

Číslo smlouvy objednatele: 18000019

Číslo smlouvy zhotovitele:

Dodatek č. 1

Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně

kterou podle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012, občanský zákoník (dále též jen „**Občanský zákoník**“), s přihlédnutím k § 2358 a násl. a § 2586 a násl. Občanského zákoníku a podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále též jen „**Autorský zákon**“), uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tyto smluvní strany:

I. jako objednatel, na straně jedné:

Brněnské komunikace a.s.

Se sídlem: Renneská třída 787/1a, Štýřice, 639 00 Brno
IČO: 60 73 30 98
DIČ: CZ60733098
Bankovní spojení: Československá obchodní banka, a.s.
Číslo účtu 382286023/0300

Při podpisu tohoto dodatku zastoupené

Ing. Petr Kratochvíl, předseda představenstva

Mgr. Filip Leder, místopředseda představenstva

Ve věcech technických je zmocněn jednat:

Ing. Luděk Borový, generální ředitel

Ing. Jan Strmiska, manažer projektu

Ing. Stanislav Michalík, manažer projektu

Každá osoba shora zmocněná jednat v technických věcech je oprávněna v technických věcech jednat za Objednatele samostatně.

(dále jen „**Objednatel**“)

a

II. jako zhotovitelé, na straně druhé, níže uvedené osoby, společně a nerozdílně jako členové společnosti „KONIOR & spol.“, a to:

Člen společnosti: **KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR**
Se sídlem: v Polsku, Mariacka 7, 40-014 Katowice
IČO: 272680739
DIČ: 9540023162
zastoupen: Tomaszem Koniozem

a

Člen společnosti: **Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.**
Se sídlem: Žižkova 506/5, Veveří, 602 00 Brno
IČO: 25517562
DIČ: CZ25517562
zastoupen: Prof. Ing. arch. Petrem Hrůšou, jednatelem
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, sp. zn. C 29562

a

Člen společnosti: **Nagata Acoustics International, Inc.**
Se sídlem: Los Angeles, 1990 S. Bundy Drive, Suite 795, CA 90025, USA
DIČ: 26-3000496
zastoupen: Motoo Komoda, výkonný ředitel
registrační číslo C3125172

(všechny shora pod bodem II. záhlaví tohoto dodatku uvedené osoby na straně zhotovitele, jsou v tomto dodatku společně označeny dále jen jako „**Zhotovitel**“)

I. Úvodní ustanovení

- A. Smluvní strany prohlašují a činí nesporným, že dne 15.01.2018 mezi sebou uzavřely Smlouvu o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně, jež byla zveřejněna v registru smluv dne 24.01.2018, ID smlouvy 4157416 (dále též jen „**Smlouva**“). Smlouva byla uzavřena v návaznosti na výsledku zadávacího řízení, jehož předmětem byla veřejná zakázka zveřejněná ve Věstníku veřejných zakázek pod evid. č. zakázky 632420, s názvem „Janáčkovo kulturní centrum v Brně – 1. a 2. Etapa – Projektová dokumentace“, a to pro stavbu JKC. Předmětem Smlouvy je odborná technická, administrativní, tvůrčí a jiná odborná a související činnost Zhotovitele, hmotné zachycení výsledků takové činnosti a poskytnutí výhradní licence k užití výsledků činností Zhotovitele, včetně jejich hmotného zachycení, Objednateli.
- B. Pro účely tohoto dodatku se pro termíny s počátečním velkým písmenem použité v tomto dodatku použijí definice zavedené pro takové termíny ve Smlouvě či případně tímto dodatkem.
- C. Smluvní strany činí nesporným, že dne 21.09.2018 byla Autory podána žaloba, kdy žalovaným č. 1 byl Objednatel, žalovaným č. 2 bylo SMB, žalovaným č. 3 člen společnosti KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR a žalovaným č. 4 byl člen společnosti Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., kdy řízení o této žalobě bylo vedeno u Krajského soudu v Brně pod sp. zn. 23 C 86/2018. Žalobou se Autoři domáhali ochrany před zásahem do autorských práv Autorů. Současně spolu s žalobou byl podán návrh na vydání předběžného opatření. Dne 26.09.2018 Krajský soud v Brně vydal usnesení pod č.j. 23 C 86/2018-18, jímž vyhověl návrhu Autorů na vydání předběžného opatření, kdy proti výše popsanému usnesení podali žalovaní odvolání. Usnesením Vrchního soudu v Olomouci ze dne 28.03.2019, č.j. 7 Co 46/2018-113 bylo napadené usnesení Krajského soudu v Brně změněno tak, že se návrh na vydání předběžného opatření zamítá. Dne 26.06.2019 byla mezi Autory, Objednatelem a SMB uzavřena dohoda o narovnání, jíž byla sporná práva a povinnosti mezi nimi narovnána (dále též jen „**Dohoda o narovnání**“). Zhotovitel ve smyslu čl. II. odst. 1 a čl. III. odst. 1 Dohody o narovnání k Dohodě o narovnání přistoupil. Dohoda o narovnání je uveřejněna v registru smluv pod ID smlouvy 8773307, ID verze 9456447.
- D. Účelem tohoto dodatku je aktualizace práv a povinností smluvních stran ze Smlouvy s ohledem k dosavadnímu vývoji realizace JKC.

- E. Smluvní strany prohlašují, že předmětem tohoto dodatku je upřesnění práv a povinností smluvních stran ze Smlouvy, a dále též rozšíření plnění Zhotovitele co do zavedení Doplnků JKC, přičemž tímto dodatkem jsou upraveny zejména:
- a) definice uvedené v čl. I.3. Smlouvy;
 - b) rozsah činností Zhotovitele v jednotlivých Částech plnění, zejména s ohledem k zavedení Doplnků JKC, u nichž bude Zhotovitel povinen zpracovat projektové dokumentace tak, aby tyto byly jako zvláštní typ Zlepšení parametrů JKC povoleny ze strany orgánů veřejné moci, včetně potřebných změn již vydaných Stávajících a Navazujících rozhodnutí, kdy za tímto účelem je Zhotovitel povinen zhotovit projektovou dokumentaci tzv. PDPS koncept, jež bude sloužit jako podklad pro vydání takových Navazujících rozhodnutí, a současně jako podklad pro zpracování PDPS – 2. Etapa v konečné podobě;
 - c) zavedení Rozhodného dne, jako okamžiku určujícího podmínky pro zapracování Stávajících a Navazujících rozhodnutí do PDPS – 2. Etapa. Navazující rozhodnutí, která nabydou právní moci před Rozhodným dnem, budou zapracována do Relevantní PDPS. Navazující rozhodnutí, která nabydou právní moci po Rozhodném dni, budou zapracována do Aktualizované PDPS v rámci plnění Autorského dozoru;
 - d) počátek běhu lhůty pro Část plnění PDPS – 2. Etapa, která začíná běžet pokynem vydaným na základě tohoto dodatku v důsledku zavedení Doplnků JKC, samotná délka lhůty se nemění;
 - e) cena za Doplnky JKC;
 - f) vysvětlení povahy příloh Smlouvy co do jejich závaznosti a důležitosti při výkladu Smlouvy a jejích dodatků v důsledku zavedení Doplnku JKC.
- F. Tento dodatek je uzavírán v souladu s ust. § 222 odst. 4, 6 a 9 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (ZZVZ), ve znění pozdějších předpisů.
- G. Smluvní strany se dohodly, že Smlouva se mění tak, jak je dále uvedeno v tomto dodatku.

II. Změny provedené v záhlaví Smlouvy

- A. V záhlaví Smlouvy u člena společnosti KONIOR & spol., společnosti Nagata Acoustics America, Inc., se opravuje chyba v psaní u jména osoby zastupující společnost Nagata Acoustics America, Inc., kdy toto správně zní „Yasuhisa Toyota“.

III. Změny provedené v článku I. Smlouvy

A. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se vkládají nový bod 1. a 2. ve znění:

1. *„**Aktualizovaná PDPS**“ rozumí dokumentace PDPS – 2. Etapa se zpracováním změn dle Navazujícího rozhodnutí, které nabylo právní moci po Rozhodném dni a vyvolalo nezbytnost Aktualizace PDPS; Podkladem pro Aktualizovanou PDPS jsou zejména Povolení změny;“*
2. *„**Aktualizace PDPS**“ rozumí činnost vykonávaná Zhotovitelem v rámci Autorského dozoru po právní moci Navazujícího rozhodnutí, která nastala po Rozhodném dni a které vyvolalo potřebu uvedení dokumentace PDPS – 2. Etapa do souladu s takovým Navazujícím rozhodnutím; Výstupem Aktualizace PDPS je Aktualizovaná PDPS;“*

B. Ujednání čl. I.3. bod 1. – 9. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 3. – 11.

C. Ujednání čl. I.3., bod 1., nově označený jako bod 3. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

3. *„**Akustické projekty**“ rozumí souhrn jednotlivých projekčních řešení zabývajících se akustikou, tedy Řešení prostorové akustiky a Řešení stavební a hlukové akustiky;“*

D. V ujednání čl. I.3., bod 2., nově bod 4. Smlouvy a dále ve všech výskytech tohoto slovního spojení ve Smlouvě se výraz „*Projektu prostorové akustiky*“ nahrazuje výrazem „*Řešení prostorové akustiky*“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.

E. V ujednání čl. I.3., bod 8., nově bod 10. Smlouvy, se text v závorce ve znění „*(zejména Akustický model a Soubor specifikací koncertních varhan)*“ mění tak, že nově zní „*(zejména Akustický model, Soubor specifikací koncertních varhan a PDPS koncept)*“.

F. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 9., nově bod 11., vkládají nové body 12. a 13. ve znění:

12. *„**Dohoda o narovnání**“ rozumí dohoda popsaná v článku XI.13. této smlouvy;*
13. *„**Doplněk JKC**“ rozumí zvláštní druh Zlepšení parametrů JKC upravený v článku I.21. této smlouvy;“*

G. Ujednání čl. I.3. bod 10. – 28. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 14. – 32.

- H. Ujednání čl. I.3. bod 27. Smlouvy, nově označený jako bod 31., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

32. *„**Navazující díla**“ rozumí díla vyhotovená dle této smlouvy, včetně případných Doplňků JKC, která navazují na Stávající díla, přičemž musí vycházet z parametrů stanovených Stávajícími díly, pokud tato smlouva neuvádí jinak;“*

- I. V ujednání čl. I.3. bod 28. Smlouvy, nově označený jako bod 32., se vypouští slovo „se“ za úvodními slovy „**Navazující rozhodnutí**“.

- J. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 28., nově označený jako bod 32., vkládá nový bod 33. ve znění:

33. *„**Nezbytná změna**“ rozumí změna technických řešení obsažených v kterémkoliv ze Stávajících děl či z Navazujících děl, vyvolaná tím, že bez této změny by nebylo možné naplnit Účel smlouvy, jejíž potřeba nastane kdykoliv od uzavření této smlouvy, přičemž tato bude zpracována Zhotovitelem v rámci plnění závazků z této smlouvy v rámci jednotlivých projektových dokumentací, k jejichž vyhotovení se Zhotovitel zavázal touto smlouvou s tím, že odměna za tyto činnosti je již součástí ceny těchto Částí plnění, k nimž se Nezbytná změna vztahuje. Při Nezbytných změnách je z hlediska autorského nutné dodržet Zásady licenční; Nezbytná změna musí zohledňovat požadavky Akustických projektů a Projektu interiérů v rozsahu odpovídajícím tomu kterému stupni dokumentace, v němž je prováděna;“*

- K. Ujednání čl. I.3. bod 29. – 30. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 34. – 35.

- L. Ujednání čl. I.3. bod 29. Smlouvy, nově označený jako bod 34., se text *„**Oprávněnou osobou**“ se pro účely této smlouvy považuje*“ nahrazuje textem *„**Oprávněná osoba**“ rozumí*“.

