


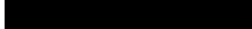
Smlouva o dílo a poskytnutí licence k dílu

Smluvní strany:

Objednatel:

Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace,

zapsaná v Obchodním rejstříku u Krajského soudu v Ústí nad Labem v oddílu Pr, vložce číslo 526,
F 376/2004 – F 20670/2004,

se sídlem Masarykova 723/14, 460 01 Liberec
zastoupené Mgr. Pavlem Hlubučkem, MBA, ředitelem
IČO: 00083267
bank. spojení: 
č. účtu 


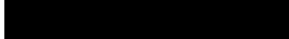
(dále jen „Objednatel“), na straně jedné

a

Zhotovitel:

ESPRESOO communication s.r.o.

společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze,
spisová značka: C 270241/MSPH

se sídlem Vinohradská 403/17, Vinohrady, 120 00 Praha
zastoupené Eduardem Kaubou, jednatelem
IČO: 5758254
DIČ: CZ05758254
bank. spojení: 
č. účtu 

(dále jen „Zhotovitel“), na straně druhé

(dále též jednotlivě jako „Smluvní strana“ nebo společně jako „Smluvní strany“)

Smluvní strany uzavřely dale uvedeného dne, měsíce a roku podle § 2586 a násl., § 2631 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona v platném znění tuto Smlouvu o dílo a poskytnutí licence k dílu (dále jen „smlouva“).

Článek I. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje provést pro Objednatele na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době dílo s nehmotným výsledkem, jehož předmětem je **audiovizuální propagační spot Oblastní galerie Liberec** (dále jen „dílo“).
2. Zhotovitel dílo provede dle vlastního výtvarného námětu a storyboardu dopracovaného dle připomínek a požadavků Objednatele.
3. Zhotovitel touto smlouvou poskytuje Objednateli výhradní svolení a oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví (licenci) k užití díla v rozsahu dále sjednaném.
4. Objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit Zhotoviteli cenu za vytvoření díla a poskytnutí svolení a licence k užití díla.
5. Zhotovitel se zavazuje, že na díle nebudou váznout jakákoliv nevyřádaná práva třetích osob.
6. Zhotovitel se zavazuje zajistit veškerou potřebnou odbornost a při zhotovení díla postupovat s řádnou péčí.
7. Dílo bude provedeno v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami. Při jeho provádění budou dodrženy veškeré české technické normy vztahující se k jeho provádění a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
8. Technická a obsahová kritéria pro výrobu spotu budou dodržena dle závazných parametrů vydaných Českou televizí pro nekomerční spoty, jež jsou obsahem Přílohy 1 této smlouvy.
9. Objednatel je oprávněn upravit předmět plnění i v průběhu prací, případně omezit rozsah některých prací a dodávek nebo jejich rozsah rozšířit, a Zhotovitel je povinen požadované změny akceptovat.
10. Práce a dodávky, které mění dohodnutý předmět smlouvy, budou věcně a cenově specifikovány. Případná změna ceny a s tím související ujednání budou sjednány pouze formou písemného dodatku k této smlouvě.
11. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy.
12. Pokud Objednatel neposkytne Zhotoviteli součinnost podle ustanovení článku I. odst. 11, vyhrazuje si Zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací podle této smlouvy.
13. Bude-li Objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhrazuje si Zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, popřípadě změnu ceny.

Článek II. Licence a svolení

1. Zhotovitel poskytuje touto smlouvou Objednateli:
 - a. výhradní a neomezenou licenci k užití díla i jeho částí, tj. bez omezení způsobu užití, času (tj. po dobu trvání majetkových autorských práv Zhotovitele k dílu), teritoria, technologie užití, množství užití, včetně oprávnění opatřit dílo jinou jazykovou verzí (dabing, titulky).
 - b. výhradní svolení k zařazení díla v původní podobě nebo po zpracování do jiného díla včetně kolektivního;

- c. oprávnění ke zveřejnění díla bez omezení způsobu.
2. Objednatel není povinen výše uvedenou licenci využít.
3. Zhotovitel je oprávněn užít dílo pro účely prezentace vlastní tvorby nebo pro svou propagaci.

