

Smlouva o výpůjčce

Číslo smlouvy: 19/2017

Datum: 8. 2. 2017

Půjčitel

Muzeum Chodska v Domažlicích p. o.

Chodské náměstí 96

344 01 Domažlice

zastoupen: ředitelem Mgr. Josefem Nejdlem

IČ 000 73 873

tel. +420 379 776 009

GSM + 420 728 838 519

www.muzeum-chodska.com

a

Vypůjčitel (právníká/fyzická osoba)

název/jméno: **Wallfahrtsmuseum**

adresa: **Marktplatz 10, 934 53 Neukirchen bei Heiligen Blut**

zastoupen: **Günther Bauernfeind, M.A.**

uzavírají

ve smyslu § 2193 až § 2200 č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „občanský zákoník“)

Smlouvu o výpůjčce

I. Předmět a účel výpůjčky

- 1.** - Půjčitel touto smlouvou přenechává vypůjčitelu k bezplatnému dočasnému užívání předměty uvedené v příloze této smlouvy pod pořadovými čísly...1 - 95
v celkové hodnotě 433900,- Kč .
- 2.** – Předměty dle předchozího článku smlouvy (dále jen předmět výpůjčky“) je vypůjčitel oprávněn dočasně užívat: pro výstavní účely.....
místo konání výstavy: Wallfahrtsmuseum., Neukirchen.
trvání výstavy do: 31. 12. 2017
- 3.** - /Půjčitel tímto výslovně upozorňuje vypůjčitele, že vypůjčená věc je prohlášena za kulturní památku chráněnou dle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů/.
- 4.** – Smluvní strany shodně prohlašují, že předmět výpůjčky se přenechává vypůjčitelu ve stavu způsobilém k užívání k účelu a způsobem dohodnutým v této smlouvě. Půjčitel nezatajil vypůjčitelu žádnou vadu předmětu výpůjčky.
- 5.** – Vypůjčené předměty mohou být vypůjčitelem užity výhradně k výše uvedenému účelu a vypůjčitel je nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání třetí osobě. Pokud půjčitel takový souhlas udělí, pak formou dodatku k této smlouvě.

II. Doba trvání výpůjčky

1. – Výpůjčka se sjednává na dobu od okamžiku převzetí předmětu výpůjčky vypůjčitelem nejpozději do...31. 12. 2017....
2. – Vypůjčené předměty musí být vráceny v termínu do 31.12. 2017. O případné prodloužení doby trvání výpůjčky musí vypůjčitel písemně požádat půjčitele nejméně 14 dnů.....před původně stanoveným termínem vrácení předmětů. Záleží výhradně na půjčiteli zda bude nebo nebude souhlasit s prodloužením termínu.
3. – Půjčitel má právo požadovat dřívější vrácení předmětů, má-li k tomu vážný důvod. Vážným důvodem je především nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem nebo odůvodněná potřeba půjčitele. Vypůjčitel nemá právo, bez ohledu na okolnosti, ponechat předměty ve svém držení, jestliže byl požádán o jejich vrácení.

III. Další práva a povinnosti vypůjčitele

1. – Vypůjčitel bez ohledu na to, zda bylo sjednáno pojištění, odpovídá půjčiteli za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětu výpůjčky podle platných právních předpisů až do výše pojistné ceny díla, a to po celou dobu trvání výpůjčky i dobu, po kterou vypůjčitel věc užívá nebo bude užívat i nad rámec smluvních ujednání.
2. – Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu určuje půjčitel. Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel. Vypůjčované předměty budou doprovázeny při transportu tam i zpět kurýrem, pracovníkem půjčitele, který bude přítomen vybalování, kontrole stavu předmětů a jejich instalaci a před zpětným transportem bude přítomen deinstalaci předmětů, kontrole jejich stavu a balení. Cestovné, příp. další náklady kurýra hradí vypůjčitel.
3. – Vypůjčitel prohlašuje, že je odbornou institucí, která je znalá způsobu, jakým nakládat, chránit, užívat a udržovat předměty ze sbírek muzejní povahy a zavazuje se zachovávat veškeré právní a odborné předpisy upravující tuto oblast.
4. – Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčenými předměty po celou dobu trvání výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoli poškození, zničení nebo ztrátě. Vypůjčitel je rovněž povinen nést náklady spojené s takto sjednaným užíváním vypůjčené věci a péčí o vypůjčenou věc. Smluvní strany mají za to, že tyto náklady spojené s užíváním věci jsou obvyklé.
5. – Vypůjčitel je povinen bez zbytečného odkladu vyrozumět půjčitele o každém případném ohrožení nebo poškození vypůjčené věci. Vypůjčitel je rovněž povinen zajistit ochranu vypůjčené věci po dobu trvání stavu nebezpečí, nouzového stavu, stavu ohrožení státu nebo válečného stavu.
6. – Všechny prostory, kde budou předměty umístěny, musí být zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem nebo nepřetržitou fyzickou ostrahou.
7. – Všechny prostory musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v hodnotách, teplota 18° - 20° C, relativní vlhkost vzduchu 45 – 55%. Hladina světla ve výstavních prostorách by měla být nižší než 200 luxů, nesmí však překročit 300 luxů. Předměty, jejichž materiálem je papír, nebo jiné organické a citlivé materiály nesmí být vystaveny působení denního světla. Hladina umělého osvětlení je stanovena na maximálně 50 luxů, teplota 18° - 22° C, relativní vlhkost 45 – 55%.
8. – Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly podmínek stanovených tímto odstavcem.

