

SMLOUVA O VÝPŮJČCE č. SMLZ_002/69922/2021

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

Půjčitel:

Galerie Středočeského kraje, příspěvková organizace

Barborská 51/-53, 284 01 Kutná Hora

IČ: 000 69 922

DIČ: CZ69922

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. PR 1176

Bankovní spojení: Komerční banka a.s.

Číslo účtu: 2239111/0100

Zastoupená: Janou Šorfovou, ředitelkou

Vypůjčitel:

Národní galerie Praha

Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha

IČ: 00023281

Zastoupená: Mgr. Evou Balašíkovou, ředitelkou Sekce sbírkového fondu

I. Základní ustanovení

Zapůjčitel je příslušný k hospodaření s majetkem Středočeského kraje, který potřebuje pro svou činnost vymezenou zřizovací listinou vydanou Radou Středočeského kraje dne 18. 2. 2019 (dále jen „**Listina**“). Půjčitel je příspěvkovou organizací kraje podle § 59 odst. 1) písm. i) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích, v platném znění.

II. Účel a místo výpůjčky

Touto smlouvou svěřuje Půjčitel Vypůjčiteli umělecká díla popsaná v příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen „**předmět výpůjčky**“) vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: ██████████

v termínu: ██████████

v budově: ██████████

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

Půjčitel prohlašuje, že má právo hospodaření k předmětu výpůjčky a je oprávněn vypůjčit předmět výpůjčky jako sbírkové předměty vypůjčitel, a to v souladu s čl. II. odst. 2. bod 8. Listiny.

Vypůjčitel přijímá do užívání předmět výpůjčky uvedený v příloze této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám jeho fyzický stav.

Předmět výpůjčky může podléhat ochraně podle autorského zákona; pro vyloučení pochybností se sjednává, že vypůjčitel se v souvislosti s výpůjčkou neuděluje žádná licence k dílu, s výjimkou práva vystavovat díla na výstavě podle tohoto článku.

III. Doba výpůjčky

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od ██████████ a počíná dnem převzetí díla.

IV. Předání a převzetí předmětu výpůjčky

Při předání předmětu výpůjčky Půjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o předání (výdejka) a protokol o stavu díla jako nedílná součást této smlouvy.

Po ukončení výstavy ve [REDAKCE] bude Předmět výpůjčky za přítomnosti pověřeného odborného pracovníka GASK, předán Vypůjčitelem, dalšímu Půjčitelu, osobě oprávněné jednat v této věci za [REDAKCE], který se musí prokázat platnou smlouvou o výpůjčce s Půjčitelem k témuž Předmětu výpůjčky a musí být sepsán protokol o předání. Zápis o předání vyhotoví a za jeho správnost odpovídá zástupce Půjčitele, který bude předání osobně přítomen. Přílohou zápisu bude protokol o stavu díla.

V. Balení a transport

Veškerou dopravu na místo určení ([REDAKCE]) a na místo další výpůjčky ([REDAKCE]) obstará Vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí.

Způsob balení a dopravy určuje Půjčitel. Dílo bude po celou dobu transportu na místo určení ([REDAKCE]) a dále na místo další výpůjčky ([REDAKCE]) doprovázeno pověřeným odborným pracovníkem Vypůjčitele.

VI. Pojištění

Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit Předmět smlouvy "z hřebíku na hřebík", tedy na cestu od Půjčitele k Vypůjčitelu, pobyt Předmětu smlouvy u Vypůjčitele a cestu k dalšímu Vypůjčitelu ([REDAKCE]) a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů až do výše pojistné hodnoty, stanovené v příloze č. 1 této Smlouvy.

Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být Vypůjčitelem zaslána tak, aby jej Půjčitel obdržel ne později, než je doba výpůjčky. Před obdržení pojistky nelze dílo vydat k balení a transportu.

VII. Ochrana díla, náhrada škody

Vypůjčitel je povinen zacházet s Předmětem výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě. Pro dobu od převzetí Předmětu výpůjčky do jeho vystavení musí mít Vypůjčitel k dispozici vhodné depozitární prostory k jeho přechodnému uložení.

Vypůjčitel odpovídá za případné jakékoli poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla ať už vznikly jakýmkoli způsobem, až do výše uvedených cen uvedených v příloze č. 1 Smlouvy. Odpovědnost za škodu podle předchozí věty přechází na Vypůjčitele okamžikem fyzického převzetí díla Vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání dalšímu smluvnímu Vypůjčitelu ([REDAKCE]). Půjčitel má právo se kdykoli za trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu Předmětu smlouvy jakož i o způsobu nakládání s ním.

V případě, že by došlo k jakémukoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě díla v době trvání výpůjčky, musí Vypůjčitel okamžitě písemně informovat Půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození díla stanoví Půjčitel písemně postup nápravy, který je pro Vypůjčitele závazný.

Opravu nebo restaurování díla v takovém případě zajistí Půjčitel. Vypůjčitel uhradí do 10 dnů ode dne předložení účtu částku na účet Půjčitele, a to až do výše pojistné hodnoty. Vypůjčitel bere na vědomí, že vyčíslení škody závisí na charakteru a nákladech na restaurování. V případě zničení nebo ztráty díla se Vypůjčitel zavazuje uhradit Půjčiteli stanovenou pojistnou hodnotu.

VII. Podmínky výpůjčky

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčené dílo bude použito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- teplota 18-22 °C, relativní vlhkost 45-55 %, hladina osvětlení pro práce na papíře 50 luxů, ostatní díla do 200 luxů
- na díle nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy, díla nesmějí být vyjímána z adjustací a paspart.

VIII. Ukončení smlouvy

Výpůjčka skončí předáním dalšímu Půjčiteli, osobě oprávněné jednat v této věci za [REDAKCE], které proběhne za přítomnosti pověřeného odborného pracovníka GASK.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel dílo v rozporu s touto smlouvou. V případě odstoupení od smlouvy Půjčitelem je vypůjčitel povinen bez zbytečného odkladu vrátit dílo zpět na své náklady a na místo, které určí Půjčitel.

X. Reprodukce a jejich užití

Půjčitel poskytne vypůjčiteli bezúplatně digitální fotografie Předmětu výpůjčky podle přílohy č. 1 této smlouvy za účelem jejich publikování v katalogu výstavy. Práva autorů na užití jejich děl je Vypůjčitel povinen upravit zvláštní smlouvou s autory nebo jejich dědici.

Půjčitel souhlasí s publikací Předmětu výpůjčky. Půjčitel vysloveně souhlasí s užitím Předmětu výpůjčky pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku. Vypůjčitel nesmí bez písemného souhlasu fotografovat, filmovat či jinak reprodukovat jednotlivé vypůjčené dílo, ani nesmí umožnit fotografování, filmování či jiné reprodukování dalším osobám. Výjimku tvoří pouze celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace, zpravodajství o výstavě v hromadných sdělovacích prostředcích a dokumentace.

Vypůjčitel je povinen na výstavních štítcích, v katalogu i dalších publikacích a všech případných dalších informačních formách uvádět název Půjčitele, tj.: **GASK - Galerie Středočeského kraje**.

Vypůjčitel předá bezplatně Půjčiteli 1 výtisk katalogu výstavy, pokud bude vydán, případně jinou vydanou publikaci.

XI. Závěrečná ustanovení

Právní vztahy z této smlouvy se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění. Za Půjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Jana Šorfová, MBA, ředitelka GASK. Za Vypůjčitele je osobou odpovědnou za dodržování podmínek této smlouvy Alicja Knastová, ředitelka Národní galerie Praha.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním Ministerstvem vnitra České republiky prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv a s tímto uveřejněním souhlasí.

Galerie Středočeského kraje, p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.

Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které by mohly ohrozit Předmět smlouvy návodností ke krádeži či vloupání, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.

V Kutné Hoře

V Praze

Datum:

Datum:

Půjčitel:

Šorfová Jana,
ředitelka GASK, Galerie Středočeského kraje

Vypůjčitel:

Alicja Knastová
ředitelka Národní galerie Praha

Přílohy:

- 1) seznam Předmětů výpůjčky
- 2) způsob ošetření a adjustace Předmětu výpůjčky