- M. Ujednání čl. I.3. bod 30. Smlouvy, nově označený jako bod 35., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

34. *„**PDPS – 2. Etapa**“ rozumí projektová dokumentace v podobě Relevantní PDPS či Aktualizované PDPS, a to vždy se všemi náležitostmi, zejména uvedenými v článku II.1.1. písmeno c) bod i.-xi. této smlouvy;“*

- N. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 30., nově bod 35., vkládá nový bod 36. ve znění:

35. *„**PDPS koncept**“ rozumí projektová dokumentace zhotovovaná v rámci Části plnění PDPS – 2. Etapa, vypracovaná za účelem získání všech Navazujících*

rozhodnutí, jejichž potřeba bude vyvolána v Části plnění PDPS – 2. Etapa Nezbytnými změnami či Zlepšením parametrů JKC;“

O. Ujednání čl. I.3. bod 31. – 33. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 37. – 39.

P. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 33., nově bod 39., vkládá nový bod 40. ve znění:

*40. „**Pokyn k PDPS – 2. Etapa**“ rozumí pokyn Objednatele udělený Zhotoviteli k zahájení prací na Části plnění PDPS – 2. Etapa;“*

Q. Ujednání čl. I.3. bod 34. se nově označuje jako bod 41.

R. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 34., nově bod 41., vkládá nový bod 42. ve znění:

*42. „**Povolení změny**“ rozumí Navazující rozhodnutí, které nabylo právní moci po Rozhodném dni a které bude v souladu s PDPS koncept měnit Stávající rozhodnutí či Navazující rozhodnutí;*

S. Ujednání čl. I.3. bod 35. Smlouvy, nově označený jako bod 43., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

*43. „**Princip návaznosti Etap**“ rozumí, že Navazující díla vychází ze Stávajících děl a navazují na Stávající díla, jsou s nimi propojena a musí na ně technicky navazovat. Pokud nejde o Doplnky JKC, pak platí, že teprve až by se ukázalo technické řešení Stávajících děl v rozporu s Účelem této smlouvy, resp. by jej vylučovalo, je oprávněn Zhotovitel postupem dle této smlouvy provést Nezbytnou změnu příslušných Stávajících děl. Nezbytné změny, Zlepšení parametrů JKC včetně Doplnků JKC musí zohledňovat požadavky Akustických projektů a Projektu interiérů v rozsahu odpovídajícím tomu kterému stupni dokumentace, jehož případná změna bude prováděna;“*

T. Ujednání čl. I.3. bod 36. – 37. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 44. – 45.

U. Ujednání čl. I.3. bod 38. – 39. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 52. – 53.

V. V ujednání čl. I.3., bod 38. Smlouvy, nově označeném jako bod 52., a dále ve všech výskytech tohoto slovního spojení ve Smlouvě, se výraz „*Projekt prostorové akustiky*“ nahrazuje výrazem „*Řešení prostorové akustiky*“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.

W. V ujednání čl. I.3., bod 39. Smlouvy, nově označeném jako bod 53., a dále ve všech výskytech tohoto slovního spojení ve Smlouvě, se výraz „*Projekt stavební a hlukové*

akustiky“ nahrazuje výrazem „Řešení stavební a hlukové akustiky“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.

- X. Ujednání čl. I.3. bod 40. Smlouvy, nově označený jako bod 46., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

*46. „**Projektant**“ rozumí osoba nebo osoby vyhotovující projektovou dokumentaci dle této smlouvy či dodatků této smlouvy, tedy Zhotovitel nebo jím pověřené třetí osoby při plnění závazků z této smlouvy;“*

- Y. Ujednání čl. I.3. bod 41. Smlouvy se nově označuje jako bod 54.

- Z. V ujednání čl. I.3., bod 41. Smlouvy, nově označeném jako bod 54., a dále ve všech výskytech tohoto slovního spojení ve Smlouvě, se výraz *„Projekty stavební částí“* nahrazuje výrazem *„Řešení stavební částí“*, vždy v příslušném jazykovém tvaru.

- AA. Ujednání čl. I.3. bod 42. – 43. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 47. – 48.

- BB. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 43., nově bod 48., vkládá nový bod 49. ve znění:

*49. „**Relevantní PDPS**“ rozumí PDPS – 2. Etapa zpracovaná do podoby respektující k Rozhodnému dni existující Stávající a Navazující rozhodnutí;*

- CC. Ujednání čl. I.3. bod 44. Smlouvy se nově označuje jako bod 50.

- DD. V ujednání čl. I.3. Smlouvy se za bod 44., nově bod 50., vkládá nový bod 51. ve znění:

*51. „**Rozhodný den**“ rozumí 200. den od okamžiku doručení Pokynu k PDPS – 2. Etapa“;*

- EE. Ujednání čl. I.3. bod 45. – 72. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 55. – 82.

- FF. V ujednání čl. I.3., bod 51. Smlouvy, nově označeném jako bod 61., se slovo *„etapovitost“* nahrazuje slovem *„etapizací“*.

- GG. V ujednání čl. I.3., bod 58. Smlouvy, nově označeném jako bod 68., se doplňuje na konec bodu za slovo *„DUR“* text *„či Doplněk JKC uvedený v příloze č. 8, který ho funkčně nahrazuje“*.

- HH. V ujednání čl. I.3., bod 69. Smlouvy, nově označeném jako bod 79., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

*79. „**Zadávací řízení navazující**“ se rozumí výběr dodavatelů veškerých služeb, stavebních prací a dodávek nezbytných pro realizaci stavby JKC*

či JKC – 1. Etapa či JKC – 2. Etapa či Doplnků JKC, její vybavení a uvedení do provozu, který bude navazovat na plnění Zhotovitele dle této smlouvy, tj. plnění Zhotovitele bude podkladem pro výběr takových dodavatelů;“

- II. Ujednání čl. I.3. bod 72. Smlouvy, nově označený jako bod 82., se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

82. „Zlepšení parametrů JKC“ rozumí takové úpravy Stávajících děl či Navazujících děl, které při zachování Účelu smlouvy přináší zlepšení užitných vlastností JKC (zejména akustických, funkčních, kapacitních, technických a proporčních vlastností), nebo úspory při výstavbě JKC či provozování JKC, nebo jsou projevem koordinace jednotlivých projektů a zapracování detailů jejich řešení do příslušné dokumentace. Pokud se Zlepšení parametrů JKC odchyluje od Stávajících či Navazujících rozhodnutí, je součástí plnění Zhotovitele postup dle čl. II.2 této smlouvy i ve vztahu k těmto změnám. Odměna za tyto činnosti, pokud není výslovně v této smlouvě sjednáno něco jiného, je součástí ceny Části plnění Autorský dozor. Při Zlepšení parametrů JKC je z hlediska autorského nutné dodržet Zásady licenční. Zlepšení parametrů JKC, s výjimkou Doplnků JKC, je možné provést až v průběhu plnění Části Autorský dozor, a to způsobem uvedeným v článku II.5., písmeno t) této Smlouvy; Zlepšení parametrů JKC musí zohledňovat požadavky Akustických projektů a Projektu interiérů v rozsahu odpovídajícím tomu kterému stupni dokumentace, v němž je prováděno;“

- JJ. Ujednání čl. I.3. bod 73. Smlouvy se vypouští, přičemž s ohledem na skutečnost, že vypuštěný bod obsahoval definici výrazu „Změna Stávajících děl“, který byl nahrazen novým definičním pojmem „Nezbytná změna“, zavedeným v čl. III., odstavci J. tohoto dodatku, se ve všech výskytech slovního spojení „Změna Stávajících děl“ ve Smlouvě nahazuje toto slovní spojení „Nezbytná změna“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.

- KK. Ujednání čl. I.3. bod 74. – 75. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují body 83. – 84.

- LL. V ujednání čl. I.4. odstavci druhém Smlouvy (počínající textem „Pokud se v této smlouvě používá“) se za slova „pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně“ doplňuje text „včetně dodatků této smlouvy“.

- MM. Ujednání čl. I.5. odstavec první (počínající textem „Účelem smlouvy je“) až třetí (počínající textem „Plnění Zhotovitele dle této smlouvy“) Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

- I.5. *„Účelem smlouvy je vytvoření všech nezbytných či touto smlouvou sjednaných projektových dokumentací a výkon všech touto smlouvou sjednaných činností, které umožní výstavbu JKC. Je dána povinnost Zhotovitele provést kteroukoliv výslovně sjednanou Část plnění, i pokud by se ukázalo, že není nezbytná, není-li výslovně podle této smlouvy třeba k dané činnosti pokyn Objednatele či splnění jiné, výslovně sjednané podmínky.*

Projektové dokumentace vytvořené Zhotovitelem dle této smlouvy či jejích dodatků budou společně se Stávajícími díly představovat kompletní projektové dokumentace v rozsahu alespoň nezbytném pro vyřízení všech Navazujících rozhodnutí a budou společně se všemi částmi plnění Zhotovitele dle této smlouvy také umožňovat výběr zhotovitele stavby JKC – 2. Etapa, včetně Doplnků JKC či staveb navazujících na JKC – 1. Etapa či do JKC – 1. Etapa zasahujících, výběr dodavatelů všeho vybavení a technologií, tj. uskutečnění Zadávacích řízení navazujících.

Plnění Zhotovitele dle této smlouvy umožní výstavbu, zprovoznění a užívání JKC k obvyklému účelu odpovídajícímu charakteru stavby JKC (zejména koncertní sál pro akustickou hudbu se Sjednaným počtem míst, garáže, obchodní prostory, restaurace, začlenění do okolí), aniž bude pro stavbu JKC či Doplnků JKC třeba dalších projektů dodávaných třetími osobami, s výjimkou takových činností, které jsou dle této smlouvy výslovně vyloučeny, včetně Autorského dozoru a veškeré součinnosti při vyřizování Navazujících rozhodnutí.“

NN. V ujednání čl. I.6.1., písm. a) až e) Smlouvy, se výraz „Změn Stávajících děl“ nahrazuje výrazem „Nezbytných změn“.

OO. V ujednání čl. I.6.1. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

I.6.1. „vyhotovení

- a) návaznosti JKC – 1. Etapa a JKC – 2. Etapa, včetně případných Nezbytných změn (**Propojení**),*
- b) projektové dokumentace pro stavební povolení JKC – 2. Etapa, včetně všech případných Nezbytných změn, Zlepšení parametrů JKC (**DSP – 2. Etapa**),*
- c) podkladů a dokumentací, a to:*
 - i. projektové dokumentace pro provádění stavby JKC (**PDPS – 2. Etapa**),*

- ii. *Akustického modelu koncertního sálu,*
- iii. *Souboru specifikací koncertních varhan,*
- iv. *PDPS koncept,*

které jsou pro účely této smlouvy součástí činností spojených s tvorbou PDPS – 2. Etapa, včetně všech případných Nezbytných změn, Zlepšení parametrů JKC a Navazujících děl,

- c) *dokumentace vnitřního vybavení (interiér), které není součástí stavby, jako věci v právním smyslu (**Projekt interiéru**),*
- d) *dokumentace skutečného provedení stavby JKC, včetně všech případných Nezbytných změn, Zlepšení parametrů JKC, Navazujících děl (**DSPS**),*

vždy včetně podkladů nezbytných pro výstavbu Jednotek, resp. jejich řádného a zákonného vymezení a jako součást Částí plnění Propojení, DSP – 2. Etapa, PDPS – 2. Etapa a DSPS,“.

PP. Ujednání čl. I.6.2. písm. a) Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem.

- a) *„Autorského dozoru, tj. výkon činností autorského dozoru Zhotovitelem pro Objednatele, orgány veřejné moci a veškeré osoby nakládající s Navazujícími díly na základě podlicence či při realizaci stavby JKC zejména podle ustanovení § 152 odst. 4 stavebního zákona (**Autorský dozor**)“,“.*

QQ. Ujednání čl. I.6.2. písm. c) Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

- c) *„Poskytování součinnosti při tvorbě Souvisejících dokumentací a zejména pak součinnosti (kontroly) při tvorbě realizační dokumentace ke stavbě JKC – 2. Etapa (RDS) zhotovitelem stavby JKC – 1. Etapa (v rozsahu v jakém se této stavby činnost Zhotovitele dotýká) či zhotovitelem stavby JKC – 2. Etapa včetně Doplňků JKC (**Poskytování součinnosti**)“,“.*

RR. V ujednání čl. I.6.2. Smlouvy se text následující za písm. a) až d) nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

„Shora v čl. I.5 a I.6. této smlouvy popsané dokumentace, výkony a další díla jsou podrobněji popsány níže v této Smlouvě či jejich dodatcích. Součástí činnosti je i poskytnutí veškeré další součinnosti Objednateli potřebné k získání veškerých Navazujících rozhodnutí, a to vše vedoucí k úspěšné realizaci stavby, zadání navazujících veřejných zakázek v Zadávacích řízeních navazujících, včetně poskytnutí Autorského dozoru stavby, včetně spolupráce na řádném provedení Zadávacích řízení navazujících v souladu s platnými právními předpisy.“

SS. Ujednání čl. I.8. písm. a) až g) Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

- a) *„základní dokumentací je DUR a základním rozhodnutím je Územní rozhodnutí;*
- b) *na DUR navazuje Řešení prostorové akustiky;*
- c) *na Řešení prostorové akustiky navazuje Řešení stavební a hlukové akustiky;*
- d) *Řešení prostorové akustiky a Řešení stavební a hlukové akustiky musí být zohledněny v Řešení stavební části;*
- e) *Řešení stavební části a požadavky Akustických projektů musí být zohledněny v Projektu interiéru;*
- f) *bude zachován Princip návaznosti Etap;*
- g) *bude zachován Princip oddělenosti.“*

TT. Ujednání čl. I.9. Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

„Pro výklad obsahu práv a povinností stanovených touto smlouvou se užije předně význam určený touto smlouvou a jejími dodatky. V případě, že není možné obsah práv a povinností vyložit na základě ustanovení této smlouvy a jejích dodatků, užije se pro výklad obsah zadávací dokumentace pro Veřejnou zakázku. Pokud nebude možné určit výklad práv a povinností dle žádné z předchozích možností, užije se pro jejich výklad obsah příloh této smlouvy, přičemž předně se užije Příloha č. 8 (Doplňky JKC), dále pak Příloha č. 1 (Směrnice pro dokumentaci staveb), následně Příloha č. 3 (Autorská součinnost) a následně Příloha č. 4 (Seznam právních předpisů včetně souvisejících norem).“

UU. V ujednání čl. I.10. Smlouvy, se text „ne něž“ nahrazuje textem „na něž“.

