



Č. j.: MK 17054/2021 OVV

Dodatek č. 9 ke smlouvě 34/2018 /OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje)

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika – Ministerstvo kultury – organizační složka státu**

Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1

IČ: 00023671

(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce: **Akademie výtvarných umění v Praze**

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: U Akademie 4, 170 22 Praha 7

IČ: 60461446

(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 34/2018/OVV (dále jen smlouva), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II) – kód programu DG – formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu „**Neinvazivní výzkum portrétních miniatur pro účely jejich datace, autentikace, prezentace a ochrany**“, identifikační kód projektu: **DG18P02OVV034** (dále jen projekt).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Článek 9 Změny, bod. 2.

Původní znění:

2. Nestanoví-li tato smlouva jinak, musí být zdůvodněná žádost o změnu smlouvy formou písemného dodatku doručena poskytovateli v příslušném kalendářním roce řešení projektu nejpozději do 31. 10.

Nové znění:

2. Nestanoví-li tato smlouva jinak, musí být zdůvodněná žádost o změnu smlouvy formou písemného dodatku doručena poskytovateli v příslušném kalendářním roce řešení projektu nejpozději do 30. 9.

Zdůvodnění:

Důvodem pro úpravu termínu v předkládání žádostí o změnu smlouvy formou písemného dodatku je vytvoření nutného časového prostoru na straně poskytovatele pro zajištění procesu zpracování, kontroly úplnosti a správnosti žádostí, procesu hodnocení poradním orgánem MK – Radou ministra kultury pro výzkum a následné uzavření dodatku smlouvy všemi smluvními stranami tak, aby bylo reálné pro příjemce/příjemce-koordinátora změny vyplývající z dodatku smlouvy zpracovat do zprávy o řešení projektu za daný kalendářní rok, která je v termínu stanoveném poskytovatelem podkladem k hodnocení projektu a jeho výsledků. Původně stanovený termín nebyl realistický pro nabytí platnosti a účinnosti změn, pokud je bylo nutné vložit do Registru smluv, rovněž takto v závěru kalendářního roku uzavíraný dodatek smlouvy mohl mít negativní vliv na skutečné čerpání poskytnuté podpory. Z důvodu zvýšení právní jistoty obou stran – příjemců i poskytovatele – je nutné dodatky smluv, kterými je dotčen příslušný kalendářní rok řešení projektu, uzavřít v měsíci následujícím po podání žádosti dle nově stanoveného termínu.

Čl. III.

Příloha: Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

Čl. IV.

Veškerá další ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti beze změn.

Čl. V.

Tento dodatek se uzavírá z podnětu poskytovatele. Předmětem změny dle tohoto dodatku je úprava termínu pro předkládání žádostí o změny ve smlouvě, Čl. 9 Změny, bod 2. Bližší zdůvodnění změny je uvedeno v Čl. II tohoto dodatku. Dodatek ke smlouvě je vyhotoven ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopisu. Dodatek smlouvy nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran, účinnosti dnem vložení do Registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Vložení dodatku ke smlouvě do registru smluv zajistí v zákonem stanovené lhůtě poskytovatel podpory.

V Praze dne 1. 4. 2021

.....
[Redacted signature]

poskytovatel



v Praze dne 23. 3. 2021

.....
[Redacted signature]

příjemce

av u
Asociace výtvarných umění v Praze
U Akademie 4, 170 22 Praha 7, IČO: 60461446