

1. **Město Nové Město na Moravě**

se sídlem Vratislavovo nám. 103, 592 31 Nové Město na Moravě

IČ: 00294900

DIČ: CZ00294900

zastoupené Michalem Šmardou, starostou města

ve věcech technických je oprávněna jednat: Mgr. Lenka Klapáčová, Bc. Jana Mrkvičková

Dále mohou jednat osoby zplnomocněné.

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

č.ú.: 1224751/0100

(dále jen „objednatel“)

a

2. **BcA. Daniel Bartoš**

sídlo Svitavská 634/26, 568 02 Svitavy

IČ: 65190629

DIČ: CZ7506173510

bankovní spojení: AIR BANK

č.ú.: 1470448015/3030

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) tuto

Smlouvu o dílo

Čl. I

Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje, že pro objednatele na vlastní náklady, riziko a nebezpečí a za podmínek této smlouvy provést pro objednatele **„Restaurování sousoší Pohřeb v Karpatech na Vratislavově náměstí v Novém Městě na Moravě“** (dále jen „dílo“), které se nachází na území Městské památkové zóny Nové Město na Moravě na pozemku parc. č. 152 v katastrálním území Nové Město na Moravě, a je vedeno v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 36125/7-4280 (dále jen „dílo“). a předá jej objednateli v dohodnutém termínu, a objednatel se zavazuje řádně a včas dokončené dílo převzít a zaplatit za něj zhotoviteli dohodnutou cenu dle čl. IV této smlouvy.
2. Postup prací bude realizován v souladu s restaurátorským záměrem *„Návrh koncepce restaurování kamenného sousoší „Pohřeb v Karpatech“ v Novém Městě na Moravě“*, zpracovaným Martinem Kovaříkem, akad. sochařem a restaurátorem, U Mostu č. 11, 592 02 Svatka, říjen 2020, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy o dílo a dále v souladu s Rozhodnutím Odboru stavebního a životního prostředí Městského úřadu Nové Město na Moravě č.j.: MUNMNM/28219/2020/6 ze dne 9.12.2020, které tvoří přílohu č. 2 této smlouvy. Obě přílohy jsou rovněž nedílnou součástí této smlouvy.

Čl. II Doba plnění

1. Zhotovitel zahájí realizaci díla nejdříve dne 1. 5. 2021. Zhotovitel se zavazuje, že dílo dokončí a objednateli předá nejpozději dne 30. 9. 2021. Dílo je dokončeno, je-li předvedena jeho způsobilost sloužit svému účelu.
2. Dojde-li při realizaci díla k prodlužení z důvodů na straně objednatele, je zhotovitel oprávněn požadovat na objednateli prodloužení dohodnutého termínu předání díla dle čl. II odst. 1 této smlouvy přímo úměrné délce prodlužení.
3. Pokud bude v průběhu realizace díla zjištěna skutečnost, o níž zhotovitel nevěděl a vědět nemohl, a která ztíží nebo znemožní provedení díla ve sjednaném rozsahu, sdělí tuto skutečnost zhotovitel neprodleně objednateli a projedná s ním další postup.
4. Místem plnění a předání díla je Vratislavovo náměstí, Nové Město na Moravě.

Čl. III Předání a převzetí díla

1. Zhotovitel je povinen provést realizaci díla podle této smlouvy a předat jej objednateli ve lhůtě uvedené v čl. II odst. 1 této smlouvy.
2. Předání díla zhotovitelem a jeho převzetí objednatelem bude sepsán předávací protokol. K převzetí díla a podpisu protokolu je za objednatele oprávněna Mgr. Lenka Klapáčová, k předání díla a podepsání protokolu je za zhotovitele oprávněn BcA. Daniel Bartoš.
3. Objednatel je povinen řádně a včas zhotovené dílo od zhotovitele za podmínek stanovených touto smlouvou převzít. Pokud objednatel bezdůvodně odepře řádně a včas zhotovené dílo převzít nebo požádá o změnu termínu převzetí díla, není zhotovitel v prodlužení.
4. Objednatel není povinen převzít dílo v případě, že dílo má vady nebo nebylo dodáno ve lhůtě dle čl. II odst. 1 této smlouvy. V případě, že objednatel převezme od zhotovitele dílo, které má vady, ačkoli k tomu není povinen, je zhotovitel povinen při předání a převzetí díla dohodnout s objednatelem opatření a termín k odstranění zjištěných vad.

Čl. IV Cena a platební podmínky

1. Objednatel se zavazuje, že za provedení díla podle čl. I této smlouvy uhradí zhotoviteli smluvní cenu ve výši 51 000,- Kč **bez DPH**,
(slovy : padesát jedna tisíc korun českých)
(dále jen „cena“). K této ceně bude připočteno DPH ve výši dle platných předpisů.
2. Objednatel prohlašuje, že fakturovaná práce není používána k ekonomické činnosti a ve smyslu informace GFR a MFČR ze dne 9. 11. 2011 a nebude pro výše uvedenou dodávku aplikován režim přenesené daňové povinnosti podle § 92a zákona č. 235/2004 Sb., o DPH, ve znění pozdějších změn a doplňků.
3. Smluvní strany sjednávají možnost jednostranného zvýšení ceny díla ze strany zhotovitele v průběhu provádění díla, a to v případě zvýšení zákonné sazby DPH. Navýšení sjednané ceny

musí odpovídat zvýšení hodnoty DPH v závislosti na zvýšení zákonné sazby DPH. Smluvní strany sjednávají dále možnost jednostranného snížení ceny díla ze strany objednatele v průběhu provádění díla, a to v případě snížení zákonné sazby DPH. Snížení sjednané ceny musí odpovídat snížení hodnoty DPH v závislosti na snížení zákonné sazby DPH.

4. Cenu uhradí objednatel na základě faktury vystavené zhotovitelem po řádném a včasném předání a převzetí díla. Splatnost faktury je dohodou smluvních stran stanovena na 14 dnů ode dne jejího prokazatelného doručení objednateli. Zaplacením se pro účely této smlouvy rozumí odepsání příslušné částky z účtu objednatele.
5. Faktura musí obsahovat veškeré náležitosti účetního dokladu podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, a daňového dokladu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Objednatel si vyhrazuje právo před uplynutím lhůty splatnosti vrátit fakturu, pokud neobsahuje požadované náležitosti nebo obsahuje nesprávné cenové údaje. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Opravená nebo přepracovaná faktura bude opatřena novou lhůtou splatnosti.
6. Pokud k datu uskutečnění zdanitelného plnění budou u zhotovitele naplněny podmínky ustanovení § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZoDPH) nebo bude objednatel úplatu směřovat na bankovní účet nezveřejněný ve smyslu ustanovení § 109 odst. 2 písm. c) ZoDPH, je objednatel oprávněn postupovat podle ustanovení § 109a ZoDPH, tj. zvláštním způsobem zajištění daně. V takovém případě je objednatel oprávněn uhradit část svého finančního závazku, tedy část sjednané úplaty, ve výši vypočtené daně z přidané hodnoty nikoliv na bankovní účet zhotovitele, ale přímo na bankovní účet příslušného správce daně. Tímto bude finanční závazek objednatele předmětu smlouvy vůči zhotoviteli v části vypočtené výše daně z přidané hodnoty vyrovnáný.

Bude-li úplata související se zdanitelným plněním směřována zhotovitelem na jiný bankovní účet, než účet zveřejněný dle ZoDPH, může tato skutečnost rovněž ovlivnit lhůtu splatnosti finančního závazku. Případná sankce z těchto důvodů pak nepodléhá ujednáním o sankcích.

Čl. V

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel je povinen provést realizaci díla podle této smlouvy a podle pokynů a podkladů předaných mu objednatelům na vlastní náklady a na vlastní odpovědnost, a v dohodnuté lhůtě je objednateli předat.
2. Při realizaci díla je zhotovitel povinen dodržovat obecně závazné předpisy, které se vztahují k realizaci díla.
3. Objednatel je povinen řádně a včas zhotovené dílo převzít a zaplatit za něj zhotoviteli dohodnutou cenu dle čl. IV odst. 1 této smlouvy.
4. Smluvní strany se zavazují vzájemně spolupracovat a poskytovat si veškerou součinnost a informace potřebné pro řádné plnění svých závazků vyplývajících z této smlouvy. Smluvní strany jsou povinny informovat se navzájem o všech jim známých skutečnostech, které jsou nebo mohou být důležité pro řádné plnění této smlouvy.
5. Zhotovitel je povinen nejpozději v termínu do 29. 10. 2021 zpracovat a předat objednateli restaurátorskou zprávu.

Čl. VI Záruka, záruční doba

1. Zhotovitel poskytuje na dílo dle této smlouvy záruku v délce 60 měsíců let ode dne převzetí díla dle ust. čl. III odst. 1 této smlouvy objednatelem. Zhotovitel odpovídá rovněž za jakost, tj. kvalitu použitého materiálu a provedení díla.
2. Objednatel je oprávněn reklamovat vady díla po dobu trvání záruční doby. Reklamace vad vzniklých v záruční době uplatní objednatel u zhotovitele písemně bez zbytečného odkladu, přičemž v reklamaci vadu popíše, nebo uvede, jak se projevuje.
3. Zhotovitel se zavazuje odstraňovat vady díla v záruční době bezplatně. V případě, že zhotovitel prokáže neoprávněný zásah případně neodborné provozování díla, nedodržování provozních předpisů a neprovedení běžné údržby díla objednatelem nebo třetí osobou, uhradí objednatel náklady zhotovitele spojené s opravou vady. V takovém případě rovněž zhotovitel za vady neodpovídá.
4. Zhotovitel se zavazuje odstranit vady díla způsobem dohodnutým s objednatelem ve lhůtě 30 dnů ode dne oznámení vady díla, příp. ve lhůtě dohodnuté s objednatelem.

Čl. VII Sankční ujednání

1. V případě prodloužení zhotovitele s provedením díla v termínu uvedeném v čl. II odst. 1 této smlouvy je objednatel oprávněn účtovat zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,01% z ceny, a to za každý i započatý den prodloužení.
2. V případě, že zhotovitel neodstraní vady díla způsobem a v termínu dle čl. VI odst. 4 této smlouvy, je objednatel oprávněn účtovat zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč, a to za:
 - a. každý i započatý den prodloužení
 - b. každou řádně neodstraněnou vadu
3. V případě prodloužení objednatele se zaplacením faktury vystavené zhotovitelem v souladu s čl. IV odst. 3 a 4 této smlouvy je zhotovitel oprávněn účtovat objednateli smluvní pokutu ve výši 0,01% z nezaplacené částky, a to za každý i započatý den prodloužení.
4. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody.

Čl. VIII Ukončení smlouvy

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do ukončení realizace díla.
2. Tuto smlouvu lze ukončit písemnou dohodou smluvních stran.
3. Objednatel může od této smlouvy odstoupit, pokud zhotovitel neprovede dílo v termínu sjednaném v čl. II odst. 1 této smlouvy nebo v kvalitě dle této smlouvy. Zhotovitel může od této smlouvy odstoupit, pokud objednatel nezaplatí cenu stanovenou v čl. IV odst. 1 této smlouvy

za řádně a včas provedené dílo. Odstoupení nabývá účinnosti dnem následujícím po dni prokazatelného doručení jeho písemného vyhotovení druhé smluvní straně.

Čl. IX Závěrečná ustanovení

1. Nestanoví-li tato smlouva jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
2. Účastníci jsou si plně vědomi v souladu s ust. § 1759 občanského zákoníku právní závaznosti této smlouvy.
3. Smluvní strany se zavazují, že případné rozpory vyplývající z této smlouvy a realizace díla budou řešit zejména cestou vzájemné dohody s cílem dosáhnout smírného řešení a naplnění účelu této smlouvy, V případě, že by k dohodě nedošlo, bude příp. spor řešen soudem příslušným podle sídla objednatele.
4. Jakákoli změna smluvních stran zúčastněných na této smlouvě podléhá schválení druhou smluvní stranou.
5. V případě, že některé ustanovení této smlouvy bude neplatné, nemá tato skutečnost vliv na platnost ostatních ujednání.
6. Zhotovitel bere na vědomí, že objednatel bude v průběhu realizace díla dle této smlouvy pořizovat fotodokumentaci tohoto díla (stavby), včetně videozáznamů, a to zejména za účelem doložení dodržení podmínek provedení díla, doložení dodržení dotačních podmínek, apod.
7. Zhotovitel bere na vědomí, že dokumentace, kterou objednatel zhotoviteli poskytl či poskytne, může obsahovat osobní údaje, a tato je zhotoviteli poskytnuta pouze a jedině za účelem realizace předmětu dle této smlouvy. Za jiným účelem nemohou být poskytnuté osobní údaje zhotovitelem použity.
8. Objednateli svědčí zákonné zmocnění (zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, zák. č. 128/2000 Sb., o obcích) ke shromažďování, nakládání a zpracování osobních údajů v souvislosti s uzavřením této smlouvy.
9. Zhotovitel výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu smlouvy v informačním systému veřejné správy – registru smluv.
10. Smluvní strany se dohodly, že stranou povinnou k uveřejnění této smlouvy v centrálním registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv ("zákon o registru smluv") je město Nové Město na Moravě, které je povinno tuto smlouvu bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 30 dnů od uzavření smlouvy, odeslat k uveřejnění v registru smluv.
11. Smluvní strany shodně prohlašují, že žádné ustanovení v této smlouvě nemá charakter obchodního tajemství, jež by požívalo zvláštní ochrany.
12. Výkresy a informace získané od objednatele smí zhotovitel použít pouze pro účely vyplývající z této smlouvy, pro jiné účely je smí použít pouze s předchozím písemným souhlasem objednatele.
13. Obě smluvní strany prohlašují, že došlo k dohodě o celém rozsahu této smlouvy o dílo.
14. Pro případ, že tato smlouva není uzavírána za přítomnosti obou smluvních stran, platí, že smlouva nebude uzavřena, pokud ji zhotovitel či objednatel podepíše s jakoukoliv změnou či

