

Bez písemného souhlasu Půjčitele nesmějí být na vypůjčeném díle prováděny restaurátorské zásahy. Rovněž nelze bez svolení Půjčitele měnit a upravovat adjustace.

Vypůjčitel je povinen pojistit Předmět výpůjčky „z hřebíku na hřebík“, tedy po dobu od převzetí Předmětu výpůjčky u Půjčitele, transport k Vypůjčiteli, dobu trvání výstavy a pobytu Předmětu výpůjčky u Vypůjčitele a zpětný transport za účelem vrácení Předmětu výpůjčky, a to na pojistnou hodnotu uvedenou v příloze č. 1 této Smlouvy. Vypůjčitel ručí Půjčiteli až do výše pojistné hodnoty uvedené v této Smlouvě i v případě, že pojišťovna nevyplatí plnou částku za vzniklou škodu nebo je z jakéhokoli důvodu závazku zaplatit škodu zproštěna. Vypůjčitel se zavazuje předložit pověřeným pracovníkům Půjčitele certifikát o pojištění předmětu výpůjčky před jejím převzetím.

V případě změny stavu, poškození, zničení nebo ztráty díla tvořícího předmět výpůjčky je Vypůjčitel povinen okamžitě informovat Půjčitele. O takové události musí být vyhotoven písemný protokol, který podepíší zástupci obou smluvních stran.

Vypůjčitel má povinnost zaslat Půjčiteli 2 kopie katalogu (jednu českou a jednu anglickou), pokud bude vydán, případně jiné vydané publikace, bude-li Vypůjčitel jejich vydavatelem.

Vypůjčitel je nejpozději v termínu uvedeném v příloze č. 1 této Smlouvy povinen vrátit Předmět výpůjčky zpět Půjčiteli. Místo vrácení Předmětu výpůjčky je uvedeno v příloze č. 1 této Smlouvy.

3. Přeprava předmětu výpůjčky

Přepřavu předmětu výpůjčky na místo určení a zpět na místo vrácení nebo tam, kam Půjčitel určí, obstará Vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí, a to za podmínky, jež jsou specifikovány níže. Vypůjčená umělecká díla musejí být při přepravě doprovázena odpovědným pracovníkem Vypůjčitele.

Předmět výpůjčky bude přepravován v klimatizovaném prostoru při teplotě 20°C, odpruženým vozem speciálně upraveným pro přepravu uměleckých děl. Díla uvedená v příloze této smlouvy pod pořadovým č. II. – IV. budou balena do hedvábného papíru v první vrstvě a měkkého materiálu – bublinové folie. Dílo uvedené pod pořadovým č. I. bude baleno do klimabedny.

4. Výstavní podmínky

Výstavní podmínky: díla budou vystavována v stabilních klimatických podmínkách dle standardů ICOM a ICCROM, tj. při teplotě $20 \pm 2^\circ\text{C}$ a relativní vlhkosti vzduchu $50 \pm 5\%$.

5. Reprodukce

Vypůjčitel je oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci Předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých nekomerčních tiskových materiálech a dalších nekomerčních materiálech za účelem propagace. Publikovat fotografie Předmětu výpůjčky jinak než pro potřeby Vypůjčitele lze jen s písemným souhlasem Půjčitele.

