

Smlouva o dílo a licenční smlouva

SMLUVNÍ STRANY:

I.

TIC BRNO, příspěvková organizace

se sídlem Radnická 365/2, 602 00 Brno

IČ: 00101460; DIČ: CZ00101460

zapsaná: v OR vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 18

zastoupená Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou, ředitelkou organizace

bankovní spojení: KB Brno-město, č. ú.: xxxxxxxxxxxx

zástupce oprávněný k jednání o předmětu této Smlouvy: xxxxxxxxxxxx, email:

xxxxxxxxxxxx, tel.: xxxxxxxxxxxx

dále jen „**Objednatel**“

na straně jedné dále jen jako „Objednatel“

a

II.

Michal Konečný, narozen dne xxxxxxxx, bytem xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxx

Dále jen „Autor 1“

Kateřina Spáčilová Blažková, narozena dne xxxxxxxxxxxx, bytem xxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxx

Dále jen „Autor 2“

Petr Škobrtal, narozen dne xxxxxxxxxxxx, bytem xxxxxxxxxxxx

č. účtu xxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxx

Dále jen „Autor 3“

Jakub Polách, narozen dne xxxxxxxxxxxx, bytem xxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxx

Dále jen „Autor 4“

Autoři 1 – 4 společně na straně druhé dále jen jako „Autoři“, či „Zhotovitelé“

uzavírají níže psaného dne, měsíce a roku v souladu s ust. § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, (dále jen „občanský zákoník“), následující

SMLOUVU O DÍLO:

1. PREAMBULE

Objednatel má záměr zrealizovat / vybudovat novou expozici v prostoru Mincmistrovského sklepa v Brně.

Cílem tohoto projektu je vytvořit novou expozici, jež bude moderní, bude odpovídat aktuálním standardům historické prezentace a bude poutavá pro návštěvníka.

Současná expozice v Mincmistrovském sklepe je svým charakterem zastaralá, neodpovídá současným trendům ve výstavnictví a poutavé edukaci žáků. Taktéž téma mincovnictví se ukázalo jako brzy vyčerpané a v dnešní době méně atraktivní, což dokazuje i aktuální návštěvnost. Prostor Mincmistrovského sklepa je ovšem velmi zajímavým místem a byla by škoda prostor nevyužít pro jinou, poutavější prezentaci. Zvoleno bylo téma historie Brna a její krátké, výstižné a atraktivní představení návštěvníkům, jelikož tento typ expozice v Brně chybí. Ozvlášťujícím prvkem v expozici zaměřené na historii je mystický prvek brněnských legend a jeho živé a autentické zpracování využitím videomappingu a audiostopy.

Pro účely této smlouvy dále jen „Expozice“.

2. ÚČEL SMLOUVY

1. Účelem této smlouvy je vytvoření díla specifikovaného v čl. 3 této smlouvy Zhotoviteli a jeho užití Objednatelem.
2. Zhotovitelé prohlašují, že se plně seznámili s cílem Objednatele a účelem, za kterým Objednatel tuto smlouvu uzavírá. Zhotovitelé prohlašují, že jsou plně připraveni účel této smlouvy naplnit.

3. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Předmětem této smlouvy je závazek Zhotovitelů provést na svůj náklad a nebezpečí pro Objednatele dílo a závazek Objednatele dílo převzít a zaplatit cenu.
2. **Dílem se pro účely této smlouvy rozumí**
 - A) Zpracování konceptu audiovizuálního díla s tématem brněnských legend pro novou expozici v prostorách Mincmistrovského sklepa. Dílo bude realizováno v celém prostoru Mincmistrovského sklepa s využitím prvků videomappingu a dalších audiovizuálních prvků. Audiovizuální složka bude uplatněna ve třech místnostech (místnost č. I., místnost č. II., historický sál), ve zbývajícím místnostech (vstupní místnost, místnost III.) budou prezentovány prostřednictvím grafických, respektive výstavních složek, odkazujících na historii a urbanismus města Brna do roku 1850 a tématicky komunikujících s audiovizuální složkou. Audiovizuální složka smlouvy bude rozdělena do následujících témat: místnost č. I. – ilustrovaná pověst o Antonu Pilgramovi na pozadí historie města kolem roku 1500, která bude vycházet z veduty Joriese Hoefnagela; místnost č. II. – ilustrovaná pověst o Janu Šemberovi z Boskovic na pozadí veduty města Brna Folberta van Alten-Allen a pohledu do současné Masarykovy ulice od Marxe Groerra (MG v Brně); historický sál – audiovizuální složka kombinovaná s ilustrovanou složkou, vycházející z veduty města, obléhaného švédskou armádou. Vizualní část díla bude doplněna audiální složkou včetně doprovodného komentáře.