odchylkou, byť nepodstatnou, nebo dodatkem, ledaže druhá smluvní strana takovou změnu či dodatek následně schválí.

15. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž objednatel obdrží dvě vyhotovení a zhotovitel jedno vyhotovení této smlouvy. Toto ujednání platí i pro všechny návrhy změn a dodatky k této smlouvě.
16. Tato smlouva byla uzavřena v souladu s usnesením Rady města Nové Město na Moravě přijatým na její 55 schůzi konané dne 11.6.2018 pod bodem č. 38/55/RM/2018.
17. Nedílnou součástí smlouvy je:
 - a) Příloha č.1 – „Návrh koncepce restaurování kamenného sousoší „Pohřeb v Karpatech“ v Novém Městě na Moravě“, zpracovaným Martinem Kovaříkem, akad. sochařem a restaurátorem, U Mostu č. 11, 592 02 Svatka, říjen 2020
 - b) Příloha č. 2 – Závazné stanovisko odboru SŽP MěÚ Nové Město na Moravě č.j.: MUNMNM/28219/2020/6 ze dne 9.12.2020.
 - c) Příloha č. 3 - Krycí list nabídky a nabídkový položkový rozpočet zhotovitele.
18. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, že tato byla sepsána na základě jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz toho připojují své podpisy.
19. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v Centrálním registru smluv.

V Novém Městě na Moravě dne V Svitavách dne

Objednatel:

Zhotovitel:

.....
Michal Šmarda
starosta

.....
BcA. Daniel Bartoš

**Návrh koncepce restaurování kamenného
soustavy „POHŘEB v KARPATECH“
v Novém Městě na Moravě**

(restaurátorský záměr)



MARTIN KOVAŘÍK

AK. SOCHAŘ A RESTAURÁTOR

držitel licence MK ČR k restaurování sochařských památek

U MOSTU č. 11

59202 SVRATKA

říjen 2020

Lokalizace památky:

1. **Kraj:** Vysočina
2. **Obec:** Nové Město na Moravě
3. **Adresa:** Vratislavovo náměstí, parc. číslo 152, k.ú. Nové Město na M.
4. **Bližší určení místa popisem:** v rohu náměstí u zámku
5. **Rejstříkové číslo památky v ÚSKP:**
6. **Název památky:** kamenné sousoší Pohřeb v Karpatech

Údaje o památce:

1. **Autor (okruh, dílna):** Jan Štursa
2. **Sloh / datování:** r.1932, model r. 1917
3. **Materiál / technika:** pískovec / sekání
4. **Rozměry:** půdorys základny 390 x 380 cm, celková výška cca 420 cm, sousoší 210 cm
5. **Předchozí známé rest. zásahy:** komplexní rest. zásah v r. 2009

Údaje o akci:

1. **Vlastník:** Město Nové Město na Moravě
2. **Investor:** dtto
3. **Závazné stanovisko č.j. :**
4. **Návrh na restaurování vypracován dne:** 12.10. 2020
5. **Návrh vypracoval:** Martin Kovařík, akad. sochař a restaurátor
6. **Autor fotodokumentace:** dtto

Popis památky:

Jedná se o pískovcové sousoší od Jana Štursy z r. 1932, vytesané dle autorské dřevořezby z roku 1917 – 18. Na dvoustupňové kamenné schodové základně spočívá masivní hranolový sokl z pískovce. První schod je tvořen betonovou základovou deskou, na ní 2 vrstvy pískovcových dělených stupňů. Na vrchní ploše podstavce sousoší čtyř figur, kladoucích do hrobu tělo padlého vojáka. Jednotlivé verze sousoší, označené jako pomník padlých ve světové válce, byly umístěny v Předměřicích nad Jizerou (1925), v Místku (1924) a ve Štursově rodišti v Novém Městě na Moravě (1932).

Úvodní průzkum:

Pro úvodní orientaci byla provedena předběžná vizuální prohlídka památky, úvodní fotodokumentace a detailní posouzení některých narušených partií. V této fázi nebyly prováděny odběry vzorků materiálu, povrchových nečistot, míry zasolení, druhu a síly zelených porostů a uhličitánových povlaků. Tyto analýzy budou dle potřeby provedeny v první fázi restaurátorského procesu.

Popis zjištění:

Kamenný materiál, skladba kamenných bloků

Petrografický rozbor použitých materiálů nebyl prováděn, kamenné prvky jsou z jemnozrnného pískovce hořického typu. Na spodní soklové základně z betonu spočívá I. stupeň schodů, sestávající ze 6 hranolových hladkých schodů. II. stupeň je tvořen dvěma plochými masívními deskami na nich spočívá mohutný kvádrový podstavec sousoší, sestavený ze 4 bloků pískovce. Vlastní sousoší bylo vytesáno ze dvou bloků, spojnice probíhá mezi figurami kompozice.

Povrchové nečistoty, biologické porosty

Povrch kamenných prvků sousoší a podstavce je znečištěn volnými i ulpívajícími atmosférickými nečistotami, na povrchu kamene, zejména na exponovaných plochách podstavce a schodů se nacházejí masívní nánosy biovegetace od řas a mechů až po vyšší rostliny, uchycené ve spárách kam. bloků. Tyto organismy často narušují povrch kamene. Zelené povlaky se vytvářejí ve zvýšené míře na plochách nejvíce smáčených vodou a v jejich okolí, případně na prvcích lokalizovaných ve stínu severní strany blíže vegetace (stromu).

