.
- 4) Nelze sponzorovat zpravodajské a politicko-publicistické pořady. Při posouzení toho o jaký žánr pořadu se jedná, je rozhodující jeho faktický obsah.

### **Sponzorský vzkaz**

Sponzorským vzkazem se rozumí označení sponzorovaného pořadu zvukově-obrazovým, zvukovým nebo obrazovým záznamem, o stopáži do 10s sekund, který obsahuje zřetelně uvedené jméno nebo název, obrazový symbol (logo) nebo jinou značku sponzora, kterou se rozumí zejména odkaz na jeho výrobky, služby nebo na jejich charakteristický znak. Je-li sponzorována audiovizuální mediální služba na vyžádání, oznamuje Česká televize v rámci nabídky katalogu pořadů existenci sponzorského příspěvku, jméno nebo název sponzora a hlavní předmět jeho činnosti; přičemž oznámení v rámci nabídky katalogu pořadů je uvedeno zřetelně alespoň po dobu 30 dnů.

### **Umístění produktu**

Umístěním produktu se rozumí jakákoli podoba audiovizuálního obchodního sdělení, které spočívá v začlenění výrobku, služby, ochranné známky, která se k výrobku nebo službě váže, nebo zmínky o výrobku nebo službě do pořadu za úplaty nebo obdobnou protihodnotu.

### **Zvláštní povinnosti v souvislosti s umístěním produktu**

- 1) Umístění produktu v pořadech je přípustné pouze
  - a) v kinematografických dílech, ve filmech a seriálech vytvořených pro audiovizuální mediální služby na vyžádání nebo pro televizní vysílání, ve sportovních a zábavných pořadech, a to za podmínky, že se nejedná o pořady pro děti, nebo
  - b) v případech, kdy se neprovádí žádná platba, ale pouze se bezplatně poskytuje určité zboží nebo služby, zejména rekvizity nebo ceny pro soutěžící a s cílem využít je v pořadu.
- 2) Pořady obsahující umístění produktu musí splňovat tyto požadavky:
  - a) jejich obsah nesmí být ovlivněn tak, aby tím byla dotčena redakční odpovědnost a nezávislost České televize,
  - b) nesmějí přímo nabádat k nákupu nebo pronájmu služeb, zejména zvláštním zmiňováním tohoto zboží nebo služeb za účelem jeho propagace, a
  - c) nesmějí nepatříčně zdůrazňovat umístěný produkt. Za nepatříčné zdůraznění umístěného produktu se považuje např., že v pořadu je přítomna vizuální nebo verbální zmínka o produktu, aniž by to bylo editoriálně ospravedlnitelné, v pořadu je přítomna vizuální či verbální zmínka o produktu zjevně častěji nebo zjevně delší dobu, než je editoriálně ospravedlnitelné, produkt je zobrazen v dominantním záběru nebo je v pořadu popisován, nejedná-li se o takové zdůraznění, které je editoriálně ospravedlnitelné.
- 3) Pořady nesmějí obsahovat umístění produktu, pokud se jedná o
  - a) o cigarety nebo jiné tabákové výrobky, nebo umístění produktu osob, jejichž hlavním předmětem činnosti je výroba nebo prodej cigaret nebo jiných tabákových výrobků, nebo
  - b) léčivé přípravky nebo léčebné postupy, které jsou v České republice dostupné pouze na lékařský předpis.

#### **Dodání produktu pro umístění produktu**

Zadavatel se zavazuje, že produkt určený k umístění do pořadu a veškeré další podklady s tím související, budou v dostatečném předstihu dodány do místa natáčení pořadu na vlastní náklad Zadavatele. Je-li dohodnuto, že produkt bude Zadavateli vrácen, je Zadavatel povinen převzít si jej zpět v místě natáčení pořadu v čase dle dispozic České televize. Česká televize odpovídá za vrácení produktu a podkladů ve stavu, v jakém je převzala, s ohledem na běžné opotřebení a opotřebení vzniklé v důsledku sjednaného způsobu užití.