- B) Realizace konceptu specifikovaného předchozím smluvním ujednání, tj. jeho instalace, uvedení do provozu, spuštění v prostoru Mincmistrovského sklepa, dále jen „**dílo**“.
3. Zhotovitelé berou uvedený účel užití díla na vědomí a zavazují se vyhotovit dílo tak, aby mohlo k tomuto účelu sloužit.

4. MECHANISMUS SPOLUPRÁCE AUTORŮ NA VYTVÁŘENÍ DÍLA

Dílo bude ve smyslu ustanovení § 8 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, ve znění pozdějších předpisů, dále jen „AZ“, spoluvytvářeno Zhotoviteli následujícím způsobem:

1. Tým Zhotovitelů je tvořen významnými odborníky z různých sfér umění / kultury, čímž má být zajištěna komplexnost a kvalita Díla.
2. **Autor 1 zajistí tzv. autorskou supervizi Díla, tj. zejména**
 - a) kreativní vedení pracovního týmu Zhotovitele,
 - b) průběžnou komunikaci mezi všemi Autory a Objednatelem,
 - c) zastřešení přípravy, koordinace a soustředění všech námětů a nápadů (průběžně),
 - d) koordinaci, součinnost, synchronizaci, řízení a kontrolu činností Zhotovitele (průběžně) operativní řešení veškerých problémů (průběžně),
 - e) zpracování dokumentace přípravy Díla,
 - f) zpracování Díla do finální podoby způsobilé k předání Objednateli
3. **Autoři, co by významní a výrazní odborníci ve svých oborech, se na vytváření Díla budou podílet způsobem vymezeným výše.**
4. Autoři se spoluprací spočívající ve společné tvůrčí činnosti spolupodílejí na vytváření Díla, co by nedílného celku.

5. LICENCE K UŽITÍ DÍLA

1. Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy skutečnosti, že na Dílo, jak je definováno čl. 3.1 této smlouvy, se vztahují ustanovení AZ.
2. Zhotovitelé, co by spoluautoři Díla, touto smlouvou poskytují Objednateli oprávnění k výkonu práva Dílo užít (dále jen „licence“) ve smyslu ustanovení § 12 AZ za podmínek daných ustanovením § 61 AZ (zákonná licence) a za podmínek dále v této smlouvě ujednaných.
3. Právem Dílo užít se ve smyslu této smlouvy rozumí
 - právo nerušeného užívání Díla po celou dobu autorské ochrany díla.
 - právo na podkladě Díla realizovat Expozici, zpřístupňovat ji veřejnosti,
 - právo pořídit zvukový a obrazový záznam realizace Expozice a následně jej zpřístupnit veřejnosti za účelem prezentace Objednatele.
4. Objednatel nabývá dnem převzetí Díla podle této smlouvy vlastnické právo k předaným hmotným nosičům dat, na kterých je zaznamenáno Dílo, a ke stejnému dni licenci k užití Díla v souladu s touto smlouvou.

Zhotovitelé poskytují Objednateli licenci ve smyslu ustanovení odstavce 3. článku V. této smlouva

