

2021/0055

Smlouva o zajištění a provedení uměleckého vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné: **Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK**
(dále jen orchestr)
se sídlem náměstí Republiky 5, 111 21 Praha 1
IČO: 00064475, DIČ: CZ00064475 -
pro hlavní činnost není plátcem DPH
bankovní spojení: Komerční banka, a.s. Praha 1,
č. ú. 11130011/0100
zastoupený ředitelem p. Ing. Danielem Sobotkou
- dále jen „Účinkující“ -

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**
se sídlem Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl
IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206
bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č. ú. 30834-591/0100
zastoupená ředitelem společnosti p. Janem Píknou
- dále jen „Organizátor“ -

I.

Účinkující se zavazuje, že zajistí a provede umělecké vystoupení v průběhu 63. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2021** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Organizátor se zavazuje uhradit za zajištění a provedení uměleckého vystoupení honorář.

II.

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení účinkujícího **Symfonického orchestru FOK** a jeho případných výpomocí

dne: **neděle 20. června 2021 v 19.30 hodin**

místo: **Česká republika, Litomyšl, Státní zámek, II. nádvoří**

v pořadu:

program:

III.

III./1

Za zajištění a provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí Organizátor Účinkujícímu honorář v celkové výši

Součástí honoráře jsou náklady Účinkujícího na zajištění spoluúčinkujících, na nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu ve vlastních, resp. pronajatých

km

prostorách, dále náklady na pořízení či zapůjčení koncertních kostýmů a hudebních nástrojů. Součástí honoráře je rovněž doprava sborů a orchestru a potřebného materiálu (nástroje, noty atp.) do Litomyšle a zpět.

Stěhování nástrojů orchestru zajistí Organizátor buď sponzorsky (DB Schenker), nebo tuto přepravu uhradí Účinkujícím či přímo dopravci, a to na základě předložených faktur, které Organizátor obdrží nejdéle do 31.7.2021.

Dopravu sólistů a dirigenta z Prahy do Litomyšle a zpět zajistí Organizátor dvěma vlastními vozy s řidiči.

Organizátor se zavazuje zajistit a uhradit nad rámec honoráře ubytování na 2 noci pro Olgu Jelínkovou (19.-21.6.2021) a na 1 noc (20.-21.6.2020) pro dirigenta Tomáše Braunera a sólisty Richarda Samka a Auduna Iversena.

Smluvní strany se dohodly, že Účinkující vyhotoví na dohodnutý **honorář** Organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle nejdéle do 31.7.2021 Organizátorovi.

Splatnost faktury bude 14 dní od vystavení faktury

Účinkující se zavazuje zajistit úhradu všech vyplývajících daňových odvodů.

III./2

Nad rámec honoráře uhradí Organizátor Účinkujícím náklady, resp. jejich poměrnou část (při více provedeních) a to dle prokázané výše za zapůjčení a poštovné potřebných notových materiálů, které účinkující zajistí z vlastních zdrojů či výpůjčkami a bude je distribuovat spoluúčinkujícím (partitury panu dirigentovi, sborové party Dětskému pěveckému sboru Radost a Pražskému filharmonickému sboru).

Smluvní strany se dohodly, že Účinkující vyhotoví na vzniklé **náklady** Organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle do 31.7.2021 Organizátorovi. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne jejího vystavení.

Organizátor se zavazuje, že uhradí faktury v den splatnosti na nich vyznačených nebo do 5 dnů ode dne jejich doručení, budou-li mu faktury doručeny později než v den splatnosti vyznačených na fakturách.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

III./3

Organizátor zdarma poskytne Účinkujícím **18 ks volných vstupenek** na předmětné umělecké vystoupení pro jeho vedení a spoluúčinkující.

III./4

Předmětem této smlouvy není poskytnutí TV, rozhlasových, či audio – video práv k záznamu tohoto koncertu. Případný zájemce o poskytnutí práv by je řešil samostatnou smlouvou s Účinkujícím.

IV.

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.

Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

V.

Účinkující se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram. Účinkující je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. nemocnost sólistů, v orchestru, ve sborech), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

VI.

Časový harmonogram:

- Zkoušky na projekt v **Praze** dle interní dohody managementu orchestru se všemi zúčastněnými sólisty, sbory a dirigentem.
- Příjezd techniky orchestru do Litomyšle v **neděli 20. června 2020 do 13.30 hodin**, stěhování nástrojů (organizátor poskytne 4 pomocníky), stavba orchestru
- Příjezd účinkujících do Litomyšle nejpozději v 15.30 hodin, šatny, rozehrávka, rozezpívání
- Akustická (generální) ZK na umělecké vystoupení v čase **16.00 – 18.00 hodin** dle požadavku a potřeb pana dirigenta Braunera
- **Umělecké vystoupení v 19.30 hodin** (1 přestávka)
- Po skončení uměleckého vystoupení ihned bourání jeviště, nakládání nástrojů (organizátor poskytne 4 pomocníky)
- odjezd účinkujících zpět do Prahy s výjimkou sólistů a dirigenta, kteří mají zabezpečen nocleh do 21.6.2021
- odjezd sólistů a dirigenta vozy Organizátora dle dohody a hotelového řádu

VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení účinkujícího v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro generální (akustickou) zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení a šatny pro orchestr (95 osob) dělené na pány (ca +-40 / dámy (ca 55 / pánové) a samostatné šatny pro dirigenta, koncertního mistra, sólisty a oba sbory.

Dále organizátor zajistí:

- uklizené a zametené jeviště o rozměrech 12x18 metrů s dvěma řadami praktikáblů (1. praktikábl o výši 20 cm a hloubce 130 cm; 2. praktikábl o výši 40 cm a hloubce 130 cm s extenzí pro tympány) po celé šířce pódia pro harmonii a bicí nástroje, dále sborové stupně za orchestrem pro sbory
- 2 naladěná koncertní křídla č. 3 na 442kHz a 2 klavírní židle (beethovenky)
- pedálové el. varhany Allen
- židle v počtu 84 ks pro orchestr, dirigentský pult, dirigentský stupínek, 65 ks notových pultů s lampičkami (židle pro cbassy, 1 tympánovou židli a 2 beethovenky pro harfenistky zajistí orchestr.)
- dostatečné osvětlení jeviště
- přítomnost osvětlovače/elektrikáře a **zvukaře** po dobu generální zkoušky a konání uměleckého vystoupení.
- pomocný personál na skládání a nakládání nástrojů a technického materiálu dle bodu VI/
- dostatek aquadávkačů s neperlivou vodou a plastové kelímky do prostoru zákulisí (šaten)

VIII.

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie účinkujícího orchestru a spoluúčinkujících. Fotografie v tiskové kvalitě a aktuální CV organizátorovi poskytne účinkující po podpisu této smlouvy.

Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a při maximálním trvání přenosu nepřesahujícím 3 minuty také pro další nekomerční použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl při respektování autorského zákona.

IX.

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie, karanténa, nouzový stav apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit.

Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

X.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že účinkující závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně. Vzhledem k aktuální epidemické situaci se obě strany dohodly, že pokud by tato pokračovala a znemožňovala by provedení Orffova díla sjednanými sólisty (uzavřené státní hranice atp.), vyvinou obě strany maximální úsilí, aby ve shodě nahradili tyto umělce umělci českými (dostupnými) a umožnili tak uskutečnění uměleckého vystoupení.

XI.

Zástupci účinkujícího budou po příjezdu souboru do místa konání koncertu kontaktovat festivalovou produkci

Jednáním za organizátora ve věcech smluvních je pověřen Jan Pikna, ředitel festivalu, ve věcech programových umělecký ředitel NF SL Vojtěch Stříteský, (602 457 339). Technické záležitosti vyřizuje Ing. Karel Kalousek, vedoucí techniky (602 112 537).

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po dvou vyhotoveních.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

XII.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

XIII.

Smluvní strany prohlašují, že ujednání této smlouvy týkající se výše honoráře a programu považují smluvní strany za obchodní tajemství, které je kterákoliv smluvní strana oprávněna zveřejnit jiné třetí osobě pouze s předchozím písemným souhlasem druhé smluvní strany.

Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že údaje (dále jen „metadata“), tvořící předmět obchodního tajemství tak, jak shora uvedeno, budou vyloučena z uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění.

Smluvní strany se vzájemně dohodly, že k zajištění uveřejnění smlouvy prostřednictvím registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv, v platném znění (zákon o registru smluv) se tímto **zavazuje FOK**. Smluvní strany souhlasí s uveřejněním smlouvy v registru smluv.

V Praze dne 31/2/ 2021

V Litomyšli dne 8. ledna 2021

Smetanova Litomyšl, o.p.s.
Jiráskova 133, 570 01 LITOMYŠL
tel.: 461 612
IČ: 259 18
DIČ: CZ

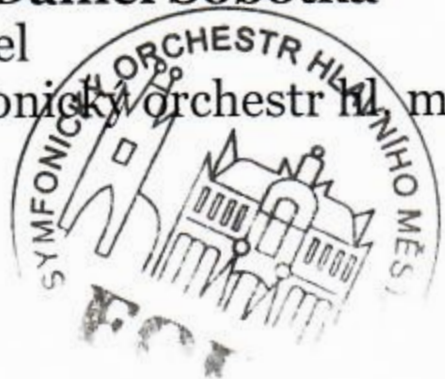
Za účinkujícího

Za organizátor

Ing. Daniel Sobotka

Ředitel

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK



Jan Pikna

Ředitel

Smetanova Litomyšl, o.p.s.