

LICENČNÍ SMLOUVA A SMLOUVA O VYTVOŘENÍ ZÁZNAMU

1. Divadlo F. X. Šaldy, příspěvková organizace

se sídlem Zhořelecká ulice 344/5; 460 37 Liberec 1

Zapsaná v OR vedeném u Krajského soudu v Ústí n. L., Sp. Zn.: Pr 624

Bankovní spojení: CS, a.s. Liberec, č.ú.: 5604292/0800

Zastoupeno: Ing. Jarmilou Levko – ředitelkou divadla

IČO: 00083143; DIČ: CZ00083143

Plátce DPH: ANO

(dále jen „**Divadlo**“)

a

2. Dramox s.r.o.

se sídlem Bucharova 2928/14a, Stodůlky, 158 00 Praha 5, Aspira Business Centre

IČO: 09222103

společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 332337

zastoupená Martinem Zavadilem, jednatelem

Plátce DPH: ANO

(dále jen „**Dramox**“)

(Divadlo a Dramox dále společně též jako „**Smluvní strany**“, každý samostatně jako „**Smluvní strana**“)

VZHLEDEM K TOMU, ŽE:

- A) Divadlo v rámci své činnosti disponuje repertoárem divadelních představení, která má Dramox zájem zaznamenat formou audiovizuálního záznamu a dále užít a;
- B) Dramox disponuje technickým a organizačním vybavením nutným k výrobě záznamu divadelního představení a jeho zpřístupnění v digitální podobě veřejnosti prostřednictvím digitální platformy „dramox.cz“ a dramu.com;

se Smluvní strany dohodly níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřít tuto licenční smlouvou ve smyslu ust. §2358 a násl. a smlouvu o vytvoření záznamu ve smyslu ust. §1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů („**Smlouva**“).

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1. Předmětem této Smlouvy je vymezení podmínek pro vytvoření a užití zvukově obrazového záznamu divadelního představení Divadla, která jsou blíže specifikována v Příloze č. 1 této Smlouvy („**Popis představení**“) a jejich další užití Dramoxem.

2. PRÁVA A POVINNOSTI DIVADLA PŘI VYTVOŘENÍ ZÁZNAMU

- 2.1. Divadlo se zavazuje zajistit podmínky pro natáčení představení v termínech stanovených v harmonogramu, který tvoří Přílohu č. 2 této Smlouvy („**Harmonogram**“) a současně poskytnout nutnou součinnost při umístění nahrávací techniky.
- 2.2. Divadlo se zavazuje zajistit dodržení veškerých předpisů bezpečnosti a ochrany zdraví a požární ochrany a přítomnost veškerého personálu nezbytného k řádnému vytvoření záznamu Dramoxem včetně účasti všech účinkujících (i externích), včetně zajištění součinnosti jevištních techniků a osvětlovačů Divadla.
- 2.3. Divadlo umožní připojení výstupu ze zvukového pultu /nebo režie a dodá Dramoxu scénickou hudbu a zvukové efekty z představení na nosiči požadovaném Dramoxem.
- 2.4. Divadlo dodá Dramoxu bez zbytečného odkladu po natáčení Záznamu, nejpozději však do 14 dnů po vytvoření Záznamu hudební sestavu obsahující seznam použité hudby s uvedením výrobce, názvů skladeb, přesné délky každé užití hudební nahrávky, jmen a příjmení autorů hudby a textu a interpretů a seznam zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, pokud budou v představení užitý, a u každého uvede název a druh snímku, rok výroby, výrobce, identifikační číslo nosiče, jména a příjmení umělců a názvy uměleckých souborů a užitou stopáž. Divadlo prohlašuje, že ke všem hudebním záznamům užitým v představení zajistil potřebná oprávnění a hlášení kolektivním správcům.
- 2.5. Divadlo se zavazuje informovat diváky, že představení se natáčí a Záznam představení bude užit Dramoxem.
- 2.6. Divadlo poskytne Dramoxu seznam účinkujících a osob zúčastněných na představení, které je předmětem Záznamu pro účely vytvoření titulkové listiny. V závěrečných titulcích se Dramox zavazuje uvést text: „Vyrobeno ve spolupráci s Divadlem F. X. Šaldy“.
- 2.7. Divadlo informuje Dramox nejpozději při stanovení termínu natáčení konkrétního představení o skutečnosti, že se v představení, které má být předmětem Záznamu, vyskytuje skrytá reklama nebo produkty ve smyslu ust. § 2 odst. 1 písm. f- h) zákona č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, nebo že je představení spojeno s plněním sponzorům Divadla (umístění log a názvů partnerů na viditelných místech scény jako jsou opony, portály, forbína, výkryty).

