

116 1558/2019

7OG2021z0010

SMLOUVA O VÝPŮJČCE PODLE §§2193 - 2200 OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU ČESKÉ REPUBLIKY

č.j.: 6100/00464/2021/600.3

Půjčitel

Galerie výtvarného umění v Ostravě, Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
zastupuje: Mgr. Jiří Jůza, Ph.D., ředitel

Vypůjčitel

Národní galerie v Praze, Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1 Staré Město
zastupuje: Mgr. Eva Balašíková, řed. Odboru dokum. sbírkového fondu

I.
Půjčitel je příslušný k hospodaření s majetkem územních samosprávných celků, který potřebuje pro svoji činnost vymezenou zřizovací listinou vydanou dne 13.12. 2001, zastupitelstvem Moravskoslezského kraje. Instituce je krajskou organizací podle § 59 odst. 1) písm. i) zákona číslo 129/2000 Sb.

II. Předmět a účel výpůjčky

Půjčitel přenechává vypůjčitelu k účelům výstavy "TOYEN (1902–1980)", která se koná v termínu od 8. 4. 2021 do 15. 8. 2021, umělecká díla uvedená v příloze této smlouvy, která budou vystavena ve Valdštejnské jízdárně v Praze a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

III. Doba výpůjčky

1. Vypůjčená díla zůstávají ve vlastnictví půjčitele a smí jich být vzhledem k jejich skutečné i právní povaze použito jen k účelům uvedeným v čl. II této smlouvy.
2. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, a to [REDAKCE] a počíná dnem převzetí děl.
3. Vypůjčitel vrátí vypůjčené předměty ve stanovené lhůtě, popř. požádá písemně o prodloužení zápůjčky nejpozději 14 dní před rozhodnutým dnem vrácení.

IV. Pojištění a odpovědnost

1. Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená v příloze této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
2. Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit vypůjčované předměty „z hřebíku na hřebík“, to je na dopravu předmětů od půjčitele k vypůjčitelu, pobyt předmětů u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčitelu, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů na pojistné hodnoty, stanovené v příloze této smlouvy. Pojišťovnu a délku pojištění určuje půjčitel. Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být vypůjčitelem zaslána tak, aby jej půjčitel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným započatím lhůty výpůjčky. Před obdržením pojistky nelze předměty vydat k balení a transportu. Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistné hodnoty při změnách na mezinárodním trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistných hodnot vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna závazná.
3. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i způsobu nakládání s nimi.
4. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčitelu škodu vzniklou na předmětu výpůjčky jeho opotřebením nad míru uvedenou ve zprávě o stavu předmětu.
5. Vypůjčitel není oprávněn použít předmět výpůjčky jako zástavu, ani přenechat předmět výpůjčky k užívání jiné právnické nebo fyzické osobě, pokud k tomu nemá od půjčitele písemný souhlas.

V. Doprava, uložení a manipulace

1. Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí. Před transportem budou díla zarámována (viz. Článek VI, odst. 4). Díla budou přepravována v temperovaném prostoru a během přepravy budou doprovázena odpovědným pracovníkem vypůjčitele.

2. Vypůjčitel je povinen umělecká díla uvedená v příloze této smlouvy transportovat na místo určení a zpět zabalené pomocí tyveku a v odpovídajících klimabednách:

3. Předává-li vypůjčitel díla přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaných děl, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za díla odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí děl a jejich užívání opravňuje.

4. Vypůjčitel se zavazuje uhradit veškeré náklady spojené s realizací výpůjčky.

5. Vypůjčitel zajistí bezpečné uložení a ochranu předmětu výpůjčky proti odcizení a poškození po celou dobu výpůjčky od okamžiku předání do okamžiku vrácení.

6. Vypůjčitel nebude na předmětu výpůjčky provádět žádné úpravy, ani s ním nebude manipulovat tak, aby došlo k jakémukoli poškození.

7. Vypůjčitel se zavazuje bez zbytečného odkladu oznámit půjčiteli nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky.

8. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli prohlídku předmětu výpůjčky, kdykoliv o to půjčitel požádá.

9. Předmět výpůjčky bude v expozici vystaven tak, aby intenzita jeho osvětlení nepřekročila 50 luxů pro práce na papíře a 200 luxů pro olejomalby a sochy, při vlhkosti 50% +/-5% a teplotě 18-20°C.

VI. Další ujednání

1. Předmět výpůjčky nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografován, filmován, ani jinak reprodukován.

2. Vypůjčitel se zavazuje, že ve všech tiskovinách a dokumentaci výstavy budou uvedena všechna příslušná data týkající se zapůjčitele předmětu výpůjčky a bude uvedena spoluúčast půjčitele ve tvaru: Galerie výtvarného umění v Ostravě.

3. Vypůjčitel se dále zavazuje, že půjčiteli pro archiv poskytne veškeré tiskoviny a publikace, které budou u příležitosti výstavy vydané (a jejichž poskytnutí nespadá pod již uzavřenou Smlouvu o udělení souhlasu k reprodukci mezi půjčitelem a vypůjčitelem č. j. GVUO/02099/2020/400.4) a 5 volných vstupenek na výstavu.

4. Vypůjčitel se zavazuje na vlastní náklady profesionálně zarámovat nerámovaná díla za přítomnosti odborného pracovníka.

5. [REDAKCE]

6. [REDAKCE]

7. Půjčitel si vyhrazuje právo přítomnosti svého pověřeného odborného pracovníka v jakékoliv fázi kontroly pro naplnění čl. VI/odst. 6, k čemuž je vypůjčitel povinen poskytnout veškerou součinnost.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy této smlouvy se řídí občanským zákoníkem ČR.

2. Předmět výpůjčky podléhá ochraně podle autorského zákona.

3. Jestliže je vypůjčitel povinným subjektem dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen "zákon o registru smluv"), pak půjčitel bere na vědomí a výslovně souhlasí s tím, že tato smlouva v částečně anonymizovaném znění (anonymizaci podléhají výpůjční doba, podpisy oprávněných osob zastupujících půjčitele a vypůjčitele, stejně jako jakákoliv konkretizace předmětu výpůjčky kromě počtu artefaktů) podléhá uveřejnění v Registru smluv (informační systém veřejné správy, jehož správcem je Ministerstvo vnitra). Vypůjčitel se zavazuje, že provede uveřejnění této smlouvy dle příslušného zákona o registru smluv.

4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti nejdříve dnem uveřejnění smlouvy v Registru smluv. O této skutečnosti je vypůjčitel povinen půjčitele uvědomit, a to formou zaslání výpisu z Registru smluv.

5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž dva obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

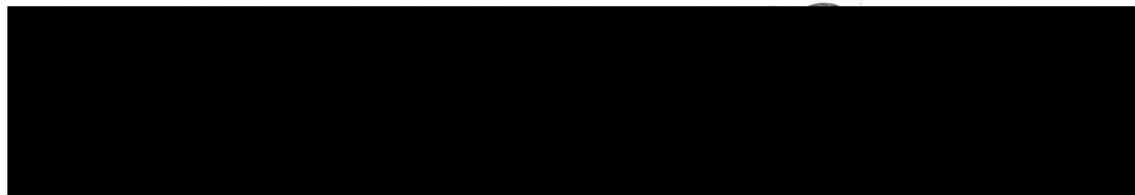
V Ostravě dne 22-03-2021

V Praze dne 23.3.2021



Mgr. Jiří Jůza, Ph.D., ředitel
půjčitel

Mgr. Eva Balašíková, ředitelka Odboru dokumentace sbírkového fondu
vypůjčitel



Záznam o manipulaci:

Předáno vypůjčiteli dne:

Zástupce GVUO:

Zástupce vypůjčitele:

Vráceno dne:

Zástupce GVUO:

Zástupce vypůjčitele: