**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**United Arts & Co. z.s.**

se sídlem Marciho 711/10, 108 00 Praha 10

Spolkový rejstřík: Sp. zn. L vložka č. 63545 vedená u Městského soudu v Praze

Zastoupeno Zdeňkem Moravcem, členem výboru

IČ: 04447611

bankovní spojení: Fio banka, a.s., č. ú.: 2000 904 391 / 2010

Divadlo není plátcem DPH

(dále jako divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: UniCreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Divadelní svět Brno 2021** dne **22. 5. 2021** v 19:00 hodin a **23. 5. 2021** v 15:00 a 19:00 hodin v Janáčkové divadle

tři představení inscenace **Heroes.**

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené  představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením včetně autorských odměn: **266 113,- Kč** (slovy: dvě stě šedesát šest tisíc sto třináct korun).
2. Divadlo není plátcem DPH. V případě, že by se stalo plátcem DPH, bude částka sjednaná za představení specifikované v čl. II bod 1 považována za částku včetně DPH.
3. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení, a tu doručí pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
4. Smlouva je podmíněna tím, že Divadlo pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost si nechat potvrdit doručení faktury ze strany NdB s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.
5. Tržby za představení náleží pořadateli.
6. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 8.00 hod. dne 22. 5. 2021 do 23.5. 2020 do 23.00 hod,
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení.
* Pořadatel pro divadlo zajistí ubytování pro 13 osob dne 22. 5. 2021 v Efi Spa Hotelu (Náměstí 28. října 1903/23, 602 00 Brno) v jednolůžkových a dvoulůžkových pokojích se snídaní. Ubytování bude v maximální výši **10 113 vč. DPH**. Hotel vystaví fakturu na ubytování přímo divadlu. Divadlo realizuje úhradu této faktury.
* Pořadatel bere na vědomí a zajistí technické vybavení z Přílohy č. 2, kterou jsou „Technické požadavky pro představení Hereos“.
* Pořadatel zajistí úklid jeviště (vytření baletizolu) 30 minut před začátkem představení.
* Pořadatel se zavazuje zajistit místo, kde United Arts bude moci prodávat propagační zboží, které se vztahuje k představení.
* Pořizování obrazových a zvukových záznamů z představení není dovoleno. Tato smlouva neobsahuje práva na pořizování záznamu a proto je nutné tuto problematiku řešit další smlouvou.  Pořadatel ale může pořídit zvukový či obrazový záznam z představení k propagačním účelů v maximální délce 5 min po předchozím souhlasu představitele United Arts.

1. Povinnosti divadla:

* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo je povinno zajistit dodržení hygienických a epidemiologických předpisů platných v době konání představení.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Janáčkově divadle“ nedílnou součástí této smlouvy.

1. Kontaktní osoby divadla:

celková organizace pohostinského vystoupení – Eva Tázlerová; telefon/email: +420 605 285 601; [eva@unitedarts.cz](mailto:eva@unitedarts.cz)

technické otázky:

* Zvukař – Karel Mařík
* Osvětlovač – Michael Bláha

Kontaktní osoba za pořadatele: Jitka Lanšperková – produkce festivalu Divadelní svět Brno, tel. 702 221 970, e-mail [lansperkova@ndbrno.cz](mailto:lansperkova@ndbrno.cz)

Technické otázky: Jan Gottwald, tel.: 774 534 152, [gottwald@ndbrno.cz](mailto:gottwald@ndbrno.cz)

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. V případě zásahu z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, epidemie atd., obzvláště v současné epidemiologické situaci v souvislosti s Covid – 19), dávají oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky (případně najít nový termín realizace představení.), a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V.**

**Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 8 kusů vstupenek na každé představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
4. Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu obou smluvních stran.
5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

Příloha č. 2: „Technické požadavky“

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne | V Brně dne |
|  |  |
|  |  |
| ……………………………………. | ………………………………………….. |
| Zdeněk Moravec | MgA. Martin Glaser |

za United Arts & Co za Národní divadlo Brno