- jako výhradní
 - pouze pro účely realizace Akce.
5. Zhotovitelé poskytují Objednateli co do rozsahu neomezené oprávnění k výkonu práva Dílo, stejně jako kteroukoli jeho část (tj. jakýkoli výsledek tvůrčí činnosti dle této smlouvy včetně hmotného zachycení výsledků činnosti Autorů ke splnění předmětu této smlouvy) užít (licenci), to v neomezeném rozsahu a ke všem známým způsobům užití.
 6. Smluvní strany ujednávají, že licenci Zhotovitelé poskytují Objednateli **bezúplatně**.
 7. Zhotovitelé prohlašují, že Objednatel je ve smyslu ustanovení § 11 odst. 3 AZ oprávněn Dílo a kteroukoli jeho část dále zpracovávat, upravovat, rozmnožovat a rozšiřovat, zveřejnit jej, a to způsobem nesnižujícím hodnotu Díla a pod dohledem Autora č. 1.
 8. Zhotovitelé poskytují Objednateli licenci k užití díla samostatně, ve spojení s jinými autorskými díly, značkami, logy, texty a jakýmkoli obdobnými prvky.
 9. Zhotovitelé nesmí poskytnout licenci dle této smlouvy třetí osobě. Zhotovitelé nejsou oprávněni Dílo nebo jeho části užít způsobem, ke kterému licenci udělili, nebo poskytnout licenci k částem díla třetím osobám. Zhotovitelé mohou pouze dílo užít v souvislosti s propagací své činnosti jako referenční zakázku, kterou prováděli pro Objednatele.
 10. Zhotovitelé souhlasí s postoupením, přenecháním, zapůjčením, umožněním užívání, či jinak dočasným nebo trvalým poskytnutím oprávnění tvořící součást licence Statutárnímu městu Brnu, a to bez jakéhokoli omezení. Objednatel je oprávněn vytvořit potřebný počet záložních a archivních rozmnoženin Díla pro své užití.
 11. Objednatel není povinen licenci využít.
 12. Licence udělená na základě této smlouvy, resp. práva a povinnosti, přecházejí při zániku Objednatele na jeho právního nástupce. V případě zániku Objednatele bez právního nástupce, přejdou veškerá práva k dílu na Statutární město Brno.
 13. Zhotovitelé prohlašují a ujišťují Objednatele, že jsou na základě svého autorství či na základě právního vztahu s autorem, resp. autory děl vztahujících se k Dílu oprávněni vykonávat svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva autorská k výsledkům tvůrčí činnosti zhotovitele co by autora dle této smlouvy včetně hmotného zachycení výsledků činností zhotovitele na základě této smlouvy, zejména jsou oprávněni všechny tyto části plnění jako autorské dílo anebo jiný předmět práv duševního vlastnictví užít ke všem známým způsobům užití a udělit Objednateli jako nabyvateli oprávnění k výkonu tohoto práva v souladu s podmínkami této smlouvy.

6. PROVÁDĚNÍ DÍLA

1. Zhotovitelé jsou povinni dílo v jeho části specifikované článkem 3. odst. 2 písm. A) této smlouvy dokončit, předat jej prosté vad a nedodělků Objednateli a prezentovat jeho způsobilost sloužit sjednanému účelu nejpozději 31. 12. 2020, a to elektronicky na e-mailovou adresu xxxxxxxxxxxx.
2. Část díla vymezenou článkem 3. odst. 2 písm. B) této smlouvy jsou Zhotovitelé povinni podrobit zkušebnímu provozu zejména s ohledem na technickou vybavenost objednatele a dokončit jej a předat prosté vad a nedodělků Objednateli a prezentovat jeho způsobilost sloužit sjednanému účelu v termínu, jenž bude následně smluvními stranami ujednáno. Stanovení termínu dokončení a předání této části díla je odvislé od technické připravenosti Objednatele k realizaci díla.

3. Zhotovitelé se zavazují provést plnění podle této smlouvy v souladu se všemi platnými normami a právními předpisy České republiky. Zhotovitelé jsou zejména povinni zajistit, že dílo nebude porušovat žádná práva třetích stran, zejména zapsané ochranné známky nebo jiná práva duševního vlastnictví. Zhotovitelé se zavazují při svém plnění akceptovat oprávněné požadavky Objednatele.
4. Smluvní strany se dohodly, že rozsah díla nebo sjednaný účel užití díla se mohou v průběhu provádění díla měnit na základě požadavků Objednatele nebo zjištění Zhotovitelů. Pokud k takové změně dojde, smluvní strany se zavazují tuto změnu písemně zachytit a odsouhlasit si případné změny dob k provedení díla, ceny díla nebo jiných smluvních podmínek, pokud budou nutné.

7. PŘEDÁNÍ DÍLA

1. Předání Díla, či jeho částí bude stvrzeno předávacím protokolem.
2. Objednatel je povinen výstup převzít i před dohodnutým termínem jeho předání. Ustanovení § 2605 odst. 2 OZ se na předání díla podle této smlouvy nepoužije.
3. Uplatnění nároku na odstranění vad musí být podáno písemně neprodleně po jejím zjištění, nejpozději však do 30 dnů poté, co byla vada zjištěna Objednatelem. Tento princip se vztahuje i na zjevné vady, které má dílo při předání a které nebyly objednatelům vytknuty při předání. Objednatel v uplatnění vady uvede stručný popis vady a způsob jejího odstranění. Smluvní strany se dohodly, že objednatel může uplatňovat nárok na odstranění vad jednotlivého výstupu nejpozději do dvou let ode dne předání tohoto výstupu.
4. Zhotovitelé se zavazují odstranit případné vady díla nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne jejich vytknutí ze strany Objednatele. O době a způsobu odstranění vady dle tohoto ustanovení sepíší smluvní strany písemný zápis, který obě smluvní strany podepíší.

8. CENA ZA DÍLO

1. Smluvní strany se dohodly, že cena za provedení díla je v celkové výši 400.000,- Kč (slovy čtyři sta tisíc korun českých), přičemž bude Objednatelem hrazena Autorům následovně:
 - Autorovi 1 náleží odměna ve výši 100.000,- Kč
 - Autorovi 2 náleží odměna ve výši 100.000,- Kč
 - Autorovi 3 náleží odměna ve výši 100.000,- Kč
 - Autorovi 4 náleží odměna ve výši 100.000,- Kč
2. Objednatel uhradí za řádně provedenou část Díla specifikovanou článkem 3. odstavec 2. písm. A) této smlouvy Autorům částku ve výši celkem 238.000,- Kč, slovy dvě stě třicet osm tisíc korun českých, a to tak, že každému z Autorů uhradí částku ve výši 59.500,- Kč, a to do 21 dnů ode dne řádného předání Díla Objednateli elektronickou formou, tedy po splnění části díla specifikované článkem 3. odstavec 2. písm. A) této smlouvy.
3. Zbývající část odměny za řádně provedenou část Díla specifikovanou článkem 3. odstavec 2. písm. B) této smlouvy ve výši celkem 162.000,- Kč, slovy jedno sto šedesát dva tisíce korun českých, a to tak, že každému z Autorů uhradí částku ve výši 40.500,- Kč, do 21 dnů ode dne splnění / dokončení části díla specifikované článkem 3. odstavec 2. písm. B) této smlouvy. Tato část odměny bude Objednatelem hrazena z jeho vlastních prostředků.

9. OCHRANA INFORMACÍ

1. Zhotovitel tímto výslovně bere na vědomí, že Objednatel je subjektem povinným poskytnout informace v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím.
2. Zhotovitel tímto výslovně prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této smlouvě **nepovažuje** za obchodní tajemství a uděluje svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
3. Ochrana a zpracovávání osobní údajů je v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady č. 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „GDPR“), přičemž právní základ, rozsah a účel zpracování osobních údajů včetně uvedených práv subjektu údajů lze najít zde: <https://ticbrno.cz/zasady-zpracovani-osobnich-udaju-tic-brno>.
4. **Smlouva nepodléhá povinnosti registrace dle z. 340/2015 Sb. v platném znění.**

10. SANKCE

1. V případě prodlení s předáním díla, a to i jeho části, jsou Autoři 1 povinni společně a nerozdílně zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč (slovy: jeden tisíc korun českých) denně.
2. Je-li nebo ukáže-li se kdykoli v budoucnu prohlášení Zhotovitelů obsažené v článku 5. odst. 13 této smlouvy nepravdivým, dopouští se tím ten který Zhotovitel porušení této smlouvy a je povinen Objednateli nahradit škodu tímto protiprávním jednáním případně způsobenou.
4. Objednatel je oprávněn provést zápočet jakéhokoli svého nároku na zaplacení smluvní pokuty proti nároku Zhotovitelů na zaplacení ceny Díla nebo jeho části.
5. Zhotovitelé jsou povinni uhradit smluvní pokutu bez ohledu na případnou existenci okolností vylučujících odpovědnost Zhotovitelů za porušení dané povinnosti. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatel na náhradu škody.
6. Ocitne-li se smluvní strana v prodlení s úhradou jakékoli v souladu s touto smlouvou vystavené faktury po dobu delší než třicet (30) dní, dopouští se tím porušení této smlouvy, za které je povinna oprávněně straně uhradit krom jistiny rovněž smluvní pokutu ve výši 500,- Kč (slovy pět set korun českých) za každý započatý den prodlení.
7. Pokud dojde k odstoupení od smlouvy z důvodu ležícího výhradně na straně Zhotovitelů, zavazuje se tímto PA k úhradě veškerých nákladů a škod.

