

Příloha č. 5 ke smlouvě o dílo č. PK /2532/2020
**HRUBÝ NÁVRH ZJEDNODUŠENÉHO
HARMONOGRAMU INSTALAČNÍCH PRACÍ**






Vybavení koncertního sálu Pražské konzervatoře zvukovou technikou pro zvučení i záznam

UPOZORNĚNÍ: Tento harmonogram je orientační a bude dle dohody se zadavatelem upravován s ohledem na provoz sálu.

týdny v roce 2021		5					6					7					8				
pracovní dny v únoru 2021	Místo	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
Sál:																					
Dodání zboží na místo instalace	Režie																				
Demontáž stávající techniky v režii	Režie																			Rezerva	
Montáž motorizovaných mikrofonních závěsů	Jeviště																				
Instalace a zakončení kabeláže v režii	Režie																				
Úprava a instalace přípojných míst na jevišti	Jeviště																				
Instalace subwooferů	Jeviště																				
Úprava čela jeviště do průzvučné podoby	Jeviště																				
Úprava sedaček a realizace místa pro zvukaře	Hlediště																				
Zřízení nových přípojných míst v hledišti	Hlediště																				
Realizace výkonové kabeláže pro odposlechy a subwoofery	Režie+Jeviště																				
Přepojení zvukových cest v režii	Režie																				
Montáž nábytku a držáků v režii	Režie																				
Odzkoušení provozu	Sál																				
Zaškolení pověřených pracovníků	Režie+Sál																				
Obecné:																					
Převzetí staveniště	Režie+Sál																				
Předání vyhotovené dokumentace	Režie																				
Předání stavby	Režie+Sál																				

Předpokládaný termín zahájení: 1.2.2021
Předpokládaný termín dokončení: 26.2.2021

V Praze dne 10.12.2020

-  probíhající práce
-  externí práce
-  rezerva
-  jarní prázdniny
-  blokováno provozovatelem