Krusty a povlaky

Na povrchu kamene nebyly identifikovány významné vrstvy usazenin, povlaků či krust. Tyto nánosy byly restaurátorském zásahu.

Koroze kamene, povrchová poškození

Povrch kamene je kompaktní, bez výrazných projevů klimatické eroze a degradace kamene. Kamenná hmota byla při minulém restaurování celoplošně konsolidována organokřemičitým zpevňovačem. Drobné lokální narušení hmoty kamene se objevuje pouze v oblastech spár podstavce a schodů v souvislosti s absencí dožilé spárovací hmoty a zatékání do hmoty kamene. Mírné povrchové narušení kamenného materiálu může nastat v souvislosti s výrazným pokrytím kamene mechy a lišejníky – kořínky těchto mikroorganismů chemicky i mechanicky postupně kámen narušují.

Lokálně mechanicky poškozené jsou přízemní partie schodů a podstavce, ojediněle s otlučenými hranami, rohy.

Tmely, mechanická poškození

Na povrchu kamenného materiálu sousoší a podstavce se vyskytují druhotné tmely a výplně, pocházející z minulých oprav, zejména z té poslední. Tmeleny jsou vyplavené partie, kaverny, otevřené žíly v kameni a mechanická poškození, styčné spáry a jejich okolí. Hmota těchto doplňků je přiměřeně zachovalá, bez výrazných poruch, stavem odpovídá uplynulé době od poslední opravy (11 let).

Rozsah a přesnou lokalizaci všech doplňků a druhotných výplní a tmelů bude možno určit až po zpřístupnění památky z lešení, případně po částečném očištění povrchu kamene.

Kovové prvky

Nebyly identifikovány.

Statické poměry a stabilita prvků

Sousoší, podstavec a schodová základna nevykazuje žádné zjevné poruchy statického charakteru, nebyly objeveny trhliny či posuny bloků ve spárách. Betonový základový stupeň byl při minulém restaurování opraven (výrazně se drotil) a opatřen vrstvou reparační malty. Současný stav je uspokojivý.

Vyhodnocení a závěry dosavadního průzkumu:

Na základě vyhodnocení úvodního průzkumu bylo zjištěno:

1. Na povrchu kamene se nacházejí značné vrstvy biologických porostů, jejich zvýšený výskyt je dán zejména vlhkostí kamene, orientací na světové strany, zastíněním a přítomností vzrostlé vegetace (stromu). Příčinou je rovněž absence pravidelné odborné údržby v doporučených intervalech po restaurování.
2. Povrch kamene je kompaktní, bez výrazných projevů koroze či degradace, modelace sousoší se zachováním autentického povrchu a stopami původního kamenického opracování.
3. Kamenný materiál je přiměřeně zachovaný bez nutnosti celoplošné konsolidace.
4. Památka prošla v minulosti několika opravami. Po těchto zákrocích jsou na kameni tmely a vysprávky, výplně, kromě spárování jsou přiměřeně dochované. Technologická úroveň předchozích zákroků je vyhovující a není třeba provádět jejich zásadní revizi.

Předpokládané hlavní příčiny narušení hmoty památky:

1. Absence odborné údržby kamenného materiálu památky v navržených intervalech.
2. Negativní působení vnějších klimatických vlivů v kombinaci se zmenšenou odolností konkrétního kamenného materiálu, různá kvalita kamenné hmoty v jednom bloku.
3. Nadměrné a stabilní zavlhčení kamene v souvislosti s umístěním a orientací památky, bezprostřední přítomnost vzrostlé vegetace, zastínění.

Návrh koncepce restaurování:

Restaurátorský proces bude realizován jako komplexní soubor opatření, směřujících k optimálnímu ošetření hmotné podstaty památky, k zachování estetických a historických hodnot. Akcentovány budou zákroky omezující negativní vlivy vnějšího prostředí – biosanace, očištění, případná lokální konsolidace hmotné podstaty památky a následná konzervace. Doplnění chybějících a poškozených partií plastické výzdoby prvků bude realizováno v zejména v případech technologicky odůvodněných – tzn. budou aplikovány funkční tmely, zabraňující dalšímu narušování kamene, shromažďování srážkové vody, atd. Tmelení bude použito rovněž pro obnovení celistvosti a podpoření estetické kvality dříve narušeného architektonického prvku nebo jeho částí. Při aplikaci tmelů a výplní bude plně respektován druhotně

Martin Kovarik - architekt a restaurátor | U Mlýnské 11 | 330 01 SVRATKA | telefon: 41112 | e-mail: kovarik.svratska@seznam.cz

poznámenaný a změněný povrch kamene – struktura a výraz kamenné hmoty. Všechny postupy budou používány cíleně tak, aby respektovaly typy poškození a jejich lokalizaci. Během prací budou průběžně prováděny praktické zkoušky jednotlivých materiálů a technologií. Na základě jejich vyhodnocení a odborné konzultace se zástupci státní památkové péče a odbornými technologi, dojde k upřesnění či revizi restaurátorských postupů.

Restaurátorský proces – postup, etapy

1. Biosanace, čištění

Vzhledem ke značnému lokálnímu napadení ploch sochařské a architektonické výzdoby mikrovegetací - mechy, lišejníky, řasami bude provedena lokálně jejich likvidace pomocí biocidních prostředků. Ty budou aplikovány v dostatečném předstihu před čištěním tak, aby byla zajištěna dokonalá likvidace biologických kultur.

Kamenný materiál bude následně citlivě očištěn mokrou cestou (horká voda, pára), přičemž je nutné používat přístroje s řízeným tlakem a teplotou (praktické zkoušky s minimálním účinným tlakem a teplotou čistícího média). Průběžně bude probíhat mechanické odstraňování ulpívajících nečistot. Čistící efekt je vhodné zvýšit použitím teplé vody, což umožňuje práci při nižším pracovním tlaku.

V odůvodněném případě bude před očištnými procesy provedeno předběžné zpevnění - prekonsolidace - všech partií s narušenou nebo degradovanou hmotou kamene. Zpevnění bude provedeno organokřemičitým prostředkem aplikovaným důsledně lokálně pouze na degradovaná místa. Aplikace bude provedena vícenásobným napuštěním.

2. Revize výplní, tmelů a spárování

Vzhledem k tomu, že většina těchto doplňků byla podrobena revizi při minulé opravě, není předpoklad jejich rozsáhlejších odstraňování a náhrad. U některých tmelů lze po úpravě jejich základ použít pro nanášení vhodnějších výplní. Uvolněné tmely je možné citlivě odstranit mechanicky. Většinu hmotově vyhovujících tmelů zřejmě bude možné ponechat a barevně retušovat.

3. Odsolování

Vzhledem k umístění objektu mimo komunikaci v trávníku, není očekáván zvýšený obsah vodorozpuštěných solí v kamenné hmotě, pro potvrzení této domněnky lze provést v úvodní fázi restaurování kontrolní odběry a analýzy vzorků zasolení.

Pokud by při čištění byly aplikovány čistící pasty obsahující hydrogenuhličitan apod., budou tyto partie následně lokálně odsoleny.

4. Konsolidace

Zpevnění kamenné hmoty bude provedeno po očištění a vyschnutí kamene, dle stavu a míry narušení. Lze předpokládat, že nebude nutné provádět celoplošné napuštění, spíše lokální aplikací na degradovaných částech povrchů, kde došlo v minulosti ke ztrátě nebo vyplavení přirozeného pojiva kamenné hmoty. Bude používán výhradně organokřemičitý zpevňovač, jehož koncentrace bude na základě zkoušek přizpůsobena konkrétním podmínkám. V případech, kdy na zpevněný povrch bude nutné nanášet v další fázi tmel, bude v plné míře respektována technologická přestávka nutná k dokonalému vytvrzení zpevňovače a odpaření rozpouštědla.

5. Doplnování chybějících částí

a) Tmely:

Pro tmelení bude zvolena minerální směs, strukturou a zejména fyzikálními vlastnostmi co nejbližší doplňovaným horninám a probarvená stálobarevnými pigmenty. Rozhodujícími vlastnostmi bude pevnost výplně, přičemž směs bude formulována tak, aby byla měkčí než doplňovaná hornina.

Použité tmely budou strukturálně přizpůsobeny charakteru a stavu okolí horniny. Barevnost tmelů bude odvozená od barvy jádra původní horniny a pouze na povrchu barevně retušovaná.

c) Doplňky, plomby:

V odůvodněném případě je možné velké chybějící části architektury nahradit kamennou plombou. Tento způsob opravy defektu nepřipadá dle průzkumu v úvahu.

c) Spárování:

Bude nutné stav spárování důkladně revidovat a zvolit diferencovaný přístup k jejich výměně či zachování. Mezi kamennými prvky bude spárování obnoveno v minerální spárovací hmotě – tmelu.

6. Barevné retuše

Budou v zásadě dvojí povahy – retuše tmelů a výplně vzhledem k barvě okolního kamene a potlačení nevhodně působících barevných rozdílů, které je nutno očekávat po očištění povrchu kamenného povrchu. Aplikace bude lokální.

7. Hydrofobizace

Povrch kamene bude na závěr hydrofobizován opakovaným postřikem. Aplikace hydrofobní ochrany bude provedena na vlastním sousoší a podstavci, u schodů je třeba zvážit, do jaké míry jsou stabilně zavlhčeny (nesmí dojít k uzavření vlhkého kamene a omezení paropropustnosti). Hydrofobní úprava zajišťuje zvýšenou ochranu kamene vůči usazování biologických depozitů.

8. Restaurátorská zpráva

Restaurátorská zpráva bude obsahovat doplňující restaurátorský průzkum s vyhodnocením a upřesněním technologie restaurování včetně použitých materiálů. Fotografie budou dokumentovat počáteční stav, průběh prací a konečný stav po restaurování. Zvláštní kapitolou restaurátorské zprávy bude seznam použitých materiálů včetně jejich specifikací. Restaurátorská zpráva bude rovněž obsahovat doporučený režim památky, obsahující termíny pravidelných prohlídek a navržených preventivních opatření v rámci údržby památky.

9. Technologická část

Navrhovaná technologie - použité materiály:

Užití technologií a materiálů vychází ze zkušeností získaných na obdobných restaurátorských zásazích. Vzorky postupů před vlastní aplikací budou prováděny na pohledově neexponovaných plochách, a to v malém rozsahu. Niž uvedené prostředky a postupy jsou pouze příkladem možných řešení, je možné je nahradit na základě individuálních zkušeností, dle průběžných výsledků a postupů, případně po konzultaci s technologem v oboru restaurování sochařských památek.

ČIŠTĚNÍ

technologie:

- opláchnutí vodou, čištění párou, rotační čištění JOS

prostředky:

- ALKUTEX FASSADENREINIGER (REMMERS)
- čisticí pasta na bázi hydrogenuhličitanu amonného

BIOSANACE

- SANAL (TELURIA Skrchov)

ODSTRANĚNÍ TMELŮ A VYSPRÁVEK

technologie:

- citlivé mechanické naměkčení

prostředky:

- etanol, voda

ZPEVNŮVÁNÍ

organokřemičité zpevňovače:

- FUNCOSIL STEINFESTIGER OH (REMMERS)
- FUNCOSIL STEINFESTIGER 100 (REMMERS)
- POROSIL Z 30 (AQUA)

INJEKTÁŽ TRHLIN

- PARALOID B 72
- RETENOL (epoxidové pryskyřice)
- AKEPOX (AKEMI)

DOPLŇKY

- maletínský pískovec

TMELY, VÝPLNĚ

minerální tmely anorganické, pigmenty BAYER

- FUNCOSIL GRUNDIERMÖRTEL (REMMERS)
- FUNCOSIL RESTAURIERMÖRTEL (REMMERS)
- Minerální tmely na bázi hydraulických pojiv (bílý cement) s plnivem křemičitého písku a přísadou akrylátové disperze

ARMATURY, ČEPY

- nekorodující materiál - nerezová ocel, sklolaminát

HYDROFOBIZACE

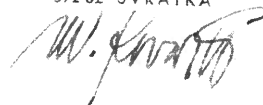
Siloxanové hydrofobizační prostředky:

- FUNCOSIL SL SILOXANLÖSUNG (REMMERS)
- alternativně výrobky IMESTA

Ve Svatce dne 12. 10. 2020

Martin Kovařík, akad. sochař a restaurátor

Akad. sochař a restaurátor
MARTIN KOVAŘÍK
Cikánka 11
592 02 SVRATKA



FOTODOKUMENTACE



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, čelní pohled



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, boční pohled



Pomník padlým vojinům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, zadní pohled



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail sousoší, čelní pohled



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail sousoší, zadní pohled



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail sousostí, biologické znečištění



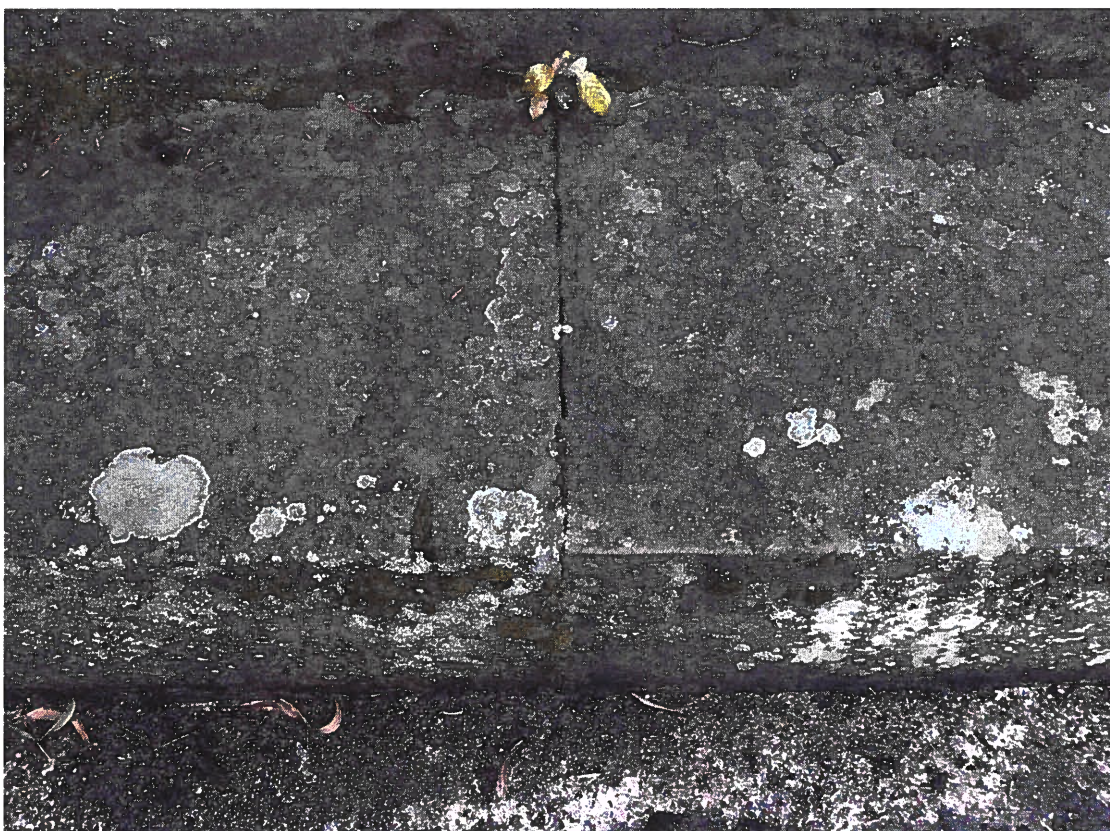
Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail sousoší, biologické znečištění



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail podstavce a základny, biologické znečištění



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail základny, biologické znečištění



Pomník padlým vojínům – Pohřeb v Karpatech
Současný stav, detail schodů, biologické znečištění, uvolněné spárování

Městský úřad Nové Město na Moravě

odbor stavební a životního prostředí

Vratislavovo náměstí 103,
592 31 Nové Město na Moravě

Číslo jednací: MUNMNM/28219/2020/6

Nové Město na Moravě 9.12.2020

ROZHODNUTÍ

Výroková část:

Odbor stavební a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě, jako místně a věcně příslušný orgán státní památkové péče ve smyslu § 29 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), ve správním řízení posoudil podle § 14 zákona o státní památkové péči žádost o vydání závazného stanoviska, kterou dne 19.10.2020 podal:

Město Nové Město na Moravě, IČO 00294900, Vratislavovo náměstí č.p. 103, 592 31 Nové Město na Moravě,

(dále jen „žadatel“), a na základě tohoto posouzení podle § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči vydává toto **závazné stanovisko** ve věci

restaurování sousoší Pohřeb v Karpatech na Vratislavově náměstí v Novém Městě na Moravě,
dle předloženého restaurátorského záměru *"Návrh koncepce restaurování kamenného sousoší "Pohřeb v Karpatech" v Novém Městě na Moravě"*, Martin Kovařík, ak. sochař a restaurátor, U Mostu č. 11, 592 02 Svratka, říjen 2020

na pozemku parc. č. 152 v katastrálním území Nové Město na Moravě,

které je **nemovitou kulturní památkou „sousoší Pohřeb v Karpatech“**, rejstříkové číslo 36125/7-4280 a nachází se na území **městské památkové zóny Nové Město na Moravě**, rejstříkové číslo 2104 (vyhlášené JM KNV v Brně k 20.11.1990 ve vyhlášce o prohlášení území historických jader měst za památkové zóny):

Restaurování, jehož předmětem je:

- **komplexní soubor opatření, směřujících k eliminaci degradačních procesů odborným ošetřením, spočívajícím v biosanaci, očištění, lokální konsolidaci organokřemičitany při opakované aplikaci nízko koncentrovaným prostředkem, dle potřeby odsolování (například po aplikaci čistících past obsahujících sole), revizi doplňků a tmelů z minulých zásahů, jejich případné korekci či nahrazení, aplikaci nových doplňků a tmelů pro tvarové doplnění, vedené zejména snahou o funkční doplnění, například pro zamezení shromažďování srážkové vody a také pro obnovení celistvosti z hlediska estetického, při respektování autorem pozměněného povrchu kamene, dále v barevné retuši doplňovaných míst a také v následné konzervaci hydrofobizačním prostředkem**

je z hlediska zájmů státní památkové péče

přípustné.

Pro provádění restaurování se stanovují tyto podmínky podle § 14 odst. 3 zákona o státní památkové péči:

- 1. Veškeré práce charakteru restaurování, včetně úvodního průzkumu, budou provedeny oprávněnou osobou dle § 14 a, b zákona o státní památkové péči, tedy například držitelem povolení Ministerstva kultury České republiky pro restaurování sochařských uměleckých děl z kamene.**

2. **Práce budou v jejich průběhu řádně dokumentovány a vlastník kulturní památky bude v případě potřeby po dohodě s restaurátorem svolávat kontrolní dny, na něž budou přizváni zástupci orgánu a organizace státní památkové péče, tj. MěÚ Nové Město na Moravě a Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Telči.**
3. **Poslední kontrolní prohlídka k ukončení akce proběhne za účasti vlastníka kulturní památky, který zajistí účast dodavatele prací, zástupce orgánu a organizace státní památkové péče.**
4. **Nejpozději do 30 dnů od dokončení restaurování odevzdá vlastník kulturní památky jeden originál vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy Národnímu památkovému ústavu.**