VV. V ujednání čl. I.14. Smlouvy, se text „nezbytných Změn Stávajících děl“ nahrazuje textem „Nezbytných změn“.

WW. V ujednání čl. I.14. Smlouvy, se text „AM1a“ nahrazuje textem „AM1 a“.

XX. Ujednání čl. I.9. Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

„Poddodavatel musí splňovat požadavky uvedené na osobu subdodavatele v ZVZ, resp. ZZVZ, zadávací dokumentaci Veřejné zakázky či kvalifikační dokumentaci Veřejné zakázky.“

YY. Doplňuje se nový čl. I.21 Smlouvy s následujícím zněním:

I.21. „Doplněk JKC je Zlepšení parametrů JKC zhotovené jakožto dílo na základě zvláštního požadavku Objednatele. U Doplnku JKC je v Příloze č. 8 této smlouvy sjednána zvláštní odměna, jinak ohledně odměny platí pravidla pro Zlepšení parametrů JKC.

Seznam, popis a vymezení Částí plnění, s níž je zhotovení daného Doplnku JKC spojeno, včetně ceny za zhotovení u jednotlivých Doplnků JKC jsou uvedeny v Příloze č. 8 této smlouvy.

Součástí závazku Zhotovitele ve smyslu této smlouvy se stávají jen ty Doplnky JKC z Přílohy č. 8 této smlouvy, které budou uvedeny v pokynu Objednatele k zahájení prací na PDPS – 2. Etapa (dále též jen „**Pokyn k PDPS – 2. Etapa**“). Zhotovitel se zavazuje práce na Doplncích JKC, uvedených v Pokynu k PDPS – 2. Etapa, které jsou dle Přílohy č. 8 spojeny s PDPS – 2. Etapa, zahájit okamžikem doručení Pokynu k PDPS – 2. Etapa. Ve zbývajících částech prací na Doplncích JKC zahájí Zhotovitel práce současně s těmi Částmi plnění, s nimiž je ten který Doplněk JKC spojen dle Přílohy č. 8, avšak jen tehdy, pokud bude realizace toho kterého Doplnku JKC obsažena jako součást plnění ve smlouvě se zhotovitelem JKC - 2. Etapa.

Jednotlivé Doplnky JKC jsou označeny v Příloze č. 8 této smlouvy celými arabskými číslicemi vzestupně, přičemž toto označení není vyjádřením jejich vzájemného významu.

Všechna ujednání o Ceně a platebních podmínkách, zejména v čl. VII. a VIII. této smlouvy, stejně jako všechna ujednání o dalších právech a povinnostech smluvních stran v této smlouvě se použijí na každý Doplněk JKC obdobně, pokud není v Příloze č.8 uvedeno něco jiného.

Práva a povinnosti Zhotovitele se u každého Doplnku JKC řídí ujednáními této smlouvy pro danou Část plnění, s níž je zhotovení daného Doplnku JKC spojeno v Příloze č. 8 této smlouvy.

Bez ohledu na to, s jakou Částí plnění je zhotovení daného Doplnku JKC spojeno, se každý Doplněk JKC hmotně zachycuje do jednotlivých projektových dokumentací, k jejichž vyhotovení se Zhotovitel zavázal touto smlouvou, a to buď při jejich tvorbě či formou změn již hotových projektových dokumentací či formou zpracování do následně vyhotovovaných projektových dokumentací.

Každý Doplněk JKC musí být prováděn v souladu s čl. X této smlouvy a Licenčními smlouvami a musí zohledňovat požadavky Akustických projektů a

Projektu interiérů v rozsahu odpovídajícím stupni dokumentace, v němž bude prováděn.“

IV. Změny provedené v článku II. Smlouvy

- A. V ujednání čl. II.1., větě poslední Smlouvy, se výraz „*Změně Stávajících děl*“ nahrazuje výrazem „*Nezbytné změně*“.
- B. V ujednání čl. II.1.1. Smlouvy se za slova „*JKC – 2. Etapa,*“ doplňuje text „*včetně Doplněků JKC*“.
- C. V ujednání čl. II.1.1. písm. a) Smlouvy se výraz „*Změna Stávajících děl*“ nahrazuje výrazem „*Nezbytná změna*“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.
- D. V ujednání čl. II.1.1. písm. b) Smlouvy se výraz „*Změna Stávajících děl*“ nahrazuje výrazem „*Nezbytná změna*“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.
- E. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavci druhém (počínající textem „*Podkladem pro zpracování PDPS – 2. Etapa*“) se do odrážky čtvrté za text „*na základě DSP – 2. Etapa*“ doplňuje text „*a PDPS koncept*“.
- F. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavci třetím (počínající textem „*Součástí PDPS – 2. Etapa*“) se za první slovo „*Součástí*“ doplňuje slovo „*plnění*“.
- G. Ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavec čtvrtý Smlouvy (počínající textem „*Pro účely této smlouvy jsou součástí*“), se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

*„Pro účely této smlouvy jsou součástí činností spojených s tvorbou PDPS – 2. Etapa rovněž činnosti spočívající ve vytvoření **Akustického modelu, Souboru specifikací koncertních varhan a PDPS koncept**. Příslušné podklady a dokumentace těchto projektů musí být současně zpracovány i jako samostatné části tohoto díla ve smyslu svého hmotného zachycení, aby je bylo možno dále využít samostatně, tedy odděleně od PDPS – 2. Etapa.“*
- H. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavci pátém Smlouvy (počínající textem „*Akustický model v podobě*“), se ve větě čtvrté text „*jako Objednatele*“ opravuje na text „*jako Objednatel*“.
- I. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) Smlouvy se za odstavec sedmý (počínající textem „*Soubor specifikací koncertních varhan*“) doplňuje nový text v následujícím znění:

*„**PDPS koncept** musí být vypracován v takovém rozsahu a náležitostech, že bude umožňovat vydání všech Navazujících rozhodnutí, jejichž potřeba bude vyvolána*

v Části plnění PDPS – 2. Etapa Nezbytnými změnami či Zlepšením parametrů JKC.

PDPS koncept bude obsahovat všechny Podkladní souhlasy či rozhodnutí nezbytné k vydání Navazujících rozhodnutí.

Součástí PDPS koncept bude rovněž výkresová i textová část Nezbytných změn, Zlepšení parametrů JKC v podobě změn ve Stávajících dílech či Navazujících dílech v podobě nezbytné pro řádné projednání a provedení těchto změn.

V případě, že kterákoliv Nezbytná změna či Zlepšení parametrů JKC, obsažená v PDPS koncept vyžaduje změnu Stávajících či Navazujících rozhodnutí a taková změna nebude příslušným správním orgánem pravomocně povolena ani Rozhodného dne, zpracuje Zhotovitel PDPS – 2. Etapa do podoby Relevantní PDPS.

Pokud po Rozhodném dni nabude právní moci jakékoliv Povolení změny a v okamžiku právní moci Povolení změny Zhotovitel ještě PDPS – 2. Etapa Objednateli nepředal, dokončí Zhotovitel bez ohledu na Povolení změny PDPS – 2. Etapa v rozsahu Relevantní PDPS a takto předá Objednateli, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Aktualizaci PDPS pak Zhotovitel provede v souladu s článkem II.5., písmeno u) této smlouvy v průběhu Části plnění Autorský dozor.“

- J. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) Smlouvy se výraz „Změna Stávajících děl“ nahrazuje výrazem „Nezbytná změna“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.
- K. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavec jedenáctý (počínající textem „Zlepšení parametrů JKC“), nově odstavec šestnáctý Smlouvy, se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

„Zlepšení parametrů JKC, s výjimkou Doplnku JKC, je možné provést až v průběhu Části plnění Autorský dozor, a to způsobem uvedeným v článku II.5., písmeno t) této Smlouvy.“
- L. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) odstavec dvanáctý (počínající textem „PDPS – 2. Etapa musí“), nově odstavec sedmnáctý Smlouvy, se za slova „musí zohledňovat“ doplňuje text „všechny Zlepšení parametrů JKC, Nezbytné změny a“.
- M. V ujednání čl. II.1.1. písm. c) se odstavec patnáctý (počínající textem „Součástí PDPS – 2. Etapa bude“) a šestnáctý (počínající textem „PDPS – 2. Etapa, s výjimkou Akustického modelu“) Smlouvy, ruší a nahrazují novým odstavcem dvacátým ve znění:

„PDPS – 2. Etapa i PDPS koncept, s výjimkou Akustického modelu, bude každý zpracován v 6 vyhotoveních v listinné podobě a 6 vyhotoveních v elektronické podobě na CD/DVD nosiči.“

- N. V ujednání čl. II.1.1. písm. d) odstavec první (počínající textem „- dokumentace vnitřního vybavení“) Smlouvy, se za slova „JKC – 2. Etapa“ doplňuje text „včetně Doplnků JKC“.
- O. V ujednání čl. II.1.1. písm. d) Smlouvy se výraz „Změna Stávajících děl“ nahrazuje výrazem „Nezbytná změna“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.
- P. V ujednání čl. II.1.1. písm. d) odstavec devátý (počínající textem „Zlepšení parametrů JKC“), se za slova „Zlepšení parametrů JKC“ doplňuje text „, s výjimkou Doplnku JKC,“.
- Q. V ujednání čl. II.1.1. písm. e) odstavec první (počínající textem „- dokumentace skutečného provedení stavby JKC“) Smlouvy, se za slova „tak JKC – 2. Etapa“ doplňuje text „a Doplnky JKC“.
- R. V ujednání čl. II.1.1. písm. e) Smlouvy se výraz „Změna Stávajících děl“ nahrazuje výrazem „Nezbytná změna“, vždy v příslušném jazykovém tvaru.
- S. Ujednání čl. II.1.1. písm. e) odstavec pátý (počínající textem „Zlepšení parametrů JKC je možné“) Smlouvy je zrušen bez náhrady.
- T. V ujednání čl. II.1.1. písm. e) odstavec šestý (počínající textem „DSPS musí zohledňovat“), nově odstavec pátý Smlouvy, se za slova „musí zohledňovat“ doplňuje text „Doplnky JKC a“.
- U. V ujednání čl. II.1.1. písm. e) odstavec sedmý (počínající textem „Součástí DSPS bude“), nově odstavec šestý Smlouvy, se za slova „Zlepšení parametrů JKC“ doplňuje text „včetně Doplnků JKC“.
- V. V ujednání čl. II.2. písm. a) Smlouvy se za slova „DSP – 2. Etapa“ doplňuje text „a PDPS koncept“.
- W. V ujednání čl. II.5. Smlouvy se za slova „(dále též jen „**Autorský dozor**“)" doplňuje text „, a to pro Objednatele, orgány veřejné moci a veškeré osoby nakládající s Navazujícími díly na základě Podlicence či při realizaci stavby JKC“.
- X. V ujednání čl. II.5. Smlouvy písm. c) Smlouvy se za slova „činnost Zhotovitele dotýká či“ doplňuje text „zhotovitelem stavby“.
- Y. V ujednání čl. II.5. Smlouvy písm. g) Smlouvy se za slova „činnost Zhotovitele dotýká či“ doplňuje text „zhotovitelem stavby“.

Z. V ujednání čl. II.5. Smlouvy písm. p) Smlouvy se za slova „činnost Zhotovitele dotýká či“ doplňuje text „zhotovitelem stavby“.

AA. Doplnuje se nový čl. II.5. písm. u) Smlouvy s následujícím znění:

u) „provádí Aktualizaci PDPS, k jejímuž provedení se Zhotovitel zavazuje ve lhůtě sjednané v čl. V.7.3. této smlouvy. Výstupem Aktualizace PDPS je Aktualizovaná PDPS.“

BB. V ujednání čl. II.7. Smlouvy se text „z jakýchkoliv dalších činností Zhotovitele“ opravuje na text „z jakýchkoliv dalších činností Zhotovitele“.