Zadavatel se zavazuje a garantuje, že v souvislosti s produktem, který má být umístěn v pořadu, a s podobou případné zmínky o produktu získal a vypořádal veškerá oprávnění (zejména osobnostní práva, autorská práva a práva související s právem autorským, práva k jakémukoliv duševnímu vlastnictví) potřebná k tomu, aby pořad mohl být Českou televizí užíván bez věcného, časového, teritoriálního, množstevního omezení. Pokud Zadavatel nesplní povinnost uvedenou v tomto ustanovení, je Zadavatel povinen zaplatit České televizi smluvní pokutu ve výši sjednané Odměny dle čl. 8 odst. 8.1. Tímto není dotčen nárok České televize na náhradu škody v plné výši.

#### **Materiály pro uveřejnění**

Materiály pro uveřejnění se rozumějí

- záznam AVOS (s měřicími kódy, případně s přesnou url cílové stránky) v elektronické podobě ve formátu dle Technických podmínek (viz. Příloha č. 1.)

### **3. Uzavírání smlouvy**

3.1. Audiovizuální obchodní sdělení uveřejňuje Česká televize na svých internetových stránkách na základě smlouvy o umístění AVOS na Internetu České televize (dále jen „Smlouva“) uzavřené mezi Českou televizí a Zadavatelem, kterou se za podmínek v ní sjednaných Česká televize zavazuje uveřejnit pro Zadavatele příslušné AVOS a Zadavatel se zavazuje zaplatit za to České televizi odměnu (dále jen „Odměna“).

3.2. Smlouva se uzavírá písemně. Při uzavírání Smlouvy se zpravidla využije formulář objednávky, který Zadavatel řádně vyplní, podepíše a doručí České televizi. **Smlouva je uzavřena v okamžiku, kdy je objednávka Zadavatele podepsána i Českou televizí.** Smlouvu lze měnit či rušit jen písemně.

3.3. Je-li Zadavatelem agentura, je Česká televize oprávněna požadovat jako podmínku pro uzavření Smlouvy dodání písemného výhradního pověření klientem s uvedením výrobků nebo služeb, na které se vztahuje.

3.4. Součástí Smlouvy jsou v souladu s § 1751 odst. 1 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů („občanský zákoník“) tyto Všeobecné podmínky. Odchylná ujednání ve Smlouvě mají přednost před zněním těchto Všeobecných podmínek.

3.5. Předpokladem uzavření Smlouvy týkající se sponzorování je, aby součástí návrhu Smlouvy – objednávky byla přesná specifikace pořadu, který má být sponzorován, případně AVMS, dále přesné jméno a příjmení fyzické osoby nebo názvu právnické osoby, která je sponzorem, a dále též, pokud si to Česká televize vyžádá, obrazový symbol (logo) či ochranná známka sponzora nebo jeho služby, výrobků nebo jiných výkonů či jiného předmětu, který má být v rámci sponzorování propagován a dále předmět činnosti sponzora.

3.6. Smlouva a právní vztah jí založený se řídí občanským zákoníkem.

### **4. Dodání Materiálů pro uveřejnění**

4.1. Zadavatel je povinen dodat České televizi AVOS určené k uveřejnění a další Materiály pro uveřejnění nejpozději 7 pracovních dnů před prvním dnem uveřejnění AVOS.

4.2. Není-li ve Smlouvě stanoveno jinak, zavazuje se Zadavatel na své náklady vyrobit a dodat České televizi spot s AVOS, jehož obsah je v souladu s právními předpisy České republiky, zejména zák. č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 634/1992 Sb. na ochranu spotřebitele, ve znění pozdějších předpisů, Kodexem Rady pro reklamu a těmito Všeobecnými podmínkami a Technickými podmínkami pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize, které tvoří přílohu č. 1 těchto Všeobecných podmínek. Zadavatel se zavazuje nést právní a finanční důsledky případných porušení shora uvedeného závazku a nahradit České televizi škodu, která jí v příčinné souvislosti s tím vznikla.

4.3. AVOS může propagovat Zadavatele, případně jeho klienta uvedeného ve Smlouvě, či jejich výrobky či služby. Osobu neuvedenou ve Smlouvě či její výrobky či služby AVOS propagovat nesmí.

4.4. Jestliže Zadavatel nedodá AVOS v souladu s právními předpisy, těmito Všeobecnými podmínkami a Technickými podmínkami pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize nebo by podle uvážení České televize mohlo dojít k porušení právních předpisů, etických kodexů nebo k postihu ze strany třetích osob, případně k ohrožení oprávněných zájmů České televize, upozorní Česká televize Zadavatele na nevhodný obsah AVOS a vyzve jej k úpravě AVOS. Nedodá-li Zadavatel řádně upravený spot s AVOS nejpozději před plánovaným termínem uveřejnění, má Česká televize právo od Smlouvy odstoupit.

4.5. Zadavatel je povinen předat České televizi k uveřejnění pouze AVOS, s nimiž je - co do obsahu i formy - na základě licenčních či jiných smluv s autory či jinými osobami či z jiných právních důvodů oprávněn bez jakýchkoli omezení volně disponovat. Zadavatel je povinen zajistit, aby AVOS a jeho uveřejnění podle Smlouvy:

- a) nezasahovalo neoprávněně do autorského práva či práv souvisejících s právem autorským žádné třetí osoby (včetně osob tato práva vykonávajících);
- b) nezasahovalo neoprávněně do práva k předmětu průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví žádné třetí osoby;
- c) nebylo nekalou soutěží (zejména vyvoláním nebezpečí záměny, zlehčováním či porušením obchodního tajemství) či jednáním obdobným;
- d) neodporovalo předpisům upravujícím ochranu utajovaných informací;
- e) nezasahovalo neoprávněně do práva na ochranu osobnosti či práva na ochranu dobré pověsti žádné třetí osoby;
- f) neporušovalo ani neohrožovalo žádná jiná práva či oprávněné zájmy žádné třetí osoby ani České televize; a
- g) nebylo v rozporu s právními předpisy platnými na území ČR, s Kodexem reklamy vydaným Radou pro reklamu, zásadami poctivého obchodního styku ani s dobrými mravy.

Na žádost České televize je Zadavatel povinen doložit splnění podmínek a) - g) tohoto odstavce. Česká televize je oprávněna nezveřejnit anebo pozastavit zveřejňování AVOS až do doby hodnověrného doložení podle předchozí věty.

4.6. Zadavatel předá České televizi AVOS v elektronické podobě, umožňující jeho uveřejnění podle Smlouvy bez jakýchkoli dalších úprav a další Materiály pro uveřejnění, e-mailem na adresu sjednanou ve Smlouvě nebo, nebyla-li ve Smlouvě adresa sjednána, na adresu [REDACTED]. Za úpravu AVOS se nepovažuje překódování do různých kvalit a formátů pro účely zobrazení na různých cílových zařízeních a také úprava zvukové hladiny AVOS (srovnání hlasitosti s ostatním obsahem).



4.7. Pokud Zadavatel nesplní povinnosti uvedené v odst. 4.5. a 4.6. tohoto článku je Zadavatel povinen zaplatit České televizi smluvní pokutu ve výši sjednané Odměny za umístění AVOS a Česká televize je současně oprávněna odstoupit od Smlouvy. Tímto ujednáním není dotčen nárok České televize na náhradu škody v plné výši.

## **5. Uveřejnění AVOS**

5.1. Není-li ve Smlouvě stanoveno jinak, uveřejní Česká televize AVOS s obsahem a v provedení dodaném Zadavatelem.

5.2. Při uveřejnění AVOS je Česká televize oprávněna, nikoliv však povinna, zohledňovat vhodnost souvisejícího redakčního obsahu internetových stránek, na nichž je AVOS umístěno, a vhodnost jiných na těchto stránkách uveřejněných AVOS. Tím není dotčeno ustanovení o umístění produktu.

5.3. Česká televize uveřejní AVOS v době sjednané ve Smlouvě. Nebyla-li ve Smlouvě doba uveřejnění AVOS sjednána, Česká televize uveřejní AVOS co nejdříve po uzavření Smlouvy při zohlednění provozních možností České televize.

5.4. Není-li ve Smlouvě dohodnuto jinak, je Česká televize oprávněna uveřejňovat na jedné pozici střídavě libovolný počet AVOS.

5.5. Česká televize je oprávněna označit AVOS vhodným způsobem (doplněním označení reklama, komerční prezentace, apod.) jako reklamu, sponzorský vzkaz, umístění produktu apod., není-li z jejího provedení bez dalšího zřejmé, že se nejedná o redakční obsah internetových stránek České televize.