11. UKONČENÍ SMLOUVY

1. Tato smlouva může být ukončena před splněním v ní obsažených závazků:
 - a) dohodou smluvních stran,
 - a) písemným odstoupením.
2. Každá ze smluvních stran je oprávněna odstoupit od této smlouvy:
 - a) pokud bylo pravomocně rozhodnuto o úpadku druhé smluvní strany podle ust. § 136 zákona

- č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů;
- b) konkursní či insolvenční návrh na druhou smluvní stranu byl zamítnut pro nedostatek majetku;
 - c) v případech výslovně stanovených touto smlouvou;
 - d) v případě, že druhá smluvní strana podstatným způsobem porušila svoji smluvní nebo zákonnou povinnost.
3. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno doporučeným dopisem doručeným druhé smluvní straně.
 4. Podstatným porušením smlouvy se rozumí zejména prodlení smluvní strany s plněním nepeněžitých závazků delší než 5 kalendářních dnů, popřípadě prodlení smluvní strany s plněním peněžitých závazků delší než 5 kalendářních dnů.
 5. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena ustanovení týkající se náhrady škody, smluvních pokut, zajištění, ochrany informací, vzájemné komunikace a řešení sporů.

12. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Práva vzniklá z této smlouvy nesmí být postoupena bez předchozího písemného souhlasu druhé strany. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových, či jiných elektronických zpráv.
2. Tato smlouva může být měněna pouze písemně. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran po uzavření této smlouvy.
4. Strany si sdělily všechny skutkové a právní okolnosti, o nichž smluvní strany k datu podpisu této smlouvy věděly nebo vědět musely, a které jsou relevantní ve vztahu k uzavření této smlouvy. Kromě ujištění, která si strany poskytly v této smlouvě, nebude mít žádná ze stran žádná další práva a povinnosti v souvislosti s jakýmkoliv skutečnostmi, které vyjdou najevo a o kterých neposkytla druhá strana informace při jednání o této smlouvě. Výjimkou budou případy, kdy daná strana úmyslně uvedla druhou stranu ve skutkový omyl ohledně předmětu této smlouvy.
5. Zhotovitelé berou na vědomí, že jsou na základě § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
6. Ukáže-li se některé z ustanovení této smlouvy zdánlivým (nicotným), posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 občanského zákoníku.
7. Strany výslovně potvrzují, že základní podmínky této smlouvy jsou výsledkem jednání stran a každá ze stran měla příležitost ovlivnit obsah základních podmínek této smlouvy.
8. V případě, že kterékoli ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným, neúčinným nebo nevykonatelným, potom neplatnost, neúčinnost či nevykonatelnost takového ustanovení nemá a nebude mít vliv na platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení této smlouvy, nestanoví-li zákon jinak. Bez zbytečného odkladu poté, co o kterémkoli ustanovení této smlouvy bude smluvními stranami uznáno nebo pravomocně rozhodnuto, že je neplatné,

neúčinné nebo nevykonatelné, zavazují se smluvní strany nahradit takové neplatné, neúčinné nebo nevykonatelné ustanovení novým ustanovením, které bude platné, účinné nebo vykonatelné a bude nejlépe vyhovovat účelu této Smlouvy.

9. Na důkaz souhlasu s obsahem této smlouvy připojují smluvní strany své podpisy a zároveň prohlašují, že tato smlouva byla uzavřena ze svobodné a vážné vůle stran, že považují obsah této smlouvy za určitý a srozumitelný a že jsou jí známy všechny skutečnosti, jež jsou pro uzavření této smlouvy rozhodující.
10. Smluvní strany se v souladu s § 89a zák. č. 99/1963 Sb., občanského soudního řádu, ve znění pozdějších předpisů, dohodly, že místně příslušným soudem pro případ sporů vyplývajících z této smlouvy je soud příslušný dle sídla Objednatele. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu poslední stranou. Tato smlouva je podepsána v pěti vyhotoveních s platností originálu, přičemž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.

Za Objednatele:

V Brně, dne 21.12.2020

..... xxxxxxxxxxxx

TIC BRNO, příspěvková organizace

zastoupena

Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou

ředitelkou organizace

Objednatel

Za Zhotovitele:

V Brně, dne 21.12.2020

..... xxxxxxxxxxxx

Michal Konečný

Autor č. 1

V Brně, dne 21.12.2020

..... xxxxxxxxxxxx

Kateřina Spáčilová Blažková

Autor č. 2

V Brně, dne 21.12.2020

..... XXXXXXXXXXXX

Petr Škobrtal
Autor č. 3

V Brně, dne 21.12.2020

..... XXXXXXXXXXXX

Jakub Polách
Autor č. 4