CC. V ujednání čl. II.10. Smlouvy se text „veškeré nezbytná oprávnění“ opravuje na text „veškerá nezbytná oprávnění“.

DD. Doplnuje se nový čl. II.11. Smlouvy s následujícím znění:

II.11. „V případě poskytnutí Podlicence Objednatelem třetí osobě Zhotovitel poskytuje veškerá další plnění dle této smlouvy dále Objednateli, přičemž u výkonu Autorského dozoru se sjednává, že v případě poskytnutí Podlicence Objednatelem třetí osobě samotnou činnost Autorského dozoru provádí Zhotovitel i v součinnosti s touto třetí osobou (bude-li to třeba), avšak pouze na základě závazku vůči Objednateli dle této smlouvy, který Podlicencí nepřechází, a to za jednu cenu, placenou Objednatelem a sjednanou dle čl. VII.7. této smlouvy. Součinnost s třetí osobou (zejména nabyvatelem Podlicence) je plně zohledněna ve výši ceny dle čl. VII.7. této smlouvy.“

V. Změny provedené v článku III. Smlouvy

A. V ujednání čl. III.4. Smlouvy se za slova „plnění závazků Zhotovitele dle této smlouvy“ doplňuje text „včetně dodatků k této Smlouvě“.

VI. Změny provedené v článku V. Smlouvy

A. Ujednání čl. V.1. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

V.1. „Doba plnění Části plnění DSP – 2. Etapa a příslušné Části plnění Zajištění podkladů, která se týká DSP - 2. Etapa, se dle této smlouvy sjednává takto:“

B. V ujednání čl. V.1.3. Smlouvy se výraz „Změny Stávajících děl“ nahrazuje výrazem „Nezbytné změny“.

- C. Ujednání č. V.2. a k němu náležející čl. V.2.1 až V.2.5. Smlouvy se nahrazují v celém rozsahu následujícím textem:

V.2. „Doba plnění Části plnění PDPS – 2. Etapa a příslušné Části plnění Zajištění podkladů, která se týká PDPS koncept, se dle této smlouvy se sjednává takto:

V.2.1. zahájení plnění: od okamžiku doručení Pokynu k PDPS – 2. Etapa Zhotoviteli;

V.2.2. dokončení a předání Akustického modelu, Souboru specifikací koncertních varhan a Relevantní PDPS Objednateli: do 330 dnů od doručení Pokynu k PDPS – 2. Etapa Zhotoviteli;

V.2.3. dokončení a předání PDPS koncept: do 100 dnů od doručení Pokynu k PDPS – 2. Etapa Zhotoviteli;

V.2.4. doba plnění sjednaná výše v článku V.2.2. této smlouvy se dále prodlužuje, pokud nastanou okolnosti dle čl. XVI.13. této smlouvy;

V.2.5. výhradní licence dle této smlouvy (zejména článek X. této smlouvy) k užití hmotného zachycení výsledků činnosti Zhotovitele k Části plnění PDPS – 2. Etapa poskytuje Zhotovitel Objednateli ode dne uvedeného v čl. V.2., bod V.2.2., vyjma výhradní licence k PDPS koncept, která se poskytuje ode dne uvedeného v čl. V.2., bod V.2.3. této smlouvy; výhradní licence se poskytuje na celou dobu trvání ochrany majetkových práv z autorství Zhotovitele.“

- D. V ujednání čl. V.5.2. Smlouvy se za slova „bude vydáván Souhlas s užíváním“ doplňuje text „včetně Doplnků JKC v tomto zahrnutých,“.

- E. V ujednání čl. V.7.1. Smlouvy se text „, nejpozději po uzavření smlouvy se zhotovitelem JKC – 2. Etapa“ ruší bez náhrady.

- F. Doplnují se nové čl. V.7.3. a V.7.4. Smlouvy s následujícím znění:

V.7.3. „v případě Aktualizace PDPS dokončení a předání Aktualizované PDPS Objednateli: do 130 dnů od právní moci Navazujícího rozhodnutí, které potřebu Aktualizace PDPS vyvolalo;

V.7.4. výhradní licence dle této smlouvy (zejména článek X. této smlouvy) k užití výsledků činnosti Zhotovitele k Části plnění Autorský dozor, poskytuje Zhotovitel Objednateli ode dne výkonu Autorského dozoru a pokud se projeví v podobě jiných částí plnění dle této smlouvy, je tato licence součástí licence k dané části plnění dle této smlouvy.“

- G. V ujednání čl. V.9.1. Smlouvy se za slova „*Zlepšení parametrů*“ doplňuje text „*vyjma Doplnků JKC*“.
- H. Ujednání čl. V.9.2. a V.9.3. Smlouvy se nahrazují v celém rozsahu následujícím textem:
- V.9.2. „*Nezbytná změna bude v případě její nutnosti provedena v termínech uvedených v tom, kterém ujednání této smlouvy o době plnění, u toho kterého plnění, jehož součástí Nezbytná změna bude;*
- V.9.3. *Výhradní licence dle smlouvy k užití hmotného zachycení výsledků činnosti Zhotovitele k Nezbytným změnám, Zlepšení parametrů JKC včetně Doplnku JKC poskytuje Zhotovitel Objednateli ode dne uvedeného v tom kterém ujednání této smlouvy o době plnění, u toho kterého plnění, jehož součástí Nezbytná změna, Zlepšení parametrů JKC včetně Doplnku JKC bude;*“.

VII. Změny provedené v článku VI. Smlouvy

- A. V ujednání čl. VI.1. Smlouvy se za slova „Části plnění PDPS – 2. Etapa“ doplňuje text „(resp. dílčích součástí Části plnění PDPS – 2. Etapa)“.

VIII. Změny provedené v článku VII. Smlouvy

- A. V ujednání čl. VII.1. odstavec první Smlouvy se za slova „*dle této smlouvy*“ doplňuje text „, s výjimkou ceny za zhotovení Doplnku JKC,“.
- B. V ujednání čl. VII.2. Smlouvy se před slova „Části plnění Zajištění podkladů“ doplňuje slovo „*příslušné*“, a současně se za slova „Části plnění Zajištění podkladů“ doplňuje text „*které se týká DPS – 2. Etapa,*“.
- C. V ujednání čl. VII.3. Smlouvy se za slova „Části plnění PDPS – 2. Etapa“ doplňuje text „*včetně příslušné Části plnění Zajištění podkladů, která se týká PDPS koncept,*“.
- D. V ujednání čl. VII.9. věty poslední Smlouvy se za slova „*ust. článku VII.12*“ doplňuje text „*VII.13*“.
- E. V ujednání čl. VII.11. závěru věty poslední Smlouvy se za slova „Části plnění PDPS – 2. Etapa“ doplňuje text „*sjednané*“.
- F. V ujednání čl. VII.12. závěru věty první Smlouvy se ruší výraz „*Rozhodný den*“ obsažený v závorce a nahrazuje se novým výrazem „*Den vyhlášení*“. S ohledem k této změně se v čl. VII.12. větě druhé Smlouvy nahrazuje text „*k Rozhodnému dni*“ textem „*ke Dni vyhlášení*“.

G. V ujednání čl. VII.12. Smlouvy se na závěr vkládá nová věta ve znění:

„Pro část ceny sjednané v Příloze č. 8 spojené s Částí plnění Autorský dozor se toto ustanovení použije obdobně.“

H. Za ujednání čl. VII.12. Smlouvy se vkládá nový čl. VII.13 ve znění:

VII.13. „Cena za zhotovení daného Doplnku JKC je v Příloze č. 8 této smlouvy sjednána ve výši tam uvedené samostatně pro každou Část plnění, s níž je zhotovení Doplnku JKC spojeno. Nárok na cenu plnění za daný Doplněk JKC vzniká stejným způsobem a za stejných podmínek jako je tomu u části Ceny za Část plnění, s níž je cena za zhotovení Doplnku JKC spojena v Příloze č. 8, pokud není v Příloze č. 8 této smlouvy sjednáno jinak.“

I. Ujednání čl. VII.13. Smlouvy se nově v totožném pořadí označuje jako čl. VII.14. Smlouvy.

J. Doplnjuje se nový čl. VII.15. Smlouvy s následujícím znění:

VII.15. „V případě poskytnutí Podlicence Objednatelem třetí osobě se na takového nabyvatele nepřenáší závazek k zaplacení jakékoliv ceny či jiného peněžitého plnění dle této smlouvy či v souvislosti s ní a Zhotovitel se zavazuje vůči takové třetí osobě nepožadovat žádné plnění v souvislosti s výkonem činností Zhotovitele sjednaných v této smlouvě či s touto smlouvou souvisejících. V případě Autorského dozoru platí ujednání předchozí věty obdobně i pro další třetí osoby, vůči nimž bude Autorský dozor vykonáván (zejména zhotovitel stavby JKC či orgány veřejné moci).“

IX. Změny provedené v článku VIII. Smlouvy

A. Ujednání čl. VIII.1. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

VIII.1. „Nárok na cenu plnění Zhotovitele dle této smlouvy vzniká Zhotoviteli za podmínky předání řádně dokončené a úplné příslušné Části plnění (resp. v případě uvedeném v čl. VIII.1.2. této smlouvy za podmínky řádného provedení jednotlivých součástí Části plnění PDPS – 2. Etapa, tedy předání Akustického modelu, Souboru specifikací koncertních varhan, PDPS koncept a Relevantní PDPS, a v čl. VIII.1.6. této smlouvy za podmínky řádného provedení Autorského dozoru v tom kterém měsíci), s níž tato smlouva nárok na cenu spojuje, a po splnění dalších podmínek stanovených touto smlouvou, a to postupně takto:“

- B. V ujednání čl. VIII.1.2. písm. b) Smlouvy se text „*ne však dříve, než vznikne nárok na cenu dle písmene a) shora*“ vypouští bez náhrady.
- C. Za ujednání čl. VIII.1.2. písm. b) Smlouvy se vkládá nový čl. VIII.1.2. písm. c) Smlouvy ve znění:
- c) „*ve výši 20 % tohoto nároku dnem Potvrzení o převzetí Konceptu PDPS Objednatelem;*“
- D. Ujednání čl. VIII.1.2. písm. c) Smlouvy se nově v totožném pořadí označuje jako čl. VIII.1.2. písm. d) Smlouvy.
- E. Ujednání čl. VIII.1.2. písm. c) Smlouvy, nově označeného jako písm. d), se mění tak, že nově zní:
- d) „*ve výši 50 % tohoto nároku dnem Potvrzení o převzetí Relevantní PDPS; ne však dříve, než vznikne nárok na cenu dle písmen a), b), c) shora.*“
- F. V ujednání čl. VIII.3. odstavci prvním Smlouvy se za text „*nároků Zhotovitele na cenu*“ doplňuje text „*, a to včetně ceny sjednané v Příloze č. 8,*“.
- G. V ujednání čl. VIII.3. odstavci druhém Smlouvy se text „*zákona č. 89/2012 Sb.*“ nahrazuje textem: „*Občanského zákoníku*“.

X. Změny provedené v článku IX. Smlouvy

- A. V ujednání čl. IX.1. Smlouvy se za text „*Část plnění PDPS – 2. Etapa*“ doplňuje text „*po jejích jednotlivých součástech, tedy Akustický model, Soubor specifikací koncertních varhan, PDPS koncept a Relevantní PDPS*“.
- B. V ujednání čl. IX.1. Smlouvy se za text „*dle čl. V.*“ doplňuje text „*této smlouvy*“.
- C. V ujednání čl. IX.2. Smlouvy se za text „*Část plnění*“ doplňuje text „*, resp. jejích jednotlivých dílčích součástí ve lhůtách v souladu s čl. V. této smlouvy,*“.

XI. Změny provedené v článku X. Smlouvy

- A. V ujednání čl. X.2. Smlouvy se za text „*Poskytování součinnosti*“ doplňuje text „*a Části plnění Autorský dozor*“.
- B. V ujednání čl. X.3. Smlouvy se za text „*výsledky tvůrčí činnosti dle této smlouvy*“ doplňuje text „*a dodatků k této smlouvě*“.

C. V ujednání čl. X.3. Smlouvy se za text „JKC – 2. Etapa“ doplňuje text „včetně Doplnků JKC“, a to ve všech výskytech textu „JKC – 2. Etapa“ v tomto ujednání.

D. V ujednání čl. X.3. Smlouvy se mezi odstavec druhý (počínající textem „Objednatel na základě Licence“) a odstavec třetí (počínající textem „Objednatel Licenci udělenou“) doplňuje nový text v následujícím znění:

„Součástí práv a povinností licencovaných touto smlouvou jsou i práva k výsledkům souvisejících činností, k nimž je Projektant zavázán při tvorbě autorských děl (zejména souhlasy, vyjádření, stanoviska), na něž se Licence vztahuje ve stejném rozsahu jako na vlastní výsledky tvůrčí činnosti hmotně zachycené v jednotlivých Navazujících dílech.“

E. V ujednání čl. X.6. Smlouvy se v závorkách obsahujících výčet Navazujících děl mění text tak, že nově zní následovně:

„(vztahujících se k Části plnění DSP – 2. Etapa, Části plnění PDPS – 2. Etapa, Části plnění Propojení, Části plnění Projekt interiéru, Části plnění DSPS či jejich části a výsledkům činností Zhotovitele zhotovených v rámci Části plnění Autorský dozor)“,

a to ve všech výskytech v tomto článku uvedených.

F. Doplňuje se nový čl. X.11. Smlouvy s následujícím znění:

X.11. „V případě, že Zhotovitel v rámci plnění Části plnění Autorský dozor při Aktualizaci PDPS zhotoví Aktualizovanou PDPS nebo se činnost Zhotovitele při plnění Autorského dozoru po poskytnutí Podlicence projeví v částech plnění Zhotovitele dle této smlouvy, na něž se poskytnutá Podlicence vztahuje, se sjednává ve smyslu čl. V.7.4. této smlouvy, že se poskytnutá Podlicence bez dalšího vztahuje i na tyto projevy výkonu Autorského dozoru.“

XII. Změny provedené v článku XI. Smlouvy

A. Doplňují se nové čl. XI.4. a XI.5. Smlouvy s následujícím znění:

XI.4. „Smluvní strany činí nesporným, že dne 21.09.2018 byla Autory podána žaloba, kdy žalovaným č. 1 byl Objednatel, žalovaným č. 2 bylo SMB, žalovaným č. 3 člen společnosti KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR a žalovaným č. 4 byl člen společnosti Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., kdy řízení o této žalobě bylo vedeno u Krajského soudu v Brně pod sp. zn. 23 C 86/2018. Žalobou se Autoři domáhali ochrany před zásahem do

autorských práv Autorů. Současně spolu s žalobou byl podán návrh na vydání předběžného opatření. Dne 26.09.2018 Krajský soud v Brně vydal usnesení pod č.j. 23 C 86/2018-18, jímž vyhověl návrhu Autorů na vydání předběžného opatření, kdy proti výše popsanému usnesení podali žalovaní odvolání. Usnesením Vrchního soudu v Olomouci ze dne 28.03.2019, č.j. 7 Co 46/2018-113 bylo napadené usnesení Krajského soudu v Brně změněno tak, že se návrh na vydání předběžného opatření zamítá. Dne 26.06.2019 byla mezi Autory, Objednatelem a SMB uzavřena dohoda o narovnání, již byla sporná práva a povinnosti mezi nimi narovnána (dále též jen „**Dohoda o narovnání**“). Zhotovitel ve smyslu čl. II. odst. 1 a čl. III. odst. 1 Dohody o narovnání k Dohodě o narovnání přistoupil. Dohoda o narovnání je uveřejněna v registru smluv pod ID smlouvy 8773307, ID verze 9456447.

XI.5. S přihlédnutím k obsahu Dohody o narovnání je uzavřen dodatek č. 1 k této smlouvě.“

XIII. Změny provedené v článku XII. Smlouvy

- A. V ujednání čl. XII.1. písm. b) Smlouvy se na konci daného ujednání bez náhrady ruší text „(dále též jen „Pojistná událost“)“.
- B. V ujednání čl. XII.1. písm. d) Smlouvy se text „zákona č. 89/2012 Sb.“ nahrazuje textem: „Občanského zákoníku“.
- C. V ujednání čl. XII.2. Smlouvy se v poslední větě před slovem „použije“ odstraňuje slovo „se“.
- D. V ujednání čl. XII.3. Smlouvy se text „zákona č. 137/2006 Sb.“ nahrazuje textem: „ZVZ“.
- E. V ujednání čl. XII.10. Smlouvy se za slovem „Zhotovitel“ odstraňuje slovo „je“.

XIV. Změny provedené v článku XIII. Smlouvy

- A. Ujednání čl. XIII.1. a XIII.2. Smlouvy se nahrazují v celém rozsahu následujícím textem:

XIII.1. „Zhotovitel se zavazuje, že výsledky jeho činnosti dle této smlouvy, jakož i hmotné zachycení výsledků činnosti Zhotovitele dle této smlouvy, budou ke dni převzetí Části plnění DSP – 2. Etapa, Části plnění PDPS – 2. Etapa (resp. jejích dílčích součástí předávaných jednotlivě v souladu s ujednáním článku V.2. této smlouvy, tj. Akustický model, Soubor specifikací koncertních varhan, PDPS koncept a Relevantní PDPS), Části plnění Propojení, Části plnění Projekt interiéru, Části plnění DSPS a hmotné zachycení výsledků

činnosti Zhotovitele zhotovených v rámci Části plnění Autorský dozor, a to zejména Aktualizovaná PDPS bez vad a způsobilé k užití k účelu sjednanému touto smlouvou a nebude-li jej možné stanovit, pak k účelu obvyklému. Výsledky tvůrčí činnosti Zhotovitele dle této smlouvy mají vady, jestliže jejich zpracování neodpovídá smlouvě, požadavkům, připomínkám nebo pokynům uplatněným Objednatel v průběhu poskytování plnění Zhotovitelem dle této smlouvy nebo jestliže Část plnění DSP – 2. Etapa, Část plnění PDPS – 2. Etapa (resp. její dílčí součásti), Část plnění Propojení, Část plnění Projekt interiéru, Část plnění DSPS a hmotná zachycení výsledků tvůrčí činnosti Zhotovitele zhotovená v rámci Části plnění Autorský dozor jsou neúplné tak, že z důvodu jejich neúplnosti není možné pokračovat ke splnění Účelu této smlouvy. Za vadu výsledku tvůrčí činnosti Zhotovitele dle této smlouvy je považováno i (nikoliv však výlučně) opomenutí takového technického řešení, které je vzhledem k objektivním skutečnostem, tedy zejména právním, kvalitativním, technickým a ekonomickým požadavkům a poznatkům v oblasti zhotovování staveb obdobného charakteru, nezbytné k řádnému zhotovení stavby či k vydání potřebného souhlasu či povolení a jehož opomenutí bude mít za následek dodatečné změny kteréhokoliv z Řešení stavebních částí, Akustických projektů či Projektu interiéru či změny rozsahu stavby proti stavu předpokládanému v PDPS – 2. Etapa. Za vadu výsledku tvůrčí činnosti Zhotovitele dle této smlouvy je považováno i nesplnění požadavků Objednatele na zpracování a vyhotovení Doplnku JKC včetně zajištění potřebných změn Stávajících rozhodnutí a Navazujících rozhodnutí tak, aby Doplnky JKC mohly být realizovány jakožto funkční celek s JKC. Vadu musí Objednatel vytknout Zhotoviteli nejpozději v reklamační lhůtě určené délkou Záruční doby u dané Části plnění sjednané v článku XIII.2. této smlouvy.

- XIII.2. *Zhotovitel poskytuje Objednateli na Část plnění DSP – 2. Etapa, Část plnění PDPS – 2. Etapa (resp. její dílčí součásti předávané jednotlivě v souladu s ujednáním článku V.2. této smlouvy, tj. Akustický model, Soubor specifikací koncertních varhan, PDPS koncept a Relevantní PDPS), Část plnění Propojení, Část plnění Projekt interiéru, Část plnění DSPS a hmotné zachycení výsledků činnosti Zhotovitele zhotovených v rámci Části plnění Autorský dozor, a to zejména Aktualizovanou PDPS, záruku po dobu 10 let ode dne převzetí příslušného hmotného zachycení výsledků činností Zhotovitele dle této smlouvy, tedy od vystavení Potvrzení Objednatele o*

převzetí takové příslušné Části plnění (v této smlouvě též jen „Záruční doba“). Výluka ze záruky se vztahuje pouze na nedostatečnosti Části plnění DSP – 2. Etapa, Části plnění PDPS – 2. Etapa (resp. její dílčí součástí), Části plnění Propojení, Části plnění Projekt interiéru, Části plnění DSPPS a hmotná zachycení výsledků činnosti Zhotovitele zhotovených v rámci Části plnění Autorský dozor, a to zejména Aktualizované PDPS, vzniklé v důsledku změny technických norem či obecně závazných právních předpisů (např. přísnější parametry) a rozpory se skutečným stavem pozemků či budov, který se změnil po předání a převzetí příslušné Části plnění.“

- B. Ujednání čl. XIII.4. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

XIII.4. „Vady zjištěné po předání a převzetí Části plnění DSP – 2. Etapa, Části plnění PDPS – 2. Etapa (resp. jejích dílčích součástí), Části plnění Propojení, Části plnění Projekt interiéru, Části plnění DSPPS a hmotných zachycení výsledků činnosti Zhotovitele zhotovených v rámci Části plnění Autorský dozor, a to zejména Aktualizované PDPS, nejpozději však do uplynutí Záruční doby u dané Části plnění dle odst. XIII.2. smlouvy, je Objednatel oprávněn uplatnit u Zhotovitele písemně, bez zbytečného odkladu poté, co vady zjistí. V reklamaci je Objednatel povinen vady popsat, popřípadě uvést, jak se projevují.“

- C. V ujednání čl. XIII.5. Smlouvy se text „případě ve lhůtě stanovené“ mění na text „případně ve lhůtě stanovené“.

XV. Změny provedené v článku XIV. Smlouvy

- A. V ujednání čl. XIV.6. Smlouvy se za větu poslední daného ujednání vkládá následující text:

„V případě prodlení s dokončením a předáním Aktualizace PDPS, jehož lhůta je sjednána v čl. V.7.3. této smlouvy má Objednatel vůči Zhotoviteli právo na zaplacení smluvní pokuty 10.000,- Kč za každý započatý den prodlení.“

- B. V ujednání čl. XIV.8. Smlouvy se před textem „0,5 % z Celkové ceny“ ruší text ve znění „ve výši“.
- C. Za ujednání čl. XIV.11. Smlouvy se vkládá nový čl. XIV.12. Smlouvy ve znění:

XIV.12. „V případě prodlení s dokončením a předáním PDPS koncept, jehož lhůta je sjednána v čl. V.2.3. této smlouvy má Objednatel vůči Zhotoviteli právo na zaplacení smluvní pokuty 10.000,- Kč za každý započatý den prodlení.“

- D. Ujednání čl. XIV.12. až XIV.14. Smlouvy se nově v totožném pořadí označují jako čl. XIV.13. až XIV.15. Smlouvy.
- E. Za ujednání čl. XIV.14., nově označeného jako čl. XIV.15. Smlouvy se vkládá nový čl. XIV.16. Smlouvy ve znění:

XIV.16. „Pro účely výpočtu smluvních pokut v čl. XIV. této smlouvy se nezohledňuje cena za zhotovení Doplnku JKC uvedená v Příloze č. 8.“

XVI. Změny provedené v článku XV. Smlouvy

- A. V ujednání čl. XV.3. Smlouvy se text „zákoně č. 89/2012 Sb.“ nahrazuje textem: „Občanském zákoníku“.
- B. V ujednání čl. XV.4. písm. a) Smlouvy se za text „Části plnění“ vkládá text „(či její dílčí součásti)“.
- C. V ujednání čl. XV.7. Smlouvy se text „zákoně č. 89/2012 Sb.“ nahrazuje textem: „Občanském zákoníku“.

XVII. Změny provedené v článku XVI. Smlouvy

- A. V ujednání čl. XVI.3. Smlouvy se text „zákona č. 89/2012 Sb.“ nahrazuje textem: „Občanského zákoníku“.
- B. V ujednání čl. XVI.11. písm. b) Smlouvy se za text „Části plnění“ vkládá text „(či její dílčí součásti)“.
- C. V ujednání čl. XVI.11. písm. c) Smlouvy se za slova „týkající se“ doplňuje slovo „Řešení“.
- D. V ujednání čl. XVI.11. písm. d) Smlouvy se slovo „projektu“ nahrazuje slovem „Řešení“.
- E. V ujednání čl. XVI.13. písm. c) Smlouvy se text „Filharmonie Brno, p.o.“ nahrazuje textem „Filharmonie Brno, příspěvková organizace“.
- F. V ujednání čl. XVI.15. Smlouvy v odstavci za písmeny a) až d) se text „které jej vydaly“ mění na text „která jej vydala“.
- G. V ujednání čl. XVI.16. Smlouvy se text „se Změnou Stávajících děl“ nahrazuje textem „s Nezbytnou změnou“.

- H. Ujednání čl. XVI.17. Smlouvy se nahrazuje v celém rozsahu následujícím textem:

XVI.17. „Dokud Objednatel neschválí návrh Zhotovitele na Zlepšení parametrů JKC, postupuje Zhotovitel dle Stávajících děl, doposud provedených plnění Zhotovitele, Stávajících rozhodnutí a Navazujících rozhodnutí a tak, aby byl splněn Účel smlouvy.“

- I. V ujednání čl. XVI.18. Smlouvy se výraz „Změnu Stávajících děl“ nahrazuje textem „Nezbytnou změnu“, a to na všech místech výskytu v tomto ujednání.

XVIII. Změny provedené v článku XVII. Smlouvy

- A. V ujednání čl. XVII.1. Smlouvy se text „zákona č. 89/2012 Sb.“ nahrazuje textem: „Občanského zákoníku“.

- B. Ujednání čl. XVII.14. Smlouvy se v celém rozsahu nahrazuje následujícím textem:

XVII.14. „Tato smlouva byla v původní podobě uzavřena dne 15.01.2018 a byla uveřejněna v registru smluv dne 24.01.2018 pod ID smlouvy: 4157416, ID verze: 4479336, čímž nabyla účinnosti. Dodatek č. 1 k této smlouvě nabývá účinnosti dnem jeho uveřejnění v registru smluv.“

- C. V ujednání čl. XVII.15. Smlouvy se upravuje název Přílohy č. 6, a to tak, že tento nově zní:

– „Příloha č. 6 – Investiční záměr (2. aktualizace Investičního záměru)“.

- D. V ujednání čl. XVII.15. Smlouvy se do výčtu příloh Smlouvy přidává další odrážka ve znění:

– „Příloha č. 8 – Doplnky JKC.“.

- E. Do ujednání čl. XVII.15. Smlouvy se za výčet příloh Smlouvy přidává další odstavec ve znění:

„Přílohy č. 1, 3 a 4 se použijí mj. v souladu s čl. I.9. této smlouvy při výkladu práv a povinností smluvních stran dle této smlouvy. Příloha č. 2 obsahuje doporučené kapacity a dispozice pro provoz budovy JKC ze strany Filharmonie Brno. Příloha č. 6 má informativní charakter. Přílohy č. 5 a 7 určují složení realizačních týmů a rozsah plnění poddodavatelů, přičemž podmínky pro změnu Příloh č. 5 a 7 jsou stanoveny touto smlouvou. Příloha č. 8 obsahuje výčet Doplnků JKC včetně jejich popisu a určení ceny.“

- F. Ujednání čl. XVII.16. Smlouvy se v celém rozsahu nahrazuje následujícím textem:

XVII.16. „Doplněk JKC se sjednává písemným dodatkem této smlouvy za podmínek uvedených v této smlouvě.“

G. Ujednání čl. XVII.17. Smlouvy se v celém rozsahu nahrazuje následujícím textem:

XVII.17. „Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva a dodatky k této smlouvě podléhají uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že tuto smlouvu a dodatky k této smlouvě k uveřejnění zašle správci registru smluv společnost Brněnské komunikace a.s.“

H. Doplněje se nový XVII.20. Smlouvy s následujícím znění:

XVII.20. Smluvní strany se s obsahem této smlouvy ve znění dodatku č.1 seznámily a souhlasí s ním tak, jak je zachycen výše.“

XIX. Změny příloh Smlouvy

A. Smluvní strany se dohodly na změně (aktualizaci) následujících příloh:

- Přílohy č. 6 – Investiční záměr (2. aktualizace Investičního záměru), která tvoří přílohu a) tohoto dodatku;
- Přílohy č. 7 – Realizační tým, která tvoří přílohu b) tohoto dodatku.

B. Za Přílohu č. 7 Smlouvy se přidává nová příloha s názvem „Příloha č. 8 – Doplnky JKC“, která tvoří Přílohu c) tohoto dodatku.

XX. Ostatní ujednání

A. Ostatní ujednání Smlouvy zůstávají beze změny.

XXI. Závěrečná ustanovení

A. Smluvní strany prohlašují, že tento dodatek Smlouvy je projevem jejich svobodné a pravé vůle, není uzavřen v tísní ani za nevýhodných podmínek pro některou ze smluvních stran.

B. Zhotovitel bere na vědomí povinnost Objednatele vyplývající ze zákona č. 106/1999 Sb., svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů a ze zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.

- C. Tento dodatek bude zveřejněn v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Objednatel zašle dodatek správci registru smluv k uveřejnění.
- D. Tento dodatek Smlouvy je vyhotoven ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá strana obdrží jedno vyhotovení.
- E. Tento dodatek Smlouvy nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Tento dodatek Smlouvy nabývá účinnosti dnem jeho uveřejnění prostřednictvím registru smluv postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).

Přílohy:

- a) Příloha č. 6 – Investiční záměr (2. aktualizace Investičního záměru)
- b) Příloha č. 7 – Realizační tým
- c) Příloha č. 8 – Doplnky JKC

Doložka

Tato smlouva byla schválena představenstvem Objednatele dne

Za Objednatele

V Brně dne

za Brněnské komunikace, a.s.
Ing.Petr Kratochvíl, předseda představenstva

za Brněnské komunikace, a.s.
Mgr. Filip Leder, místopředseda představenstva

Za Zhotovitele
všichni níže uvedení jako členové společnosti „KONIOR & spol.“

V Brně dne

KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR
Tomasz Konior

za Architekti Hrůša & spol.,
Ateliér Brno, s.r.o.
Prof. Ing. arch. Petr Hrůša, jednatel

za Nagata Acoustics International, Inc.
Motoo Komoda, výkonný ředitel

Příloha a) dodatku č. 1 Smlouvy

Příloha č. 6 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně

Investiční záměr

Odbor kultury		B R N O	
R8/064. schůze Rady města Brna konaná dne 26.2.2020			
Schválení investičního záměru "Janáčkovu kulturní centrum - 2. aktualizace"			
Anotace Jedná se již o druhou aktualizaci, která je vyvolána potřebou upřesnění celkového rozsahu investice a s tím souvisejících investičních nákladů a objektové skladby. Materiál nebyl zatím odevzdán.			
Návrh usnesení			
Rada města Brna			
schvaluje investiční záměr „Janáčkovu kulturní centrum - 2. aktualizace“ který tvoří přílohu č. tohoto zápisu. Ověřená příloha je uložena na Organizačním odboru MMB.			
Podpis předkladatele pro archivaci			
			
Předkladatel		Právník	
Mgr. Kateřina Vorlíčková vedoucí odboru - Odbor kultury Garance správnosti, zákonnosti materiálu		Mgr. Zdeňka Oprchalová vedoucí oddělení (právník) - Odbor kultury	
Spolupodepisovatel			
Ing. Tomáš Pivec vedoucí odboru - Odbor investiční			
Zpracovatel			
Eleni Manosoglu ekonom - Odbor kultury			
Zástupce dotčeného odboru / orgánu			
Ing. Tomáš Pivec vedoucí odboru - Odbor investiční			

Sestava vytvořena 24.1.2020 v 08:40 1/1 Vygenerováno programem eMMB

Důvodová zpráva

V souladu s Metodikou investičního procesu statutárního města Brna je Radě města Brna předkládán ke schválení investiční záměr „Janáčkovo kulturní centrum – 2. aktualizace, která byla zpracována Oddělením předprojektové přípravy staveb a kontroly ÚT MMB a pracovníky BKOM, a. s., Ing. Janem Strmiskou a Ing. Stanislavem Michalíkem.

Druhá aktualizace je vyvolaná potřebou reagovat na smlouvu o výstavbě mezi statutárním městem Brnem a Brněnskými komunikacemi, a. s., kdy dochází ke spojení stavby objektu podzemních garáží a nadzemní části koncertního sálu do jednoho funkčního celku.

Rovněž jsou do aktualizace zahrnuty podmínky dohody o narovnání mezi původními autory z Atelieu M1 a statutárním městem Brnem.

Dále je předmětem aktualizace upřesnění celkového rozsahu investice a s tím souvisejících investičních nákladů a objektové skladby, ke zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků s odpovídajícím zázemím, rozšíření podzemní části stavby Janáčkova kulturního centra o technologické centrum obsahující vzduchotechnické zázemí objektu, které je provozně a funkčně spojené s nadzemní i podzemní částí objektu. Na technologické centrum navazuje možné rozšíření podzemních garáží o cca 50 parkovacích míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu. Na rozšíření garáží navazuje možná výstavba nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a úrovní ulice Husova.

Součástí objektu je i uvažovaný komerční prostor pro infocentrum TIC BRNO, příspěvkové organizace. Tento objekt umožní bezbariérový přístup z veřejných prostranství do prostoru garáží bez nutnosti procházet budovou Janáčkova kulturního centra.

Současně dochází k upřesnění propojení objektu Janáčkova kulturního centra s Besedním domem, to vhodnějším podzemním propojení.

Rovněž dochází ke přesnění způsobu využití dvorního traktu. Funkce kavárny, která měla vzniknout ve dvorním traktu je obsažena v restauraci v objektu Janáčkova kulturního centra a není již potřeba, proto bude nahrazena edukačním centrem.

Dále aktualizace předpokládá, že související investicí bude rekonstrukce a úprava povrchů ulic Solniční, Besední a Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby a jí vyvolanou investicí přeložky stávajících a pokládka nových inženýrských sítí v prostoru pod takto vymezeným komunikačním prostorem (přeložky sítí VN, NN, O2, VO). Rekonstrukce vodovodních a kanalizačních řadů není předmětem aktualizace a bude realizována Brněnskými vodárnami a kanalizacemi, a. s.

IZ: „Janáčkovo kulturní centrum - 2. aktualizace.“

INVESTIČNÍ ZÁMĚR (IZ)

Janáčkovo kulturní centrum 2. aktualizace

Vypracovali:

OI MMB, Oddělení předprojektové přípravy staveb a kontroly
Ing. Pavla Volešová ve spolupráci Bkřm, a.s. Ing. Jan Strmiska a
Ing. Stanislav Michalík, listopád 2019

Souhlasím s návrhem řešení dle IZ
Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí OK MMB