3. PRÁVA A POVINNOSTI DRAMOXU PŘI VYTVOŘENÍ ZÁZNAMU

- 3.1. Dramox se zavazuje pořídit Záznam vlastním jménem a na vlastní náklady.

4. LICENCE

- 4.1. Divadlo poskytuje touto Smlouvou Dramoxu **územně a časově neomezené nevýhradní** svolení k zařazení zaznamenaných výkonů (s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných) do Záznamu a po dobu autorskoprávní ochrany bez množstevního omezení oprávnění k užití děl, výkonů a jiných předmětů ochrany při užití Záznamu v následujícím rozsahu, a dále k zaznamenání a užití zvukového záznamu (nebo jeho části) užitého jako složka představení při užití zvukově obrazového záznamu představení („**Licence**“):

- 4.1.1. rozmnožováním (§13 AZ)
- 4.1.2. rozšiřováním originálu nebo rozmnoženiny (§14 AZ)
- 4.1.3. pronájmem originálu nebo rozmnoženiny (§ 15 AZ)
- 4.1.4. půjčováním originálu nebo rozmnoženiny (§ 16 AZ a § 12 odst. 5 AZ)
- 4.1.5. sdělováním veřejnosti dle § 18 a násl. AZ (s výjimkou kolektivně spravovaných práv), a to zejména:
 - a) živým provozováním a jeho přenosem (§ 19 Z);
 - b) provozováním ze záznamu a jeho přenosem (§ 20 AZ);
 - c) zpřístupňováním způsobem, že kdokoli může mít k němu přístup na místě a v čase podle své vlastní volby, zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, včetně užití způsobem video on demand nebo prostřednictvím mobilních sítí (§ 18 odst. 2 AZ);
- 4.1.6. k užití zvukové složky nebo její části k rozmnožování, rozšiřování, půjčování originálu nebo rozmnoženiny a ke sdělování veřejnosti sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí;
- 4.1.7. oprávnění opatřit Záznam logem nebo jiným označením Dramoxu;
- 4.1.8. oprávnění k propagování Záznamu všemi obvyklými způsoby, zejména v prostředí internetu na webových stránkách Dramoxu a profilech na sociálních sítích, v tištěných médiích, bez územního omezení;
- 4.1.9. oprávnění k zařazení Záznamu nebo jeho částí beze změny, po zpracování či jiné změně, samostatně nebo ve spojení s jiným autorskými díly do jiného audiovizuálního díla (upoutávky) nebo do díla souborného a užití Záznam při užití těchto děl ve výše uvedeném rozsahu;
- 4.1.10. oprávnění k poskytnutí výše uvedených licencí zcela nebo zčásti jakékoliv třetí osobě.
- 4.2. Oprávnění dle článku 4 je pro účetní a daňové účely oceněno částkou 1.000 Kč. Pro vyloučení pochybností Smluvní strany uvádějí, že tato částka není předmětem úhrady a s ohledem na náklady Dramoxu související s pořízením Záznamu je částka adekvátní.
- 4.3. Divadlo se ve smlouvách dle článku 4.2 zavazuje uvést, že Dramox není povinen licenci využít.
- 4.4. Divadlo bere na vědomí, že není výrobcem a nositelem práv ani nositelem oprávnění k výkonu práva užití Záznam.
- 4.5. Divadlo obdrží pro své interní účely Záznam v digitální podobě.
- 4.6. Divadlo se zavazuje, že neposkytne práva k přímému přenosu či pořízení zvukově obrazového či obrazového záznamu představení, které je předmětem Záznamu, třetí osobě, s výjimkou záběrů pořízených pro zpravodajské a interní účely.

