**Příloha č. 1 ke smlouvě o dílo č. PK /2532/2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Váš dopis zn. | Č.j. PK /2532/2020 | Vyřizuje / linka  xxxxxxxxxxxxxxxxxx | Datum:  27.11.2020 |

|  |
| --- |
| Zadavatel:  **Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1**  **se sídlem Na Rejdišti 1, 110 00 Praha 1**  **IČO: 70 83 79 11**  Veřejná zakázka:  ***„*** ***Vybavení koncertního sálu Pražské konzervatoře zvukovou technikou***  ***pro zvučení i záznam “***  **zadávaná ve zjednodušeném podlimitním řízení podle ustanovení § 53 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen *„ZZVZ“*)** |

**VÝZVA K PODÁNÍ CENOVÉ NABÍDKY**

Uveřejnění výzvy k podání cenové nabídky na profilu zadavatele je výzvou k podání nabídky a k prokázání splnění podmínek účasti.

1. **Identifikační údaje zadavatele**

## Základní údaje o zadavateli

Zadavatel: Pražská konzervatoř

Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1 – příspěvková organizace hl.m.Prahy zřízena usnesením RHMP č. 550 z 3.4.2001, zapsaná v Rejstříku škol RED-IZO 600 0045 38, zapsaná v RARIS IČO:70837911.

Se sídlem: Na Rejdišti 1/77, 110 00 Praha 1

Zastoupená: xxxxxxxxxxxxxx, ředitelem konzervatoře

ID datové schránky: qhqycf7

Profil Zadavatele: https://www.vhodne-uverejneni.cz/profil/prazska-konzervator-praha-1-na-rejdisti-1 (dále jen „Profil Zadavatele“).

(dále jen „Zadavatel“)

## Kontaktní osoby zadavatele

Kontaktními osobami je xxxxxxxxxxx, tel. č. xxxxxxxxxxxx, ve věcech technických a xxxxxxxxxxxxxx, tel. xxxxxxxxxxxxxx, ve věcech souvisejících se zadáváním této veřejné zakázky a ve věcech smluvních.

Kontaktní osoby zajišťují veškerou komunikaci zadavatele s dodavateli (tím není dotčeno oprávnění statutárního orgánu či jiné pověřené osoby zadavatele).

1. **Klasifikace veřejné zakázky**

Veřejná zakázka je veřejnou zakázkou na dodávky.

Veřejná zakázka je veřejnou zakázkou podlimitní ve smyslu Nařízení vlády 172/2016 Sb., o stanovení finančních limitů a částek pro účely zákona o zadávání veřejných zakázek.

Veřejná zakázka není rozdělena na části.

Kód předmětu veřejné zakázky: 32340000-8 -Mikrofony a reproduktory, 32350000-1 -Části zvukového a video zařízení, 32000000-3 -Rozhlas, televize, komunikace, telekomunikace a související zařízení, 50342000-4 - Opravy a údržba audiosystémů, 32351300-1 – Příslušenství audiosystémů, 51313000-9 - Instalace a montáž zvukových zařízení, 32343000-9 – Zesilovače

1. **Předmět plnění veřejné zakázky**

Předmětem plnění veřejné zakázky je zajištění vybavení koncertního sálu Pražské konzervatoře, tj. vytvoření jednoho funkčního systému hudebního zvučení a záznamu v koncertním sále konzervatoře, což zahrnuje dodávku zesilovačů, reprobeden, pasivních odposlechových monitorů, mikrofonních setů a mikrofonů, mikrofonních závěsů, počítače na zpracování zvuku, dozvukových jednotek, ovladačů, mikrofonních stativů, stereo setů, redukcí, vysílače, kabelů, softwarového vybavení, atd. včetně kompletace, instalace a montáže daného, výše uvedeného zařízení. Dále vytvoření nového postu zvukaře, úpravu stávajících přípojných hnízd jeviště sálu a úpravu stávajících kabelových rozvodů signálových hnízd vč. propojovací kabeláže do režie, vytvoření nových přípojných hnízd, a to vše za podmínek a v souladu se zadávací dokumentací.

Podrobné vymezení předmětu veřejné zakázky, včetně technických podmínek v podrobnostech nezbytných pro zpracování nabídky, je uvedeno v zadávací dokumentaci a přílohách zadávací dokumentace.

1. **Odůvodnění potřeby veřejné zakázky**

Koncertní sál Pražské konzervatoře potřebuje vybavit zvukovou technikou, která je v souladu s požadavky a předpoklady pro kvalitní technické zpracování i provedení zvukových záznamů, zvučení koncertů a představení žáků školy. Vysílací rádiové frekvence stávajícího zařízení budou v brzké době zakázány a zvukové vybavení pro živé zvučení i záznam je používáno pro studijní snímky a pro vytváření soutěžních snímků žáků pro celosvětové soutěže.

1. **Údaje o přístupu k zadávací dokumentaci**

Zadávací dokumentace bude uveřejněna po dobu trvání lhůty pro podání nabídek na profilu zadavatele.

Zadavatel zveřejňuje následující části zadávací dokumentace na svém profilu zadavatele:

1) Výzva k podání cenové nabídky

2) Zadávací dokumentace obsahující zadávací podmínky včetně příloh, tj.

* Příloha č. 1 - Podrobná specifikace předmětu plnění veřejné zakázky, technické podmínky a podklady podle ust. § 89 a násl. ZZVZ a soupis stavebních prací, dodávek a služeb (položkový rozpočet nenaceněný) (v elektronické podobě);
* Příloha č. 2 - Návrh smlouvy o dílo – závazné obchodní podmínky;
* Příloha č. 3 – Krycí list nabídky;
* Příloha č. 4 – Vzor čestného prohlášení o splnění základní způsobilosti;
* Příloha č. 5 – Kompletní technická dokumentace techniky i akustiky v koncertním sále Pražské konzervatoře
* Příloha č. 6 – Fotografie koncertního sálu a režie koncertního sálu Pražské konzervatoře

1. **Způsob a místo pro podání nabídek; lhůta pro podání nabídek**

Nabídka musí být podána písemně v elektronické formě a podepsána osobou oprávněnou zastupovat dodavatele.

Dodavatel může podat pouze jednu nabídku. Nabídka musí být zpracována v českém nebo slovenském jazyce. Doklady, které jsou vyhotoveny v jiném než českém jazyce nebo slovenském jazyce, musí být opatřeny překladem do českého jazyka.

Nabídky se podávají prostřednictvím elektronického nástroje prostřednictvím portálu <https://www.vhodne-uverejneni.cz/>, který je provozován na elektronickém nástroji X-EN ver. 4 (dále jen „elektronický nástroj“)Pro komunikaci prostřednictvím elektronického nástroje je nutné, aby se uchazeči zaregistrovali jako „dodavatel“ na webové stránce elektronického nástroje. Návod, jak pracovat s elektronickým nástrojem, je dostupný na adrese <https://www.vhodne-uverejneni.cz/manualy>.

Nabídka musí být podána nejpozději do konce lhůty pro podání nabídek.

Lhůta pro podání nabídek začíná běžet dnem zahájení zadávacího řízení podle ustanovení § 53 odst. 1 ZZVZ a je stanovena na 11 pracovních dnů.

Lhůta pro podání nabídek je stanovena zadavatelem do **14. 12. 2020, 23:59 hodin.**

Nabídky doručené po termínu pro podání nebudou zadavatelem akceptované a bude na ně pohlíženo jako by nebyly podány a nebudou otevřeny (zůstanou archivovány neotevřené). Zadavatel bezodkladně vyrozumí dodavatele o tom, že jeho nabídka byla podána po uplynutí lhůty pro podání nabídek.

Další informace jsou součástí zadávací dokumentace.

1. **Požadavky na prokázání kvalifikace včetně požadovaných dokladů**

Požadavky na prokázání splnění kvalifikace jsou součástí zadávací dokumentace.

1. **Pravidla pro hodnocení nabídek dle § 115 ZZVZ**

Zadavatel stanovil pravidla pro hodnocení nabídek tak, že ekonomická výhodnost nabídky bude hodnocena podle kritérií:

**1. kritérium** Nabídková cena v Kč bez DPH 60%

**2. kritérium** Počet významných dodávek či služeb 20%

**3. kritérium** Rychlost servisního zásahu v době záruční lhůty v hodinách od nahlášení závady 20%

Podrobnější specifikace kritérií pro hodnocení nabídek je součástí zadávací dokumentace.

V Praze dne 27. 11. 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*xxxxxxxxxxxxxxxxx*

Ředitel Pražské konzervatoře