9. – Na půjčených předmětech nesmí být činěny žádné úpravy ani restaurátorské zásahy bez předchozího písemného souhlasu půjčitele, tím však není dotčena povinnost vypůjčitele uvedená v čl.III. odst. 4 smlouvy. Pokud by mělo dojít k restauračním a jiným zásahům na předmětu výpůjčky, smluvní strany je specifikují v dodatku k této smlouvě.

10. – Půjčitel dává souhlas k fotografování předmětu výpůjčky jen pro interní potřeby vypůjčitele. Pro jiné účely může být vypůjčená věc fotografována, filmována či jinak zaznamenána jen po předchozím písemném souhlasu půjčitele.

11. – V případě, že by došlo k jakékoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě předmětu, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození předmětu stanoví půjčitel rovněž písemně další postup, který je pro vypůjčitele závazný.

12. – Vyčíslení škody závisí na charakteru poškození a nákladech na restaurování, případně na snížení hodnoty předmětu. V případě zničení nebo ztráty předmětu platí hodnota dle této smlouvy.

13. – Pokud vypůjčitel poruší své smluvní povinnosti nebo povinnosti mu uložené právními předpisy ve vztahu k předmětu výpůjčky, je povinen nahradit vzniklou škodu.

14. – Vypůjčitel je povinen v katalogu i ve všech dalších tiskovinách, na výstavních štítcích a všech dalších informačních formách uvádět název půjčitele, jak je uveden na první straně této smlouvy.

15. – Vypůjčitel se zavazuje poskytnout půjčiteli bezplatně...2...kusy katalogu výstavy, v níž je obsažen předmět výpůjčky dle této smlouvy, a to bez zbytečného odkladu po vyhotovení takového katalogu.

IV. Závěrečná ustanovení

1. – Ode dne převzetí předmětu výpůjčky přebírá za něj vypůjčitel odpovědnost bez ohledu na skutečnosti, zdali již věci převezl na místo výpůjčky.

2. – Výpůjčka kromě uplynutí sjednané doby výpůjčky končí dohodou smluvních stran nebo výpovědí vypůjčitele bez uvedení důvodu nebo výpovědí půjčitele z těchto důvodů:

- a) vypůjčitel užívá vypůjčenou věc v rozporu s touto smlouvou
- b) vypůjčitel bez souhlasu půjčitele nebo příslušného správního orgánu přenechá vypůjčenou věc jinému subjektu, přemístí ji nebo dokumentuje v rozporu s touto smlouvou
- c) vypůjčitel neprovádí řádnou údržbu vypůjčené věci nebo nedodržel nebo porušil jiné povinnosti dle této smlouvy
- d) potřebuje-li půjčitel vypůjčenou věc nevyhnutelně dříve z důvodu, který nemohl při uzavření této smlouvy předvídat.

3. – Výpovědní lhůta činí 1 měsíc a počíná běžet prvním dnem měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé straně.

4. – Osoby jednající jménem smluvní strany nebo v jejím zastoupení podepsané na této smlouvě, prohlašují, že jsou svéprávné. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva odpovídá jejich pravé, vážné, svobodné a poctivé vůli, nejsou si vědomy, že by jakékoliv smluvní ujednání bylo zákonem zakázáno, porušovalo dobré mravy či veřejný pořádek a na důkaz toho ji po přečtení podepisují.

5. – Tato smlouva je vyhotovena ve...2.....stejnopisech.

6. – Smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran, po kterém náleží každé straně po 1 exempláři.

7. – Součástí smlouvy je příloha č. 1 a příloha č. 2, které jsou se smlouvou neoddělitelně spojeny.

V Domažlicích dne 8. 2. 2017

Mgr. Josef Nejd
ředitel Muzea Chodska v Domažlicích
Chodské náměstí 96
344 01 Domažlice

Günther Bauernfeind, M.A.
Wallfahrtmuseum
Marktplatz 10
934 53 Neukirchen bei Heiligen Blut (D)

Příloha č. 1 smlouvy o výpůjčce

Protokol o předání a převzetí předmětu výpůjčky

Identifikace a popis /popř.jejich stav/ předmětu/ů výpůjčky včetně všech součástí a příslušenství.

Kulisy:

- 1/ H 12259 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, exteriér, venkovská zástavba
- 2 / H 14470 kulisy, stůl selský, dřevo
- 3/ H 14471 kulisy, židle selská, dřevo
- 4/ H 14472 kulisy, lavice dřevěná žebřinová
- 5/ H 14473 kulisy, lavice dřevěná plná
- 6/ H 32228 kulisy, přeslice, dřevěná s přízí
- 7/ H 32228 kulisy, stolec měšťanský a 2 židle, dřevěné
- 8/ H 32231 kulisy, stolec měšťanský , dřevěný
- 9/ H 32232 kulisy, židle měšťanská dřevěná
- 10/ H 32238 kulisy, nůše
- 11/ H 32247 kulisy, keramika: 4 ks hrnek – výška 4 cm, talířek – průměr 7 cm
- 12/ H 34154 kulisy zadní, překližka, les
- 13/ H 14478 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, arkáda
- 14/ H 14479 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, gotické okno
- 15/ H 14480 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, les
- 16/ H 14481 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, les
- 17/ H 14482 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, les
- 18/ H 14483 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, interiér venkovského stavení
- 19/ H 14484 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, interiér venkovského stavení
- 20/ H 14485 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, interiér venkovského stavení
- 21/ H 14486 kulisy boční, sololit, 56 x 14 cm, interiér venkovského stavení
- 22/ H 15560 kulisy, vozík – žebříňák

Torza – polotovary:

- 23/ H 13952 tělo kompletní, plně pohyblivé, dřevo
- 24/ H 13953 tělo, torzo, pohyblivé, dřevo
- 25/ H 15732 hlava s plnovousem, dřevo
- 26/ H 15735 hlava muže s knírem, lipové dřevo
- 27/ H 15745 torzo muže bez dolních končetin, pohyblivé, dřevo
- 28/ H 30101 kašpárek, červené šaty, pohyblivé, dřevo
- 29/ H 32204 hlava muže, polotovar, lipové dřevo
- 30/ H 32206 hlava muže, polotovar, lipové dřevo
- 31/ H 32209 hlava otlého muže, lipové dřevo
- 32/ H 32211 hlava ženy s mašlí, polotovar, lipové dřevo
- 33/ H 32213 hlava muže s bradkou, lipové dřevo, polotovar
- 34/ H 32214 hlava „Honzy“ s čepicí vydrovkou, polotovar, lipové dřevo
- 35/ H 32215 hlava kudrnaté ženy, polychromovaná, lipové dřevo
- 36/ H 34134 hlava čerta, polychromovaná, lipové dřevo
- 37/ H 34135 hlava čerta, polychromovaná, lipové dřevo
- 38/ H 34136 hlava otlého muže, lipové dřevo
- 39/ H 34137 hlava ježibaby, polychromovaná, lipové dřevo
- 40/ H 34138 hlava stařeny, polychromovaná, lipové dřevo
- 41/ H 34139 tělo bez hlavy i oděvu, pohyblivé, bez polychromie
- 42/ H 30429 hlava muže s pleší, polychromovaná, lipové dřevo

Divadlo

- 43/ H 12262 divadlo, dřevěná skříňka s oponou a oporou pro kulisy + portál H 12255, + podstavec k divadlu H 12254

Loutky samostatné:

- 44/ H 12263 Čert, dřevořezba, lipové polychromované dřevo, bez oděvu
- 45/ H 12254 Kašpárek, dřevořezba, lipové dřevo, červený oděv
- 46/ H 30129 Ježek, polychromovaná dřevořezba s imitací hodin
- 47/ H 30131 Medvěd, dřevořezba potažená tkaninou imitující medvědí srst
- 48/ H 12204 Kašpárek, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 49/ H 14395 Sedlák s pleší, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 50/ H 14396 Selka v kroji, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 51/ H 14398 Honza, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 52/ H 14399 Babka, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 53/ H 14401 Muž s bradkou, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 54/ H 14402 Kašpárek, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 55/ H 14405 Chlapec, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 56/ H 14406 Princezna, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 57/ H 14407 Král, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 58/ H 14408 Cikánka (Romka), polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 59/ H 30109 Harmonikář, polychromovaná dřevořezba s oděvem a harmonikou, lipové dřevo
- 60/ H 30104 Vodník, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 61/ H 30105 Chlapec, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 62/ H 30111 Princezna, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 63/ H 30118 Dívka, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 64/ H 30121 Četník, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 65/ H 30123 Baba, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 66/ H 34124 Šašek, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 67/ H 34125 Žena v kroji (selka), polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 68/ H 34126 Šlechtic, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 69/ H 34229 Honza, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 70/ H 12265 Vodník, lipové dřevo polychromované, dřevořezba bez oděvu
- 71/ H 14409 Král, lipové dřevo s polychromovanou hlavou, oděv, vodící tyč
- 72/ H 14410 Princ, lipové dřevo s polychromovanou hlavou, oděv, vodící tyč
- 73/ H 14411 Selka, lipové dřevo s polychromovanou hlavou, oděv, vodící tyč
- 74/ H 14412 Vodník, lipové dřevo, dřevořezba s polychromií, bez oděvu
- 75/ H 14413 Kašpárek, lipové dřevo s polychromovanou hlavou, červené šaty, vodící tyč

