



Správa
Pražského hradu

č.j. SPH 320/2017
z.č. 1019901
n.s. 1426042
čj. NPÚ-450/7798/2017

Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace

Valdštejnské náměstí 162/3, 118 01 Praha 1 - Malá Strana

zastoupeno: Ing. arch. Naděždou Goryczkovou

IČO: 75032333

DIČ: CZ75032333

kteřou zastupuje: Územní památková správa v Kroměříži

Sněmovní nám. 1, 767 01 Kroměříž

Zastoupená: Ing. Janem Slezákem

zástupce pro věcná jednání: xxxxxxxxxxxxxxxx.

s pracovištěm NPÚ ÚPS, Palackého třída 34, Brno 612 00

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxx, č. účtu: xxxxxxxxxxxx/xxxx

(dále jen "půjčitel")

a

1.1. Správa Pražského hradu

právní forma: příspěvková organizace

se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupená: Ing. Ivo Veliškem, CSc., ředitelem

IČ: 49366076

DIČ: CZ49366076

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxx/xxxx

je plátcem DPH

na straně druhé

(dále jen "vypůjčitel")

Výše uvedené smluvní strany uzavírají dle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění a na základě vzájemného a úplného konsensu tuto

SMLOUVA O UMÍSTĚNÍ EXPONÁTŮ

(dále jen „smlouva“)

I.

Půjčitel přenechává touto smlouvou k dočasnému bezplatnému užívání shora jmenovanému vypůjčiteli umělecká díla (dále jen „exponáty“ či „díla“) uvedená v příloženém seznamu exponátů (včetně jejich pojistných cen), tvořící jako příloha č. 1 nedílnou součást této

Správa Pražského hradu

Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

tel.: 224371111, www.brad.cz, e-mail: sekretariat.spb@brad.cz

smlouvy, za účelem jejich vystavení na výstavě **Mars a Venuše. Umění manýristických dvorů ve sbírkách Národního památkového ústavu**, která se bude konat v Obrazárně Pražského hradu od **2. 3. – 30. 4. 2017** (dále jen „výstava“).

II.

- 1) Díla zůstávají v majetku půjčitele a smí jich být použito vzhledem k jejich skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. S vypůjčenými díly nesmí být bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména je nelze přemísťovat nebo dále půjčovat. Rovněž na nich nesmějí být prováděny restaurátorské ani jiné zásahy bez dohody s půjčitelem.
- 2) Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost vypůjčených děl, tj. zejména ostrahu a dodržení klimatických podmínek instalace uměleckých děl.
- 3) V případě nedodržení podmínek této smlouvy může půjčitel žádat okamžité vrácení díla i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele.
- 4) Veškeré náklady spojené s výpůjčkou, a to včetně dopravy z místa určení dle půjčitele do místa výstavy a zpět ponese půjčitel.
- 5) Pro potřeby využití na propagačních nekomerčních tiskovinách k výstavě svoluje půjčitel s reprodukováním vypůjčených děl a bezplatně k jejich publikování poskytuje reprodukční práva. K jinému účelu nesmějí být vypůjčená díla bez výslovného souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována.
Na popisech u vystavených děl bude uvedeno jméno půjčitele takto: **Územní památková správa v Kroměříži**
- 6) Půjčitel se zavazuje uhradit architektonické a grafické práce na vystavovaných předmětech.
- 7) Půjčitel se dále zavazuje provádět samostatně instalaci a deinstalaci vystavovaných předmětů. Instalace i deinstalace bude probíhat vždy po zavírací době Obrazárna PH. Tedy v zimním období po 16 hodiny, v letním po 17 hodině.
- 8) 7. března 2017 se bude konat komentovaná prohlídka vystavených exponátů. Prohlídka se bude konat v prostorách Obrazárny PH od 17 do 19 hodiny.

III.

- 1) Vypůjčitel převezme díla v místě v prostorách Obrazárny PH, a to v době **od 27. 2. 2017 – 2. 3. 2017**.
Půjčitel převezme od vypůjčitele díla zpět v prostorách Obrazárny PH, a to v době **od 30. 4. 2017 – 3. 5. 2017**, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
- 2) Díla budou přebírána vždy na základě podpisu „Předávacího protokolu“ (dle čl. IV. této smlouvy), podepsaného zástupci obou smluvních stran. Těmito zástupci budou odborní pracovníci, na kterých se obě strany dohodnou.
- 3) Za půjčitele má zmocnění k vydání a zpětnému převzetí děl a podpisu „Předávacího protokolu“:
- xxxxxxxxxxxxxxxx.

Za vypůjčitele (po předložení originálu písemného pověření vypůjčitelem) mají zmocnění k převzetí a zpětnému předání děl a podpisu „Předávacího protokolu“:

- xxxxxxxxxxxxxxxx

- 4) Na základě tohoto „Předávacího protokolu“ přebírá vypůjčitel odpovědnost za díla do výše pojistného plnění – a to od okamžiku převzetí děl až do okamžiku zpětného předání děl po ukončení výstavy a potvrzení „Předávacího protokolu“ o zpětném převzetí děl oběma smluvními stranami. Jeden výtisk každého předávacího protokolu potvrzeného oběma stranami bude předán půjčiteli okamžitě po převzetí díla.

IV.

Předávací protokol

Bude tvořit:

- a) seznam exponátů včetně jejich pojistných cen
- b) „Condition Reporty“ k jednotlivým dílům
- c) protokoly o předání a převzetí jednotlivých děl

V.

Další ujednání

- 1) Díla budou přepravována a balena tak, aby nedošlo k jejich poškození. Náklady na transport i balení nese půjčitel.
- 2) Klimatické podmínky ve výstavních sálech budou vykazovat 50 % (+/- 5%) relativní vlhkosti vzduchu, teplotu 19°C (+/- 2 ° C) a osvětlení max 150 luxů (viz Příloha č. 2 smlouvy - Facility Report).

VI.

Vypůjčovaná díla: viz příložený seznam – Příloha č. 1

Počet vypůjčených děl celkem: 11

Celková pojistná cena: xxx,- Kč

VII.

- 1) Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených bude postupováno dle ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku.
- 2) Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná
- 3) Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.

- 4) Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit u místně a věcně příslušného soudu vypůjčitele v Praze.
- 5) Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčitel vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem.
- 6) Nedílnou součástí smlouvy je:
Příloha č. 1 smlouvy – seznam vypůjčovaných exponátů
Příloha č. 2 smlouvy – „Facility Report“ výstavního prostoru.
- 7) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu všech zúčastněných stran. Smlouvu lze ukončit také buď dohodou smluvních stran nebo výpovědí s 15ti denní výpovědní lhůtou počínající dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně.
- 8) Tato smlouva je vyhotovena v pěti stejnopisech, z nichž čtyři obdrží vypůjčitel a jeden půjčitel.
- 9) Smluvní strany prohlašují, že smlouva odpovídá jejich pravé a svobodné vůli, je uzavřena jasně a srozumitelně, nepříčí se dobrým mravům, neodporuje zákonu a podepsaní zástupci prohlašují, že jsou oprávněni za smluvní stranu se zavazovat.

V Praze dne.....

V Praze dne.....

.....
za půjčitele
Ing. Jan Slezák
ředitel
Územní památková správa v Kroměříži

.....
za vypůjčitele
Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu