**INTERGRAM,**

**nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamů, z. s.**

se sídlem: Klimentská 10, 110 00 Praha 1

IČ: 00537772, DIČ: CZ00537772

plátce DPH

zastoupen: XXX

(dále jen „INTERGRAM“)

**a**

**Vysílatel: Západočeská univerzita v Plzni**

**Rozhlasové programy provozované ke dni uzavření smlouvy a provozované technologie:**

**Rádio Wéčko (webcasting)**

se sídlem: Univerzitní 2732/8, 301 00 Plzeň

telefon:

e-mail k zasílání daňových dokladů-faktur: XXX

IČO: 49777513 DIČ: CZ49777513

zastoupen: Mgr. Martou Kollerovou, kvestorkou ZČU

(dále jen "Vysílatel“)

na straně druhé

uzavírají v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) tuto

**smlouvu, kterou se stanoví výše odměny za užití uměleckých výkonů zaznamenaných na zvukových záznamech vydaných k obchodním účelům a za užití těchto záznamů, a kterou se současně poskytuje hromadné oprávnění k užití některých dalších zvukových záznamů a uměleckých výkonů**

**Čl. I**

**Vymezení základních pojmů**

Pro účely této smlouvy:

1. Výkonným umělcem se pro účely této smlouvy rozumí každá fyzická osoba, splňující pojmové znaky výkonného umělce podle autorského zákona, která je pro dané právo zastupovaná INTERGRAM na základě zákona, smlouvy o zastupování nebo reciproční smlouvy se zahraničním kolektivním správcem (dále jen „Umělec“).
2. Výrobcem zvukových záznamů se pro účely této smlouvy rozumí fyzická nebo právnická osoba splňující pojmové znaky výrobce zvukového záznamu podle autorského zákona, která je pro dané právo zastupována INTERGRAM na základě zákona, smlouvy o zastupování nebo reciproční smlouvy se zahraničním kolektivním správcem.
3. Obchodním záznamem se pro účely této smlouvy rozumí zvukový záznam, který splňuje pojmové znaky zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům podle autorského zákona.
4. Jiným zvukovým záznamem se pro účely této smlouvy rozumí zveřejněný nebo ke zveřejnění nabídnutý zvukový záznam Výrobce zvukového záznamu, který splňuje pojmové znaky zvukového záznamu podle autorského zákona a který současně není Obchodním záznamem.

## Čl. II

## Předmět a rozsah smlouvy

1. Tato smlouva upravuje vztahy mezi Vysílatelem a INTERGRAM vznikající při užití zveřejněných nebo ke zveřejnění nabídnutých uměleckých výkonů Umělců, Obchodních záznamů a Jiných zvukových záznamů v rozhlasovém vysílání. Nevztahuje se na jiné užití než v rámci programových služeb uvedených v záhlaví a jejich technologické specifikace, ani na jiné předměty ochrany či na jiné než v ní uvedené způsoby užití (např. užití *on demand*, užití při veřejných produkcích apod.); takové jiné užití si musí Vysílatel vypořádat individuálně s příslušnými nositeli práv.
2. Smlouva se vztahuje výhradně na území České republiky; v případě emise do ciziny je Vysílatel povinen buď vypořádat práva v místě užití, nebo zajistit nemožnost přijímání signálu technickými prostředky ochrany; to neplatí pro akcidentální přesah při terestrickém přenosu. Předchozí věta neplatí ani pro vysílání satelitní technologií, pokud je realizováno samotným Vysílatelem nebo jeho servisní organizací a k přijímání signálu dochází v zemích Evropské unie nebo Evropského hospodářského prostoru.
3. V případě webcastingu a simulcastingu je Vysílatel povinen ve lhůtě 30 dní od podpisu této smlouvy zajistit přijetí prostředků, které zabrání tomu, aby vysílání internetového rádia bylo předmětem tzv. stream ripping (tj. stahování hudebních nahrávek přímo z vysílání). Takovými prostředky jsou například prolínání hudebních nahrávek, omezení časových mezer mezi hudebními nahrávkami na maximum 0,25 sekund či užití mluveného slova přes hudební nahrávky, popř. jiné prostředky schopné účinně zabránit aplikacím umožňujícím stream ripping najít začátek vysílané hudební nahrávky. Vysílatel je povinen průběžně revidovat použité technické prostředky z pohledu aktuálního stavu techniky.
4. Tato smlouva se nedotýká osobnostních práv Umělců a Vysílatel bere na vědomí, že je podle autorského zákona zásadně povinen uvádět jména Umělců (popřípadě souboru) a že je povinen zdržet se znetvoření a zkomolení uměleckých výkonů nebo takových jejich změn, které by byly na újmu pověsti Umělců.

**Čl. III**

**Užití předmětů ochrany**

1. INTERGRAM bere na vědomí, že Vysílatel zamýšlí užívat Obchodní záznamy a na nich zaznamenané umělecké výkony Umělců v rámci zákonné licence. Výši odměny za takové užití a způsob jejího placení je uveden v čl. IV.
2. Nad rámec užití v rámci zákonné licence tímto INTERGRAM uděluje Vysílateli oprávnění k výkonu práva užít rozhlasovým vysíláním zveřejněné a ke zveřejnění nabídnutéumělecké výkony Umělců zaznamenané na Jiné zvukové záznamy, jakož i tyto Jiné zvukové záznamy. Oprávnění se uděluje jako nevýhradní, na dobu trvání této smlouvy, pro území České republiky a bez omezení množství užití.
3. INTERGRAM dále uděluje Vysílateli oprávnění k výkonu práva užít Obchodní záznamy Výrobců zvukových záznamů, Jiné zvukové záznamy a na těchto záznamech zaznamenané zveřejněné nebo ke zveřejnění nabídnuté umělecké výkony Umělců rozmnožováním pro účely výroby vlastních pořadů (vyjma výroby hudebních pořadů, pokud stopáž užitých předmětů ochrany přesahuje jednu třetinu celkové stopáže pořadu, výroby záznamů hudebně dramatických děl či výroby obchodních sdělení) nad rámec zákonné licence pro dočasné vysílací kopie, za podmínky, že Vysílatel je jediným výrobcem zvukového záznamu takového pořadu (tj. vyrábí jej sám nebo jej pro něj vyrábí z jeho podnětu tzv. zakázková produkce). Oprávnění se poskytuje jako nevýhradní a pouze k užití předmětů ochrany v jejich nezměněné podobě (s výjimkou užití pouze jejich části). Poskytnuté oprávnění je dále podmíněno tím, že k užití pořadu dojde výlučně ve vlastním rozhlasovém vysílání Vysílatele v České republice; bude-li Vysílatel zamýšlet užít takový pořad i jinak nebo poskytnout k tomu oprávnění („prodej pořadu“), je povinen s dotčenými nositeli práv vypořádat dodatečnou odměnu a případného nabyvatele licence na to výslovně písemně upozornit. Pro vyloučení pochybností se uvádí, že za obchodní sdělení se nepovažuje *self promotion* Vysílatele v jeho vlastním vysílání, ani propagace samotných vysílaných předmětů ochrany.
4. Vysílatel se zavazuje umožnit INTERGRAM řádný výkon kolektivní správy práv Umělců a Výrobců především tím, že mu poskytne veškeré potřebné informace a umožní mu po dobu trvání této smlouvy a tří let poté kontrolu řádného a včasného plnění této smlouvy, včetně kontroly dokladů, které se k jejímu plnění vztahují.

## Čl. IV

## Odměny

1. Vysílatel se zavazuje zaplatit INTERGRAM odměnu za užití Obchodních záznamů a na nich zaznamenaných uměleckých výkonů Umělců, jakož i odměnu za poskytnutí oprávnění dle čl. III. ve výši stanovené platným sazebníkem INTERGRAM. Aktuální sazebník INTERGRAM je přílohou č. 1 této smlouvy.
2. Sazby uvedené v sazebníku nezahrnují DPH.
3. Odměna zaplacená Vysílatelem se pro účely rozúčtování prováděného INTERGRAM rozděluje dle platného Vyúčtovacího řádu, který je zpřístupněn na internetových stránkách INTERGRAM.
4. Vysílatel je povinen do 15 dnů písemně oznámit INTERGRAM změnu skutečností majících vliv na výpočet odměny, případně minimální odměny.