Účastníci řízení, na něž se vztahuje rozhodnutí správního orgánu (§ 27 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů):

Město Nové Město na Moravě, IČO 00294900, Vratislavovo náměstí č.p. 103, 592 31 Nové Město na Moravě

Odůvodnění:

Dne 19.10.2020 podal žadatel žádost o vydání závazného stanoviska k výše uvedenému restaurování sousoší Pohřeb v Karpatech. Tímto dnem bylo zahájeno správní řízení. Odbor stavební a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě v provedeném správním řízení posoudil předloženou žádost o závazné stanovisko, projednal ji s žadatelem a zástupcem Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Telči (dále „NPÚ, ÚOP v Telči“), který byl jako odborná organizace státní památkové péče požádán dne 21.10.2020 o vydání vyjádření k restaurování sousoší. Toto vyjádření vydané dne 26.11.2020 pod č.j.: NPU-372/83485/2020 obdržel odbor stavební a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě dne 2.12.2020. Ve svém vyjádření NPÚ, ÚOP v Telči projevil souhlas s požadovanou akcí a uvedl podmínky, při jejichž dodržení lze navržené práce realizovat. Odbor stavební a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě po provedeném posouzení a na základě znalosti současného stavu památky zjistil, že restaurování sousoší lze akceptovat a jeho provedením nejsou ohroženy zájmy chráněné zákonem o státní památkové péči. Žadatel byl seznámen s podmínkami uvedenými ve vyjádření NPÚ, ÚOP v Telči a shodně s odborem stavebním a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě se s nimi ztotožnil, neboť nenavrhnul další doplnění a neuplatnil námitky.

Řešené sousoší, vytvořené technikou sekání z pískovce, o rozměrech 390x380 cm půdorys základny a celkové výšce cca 420 cm přičemž výška sousoší činí dle údajů v rest. záměru okolo 210 cm. Na odstupňované, částečně kamenné základně spočívá ústřední hranolový sokl z pískovce, první schod základny je tvořený betonovou deskou a na ní jsou dva odstupňované schodové stupně z pískovce. Sousoší je tvořeno čtyřmi firmami, kladoucími do hrobu tělo padlého vojáka. Jde o autorské dílo novoměstského rodáka, sochaře Jana Štursy z roku 1932, vytesané dle dřevořezby autora z let 1917-1918. Poslední restaurování proběhlo v roce 2009.

Předložený restaurátorský záměr byl před zpracováním a v průběhu konzultován se zástupcem NPÚ, ÚOP v Telči a představuje dostatečný podklad pro restaurování, včetně uvedení specifikací plánovaných materiálů. Podrobný popis stávajícího stavu památky včetně navržených materiálů je obsažen v uvedeném restaurátorském záměru, který je součástí spisu.

Podmínky uvedené ve výroku závazného stanoviska si kladou za cíl ošetřit obnovu sousoší tak, aby byl zaručen co nejlepší výsledek respektující dochovanou hodnotu této kulturní památky. Níže uvádíme zdůvodnění podmínek NPÚ, ÚOP v Telči, se kterým se ztotožňujeme. Doporučení NPÚ, ÚOP v Telči bylo rovněž po úpravě zahrnuto do podmínek závazného stanoviska, neboť se jedná o důležité povinnosti žadatele, na které by měl být upozorněn a jejichž dodržení je pro zdárnou obnovu památky nepostradatelné.

„Ad 1. Kvalitu zásahu je možno zaručit výhradně při aplikaci speciálních znalostí a schopností, proto je zapotřebí práce realizovat restaurátorskými kapacitami. Požadavek na provádění prací odbornými restaurátorskými kapacitami plyne z výše uvedeného zákona, § 14a, b a souvisí s charakterem této části nemovité kulturní památky – jedná se o kamennou kašnu z roku 1871, významné lokální dílo uměleckého řemesla doby vzniku. Odborně provedená obnova na základě uvedeného postupu uchová a zvýší památkovou hodnotu této památky.

Samotný zákon o památkové péči uvádí, že práce na uměleckých anebo uměleckořemeslných dílech bude provedena oprávněnou osobou dle § 14a a 14b. Výše uvedený návrh podmínky by byl redundantní v případě, kdyby stanovil pouze provedení vlastních restaurátorských prací osobou, která je držitelem povolení MK ČR

pro restaurování. Zde se však stanovuje, aby už i samotný úvodní průzkum byl proveden oprávněnou osobou, která má povolení k restaurování uměleckých a uměleckořemeslných děl z kamene.

Doporučení: Do závazného stanoviska orgánu státní památkové péče považujeme za žádoucí uvést následující:

1. Práce budou v jejich průběhu řádně dokumentovány a vlastník památky bude v případě potřeby po dohodě s restaurátorem svolávat kontrolní dny, na něž budou přizváni zástupci orgánu a odborné organizace státní památkové péče. Dokumentační povinnost plyne z platných zákonných norem, zejména z § 10 vyhlášky 66/1988 Sb., žádoucí je zcela průkazná dokumentace, kupříkladu dle Metodického listu NPÚ – „Struktura a náležitosti restaurátorských zpráv“, č. 4/2006. V rámci kontrolních dnu by měly být upřesněny a konzultovány detaily prací, které není možné v předstihu postihnout. Cílem konzultací bude nacházet nejvhodnější řešení respektující současné principy památkové péče. Z povahy věci plyne, že případné dílčí usměrnění - upřesnění, může být uplatněno pouze v přítomnosti dotčených stran. Kontrolní dny lze považovat za jeden ze základních mechanismů účinného dohledu všech složek státní památkové péče ve smyslu platné legislativy.

2. Ukončení akce proběhne v rámci komisionálního předávacího řízení za přítomnosti zástupce vlastníka památky, zástupce orgánu státní památkové péče, zástupce NPÚ, ÚOP v Telči a dodavatele prací. V rámci předávacího řízení bude zástupci vlastníka a NPÚ, ÚOP v Telči odevzdán originál závěrečné dokumentace. Doporučujeme, aby tato dokumentace byla vypracována například podle Metodického listu NPÚ „Struktura a náležitosti restaurátorských zpráv“, č. 4/2006, č. j. NPÚ 302/6662/2006 a aby povinnost odevzdat po 1 paré dokumentace odborné organizaci památkové péče (NPÚ) a vlastníkovi, resp. správci, byla jednou z podmínek realizace v ZS orgánu státní památkové péče. Součástí zprávy má být kvalitní fotodokumentace, zhotovená na fotografický papír, digitální verzi dokumentace navíc vítáme, není však podmínkou. Požadavek na komisionální předávací řízení plyne z potřeby zjištění, zda byly práce ukončeny ve smyslu platného závazného stanoviska (rozhodnutí). Vzhledem ke skutečnosti, že přijímajícím je vesměs laická osoba, je žádoucí odborné posouzení, včetně doporučení k převzetí díla, či naopak upozornění na případné nedodělky a nedostatky. Toto posouzení může být též chápáno jako zvýšení právních jistot vlastníka. Přítomnost orgánu státní památkové péče je žádoucí, aby v případě sporů mohl být zajištěn další postup ve prospěch zachování hodnot kulturní památky. Požadavek na odevzdání závěrečné dokumentace vlastníkovi a zástupci odborné organizace státní památkové péče má oporu v odst. 9 § 14 výše uvedeného zákona. Další doporučení vycházejí z praxe restaurování v rámci památkové péče. Je žádoucí, aby závěrečná zpráva byla zcela průkazná a měla náležitou vypovídací hodnotu, je totiž svou povahou historickým pramenem k památce (dílu) před zákrokem a sumarizuje provedené práce včetně záznamu použitých technologií. Vhodným vodítkem pro její zpracování je výše uvedený Metodický list NPÚ č. 4/2006.“

Účelem zákona o státní památkové péči je chránit historické objekty a chráněné území jako nedílnou součást kulturního dědictví lidu, svědectví jeho dějin, významného činitele životního prostředí a nenahraditelné bohatství státu. Zájem na hmotném kulturním dědictví, mezi něž řadíme historicky vzniklé kulturní hodnoty tvořící součást prostředí života současné a budoucí společnosti, je veřejným zájmem České republiky a státní památková péče je určena k ochraně tohoto veřejného zájmu v souladu se zákonem o státní památkové péči. Povinností orgánu státní památkové péče je činit taková opatření, aby nedocházelo k neodůvodněným ztrátám památkových hodnot nebo samotných prvků památkového fondu, mělo by být zajištěno průběžné vědecké poznávání památkového fondu a tyto poznatky předávány široké laické i odborné veřejnosti. Hodnotou kulturní památky je její věrohodnost, opravdovost, originalita, tedy zachování všech hodnot, pro které byla prohlášena za kulturní památku a jež mají být chráněny a předány v co nejlepším stavu dalším generacím. Proto bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku závazného stanoviska.

Veškeré změny a další doplňky oproti předloženému záměru je nutno předem projednat s orgánem státní památkové péče ve smyslu zákona o státní památkové péči.

Odbor stavební a životního prostředí MěÚ Nové Město na Moravě, vycházel při svém rozhodování ze všech dostupných podkladů a zjištěn a řídil se platnými právními předpisy a nařízeními.

Poučení o odvolání:

Proti tomuto rozhodnutí se lze odvolat do 15 dnů ode dne jeho oznámení k odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Krajského úřadu Kraje Vysočina v Jihlavě podáním u zdejšího správního orgánu.

Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

Odvoláním lze napadnout výrokovou část rozhodnutí, jednotlivý výrok nebo jeho vedlejší ustanovení. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřípustné.

Toto rozhodnutí nenahrazuje stavební povolení nebo jiné opatření podle zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon).

Ing. Lenka Jamborová
vedoucí odboru



Obdrží:

(doporučeně s dodejkou do vlastních rukou)

Město Nové Město na Moravě, IDDS: y67bvir

Na vědomí:

Národní památkový ústav, IDDS: 2cy8h6t

MěÚ Nové Město na Moravě – odbor stavební a životního prostředí/stavební úřad, Vratislavovo nám. čp.103, 592 31
Nové Město na Moravě

Vyřizuje: Bc. Jana Mrkvíčková, tel.: 566 598 406, e-mail: jana.mrkvicikova@meu.nmmn.cz



KRYCÍ LIST NABÍDKY

zakázka **Restaurování sousoší** **Pohřeb**
v Karpatech **na Vratislavově**
náměstí v Novém Městě na Moravě

zadavatel **MĚSTO Nové Město na Moravě**
Vratislavovo nám.103, 592 31 Nové Město na Moravě
IČ: 00294900

účastník	BcA. Daniel Bartoš		
sídlo	Svitavská 634/26		
	568 02 Svitavy		
IČ	65190629	DIČ	CZ7506173510
telefon, fax	604 268 195		
e-mail	restauratodan@gmail.com		
plátce DPH	ano		
pověř.zástupce pro další jednání:			

nabídková cena

dle položkového rozpočtu	51 000,00 Kč
--------------------------	--------------

ostatní:

(doplňte příp.další konkrétní položky, které jsou nutné pro řádné plnění díla)

	0
	0
	0

celkem Kč bez DPH
DPH (15%)

51 000,00 Kč

7 650,00 Kč

celkem v Kč včetně DPH

(tato cena

bude doplněna do nabídky v el. systému E-ZAK <https://zakazky.nmm.cz/>)

58 650,00 Kč

termín zahájení: 01.05.2021
termín dokončení:.. 31.08.2021

datum
podpis, razítko



Restaurování sousoší Pohřeb v Karpatech - Nové Město na Moravě

položkový rozpočet

pol	popis	MJ	Jednot. Cena	množ.	Celková cena	15% DPH	Celkem s DPH
1	biosanace, mechanické čištění	soub		1,00	5 000 Kč	750 Kč	5 750 Kč
2	mytí, voda, pára	soub		1,00	8 000 Kč	1 200 Kč	9 200 Kč
4	revize doplňků a tmelů	soub		1,00	3 000 Kč	450 Kč	3 450 Kč
5	lokální zpevnění kamene penetrací	soub		1,00	5 000 Kč	750 Kč	5 750 Kč
6	doplnění poškozených partií v umělém kameni	soub		1,00	1 000 Kč	150 Kč	1 150 Kč
7	plastické retuše	soub		1,00	1 000 Kč	150 Kč	1 150 Kč
8	revize a obnova spárování kamene	soub		1,00	7 000 Kč	1 050 Kč	8 050 Kč
10	barevné retuše, patina	soub		1,00	11 000 Kč	1 650 Kč	12 650 Kč
11	finální konzervace a hydrofobizace povrchu kamene	soub		1,00	8 000 Kč	1 200 Kč	9 200 Kč
16	lešení k opravě	soub		1,00	1 000 Kč	150 Kč	1 150 Kč
17	doprava, rezie	soub		1,00	1 000 Kč	150 Kč	1 150 Kč
	Celková cena				51 000 Kč	7 650 Kč	58 650 Kč

V

Dne

Podpis