3/27

Janáčkovo kulturní centrum - 2. aktualizace

1. Základní údaje

Název	Janáčkovo kulturní centrum - 2. aktualizace
Žadatel	Odbor kultury (OK)
Email žadatele	manosoglu.eleni@brno.cz
Předkladatel	Odbor kultury (OK)
Útvar zpracování IZ	Odbor investiční (OI)
Referent IZ	☐ Volešová Pavla (Magistrát města Brna)
Popis	Rekapitulace: Původní technicko-ekonomické zadání investice (TEZ) s názvem „Janáčkovo kulturní centrum – polyfunkční objekt s koncertním sálem na ulici Veselá-Besední“ bylo schváleno na zasedání ZMB č. Z4/004 dne 11.03.2003 s celkovými investičními náklady ve výši 1.284.998 Kč (včetně DPH) a s předpokladem vícezdrojového financování. V termínu od listopadu 2002 do října 2003 proběhla na zpracování návrhu řešení stavby Janáčkova kulturního centra (dále jen JKC) dvoukolová architektonická soutěž; vítězný návrh Atelieru M1 architekti s.r.o. byl dopracován do března 2004. V roce 2007 byl vítězný návrh zaktualizován a byly posouzeny inženýrsko-geologické a hydrogeologické poměry staveniště, tj. plochy dosavadního parkoviště mezi ulicemi Besední a Veselá v MČ Brno - Střed, severně od hotelu International. V listopadu 2008 uzavřelo statutární město Brno s autorem vítězného návrhu Atelierem M1 tzv. „licenční smlouvu“ opravňující město Brno poskytnout vítězný návrh a studii jako podklad pro zpracování DÚR (zpracována v období květen až září 2009). V aktualizované dokumentaci (dokončena v lednu 2013) byla stavba JKC rozdělena na 2 věcné a časové etapy, tj. výstavbu podzemního třípodlažního objektu parkovacích garáží pro 191 vozů (I. etapa) a výstavbu nadzemního šestipodlažního polyfunkčního objektu s víceúčelovým sálem a administrativními, obchodními, restauračními a provozními plochami a výstavbu spojovacího můstku mezi objektem Besedního domu a JKC (II. etapa). Příprava a realizace I. etapy investice byla svěřena společnosti Brněnské komunikace a.s. Územní rozhodnutí č. 222 nabylo právní moci dne 02.07.2013. Další stupně projektové dokumentace (DSP, PDPS) už byly zpracovány pouze pro I. etapu. V současné době je výstavba podzemních garáží zahájena, s předpokladem dokončení společně s dokončením stavby JKC. Rozhodnutím RMB č. R7/028 ze dne 30.06.2015 byla společnost Brněnské komunikace a.s. pověřena také přípravou II. etapy JKC, a to v rozsahu zajištění zpracování aktualizace IZ, zajištění potřebné PD včetně povolení stavby a organizací zadávacího řízení na zhotovitele stavby. První aktualizace IZ spočívala ve vymezení investice na monofunkční koncertní sál typu „Shoobox“ pro cca 1200 až 1250 návštěvníků s prostorovou možností navýšení kapacity až na 1500 návštěvníků, výstavbu spojovacího můstku mezi objekty JKC a Besedního domu nad parcelou č. 592, včetně nutných stavebních úprav Besedního domu a jeho nádvoří a revitalizaci a prostorové sjednocení širšího veřejného prostoru v okolí JKC. Aktualizace byla zpracována v průběhu října 2015 a schválena byla rozhodnutím RMB č. R7/046 ze dne 15.12.2015. V lednu roku 2018 byla uzavřena smlouva o dílo s projektantem na II. etapu. Zpracování druhé aktualizace IZ, která je předmětem IZ je vyvoláno potřebou reagovat na smlouvu o výstavbě mezi statutárním městem Brnem a Brněnskými komunikacemi a.s., kdy dochází ke „spojení“ stavby objektu podzemních garáží a nadzemní část koncertního sálu do podoby jednoho funkčního celku. Rovněž jsou do aktualizace IZ zahrnuty podmínky dohody o narovnání mezi původními autory z Atelieru M1 a statutárním městem Brnem. Předmětem druhé aktualizace IZ je upřesnění celkového rozsahu investice „Janáčkova kulturního centra“ a s tím souvisejících investičních nákladů a objektové skladby. Dochází ke zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků s odpovídajícím zázemím. Nadzemní část objektu prostorově respektuje územní rozhodnutí č. 222 ke stavbě JKC 2. etapy. Součástí aktualizace IZ je dále rozšíření podzemní části stavby JKC o technologické centrum obsahující vzduchotechnické zázemí objektu JKC, které je provozně a funkčně spojené s nadzemní i podzemní částí objektu. Na technologické centrum navazuje možné rozšíření podzemních garáží o cca 50 parkovacích míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu. Na rozšíření garáží navazuje možná výstavba nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a úrovní ulice Husova. Součástí objektu je i uvažovaný komerční prostor pro Turistického infocentra TIC města Brna. Tento objekt umožní bezbariérový přístup z veřejných prostranství do prostoru garáží bez nutnosti procházet budovou JKC.

4(27)

Současné dochází k upřesnění propojení objektu JKC s Besedním domem, obtížné, respektive z parníkového hlediska nemožné, spojení pomocí lávky je nahrazeno výrazně vhodnějším podzemním propojením.
Rovněž dochází ke zpřesnění způsobu využití dvorního traktu – objektu JKC. Funkce kavárny, která měla vzniknout v dvorním traktu je obsažena v restauraci v objektu JKC a není již potřeba, a proto bude nahrazena edukačním centrem. Aktualizace dále předpokládá, že související investicí bude rekonstrukce a úprava povrchů ulic Solniční, Besední a Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby JKC a ji vyvolanou investicí přeložky stávajících a pokládka nových inženýrských sítí v prostoru pod takto vymezeným komunikačním prostorem. Jedná se zejména o přeložky sítí (VN, NN, O2, VO), rekonstrukce vodovodních a kanalizačních řadů není předmětem aktualizace IZ a bude realizována Brněnskými vodárny a kanalizací, a. s.
Aktualizace předmětu IZ je členěna na samostatné celky, které budou jednotlivě realizovány s ohledem na vývoj jednání o trafostanici hotelu International.
V současnosti je investice zařazena v rozpočtu SMB pod ORG 4541 s celkovými náklady ve výši 1.284.998 tis. Kč a dobou realizace do roku 2020. Na projektovou přípravu byla do konce roku 2019 vynaložena z tohoto ORG částka ve výši 91.321 tis. Kč.

Zdůvodnění	Výstavba koncertního sálu špičkových akustických parametrů jako důstojného zázemí pro hudební těleso Filharmonie Brno je dlouhodobou prioritou vedení města Brna napříč spektrem politických stran. Vedení statutárního města Brna se k výstavbě koncertního sálu přihlásilo už v programovém prohlášení RMB pro volební období 1998 až 2002 a poměrně dlouhá doba přípravy investice byla zavržena realizací I. etapy investice tj. podzemních parkovacích garáží v období 2015 - 2018, na základě Memoranda podepsaného statutem, SMB a JMK dne 14.9.2016 Zpracování druhé aktualizace IZ je vyvoláno potřebou reagovat na smlouvu o výstavbě mezi statutárním městem Brnem a Brněnskými komunikacemi a.s., kdy dochází ke „spojení“ stavby objektu podzemních garáží a nadzemní část koncertního sálu do podoby jednoho funkčního celku. Rovněž jsou do aktualizace IZ zahrnuty podmínky dohody o narovnání mezi původními autory z Ateliéru M1 a statutárním městem Brnem. Aktualizace zohledňuje investiční náklady vzhledem k časovému posunu stavby.
Budoucí provozovatel	Brněnské komunikace a.s.; Filharmonie Brno, p.o.; Technické síťe Brno, a.s.; Veřejná zeleň města Brna, Příspěvková organizace;
Email budoucího provozovatele	
Koordinace s ostatními záměry	Předmět aktualizace IZ bude realizován v jedné časové etapě. V průběhu přípravy a realizace bude důsledně koordinován s rekonstrukcí inženýrských sítí a následnou realizací finálních povrchů v lokalitě ulic Besední, Veselá, Solniční.

2. Finanční parametry

2.1. Přípravná fáze

	Náklady bez DPH	DPH	Náklady včetně DPH
Majetkoprávní vypořádání	0 Kč	21 %	0 Kč
Projektová příprava	184 565 000 Kč	21 %	223 324 000 Kč
Příprava celkem	184 565 000 Kč		223 324 000 Kč

2.2. Realizační fáze

Stavební náklady	1 114 982 000 Kč	21 %	1 349 128 000 Kč
Nestavební náklady	275 000 000 Kč	21 %	332 750 000 Kč
Rezerva	33 449 000 Kč	21 %	40 473 000 Kč
Inženýring	34 750 000 Kč	21 %	42 048 000 Kč
Autorský dozor	7 885 000 Kč	21 %	9 541 000 Kč
Realizace celkem	1 466 066 000 Kč		1 773 940 000 Kč

2.3. Přípravná a realizační fáze

Příprava a realizace celkem

1 650 631 000 Kč

1 997 264 000 Kč

2.4. Provozní fáze

Provozní náklady

V hrubém odhadu nákladů na provoz investice jsou zahrnuty náklady na potřebu energií, provoz, servis a údržbu nadzemní části objektu včetně platů zaměstnanců, včetně odpisů. Náklady na provoz a údržbu veřejných venkovních prostor (komunikace, chodníky, volné plochy) zahrnuté nejsou, aktualizace IZ předpokládá náklady na jejich údržbu zhruba v dosavadní výši. Náklady budou hrazeny z provozních zdrojů městské příspěvkové organizace (Filharmonie Brno) a nájemců. Jednotlivé podíly prozatím nelze odhadnout.

Provozní náklady lze vyčíslit

☒

Roční provozní náklady

50 000 000 Kč

21 %

60 500 000 Kč

Nároky na pracovní místa

☒

Počet pracovních míst

25

2.5. Příjmy

Příjmy

Objekt JKC bude generovat příjmy, a to z tržeb vlastních představení a z pronájmů sálu a ostatních nebytových prostor budovy. Tyto příjmy bude JKC využívat k realizaci hlavní činnosti dle zřizovací listiny.

Příjmy lze vyčíslit

☒

Celkové příjmy

25 000 000 Kč

2.6. Finanční zdroje

Způsob zajištění finančních zdrojů

Investice bude fin. vícezdrojově: Bkom, a.s., z městského, krajského a státního rozpočtu a ze soukromých zdrojů. Konečný model financování bude upřesněn.

Podrobný finanční rozpis v příloze

☒

Etapizace, varianty jsou v příloze

☐

Sazba DPH podle zákona o DPH č. 235/2004 Sb. v platném znění - § 47.

3. Termíny

Předpoklad zahájení realizace

2. 12. 2019

Přípravné a projektové práce (měsíce)

10

Délka realizace stavby (měsíce)

30

4. Rizika a jejich kategorie

Riziko - majetkoprávní vztahy

Závažné

Riziko - techn. a dopr. infrastruktura

Střední

Riziko - ÚPmB

Není identifikováno

Riziko - hydrolog. a geotechn.

Není identifikováno

Riziko - vlivy projektu na ŽP

Není identifikováno

Riziko - koordinace v území

Závažné

Jiné

viz samostatná příloha IZ

6/27

5. Umístění (vazba na GIS)

Městská část	Brno-střed
Katastrální území	Město Brno
Ulice	Besední (Brno)
Seznam parcel	Město Brno 619/2, Město Brno 619/1, Město Brno 604, Město Brno 602, Město Brno 601, Město Brno 595, Město Brno 594, Město Brno 593/5, Město Brno 593/3, Město Brno 593/2, Město Brno 593/1, Město Brno 592, Město Brno 591, Město Brno 590, Město Brno 589, Město Brno 600/1, Město Brno 600/2
Nároky na zábor pozemků	Stavba nadzemní části JKC, veřejné plochy chodníků, komunikací a zeleně jsou stavbou trvalou. Záměr předpokládá trvalý zábor v ploše objektu JKC a zpevněných ploch chodníků a komunikací. Hranice zpevněných a nezpevněných ploch bude dopřesněna v projektové dokumentaci. Nároky na dočasný zábor vzniknou pouze krátkodobě v průběhu vlastní realizace (plochy zařízení staveniště, lešení, skládky materiálu apod. dle momentálních místních podmínek) a budou realizovány výhradně na pozemcích v majetku statutárního města Brna.
Návrh vypřádání MUP vztahů	

6. Technické řešení

Technické řešení

Podkladem pro zpracování aktualizace IZ byly:
DÚR „Janáčkově kulturní centrum v Brně“, 1. a 2. etapa, zpracovatel Atelier M1 architekti s.r.o., leden 2013;
Územní rozhodnutí č. 222, nabylo právní moci dne 02.07.2013;
neschválený IZ „Rekonstrukce Besední a Veselá, zpracovatel OI MMB, prosinec 2013.
smlouva o spolupráci mezi Brněnskými komunikacemi a.s. a statutárním městem Brnem.
dohoda o narovnání mezi původními autory z Atelieru M1, projektantem-společností Konior a spol., Brněnskými komunikacemi a statutárním městem Brnem.
smlouva o výstavbě mezi Brněnskými komunikacemi a.s. a statutárním městem Brnem.
smlouva o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkově kulturní centrum v Brně
cenové ukazatelů ve stavebnictví pro rok 2019
Předmětem aktualizace IZ je:
1. Zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků s odpovídajícím zázemím.
Nadzemní část objektu prostorově respektuje územní rozhodnutí č. 222 ke stavbě JKC 2. etapa
2. Rozšíření podzemní části stavby JKC o technologické centrum obsahující vzduchotechnické zázemí objektu JKC, které je provozně a funkčně spojené s nadzemní i podzemní částí objektu.
3. Rozšíření podzemních garáží o cca 50 parkovacích míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu.
4. Výstavba nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a úrovní ulice Husova. Součástí objektu je i uvažovaný komerční prostor pro TIC města Brna. Tento objekt umožní bezbariérový přístup z veřejných prostranství do prostoru garáží bez nutnosti procházet budovou JKC.
5. Upřesnění propojení objektu JKC s Besedním domem, obtížné, respektive z památkového hlediska nemožné spojení pomocí lávky je nahrazeno výrazně vhodnějším podzemním propojením.
6. Zpřesnění způsobu využití dvorního traktu – objektu JKC. Funkce kavárny, která měla vzniknout v dvorním traktu je obsažena v restauraci v objektu JKC a není již potřeba, a proto bude nahrazena edukačním centrem.
7. Související rekonstrukce a úprava povrchů ulic Solniční, Besední a Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby JKC.
8. Aktualizace technologického vybavení vzhledem k propojení stavby JKC 1.etapa a JKC 2.etapa do jednoho společného funkčního celku.
9. Aktualizace investičních nákladů na cenovou úroveň pro rok 2019.
Pokud bude realizován objekt Výstup ulice Husova, bude zde prostor pro reprezentativní

Nároky na energie	prostory. V minulosti projevil TIC BRNO zájem o spolupráci s JKC. Lze řešit během projektování projektové dokumentace.
Opatření na ochranu ŽP a úsporu energií	Veškerá potřebná technická infrastruktura (tj. vodovodní, kanalizační a plynovodní řady, VN, parovod, optické a sdělovací kabely) je vedena v bezprostřední blízkosti navrženého objektu JKC v ulicích Besední a Veselé. Vlastní objekt je napojen na inženýrské sítě přípojkami kapacitně dimenzovanými pro podzemní i nadzemní část JKC, a to včetně veřejných prostor; přípojky byly realizovány v rámci výstavby podzemních garáží. V dalších stupních PD budou znovu prověřeny, ve vztahu k aktualizovanému návrhu, potřebné kapacity veškerých médií, zejména elektrické energie a CZT.

