**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**JEDL, z.s.**

se sídlem Nepomucká 1024/9, Praha 5, 150 00

Spolkový rejstřík: zapsáno u Městského soudu v Praze, sp. zn. L 23536

Zastoupeno předsedkyní Mgr. Lucií Nebeskou Trmíkovou

IČ: 22768149

bankovní spojení: Fio Banka a.s., č. ú.: 2500566958/2010

Divadlo není plátcem DPH

(dále jako divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: UniCreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Divadelní svět Brno 2021** dne **22. 5. 2021** v 17:30 hodin v Divadle Reduta: jedno představení inscenace **Manželská historie.**

a **dne 23. 5. 2021** v divadle Husa na provázku v 17:00 a 20:00 hodin dvě představení inscenace **Zahradníček / Vše mé je tvé.**

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za obě provedená  představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením, včetně autorských odměn: **219 800,- Kč** (slovy: dvě stě devatenáct tisíc osm set korun)
2. Divadlo není plátcem DPH. V případě, že by se stalo plátcem DPH, bude částka sjednaná za představení specifikované v čl. II bod 1 považována za částku včetně DPH.
3. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení, a tu doručí pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
4. Smlouva je podmíněna tím, že Divadlo pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost si nechat potvrdit doručení faktury ze strany NdB s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.
5. Tržby za představení náleží pořadateli.
6. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 8:00 hod. dne 22. 5. 2021 v Divadle Reduta a od 8:00 hod. dne 23. 5. v Divadle Husa na provázku.
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení.
* Pořadatel pro divadlo zajistí ubytování pro 8 osob ve dnech 21. až 24. 5. 2021 Hotelu Continental (Kounicova 680/6, 602 00 Brno-střed) v jednolůžkových a dvoulůžkových pokojích se snídaní. Ubytování bude v maximální výši **17 800 Kč vč. DPH**. Hotel vystaví fakturu na ubytování přímo divadlu. Divadlo realizuje úhradu této faktury.
* Pořadatel bere na vědomí a souhlasí s obsahem Přílohy č. 3, kterou jsou „Technické požadavky pro představení Zahradníček / Vše mé je tvé“.
* Pořadatel bere na vědomí a souhlasí s obsahem Přílohy č. 4, kterou jsou „Technické požadavky pro představení Manželská historie“.
1. Povinnosti divadla:
* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo je povinno zajistit dodržení hygienických a epidemiologických předpisů platných v době konání představení.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v divadle Husa na provázku“ nedílnou součástí této smlouvy“ a Příloha č. 2 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v divadle Reduta“.
1. Kontaktní osoby divadla:

celková organizace pohostinského vystoupení – Miriam Čandíková, tel. 775 208 221, mail.: m.candikova@jedl.eu

technické otázky:

* Zvukař - Přemysl Ondra, tel. 737 258 787‬, mail.: premek.ondra@gmail.com
* Světla – Jiří Podubský, tel. 774 168 270‬, mail.: Podubsky@email.cz

Kontaktní osoba za pořadatele: Jitka Lanšperková – produkce festivalu Divadelní svět Brno, tel. 702 221 970, e-mail lansperkova@ndbrno.cz

Technické otázky Husa na provázku: Jiří Zeman, technika@provazek.cz, tel. 733 328 632

Technické otázky Divadlo Reduta: Jan Vrbka, vrbka@ndbrno.cz, tel. 724 210 999

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. V případě zásahu z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, epidemie atd., obzvláště v současné epidemiologické situaci v souvislosti s Covid – 19), dávají oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky (případně najít nový termín realizace představení.), a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V.**

**Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 4 kusy vstupenek na představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
4. Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu obou smluvních stran.
5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce Husa na provázku“

Příloha č. 2: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce Divadlo Reduta“

Příloha č. 3: „Technické požadavky Zahradníček / Vše mé je tvé“

Příloha č. 4: „Technické požadavky Manželská historie“

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne |  V Brně dne  |
|  |  |
|  |  |
|  …………………………………….  | ………………………………………….. |
|  Mgr. Lucie Nebeská Trmíková      |  MgA. Martin Glaser |

 za spolek JEDL za Národní divadlo Brno