Článek III. Termín plnění. Předání a převzetí díla

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu plnění předmětu smlouvy, stanoveném v článku I. této smlouvy, dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy **do 31. prosince 2020.**
2. Objednatel je oprávněn přerušit práce zejména v případě, že zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění, anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy.
3. Povinnost Zhotovitele provést řádně dílo je splněna dnem, kdy jsou splněny podmínky uvedené v článku I. a III. této smlouvy.
4. Ukončení prací a převzetí díla potvrdí Zhotovitel a Objednatel formou písemného protokolu o předání a převzetí díla.
5. Nedokončené dílo není Zhotovitel povinen převzít.
6. Předání díla se uskuteční na adrese Oblastní galerie Liberec, Masarykova 723/14, 460 01 Liberec.

Článek IV. Odměna

1. Zhotoviteli náleží odměna za vytvoření díla, poskytnutí svolení a licenci k užití díla a za poskytnutí další součinnosti dle této smlouvy odměna v celkové výši:

Odměna za vytvoření díla	395 000 Kč
z toho DPH ve výši 21%	82 950 Kč
<hr/>	
Odměna celkem	477 950 Kč

Slovy: *Čtyřistasedmdesátšedmtisícdevětsetpadesát korun českých.*

2. Smluvní odměna zahrnuje také veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla.
3. DPH bude Zhotovitel účtovat ve výši odpovídající platným právním předpisům v době vystavení faktury.
4. Odměna bude uhrazena Objednatelům za splnění podmínek stanovených v článku I. a III. této smlouvy bezhotovostním bankovním převodem na bankovní účet Zhotovitele na základě úplné a bezchybné faktury doručené Objednateli, přičemž musejí být splněny následující podmínky:
 - a. faktura musí obsahovat všechny náležitosti účetního a daňového dokladu podle obecně platných právních předpisů;
 - b. faktura musí obsahovat pouze cenu takových plnění, která jsou v souladu s touto smlouvou a její přílohou;

- c. faktura musí obsahovat jako přílohu předávací protokol, který musí odpovídat řádně provedeným pracím a činnostem a jeho správnost musí být potvrzena zástupcem objednatele pro věci technické, uvedeným v článku IX. odst. 1 této smlouvy;
 - d. faktura má splatnost 21 dní, přičemž lhůta splatnosti počíná běžet dnem doručení faktury Objednateli; v případě pochybností o datu doručení faktury se bude mít za to, že faktura byla doručena třetí pracovní den po dni, kdy ji poskytovatel svěřil k doručení osobě s poštovní licencí platnou na území České republiky.
5. Pokud faktura nebude splňovat výše uvedené podmínky, je objednatel oprávněn ji Zhotoviteli vrátit a požadovat její přepracování, přičemž nová lhůta platnosti opravené faktury počíná běžet dnem jejího doručení.
 6. Zálohy Objednatel neposkytuje.

Článek V. Vlastnictví k dílu

1. Vlastnické právo ke zhotovenému dílu i jeho části, přechází na Objednatele okamžikem úhrady předmětného díla, popř. jeho části.

Článek VI. Odpovědnost za vady a záruky za dílo

1. Zhotovitel je povinen provést dílo podle této smlouvy, tj. veškeré práce kompletně a v patřičné kvalitě. Za odborné a kvalifikované provedení díla odpovídá Zhotovitel.
2. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přijímacím protokolu.
3. Záruční doba činí 24 měsíců.
4. Na vyzvání Objednatele odstraní Zhotovitel bezplatně a na vlastní zodpovědnost v záruční době všechny vady v dohodnutých termínech.
5. Jestliže Zhotovitel neodstraní závady, vzniklé v záruční době v termínu dohodnutém s Objednatelem, může Objednatel zadat odstranění vad a nedodělků jinému zhotoviteli, který vady odstraní oproti úhradě Zhotovitele.
6. Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu reklamací.

Článek VII. Zajištění závazků. Smluvní pokuty

1. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. této smlouvy uhradí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 1 % ceny díla, a to za každý den prodlení.
2. V případě, že bude Objednatel s platbou v prodlení, je povinen uhradit Zhotoviteli úrok z prodlení dle platných právních předpisů.