Pangrác:

- 76/ H 14454 Šlechtic (princ), polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 77/ H 14455 Princezna polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 78/ H 14457 Starší žena (selka), polychromovaná dřevořezba, s oděvem, lipové dřevo
- 79/ H 14458 Čaroděj, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 80/ H 14459 Čert, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 81/ H 14461 Kašpárek, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 82/ H 14466 Měšťan, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřevo
- 83/ H 14467 Šlechtic, polychromovaná dřevořezba s oděvem, lipové dřev

Zvířata

- 84/ H 14462 Krokodýl, polychromovaná dřevořezba, lipové dřevo
- 85/ H 15733 Žába, polychromovaná dřevořezba, lipové dřevo
- 86/ H 15736 Ovce, dřevořezba, lipové dřevo s potahem imitujícím ovčí vlnu
- 87/ H 15737 Ovce, dřevořezba, lipové dřevo s potahem imitujícím ovčí vlnu
- 88/ H 30106 Koza, polychromovaná dřevořezba
- 89/ H 30125 Kůň, polychromovaná dřevořezba
- 90/ H 30126 Drak, polychromovaná dřevořezba s členitým krkem
- 91/ H 30128 Kachna, polychromovaná dřevořezba
- 92/ H 30127 Vlk, polychromovaná dřevořezba

93/ H 3875 a, b Porcelánový šálek s podšálkem (modrý)
94/ H 3902 Porcelánový košíček (bílý)
95/ H 3903 Porcelánový košíček

Mgr. Josef Nejdí

8. 2. 2017

.....
jméno a příjmení odpovědné předávající osoby
s uvedeným identifikátorem
/strana půjčitele/

.....
datum předání předmětu výpůjčky půjčitelem
a vlastnoruční podpis odpovědné předávající
osoby

.....
jméno a příjmení odpovědné přebírající osoby
s uvedeným identifikátorem
/strana vypůjčitele/

8. 2. 2017
.....
datum převzetí předmětu výpůjčky vypůjčitelem
a vlastnoruční podpis odpovědné přebírající
osoby

Příloha č. 2 smlouvy o výpůjčce

Protokol o vrácení předmětu výpůjčky

Identifikace a popis předmětu/ů výpůjčky včetně všech součástí a příslušenství.

1.
2.

A.

Přebírající osoba (půjčitel) svým podpisem potvrzuje, že výše uvedený předmět výpůjčky byl vrácen půjčiteli dne.....ve stavu odpovídajícím záznamu v protokolu o předání a převzetí předmětu výpůjčky.

.....
jméno a příjmení odpovědné přebírající osoby s uvedeným identifikátorem (strana půjčitele)

.....
datum převzetí předmětu výpůjčky půjčitelem a vlastnoruční podpis odpovědné přebírajíc osoby

V případě, kdy je shledáno, že došlo k poškození předmětu výpůjčky, se oddíl A) nevyplňuje a vyplní se oddíl B).

B.

Záznam o poškození předmětu výpůjčky

Předmět výpůjčky byl vrácen půjčiteli dne.....V době vrácení předmět výpůjčky vykazuje následující poškození:

(Záznam o stavu – poškození předmětu výpůjčky s fotodokumentací může být na zvláštním listě, který bude připojen k protokolu).

Půjčitel ve smyslu ujednání čl. III ods. 11 uzavřené smlouvy o výpůjčce stanovuje pro vypůjčitele následující postup.....

.....
jméno a příjmení odpovědné předávající osoby s uvedeným identifikátorem (strana vypůjčitele)

.....
datum vrácení předmětu výpůjčky vypůjčitelem a vlastnoruční podpis odpovědné předávající osoby

.....
jméno a příjmení odpovědné přebírající osoby s uvedeným identifikátorem (strana půjčitele)

.....
datum převzetí předmětu výpůjčky půjčitelem a podpis odpovědné přebírající osoby