**Čl. V**

**Platební podmínky**

1. INTERGRAM bude účtovat sjednanou odměnu v měsíčních platbách ve formě minimálního dílčího plnění
2. Dohodnutá odměna bude splatná na základě faktur-daňových dokladů vystavených INTERGRAM s tím, že dnem uskutečnitelného zdanitelného plnění je první den v měsíci, na který se platí minimální dílčí plnění. Daňové doklady vystavené INTERGRAM stanoví splatnost 14 dnů ode dne jejich doručení.
3. Strany souhlasí s doručováním daňových dokladů elektronicky ve formátu PDF na e-mailovou adresu Vysílatele uvedenou v záhlaví nebo sdělenou Vysílatelem později. Vysílatel může kdykoli písemně INTERGRAM oznámit změnu e-mailové adresy pro zasílání daňových dokladů.
4. S cílem zamezit možnému vzniku ručení Vysílatele za neodvedenou DPH se strany dohodly, že INTERGRAM uvede na faktuře svůj účet zveřejněný správcem daně způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu zákona o DPH, tj. v registru plátců DPH, a to bez ohledu na výši fakturovaného plnění; uvedení jiného účtu však není důvodem pro vrácení či nezaplacení faktury, ale postupuje se podle následujících ujednání. V případě, že bude zveřejněna správcem daně skutečnost, že INTERGRAM je nespolehlivým plátcem ve smyslu zákona o DPH, Vysílatel je oprávněn odvést DPH za INTERGRAM z daného zdanitelného plnění příslušnému správci daně. Vysílatel je povinen písemně sdělit INTERGRAM, že provedl příslušnou úhradu DPH přímo správci daně, a to do dvou pracovních dnů po provedení úhrady.

**Čl. VI**

**Vedení a předkládání výkazů**

1. Jako podklad pro rozúčtování plateb podle této smlouvy společností INTERGRAM nositelům práv se Vysílatel zavazuje předkládat INTERGRAM přesné a úplné playlisty obsahující identifikaci předmětů ochrany (záznamů) ve vysílání za jednotlivé rozhlasové programové služby. Tyto playlisty musí obsahovat nejméně: název skladby a identifikaci záznamu (ISRC), počet užití v daném období, počet streamů každé skladby (v případě webcastingu), užitou stopáž, interpreta (jméno a příjmení sólistů, název souboru), autora hudby, identifikaci vydavatele záznamu a rok vydání.
2. Playlisty podle odst. (1) se Vysílatel zavazuje dodávat hromadně elektronickou formou přes datové rozhraní nebo datovém formátu poslední vývojové verze, jak je uvedeno na internetových stránkách INTERGRAM v sekci pro uživatele, a to vždy za uplynulý kalendářní měsíc s tím, že veškerá hlášení musí být dodána do 30 dnů po uplynutí předmětného období. Aktuálně používaná struktura datového souboru pro přenos údajů je vždy popsána na webu www.intergram.cz.
3. Veškeré výkazy a jiná sdělení, která si podle smlouvy obě strany navzájem vymění, jsou důvěrnými zprávami určenými výlučně pro interní potřebu, především pro výkon kolektivní správy INTERGRAM a strany se je zavazují uchovávat v důvěrnosti.
4. Vysílatel se zavazuje poslat seznam subjektů provádějících přenos jeho vysílání (např. prostřednictvím kabelových rozvodů, satelitu či IPTV), včetně internetových platforem přebírajících jeho vysílání, do 30 dnů ode dne uzavření této smlouvy na e-mail ool@intergram.cz. Pokud dojde v době platnosti této smlouvy k rozšíření nebo změně, zavazuje se Vysílatel nahlásit INTERGRAM tuto změnu do 30 dnů od dne, kdy se o této změně dozvěděl. Touto smlouvou se nevypořádává další užití předmětů ochrany provozovateli přenosu či jiných platforem.

**Čl. VII**

**Porušení smlouvy**

1. V případě, že Vysílatel nezaplatí odměny stanovené v této smlouvě řádně a včas, zaplatí ve prospěch INTERGRAM smluvní pokutu ve výši 0,05 % dlužné částky za každý i započatý den prodlení. Právo na náhradu škody a postup podle autorského zákona tím nejsou dotčeny. Vysílatel bere na vědomí, že ocitne-li se v prodlení s placením odměny, stává se podle zákona jeho užití Obchodních záznamů a na nich zaznamenaných uměleckých výkonů neoprávněné.

**Čl. VIII**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouva nabývá účinnosti 1. 1. 2020.
2. Smlouva je uzavřena na dobu určitou, a to do 31. 12. 2020.
3. Otázky touto smlouvou neupravené se řídí autorským zákonem a občanským zákoníkem.
4. Změny a doplňky této smlouvy vyžadují písemnou formu.
5. Smlouvu lze vypovědět ke konci kalendářního roku s výpovědní dobou čtyř měsíců. V případě ukončení vysílání rádia je Vysílatel oprávněn smlouvu vypovědět bez výpovědní doby, přičemž účinnost výpovědi nastává dnem jejího prokazatelného doručení INTERGRAM.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

V Praze, dne 30. 12. 2019 V Plzni, dne 31. 12. 2019

......................................... .........................................

za INTERGRAM za Vysílatele