[](http://www.arcodiva.cz/)

Pořadatel: **Komorní filharmonie Pardubice**

Zastoupený: Pavlem Svobodou, ředitelem

se sídlem: Sukova třída 1260, 530 21 Pardubice

IČO: 00088447

DIČ: CZ00088447, neplátce DPH, osoba identifikovaná k dani

registrována u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl Pr, vložka 1013

/dále jen pořadatel/

a

umělec: **Irvin Venyš**

zastoupený: Arco Diva management s. r. o.

Mgr. Janou Černou

se sídlem: Urešova 2, 148 00 Praha 4

koresp. adresa: Jaromírova 54, 128 00 Praha 2

IČO: 25655094

DIČ: CZ-25655094

zapsáno v OR u KOS pod č. j. C/58495

/dále jen umělec/

uzavírají tuto

**Smlouvu o zajištění uměleckého výkonu a poskytnutí licence**

1. Umělec se zavazuje natočit zvukový záznam následujícího programu:

dne: **5. 3. 2021 od 13.00 – 17.00 hodin**

v místě: Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

zkouška: **4. 3. 13.00-16.00**

spoluúčinkují: Komorní filharmonie Pardubice, Marek Štilec – dirigent

(nejsou předmětem této smlouvy)

program: W.A.Mozart: Koncert pro klarinet a orchestr A dur K 622

**Z natáčení bude pořízen zvukový záznam. Majitelem licence k záznamu se stane pořadatel.**

Licence je poskytnuta v tomto rozsahu:

časový rozsah: neomezený

místní rozsah: neomezený

množstevní rozsah: neomezený

Umělec souhlasí s tím, že pořadatel poskytne licenci třetí straně, např. Českému rozhlasu.

kontaktní osoba: V. Kopecká – 603 837 051

kontakt agentura: J. Černá – 777 687 797

2. Umělecký výkon, který je předmětem této smlouvy, bude proveden za následujících podmínek:

a) cena za vystoupení a poskytnutí licence: **25000,- Kč** + DPH

b) cestovní náklady: ne

c) ubytování: **ano, v termínu 4. 3. – 5. 3. 2021**

d) další požadavky: občerstvení: voda, káva, čaj /k dispozici/

3. Pořadatel uhradí příslušnou částku na základě faktury vystavené Arco Diva s. r. o. dle splatnosti na účet u Fio banka, a. s. číslo**: 2100540089/2010.**

4. Pořadatel poskytne umělci celkem 2 ks volných vstupenek na každé smluvní vystoupení.

5. Pořadatel je povinen zajistit odpovídající podmínky pro podání uměleckého výkonu, zejména 1 uzamykatelnou šatnu a místo k parkování pro 1 automobil. Pořadatel odpovídá za technické, společenské a bezpečnostní zabezpečení koncertu na svůj náklad.

6. Pořadatel je povinen zajistit řádné plakáty a ostatní podpůrné prostředky pro zajištění návštěvnosti a program s medailonem umělce na základě dodaných podkladů.

7. Bez předběžného souhlasu agentury není oprávněn pořadatel umožnit pořízení obrazových či zvukových záznamů vystoupení s výjimkou případů povolených zákonem. Během koncertu nesmí být umělec rušen fotografováním. V případě porušení některého z těchto ustanovení je umělec oprávněn okamžitě ukončit koncert, aniž by tím zanikl jeho nárok na smluvní honorář.

8. Pokud se smluvní vystoupení neuskuteční prokazatelně z důvodu zásahu vyšší moci, obě smluvní strany se zavazují uhradit své vzniklé náklady bez náhrady. Nedostatečný počet prodaných vstupenek není důvodem ke zrušení smlouvy.

9. Neuskuteční-li se smluvní vystoupení zaviněním umělce, je tento povinen uhradit pořadateli škodu, odpadne-li vystoupení zaviněním pořadatele, uhradí tento škodu umělci a agentuře.

10. V případě nepříznivého počasí, pokud bylo vystoupení plánováno jako open air, je pořadatel povinen zajistit náhradní prostor.

11. Pořadatel je povinen splnit všechny náležitosti nezbytné k pořádání veřejné produkce a uhradit provozovací honoráře i další případné poplatky ve smyslu platných předpisů.

12. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu. Nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami. Veškeré změny či dodatky této smlouvy musí být učiněny na základě vzájemné dohody a musí mít písemnou formu.

V Praze dne 3. 2. 2021

…………………………........... ……………………………....

pořadatel Arco Diva