

**Horácká galerie v Novém Městě na Moravě**

se sídlem: Vratislavovo nám. 1, 592 31 Nové Město na Moravě  
zastoupená: zástupkyní ředitele Mgr. Petrou Mrkosovou  
IČO: 00167959  
tel. 566 654 220, e-mail: mrkosova@horackagalerie.cz

jako půjčitel na straně jedné (dále jen půjčitel)

a

**Muzeum Vysočiny Třebíč**

se sídlem: Zámek 1, 674 01 Třebíč  
tel.: (+420) 568 408 890  
zastoupená: ředitelem Ing. Jaroslavem Martínkem  
IČO: 00091766

jako vypůjčitel na straně druhé (dále jen vypůjčitel)

uzavřeli podle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto

**smlouvu o výpůjčce uměleckého díla**  
č. 5NH/8/2020

I.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví kraje Vysočina:

**František Vízner: Váza 305**

sklo, broušení  
v..305 mm, p..254 mm  
N-3271  
pojistná cena: 24.000,- Kč

**František Vízner: Váza**

sklo, broušení  
v..230 mm, p..69 mm  
N-3273  
pojistná cena: 2.500,- Kč

**František Vízner: Mísa 270**

sklo, broušení  
v..270 mm, p..138 mm  
N-3274

pojistná cena: 18.000,- Kč

**František Vízner: Liquer 50 ml**  
sklo, broušení  
v..88 mm, p..45 mm  
N-3277  
pojistná cena: 1000,- Kč

**František Vízner: Water 400 ml**  
sklo, broušení  
v..164 mm, p..94 mm  
N-3278  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Červené víno 340 ml**  
sklo, broušení  
v..178 mm, p..93 mm  
N-3279  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Whisky 320 ml**  
sklo, broušení  
v..91 mm, p..80 mm  
N-3280  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Bílé víno 220 ml**  
sklo, broušení  
v..166 mm, p..84 mm  
N-3282  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Champagne flute 210 ml**  
sklo, broušení  
v..185 mm, p..62 mm  
N-3283  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Champagne bowl 200 ml**

sklo, broušení  
v..110 mm, p..110 mm  
N-3284  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: HB tumbler 400 ml**

sklo, broušení  
v..140 mm, p..70 mm  
N-3285  
pojistná cena: 1.500,- Kč

**František Vízner: Objekt, 1978**

sklo, broušení matované  
v.17 cm, p.17 cm, h.8,8 cm  
N-421  
pojistná cena: 180.000,- Kč

**František Vízner: Objekt**

sklo, hutní tvarování  
v.8,3 cm, p.27,7 cm  
N-767  
pojistná cena: 200.000,- Kč

**Jaroslav Svoboda: Prostor, 2009**

sklo křišťálové, broušení, sokl z kubánského mramoru  
v.19 cm, d.31 cm, v.5 cm, d.27 cm  
N-3267  
pojistná cena: 100.000,- Kč

**Jaroslav Svoboda: Plastika - Hlava, 1981**

sklo azurové, broušení  
v.25,5 cm, v.7,5 cm  
N-2527  
pojistná cena: 150.000,- Kč

**Celková pojistná hodnota: 686.000,- Kč**

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: **Element SKLO, Matérie fantazie**  
v termínu: 18. 2. - 16. 5. 2021

v budově: Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

### III.

Vypůjčitel přijímá do užívání díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl, zachycený v protokolu o stavu, který je jako příloha č. 2 o 15 listech nedílnou součástí této smlouvy.

### IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od data převzetí děl do 31. 7. 2021. Při převzetí děl bude sepsán předávací protokol, který je jako příloha č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.

### V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla popsaná v čl. I. této smlouvy byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

### VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu s výjimkou případů uvedených v čl. V této smlouvy
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, byla-li v nich zapůjčena.

### VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše uvedené ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

### VIII.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí díla zpět na své náklady Horácké galerii v Novém Městě na Moravě. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčená díla v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit vypůjčená díla zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

#### IX.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku a plakát (pokud budou vydány).

#### X.

Zapůjčená umělecká díla podléhá ochraně podle autorského zákona.

#### XI.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním textu této smlouvy v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní půjčitel.

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Novém Městě na Moravě dne

V Třebíči dne

Mgr. Petra Mrkosová  
zástupkyně ředitele  
Horácké galerie

Ing. Jaroslav Martínek  
ředitel Muzea Vysočiny Třebíč