5. ODMĚNA

- 5.1. Dramox se zavazuje hradit Divadlu podílovou odměnu za poskytnutí Licence ve formě čtvrtletních plateb.
- 5.2. Strany se dohodly, že podílová odměna Divadla za poskytnutí licence činí % (slovy:) z podílu určeného k vyplácení odměn, který činí celkem % (slovy: procent) z ceny služby společnosti Dramox zaplacené každým uživatelem, a která se vypočítá podle následujícího vzorce:

$$R_p = SO \times \sum_{z \in Z} (N_{zp} \times C_z)$$

Příčemž:

R_p = Celková odměna "R" za představení "p" za jeden kalendářní měsíc

SO = Sjednaná procentuální odměna

$\sum_{z \in Z} (N_{zp} \times C_z)$ = Součet všech odměn pro všechny zákazníky "z" kteří viděli záznam představení, vybrané ze všech zákazníků služby "Z"

N_{zp} = Počet zhlédnutí záznamu představení "p" zákazníkem "z"

C_z = množství peněz, které připadne danému představení od zákazníka "z" za každé jedno zhlédnutí

Výpočet C_z je dán vzorcem:

$$\left(\frac{55\% \text{ z ceny služby pro zákazníka v daném kalendářním měsíci bez DPH}}{\text{Celkový počet zhlédnutí zákazníka}} \right)$$

Slovní ukázka výpočtu na modelu jednoho zákazníka:

Zákazník Pavel si koupil měsíční přístup do služby v hodnotě 300 Kč bez DPH, na odměny je automaticky vyčleněno 55 % z těchto prostředků, tedy 165 Kč.

Zákazník Pavel během jednoho kalendářního měsíce zhlédl 3 záznamy divadelních představení ze tří divadel. Jeho odměna je tedy rozdělena na tři části po 55 Kč. Každá část je rozdělena dle sjednaných procentuálních odměn mezi divadlo a tvůrce.

Na této části dostali procentuální část odměny zúčastnění tvůrci: autor díla (6 %), překladatel díla (4 %), režisér inscenace (5 %), autor výpravy (5 %), autor hudby (3 %). Zároveň byla vyplacena odměna za kolektivně spravovaná práva autorů a výkonných umělců (OSA, Intergram, 7 %). Celkově tedy 30 %. Divadlo tedy získá celkem 70 % z vyčleněných prostředků, což za zákazníka Pavla dělá 38,50 Kč.

Službu využívá 10 000 uživatelů měsíčně a tento výpočet je proveden automaticky pro každého zákazníka. Pokud by se každý zákazník choval stejně jako Pavel, výše odměny pro divadlo je 385 000 Kč za kalendářní měsíc.

- 5.3. Za zhlédnutí je považováno kontinuální sledování Záznamu delší než 10 minut.
- 5.4. Dramox je povinen vždy nejpozději do 15 dnů po konci příslušného čtvrtletí informovat Divadlo o celkovém počtu zhlédnutí Záznamů a provést vyúčtování licenční odměny. V případě, že vyúčtování nebude ze strany Divadla rozporováno ve lhůtě do 7 dnů od jeho doručení, považuje se za schválené a Dramox vyplatí odměnu dle vyúčtování nejpozději do 14 dnů.
- 5.5. Odměna je splatná bezhotovostním převodem na bankovní účet Divadla na základě příjmové faktury (daňového dokladu) vystavené Dramoxem ve prospěch Divadla na částku odpovídající vyúčtování dle článku 5.2.
- 5.6. V případě, že se jedna ze smluvních stran stane plátcem DPH, je povinna to oznámit druhé smluvní straně nejpozději do konce kalendářního měsíce, ve kterém se stala plátcem DPH.
- 5.7. Odměna se v případě divadla, který je plátcem DPH zvyšuje o příslušnou sazbu daně z přidané hodnoty.
- 5.8. V případě prodlení Dramoxu s úhradou licenční odměny je Divadlo oprávněno požadovat zaplacení úroku z prodlení v zákonné výši za každý započatý den prodlení.

6. PROPAGACE

- 6.1. Divadlo se zavazuje k poskytnutí součinnosti Dramoxu v rámci PR aktivit a promotion k Záznamu, zejména sdílením příspěvků s upoutávkou na Záznam, ve spolupráci s Dramoxem a v rozsahu a znění dodaném Dramoxem na oficiálních profilech Divadla na sociálních sítích.
- 6.2. Divadlo je oprávněno vykonávat PR a promotion k Záznamu ve formě a po dohodě s Dramoxem.

7. KOMUNIKACE SMLUVNÍCH STRAN

- 7.1. Veškerá komunikace o předmětu této Smlouvy musí probíhat písemně. Za písemnou formu se pro účely této smlouvy považuje i forma elektronická. V naléhavých případech a v případech, kdy nemá komunikace Smluvních stran vliv na plnění této Smlouvy, mohou strany komunikovat telefonicky.
- 7.2. Smluvní strany se budou neprodleně informovat o všech skutečnostech významných pro plnění této Smlouvy.
- 7.3. Veškeré písemnosti dle této Smlouvy se doručují na adresu Smluvních stran uvedenou v záhlaví této Smlouvy, běžnou korespondenci je možné zasílat rovněž prostřednictvím elektronické pošty (e-mailem) mezi osobami definovanými níže.
- 7.4. Strany se zavazují komunikovat prostřednictvím odpovědných osob:
 - Za Divadlo F. X. Šaldy, e-mail:

8. Za Dramox:

9. DŮVĚRNOST A MLČENLIVOST

- 9.1. Smluvní strany se zavazují, že o této Smlouvě a všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech týkajících se druhého z nich, o kterých se dozví v souvislosti s touto Smlouvou, budou zachovávat absolutní mlčenlivost, s výjimkou informací, které bude nezbytné poskytnout třetím osobám za účelem řádného splnění této Smlouvy, plnění zákonných povinností či uplatnění práv z této Smlouvy.
- 9.2. Za důvěrné a utajované informace ve smyslu tohoto článku se považují veškeré informace, jejichž zveřejnění by mohlo druhé Smluvní straně způsobit škodu nebo poškodit její pověst, a to bez ohledu na to, zda tvoří součást obchodního tajemství.
- 9.3. Povinnost mlčenlivosti ve shora uvedeném rozsahu se nevztahuje na informace, které se týkají Smluvní strany, která je sama o sobě zveřejní, na informace, které se stanou obecně známými, aniž by v takovou známost vešly v důsledku porušení závazku mlčenlivosti výše sjednaného, a na informace obecně známé.
- 9.4. Bez ohledu na výše uvedené, Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla zveřejněna v rámci evidence smluv přístupné dle zákona 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu nezbytném ke splnění zákonné povinnosti, zejména údaje o Smluvních stranách, předmětu Smlouvy a datu jejího uzavření. Zveřejnění informací ke splnění zákonné povinnosti není považováno za porušení mlčenlivosti. Jestliže tato Smlouva bude podléhat povinnosti uveřejnění podle zákona o registru smluv, Smluvní strany se dohodly, že osobní údaje a vzorec pro výpočet odměny dle článku 5 budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv jako obchodní tajemství, jehož utajení Smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují.

10. VYŠŠÍ MOC

- 10.1. Pokud kterákoli ze Smluvních stran nebude schopna dodržovat nebo plnit jakoukoli povinnost podle této Smlouvy a tato neschopnost bude výhradně způsobena tzv. vyšší mocí ve smyslu ust. § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, je povinna takovou skutečnost druhé Smluvní straně neprodleně oznámit. Smluvní strany se zavazují bez ohledu na jejich práva a povinnosti vyplývající z platných právních předpisů nebo z této Smlouvy hledat řešení vzniklé situace v dobré víře a v případě potřeby uzavřít dodatek/dodatky k této Smlouvě, vše s cílem zajistit řádné plnění této Smlouvy.

11. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 11.1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami.
- 11.2. V případě, že se některá ustanovení této Smlouvy stanou obsoletní, neúčinná nebo neplatná v důsledku změny právních předpisů nebo rozhodnutí správního orgánu České republiky, nebude to mít za následek neplatnost či neúčinnost Smlouvy a Smluvní strany se zavazují nahradit neplatné ustanovení ustanovením platným, jehož věcný a ekonomický význam bude co nejvíce odpovídat významu a účelu nahrazovaného ustanovení.
- 11.3. Tato smlouva představuje úplnou dohodu Smluvních stran o předmětu této Smlouvy a nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání Smluvních stran ohledně předmětu této Smlouvy.
- 11.4. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou následující přílohy:

- Příloha č. 1 – Popis představení

11.5. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech s platností originálu a každá Smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

11.6. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, s jejím zněním souhlasí a na důkaz toho připojují níže, jakož i na každou stranu této smlouvy své podpisy.

V Liberci dne []/[] 2021

Za **Divadlo F. X. Šaldy**

V [] dne []/[] 2021

Za **Dramox s.r.o.**

Ing. Jarmila Levko, ředitelka

Martin Zavadil, jednatel