5.6. Zadavatel prohlašuje a garantuje, že vůči České televizi nebudou uplatněny žádné oprávněné nároky nositelů autorských práv, práv výkonných umělců a práv výrobců či oprávněné nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím jejich předmětů ochrany nebo osobnostních atributů při uveřejnění AVOS způsobem a v rozsahu podle Smlouvy. Budou – li takové nároky vůči České televizi uplatněny, zavazuje se Zadavatel, že tyto nároky uspokojí a nahradí České televizi veškeré skutečně vzniklé náklady spojené s tím, že tyto oprávněné nároky byly uplatněny.

## **6. Odstoupení od Smlouvy**

6.1. Zadavatel je oprávněn před započítáním plnění odstoupit od Smlouvy či její části, oznámí-li odstoupení České televizi písemně nejpozději sedm (7) pracovních dnů před sjednaným dnem uveřejnění AVOS. V případě nedodržení této povinnosti je Dodavatel oprávněn od Smlouvy odstoupit pouze za podmínky zaplacení odstupného (storno poplatku) ve výši:

(a) 30% z Odměny připadající na nerealizované zveřejnění AVOS v důsledku zrušení Smlouvy či její části v případě, že k takovému zrušení Smlouvy či její části dojde šest (6) až pět (5) pracovních dnů před sjednaným datem uveřejnění;

(b) 60% z Odměny připadající na nerealizované zveřejnění AVOS v důsledku zrušení Smlouvy či její části v případě, že k takovému zrušení Smlouvy či její části dojde čtyři (4) až dva (2) pracovních dnů před sjednaným datem uveřejnění;

(c) 100% z Odměny připadající na nerealizované zveřejnění AVOS v důsledku zrušení Smlouvy či její části v případě, že k takovému zrušení Smlouvy či její části dojde jeden (1) den před sjednaným datem uveřejnění až den sjednaného uveřejnění;

6.2. Česká televize je oprávněna odstoupit od Smlouvy v případech stanovených v těchto Všeobecných podmínkách, které tvoří nedílnou součást Smlouvy. Aniž jsou dotčeny důvody odstoupení od Smlouvy ze strany České televize uvedené samostatně v těchto Všeobecných podmínkách, je Česká televize dále oprávněna od Smlouvy odstoupit v případě porušení povinností Zadavatele uvedených v článku 4. odst. 4.1. a odst. 4.2. těchto Všeobecných podmínek.

6.3. Zadavatel i Česká televize jsou dále oprávněni odstoupit od Smlouvy v případech stanovených zákonem.

6.4. Odstoupení od Smlouvy nastává s účinky ex nunc.

6.5. Účinky odstoupení od Smlouvy nastávají doručením druhé straně; po této době nelze účinky odstoupení od Smlouvy odvolat nebo měnit bez souhlasu druhé strany.

## **7. Odpovědnost za vady**

7.1. Zadavatel je povinen ihned po zahájení uveřejnění ověřit obsahovou správnost, funkčnost a úroveň grafického provedení AVOS.

7.2. Uveřejní-li Česká televize AVOS s vadami, zejména uveřejní-li ji s nesprávným obsahem, nefunkční, v nesprávném grafickém provedení či nesprávným způsobem (v nesprávném umístění, pozici apod.), je Zadavatel oprávněn požadovat:

- a) odstranění vady (je-li to možné); a/nebo
- b) požadovat náhradní uveřejnění AVOS bez vady v rozsahu odpovídajícím povaze vady a rozsahu, v jakém se u uveřejnění AVOS vyskytlo.

7.3. Nárok z odpovědnosti České televize za vady podle odst. 7.2. je Zadavatel povinen uplatnit u České televize písemně do pěti (5) dnů poté, co mohla být vada poprvé zjištěna, nejpozději do pěti (5) dnů od ukončení uveřejnění AVOS, jinak nárok na náhradu/nápravu zaniká. Vedle uplatňovaného nároku je Zadavatel povinen přesně specifikovat vadu, která nárok odůvodňuje.

7.4. Náhradní uveřejnění AVOS podle odstavce 7.2. poskytne Česká televize co nejdříve po uplatnění nároku na ně, při zohlednění provozních možností České televize. Neposkytne-li Česká televize náhradní uveřejnění AVOS do třiceti (30) dnů od uplatnění nároku na ně, je Zadavatel oprávněn požadovat slevu z Odměny za uveřejnění AVOS odpovídající povaze vady a rozsahu, v jakém se u uveřejnění AVOS vyskytlo.

7.5. Nároky Zadavatele z odpovědnosti České televize za vady podle odstavce 7.2. nevzniknou, bylo-li uveřejnění AVOS s vadami způsobeno okolnostmi vylučujícími odpovědnost. Za takové okolnosti se považují zejména občanské nepokoje, vojenské operace, krizové stavy, zásahy soudů či veřejné správy, výpadky dodávek elektrické energie, technické závady u třetích osob nebo technické závady způsobené třetími osobami, stávky či výluky, nebo další události mimo vliv České televize.

## **8. Platební podmínky**

8.1. Za umístění AVOS je Zadavatel povinen zaplatit České televizi Odměnu sjednanou ve Smlouvě.

8.2. Odměna splatná na základě faktury - daňového dokladu, který Česká televize vystaví do čtrnácti (14) dnů po podpisu Smlouvy. Faktura je splatná ve lhůtě třiceti (30) dnů ode dne vystavení. Datem zaplacení se rozumí připsání Odměny na bankovní účet České televize uvedený na faktuře.

8.3. V případě prodlení s úhradou Odměny je Česká televize oprávněna účtovat k dlužné částce úrok z prodlení ve výši 0,03% dlužné částky za každý započatý den prodlení.

8.4. V případě, že Zadavatel je v prodlení s úhradou Odměny déle než 7 dnů, je Česká televize oprávněna odstoupit od Smlouvy a Zadavatel je povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši Odměny. Případný nárok na náhradu škody České televize není tímto ujednáním dotčen.

8.5. Není-li ve Smlouvě stanoveno výslovně jinak, bude k veškerým částkám uvedeným ve Smlouvě připočtena DPH podle platných právních předpisů.

8.6. Vznikne-li České televizi v souladu se Smlouvou nebo Všeobecnými podmínkami nárok na smluvní pokutu, vystaví Zadavateli na příslušnou částku fakturu – daňový doklad se splatností 30 dnů.

8.7. Není-li ujednáno jinak, je pro posouzení průběhu a výsledku kampaně umístění AVOS rozhodná statistika České televize.

## **9. Odpovědnost za škodu**

9.1. Pokud v důsledku plnění podle Smlouvy vznikne České televizi nebo jinému subjektu škoda, Zadavatel se jí zavazuje v plné výši uhradit, a to i za předpokladu, že byla způsobena okolnostmi vylučujícími odpovědnost dle ustanovení § 2913 odst. 2 občanského zákoníku. Zadavatel uhradí rovněž veškeré nároky a výdaje, pokud se na Českou televizi v souvislosti s plněním podle Smlouvy obrátí třetí osoba z důvodu porušení práv.

9.2. Výše škody, kterou je Česká televize v rámci své odpovědnosti za škodu způsobenou porušením některé z povinností vyplývajících pro Českou televizi z uzavření Smlouvy povinna Zadavateli nahradit, je omezena výší Odměny sjednané ve Smlouvě

## **10. Další ustanovení**

10.1. Česká televize a Zadavatel se dohodli, že obsah Smlouvy se považuje za důvěrný, stejně jako veškeré informace, které vejdou ve známost smluvních stran v souvislosti s jednáním o uzavření Smlouvy, při jejím plnění a v souvislosti s ním, a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna dané informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění Smlouvy či ukončení Smlouvy, s výjimkou informací: (i) s nimiž se smluvní strana seznámila nezávisle na druhé smluvní straně; (ii) které Česká televize sama sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací (s výjimkou informací označených Zadavatelem jako jeho obchodní tajemství); (iii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu nebo vykonatelného rozhodnutí soudu či správního orgánu; a (iv) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Pro případ, že Smlouva podléhá nebo by v budoucnu podléhala (např. v důsledku přijetí dodatku) povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015

Sb., o registru smluv (dále jen „**zákon o registru smluv**“), smluvní strany ve vzájemné shodě označily v jejich stejnopisech žlutou barvou (nebo v jiném zřejmém označení, tj. ve škále šedé, pokud by smlouva byla při kontraktaci výjimečně skenována ve škále šedi), informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují. Na informace, které ve Smlouvě nejsou označeny žlutou barvou (nebo v jiném zřejmém označení, tj. ve škále šedé), se povinnost mlčenlivosti dle tohoto odstavce nevztahuje. Tuto smlouvu je oprávněna postupem podle zákona o registru smluv uveřejnit pouze Česká televize, a to v době do 30 dnů od jejího uzavření. Nedojde-li v této době k uveřejnění této smlouvy ze strany České televize, pak je k jejímu uveřejnění postupem podle zákona o registru smluv oprávněna kterákoli smluvní strana. Za každé porušení kterékoli povinnosti dle tohoto odstavce je dotčená smluvní strana oprávněna požadovat od porušující smluvní strany zaplacení smluvní pokuty ve výši 100.000 Kč.

10.2. V případě, že se kterékoli ustanovení Smlouvy stane neplatným, zdánlivým nebo nevymahatelným, bude v celém rozsahu odděleno od ostatních ustanovení a nebude mít žádný vliv na platnost a vymahatelnost ostatních ustanovení Smlouvy anebo ustanovení těchto Všeobecných podmínek. Smluvní strany se zavazují nahradit neplatné, zdánlivé či nevymahatelné ustanovení ustanovením novým, které bude platné a vymahatelné a jehož předmět bude z ekonomického hlediska co nejlépe odpovídat předmětu původního ustanovení.

10.3. Dle § 1765 občanského zákoníku na sebe Zadavatel převzal nebezpečí změny okolností. Před uzavřením smlouvy strany zvážily plně hospodářskou, ekonomickou i faktickou situaci a jsou si plně vědomy okolností Smlouvy.

10.4. Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti případně vzniklé z plnění v rámci předmětu Smlouvy, k němuž došlo před nabytím účinnosti Smlouvy, nahrazují závazkem vzniklým z této Smlouvy. Plnění v rámci předmětu Smlouvy před účinností Smlouvy se považuje za plnění podle Smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí Smlouvou.

10.5. Smluvní strany výslovně vylučují aplikaci ustanovení § 2050 občanského zákoníku a dále výslovně prohlašují, že mezi nimi není jakákoli zavedená praxe stran a/nebo obchodní zvyklosti, jejichž aplikaci výslovně vylučují. Smluvní strany souhlasí, že písemnosti dle Smlouvy, respektive dle těchto Všeobecných podmínek mohou být v naskenované podobě zasílány smluvními stranami prostřednictvím e-mailové pošty. Při skenování musí být zachováno rozlišení 300 dpi a formát PDF (pokud by šlo o jiný grafický formát, pouze za předpokladu, že nedojde ke ztrátové komprimaci). Skenování musí být prováděno barevně, lze-li to po Zadavateli spravedlivě požadovat, v ojedinělých případech je možné připustit skenování do stupňů šedi (grayscale), vždy však za podmínky, že bude smluvním stranám zřejmé, které části textu jsou určeny k budoucímu znečitelnění. Není připuštěn sken pouze černobílý (tj. rozlišující výhradně černé a bílé body) ani digitální fotografie.

10.6. V případě mezinárodního prvku ve vztahu založeném Smlouvou smluvní strany sjednávají pro všechny spory vzniklé v souvislosti se Smlouvou jurisdikci soudů České republiky.

Tyto Všeobecné podmínky nabývají účinnosti dne 1.6.2018.

Přílohy:

1. Technické podmínky pro umístování audiovizuálních obchodních sdělení na internetových stránkách České televize

**PŘÍLOHA 1. TECHNICKÉ PODMÍNKY PRO UMÍSTOVÁNÍ AUDIOVIZUÁLNÍCH OBCHODNÍCH  
SDĚLENÍ NA INTERNETOVÝCH STRÁNKÁCH ČESKÉ TELEVIZE**

Pre-roll

Umístění Pre-roll reklamy je před zhlédnutím vyžádaného obsahu.

Post-roll

Umístění Post-roll reklamy je po skončení přehrávání vyžádaného obsahu.

Technická specifikace:

- Formát videa: .mp4, .mov, .avi, .mpeg, .wmv
- Min. rozlišení: 1024x576 px (16:9) resp. 768x576 px (4:3)
- Poměr strán: 16:9 / 4:3
- Max. délka video spotu: 30s
- Možnost přeskočit reklamu po: 5s
- **Zvuk:** AAC, 48 kHz - **bez uměle zesíleného zvuku**, dle nové evropské normy EBU R128

AKA kód spotu