3. Zhotovitel se zavazuje zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000 Kč za každou vadu a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním vad v záruční době nebo s odstraněním vad díla vyplývajících z protokolu o předání a převzetí díla.
4. Objednatel je oprávněn snížit odměnu o smluvní pokutu formou zápočtu.
5. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně.

Článek VIII. Platnost, účinnost a ukončení smlouvy

1. Smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a nabývá účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv, jak je níže uvedeno v článku VIII. Smlouvy.
2. Obě smluvní strany jsou dále oprávněny od smlouvy písemně odstoupit v případech jejího hrubého porušení druhou smluvní stranou. Za hrubé porušení smlouvy ze strany Zhotovitele se považuje zejména nedodržení podmínek sjednaných touto smlouvou. Ze strany Objednatele je hrubým porušením smlouvy zejména prodlení s úhradou řádně vystavené faktury přesahující 30 dnů od její splatnosti. Účinky odstoupení od této smlouvy nastávají dnem doručení oznámení o odstoupení od této smlouvy příslušné smluvní straně.
3. Odstoupit lze v souladu s ustanovením § 2004 odst. 3 občanského zákoníku jen s účinky do budoucna a strany nemají povinnost vracet si plnění poskytnuté podle smlouvy, vztahující se k období od uzavření smlouvy do okamžiku odstoupení.
4. Obě smluvní strany se zavazují ke dni ukončení platnosti této smlouvy vrátit druhé smluvní straně veškeré podklady, které smluvní strana obdržela v souvislosti s plněním ustanovení této smlouvy nebo které jí náleží.

Článek IX. Závěrečná ujednání

1. Zmocněnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:



2. Zmocněnými zástupci Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:



3. Otázky výslovně touto smlouvou neupravené se řídí českým právním řádem, zejména ustanoveními zákona, podle kterého je smlouva uzavírána.
4. Veškeré změny a doplnění této smlouvy je možno provádět pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž Objednatel obdrží dva a Zhotovitel jeden.

6. Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace je právnickou osobou povinnou uveřejňovat příslušné smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv). Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy. Potvrzení o zveřejnění smlouvy v registru smluv zašle Objednatel Zhotoviteli na jeho kontaktní email ihned po jejím zveřejnění, které zajistí Objednatel bez zbytečného odkladu po uzavření této smlouvy.
7. Účastníci prohlašují, že tato smlouva byla sepsána podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní nebo za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Smlouvu si přečetli, souhlasí bez výhrad s jejím obsahem a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne 21.12.2020

V Praze dne 21.12.2020

Mgr. Pavel Hlubuček, MBA
ředitel Oblastní galerie Liberec
(Objednatel)

Eduard Kauba
jednatel ESPRESOO communication s.r.o.
(Zhotovitel)

Příloha 1 – Technická a obsahová kritéria nekomerčních spotů vysílaných Českou televizí

Příloha 1 Smlouvy o dílo a poskytnutí licence k dílu

Technická a obsahová kritéria nekomerčních spotů vysílaných Českou televizí

1. Technická kritéria

Vydání technických podmínek pro vysílání nekomerčních spotů se uskutečňuje pro zajištění optimální technické kvality televizního vysílání, jež musí v souladu s platnými normami splňovat následující technické údaje:

- a) Záznam spotu na formátu Betacam SP, XDcam nebo Digital Betacam,
- b) Pořadatel je též oprávněn spot uložit na FTP server s následným zasláním přihlašovacích údajů pro stažení spotu.
- c) Formát se předpokládá FULL HD (1920 x 1080i 25) nebo SD (720 x 576i 25), zvuky v kódování 24 bit/48 kHz.
- d) Zaznamenaný audio a video signál bude kontrolován v soustavě PAL (v případě HD downkovertovaný) a musí vyhovovat mezinárodním doporučením ITU-R BT.601 pro obrazovou složku a EBU-R128 pro zvukovou složku.
- e) Dodání spotů ve formátu 16:9 anamorfickém módu (Full Height Anamorphic) při použití SD formátu nebo 16:9 Full HD formátu. Jakákoliv deformace tvarů jako důsledek konverzí formátů je nepřijatelná.
- f) Audiosignál je vždy nekomprimovaný, u verze mono musí být shodný v obou stopách CH1 a CH2. Modulace v CH1 a CH2 nesmějí být ve vzájemné protifázi. Zvuková modulace pořízena ve stereofonní verzi musí dodržet zásadu CH1 = L, CH2 = P. U formátu Betacam SP musí být použit systém DOLBY NR.
- g) Hladina hlasitosti spotu je normována na cílovou hladinu -23 LUFS, s maximální odchylkou +/- 1 LU. Maximální povolená skutečná špičková hladina hlasitosti spotu je -3 dBTP (dB skutečné špičky) při měření měřicím zařízením odpovídajícím Doporučení Mezinárodní telekomunikační unie ITU-R BS.1770-2 „Algoritmy pro měření hlasitosti zvukových programů a skutečné špičkové úrovně zvuku“, březen 2011 a Technickému dokumentu Evropské vysílací unie EBU Tech Doc 3341 „Měření hlasitosti: měření v režimu EBU na doplnění normalizace hlasitosti v souladu s EBU-R 128“ Ženeva, srpen 2011.
- h) Časový řídicí kód je zaznamenán ve stopě TC při současném využití VITC.
- i) Začátek kazety musí být opatřen těmito signály:

0'00" – 0'10"	černá PAL
0'10" – 1'30"	barevné pruhy PAL 100/0/75/0 a zvukovou frekvencí CH1/ CH2 1 kHz s úrovní -18 dBFS
1'30" – 2'00"	černá PAL a bez zvuku
2'00"	začátek prvního spotu na kazetě

Před každým dalším příspěvkem alespoň 10" barevné pruhy PAL a ve zvukových kanálech CH1 a CH2 signál 1 kHz s úrovní 0 dB (0,775 V). Obrazové a zvukové úrovně testu a následujícího příspěvku musí korespondovat.

- j) Minimální černá mezi jednotlivými spoty je 30 sekund.
- k) Všechny synchronizační impulzy, zejména H a burst i chrominační signál, musí zůstat ve vzájemném pevném časovém i fázovém vztahu.
- l) Úroveň úplného obrazového signálu nesmí v žádném případě překročit hodnotu 133 %, tj. 931 mV, a hodnotu – 33 %, tj. – 234 mV, oproti úrovni černé. Žádná z barev nesmí překročit hodnoty mezních signálů.
- m) Výpadky obrazu, zejména dropouty a vytrhávání jednotlivých řádků, nesmí subjektivně působit rušivě. Úroveň rušivých signálů jako šum a brum nesmí být v jasovém i chrominačním kanále vyšší než – 40dB, tj 1% z úrovně bílé.
- n) Ostrost a gradace obrazu musí odpovídat hlediskům profesionálního BTV signálu a bude posuzována subjektivně srovnáním s jiným kvalitním signálem.

(2) Obsahová kritéria

- a) Cílem podpory je v souladu s poskytováním veřejné služby v oblasti televizního vysílání Českou televizí zařadit do vysílání informace o charitativních projektech formou oznámení ve prospěch obecně prospěšných cílů nebo upozornění na charitativní akce.
- b) Podpora charitativních projektů musí být vždy upravena Smlouvou uzavřenou mezi Českou televizí a organizací neziskového sektoru. Smluvní stranou nemůže být třetí osoba, která byla organizací neziskového sektoru pověřena organizací akce či její dílčí přípravou.
- c) Obsah spotu musí být v souladu s obecně závaznými právními předpisy a nesmí narušovat práva či oprávněné zájmy třetích osob.
- d) Obsah spotu nesmí být v rozporu se zákonem č. 231/2001 Sb., v platném znění, zákonem č. 40/1995 Sb., v platném znění a zákonem č. 132/2010 Sb., v platném znění.
- e) Spot nesmí obsahovat prezentaci komerčních subjektů.
- f) Spot může obsahovat slovní vyjmenování nanejvýše dvou dalších nekomerčních subjektů, které se podílejí na Kampani

Nekomerční subjekty musí být přesně a jasně specifikovány.