7. Legislativa

Legislativa	Záměr lze umístit v souladu s platným územním plánem. Investice bude realizována na základě územního rozhodnutí a stavebního povolení. V průběhu povolenáčního procesu bude dopracována potřebná dokumentace (DÚR, DSP) a dokumentace pro výběr zhotovitele v rozsahu dokumentace pro provádění stavby, v souladu s aktuálně platnou legislativou, vše na podkladu IZ a již uzavřených smluv. Projektové dokumentace jsou součástí investice.
-------------	---

8. Schvalování

Stav investičního záměru	Příprava
Datum předání IZ odvětv. odboru	

8.1. Schvalování v RMB

Schválení IZ	-
Schválení - číslo RMB	
Schválení - datum schválení	
Schválení - poznámka	

8.2. Zařazení do rozpočtu

Schválení zařazení do rozpočtu	
Schválení zařazení do rozpočtu - číslo RMB	
Schválení zařazení do rozpočtu - datum	
Částečné financování	☐

ORG	
Přiděleno k realizaci	

9. Přílohy

Soupis příloh	finanční rozpis HMG přípravy a realizace investice situace dotčeného území vypovědění připomínek odborů
---------------	--

8/27

Přehled investičních nákladů na pořízení investice (v tis. Kč)

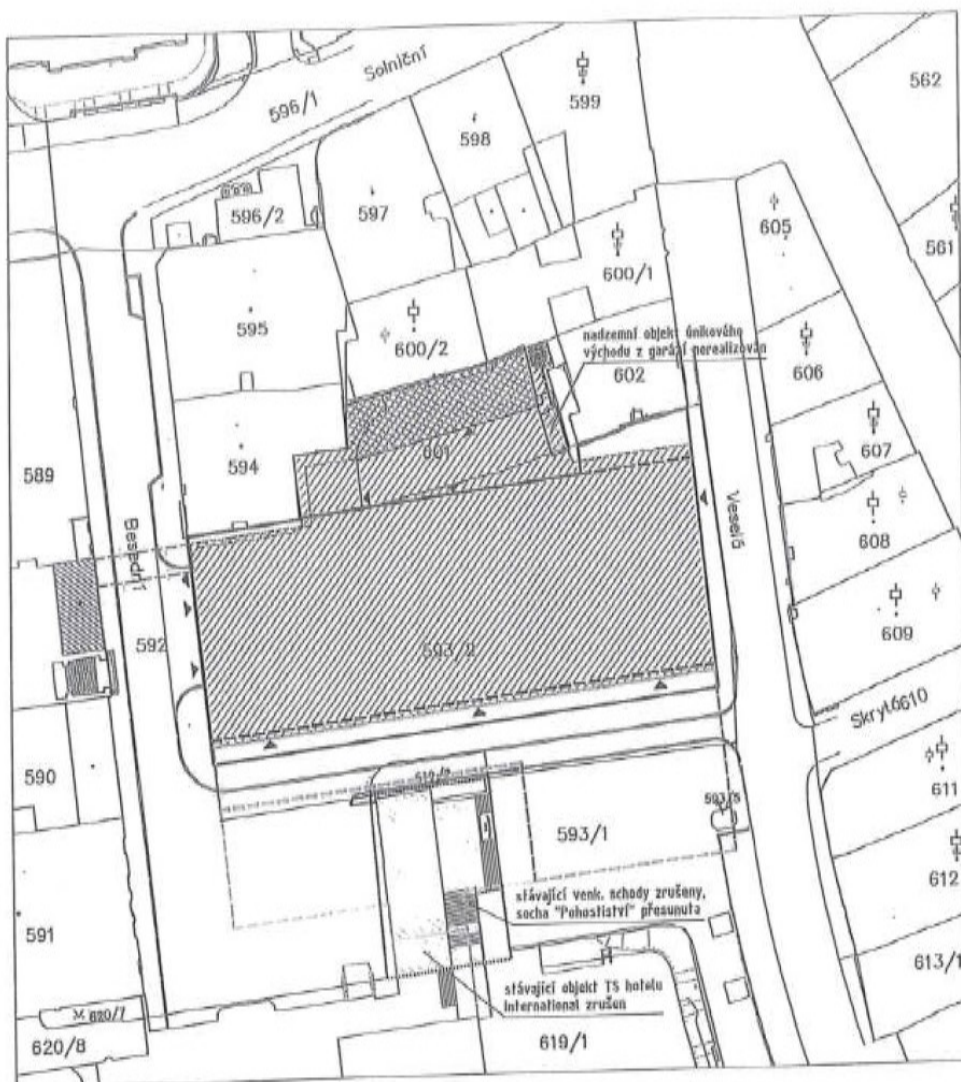
č.	Náklady na činnost (druhy investičních nákladů)	Náklady celkem	Z toho zdroje města			
			SMB	ČR	JMK	BKOM
1.	Majetkoprávní vypořádání					
2.	Projektová příprava	184 565	127 673	0	41 322	15 570
	Projektová dokumentace	144 766	99 373		41 322	4 671
	Licence	12 270	10 000			2 270
	Inženýring	27 529	18 300			9 229
	Příprava celkem	184 565	127 673	0	41 322	15 570
3.	Stavební náklady	1 114 982	283 501	495 868	41 322	294 291
	Podzemní garáže (JKC 1. etapa)	275 000				275 000
	Koncertní budova (JKC 2. etapa)	673 873	136 683	495 868	41 322	
	Komunikace a veřejné plochy	25 662	25 662			
	Technologické centrum	108 835	108 835			
	Rozšíření garáží	19 291				19 291
	Propojení JKC a Řesedlní dům (tunel)	1 770	1 770			
	Úpravy Řesedlního domu (pro tunel)	5 320	5 320			
	Výstupní objekt úroveň Husova	5 230	5 230			
4.	Náklady na technologie	120 000	120 000	0	0	0
	Varhany	50 000	50 000			
	Digitální budova	20 000	20 000			
	AV, světelná tech., studiové vybavení	50 000	50 000			
5.	Nestavební náklady	155 000	155 000	0	0	0
	Hudební nástroje	25 000	25 000			
	Interiér	120 000	120 000			
	Gastro vybavení	10 000	10 000			
6.	Rezerva (3% stav. nákl.)	33 449	33 449			
7.	Inženýring (BOZP a TDI)	34 750	34 750			
8.	Autorský dozor	7 885	7 405			480
	Realizace celkem	1 466 066	634 105	495 868	41 322	294 771
	Příprava a realizace celkem	1 650 631	761 777	495 868	82 645	310 341
	DPH 21%	346 632	159 973	104 132	17 355	65 172
	Náklady celkem vč. DPH	1 997 263	921 750	600 000	100 000	375 513

9/12

Investice: Janáčkovo kulturní centrum - 2. aktualizace

PŘEDPOKLÁDANÝ PRŮBĚH PŘÍPRAVY A REALIZACE

	Celkem Náklady investice	Dotace JMK a MK-stát	Investice Bkom	Celkové náklady SMB	Vyčerpáno K 31.12.2019 SMB	Rok 1 (předpoklad 2020)	Rok 2 (předpoklad 2021)	Rok 3 (předpoklad 2022)	Rok 4 (předpoklad 2023)
Náklady (v tis. Kč, bez DPH)	1 650 631	578 513	310 341	761 777	75 472	70 970	199 102	209 621	206 612
Náklady (v tis. Kč, včetně 21% DPH)	1 997 263	700 000	375 599	921 750	91 321	85 873	240 914	253 642	250 000
Doba realizace (v měsících)	40					12	12	12	4



LEGENDA

- STÁVAJÍCÍ NADZEMNÍ BUDOVY
- REALIZOVANÉ PODZEMNÍ GARÁŽE - JKČ 1.ETAPA
- NADZEMNÍ BUDOVY - JKČ 1.ETAPA
- NADZEMNÍ BUDOVY - JKČ 2.ETAPA (ČÁRKOVANÉ OBRYS PARTERU)
- PODZEMNÍ TECHNOLOGICKÉ CENTRUM (1.-3.pp)
- ROZŠÍŘENÍ PODZEMNÍCH GARÁŽÍ (1.pp)
- NADZEMNÍ VÝSTUPNÍ OBJEKT Z ROZŠÍŘENÝCH GARÁŽÍ
- PODZEMNÍ SPOJOVACÍ TUNEL MEZI JKČ A BESEDNÍCH DOHEM (1.pp)
- STAVEBNÍ ÚPRAVY BESEDNÍHO DOHEM
- ZHĚNA ÚČELU OBJEKTU Z KAVÁRNY NA EDUKAČNÍ CENTRUM FD
- Část parcely č. 619/1 (474 m²) - předmět HJP vypořádání mezi SPB a H

11/27

Vypořádání připomínek dotčených odborů a institucí k předloženému IZ

Majetkový odbor MMB

- pozemky p.č.593/3 a 604 budou z IZ vypuštěny. Připomínka byla akceptována

Odbor rozpočtu a financování

- rozpis rizik
 - o majetkoprávní vztahy – **Závažné:**
pokud nebude uskutečněno nabytí pozemku a objektu trafostanice hotelu Internacionál, nelze uskutečnit výstavbu rozšíření podzemních garáží a výstupního objektu na ulici Husovu. Vlastní stavbu JKC a Technologického centra (TC) se toto dotkne v minimálním rozsahu (přeprojektování sání a odvodu vzduchu z TC)
 - o techn. a dopravní infrastruktura – **Střední:**
nutná dopravní koordinace s hotelem Internacionál a Moravskou Galeríí
 - o koordinace v území – **Závažné:**
koordinace výstavby a rekonstrukce ulic Veselá, Besední, Solniční. Rekonstrukce kanalizace, vodovodu, teplovodů, plynovodů, elektro a povrchů v celé oblasti.

TIC BRNO

- pokud bude realizován objekt Výstup ulice Husova, bude zde prostor pro reprezentativní prostory. V minulosti projevil TIC BRNO zájem o spolupráci s JKC. Lze řešit během projektování Projektové dokumentace.

12/27

Dokladová část k investičnímu záměru investice:

Janáčkovo kulturní centrum - 2. aktualizace

Odbory a oddělení MMB:

- OSRS MMB
- MO MMB
- OIEF
- ORF
- OPP

Úřady městských částí:

- MČ Brno-střed

Ostatní instituce:

- Brněnské komunikace, a.s.
- Brněnské vodárny a kanalizace, a.s.
- Filharmonie Brno,p.o.
- TIC BRNO,p.o.

15/27

Magistrát města Brna
Odbor strategického rozvoje a spolupráce

VÁŠ DOPIS Č. J.:

ZE DNE:

NAŠE Č. J.: MMB/0492906/2019

SPIS. ZN.:

VYŘIZUJE: Kateřina Pavlíková

TELEFON: +420 542 172 317

FAX:

E-MAIL: pavlikova.katerina@brno.cz

DATUM: 3. 12. 2019

POČET LISTŮ: 1

Vážená paní

Ing. Pavla Volešová

Oddělení předprojektové přípravy
staveb a kontroly MMB

zde

Stanovisko k PZ Janáčkovu kulturní centrum – 2. aktualizace

Vážená paní vedoucí,

obdržel jsem Vaši žádost o stanovisko k projektovému záměru „Janáčkovu kulturní centrum“. Předmětem IZ je výstavba koncertního sálu, který bude mít špičkové parametry a bude důstojným zázemím pro Filharmonii Brno. Zpracování druhé aktualizace IZ je vyvoláno potřebou reagovat na smlouvu o výstavbě mezi statutárním městem Brnem a Brněnskými komunikacemi a.s., kdy dochází ke „spojení“ stavby objektu podzemních garáží a nadzemní části koncertního sálu do podoby jednoho funkčního celku. Rovněž jsou do aktualizace IZ zahrnuty podmínky dohody o narovnání mezi původními autory z Atelleru M1 a statutárním městem Brnem. Aktualizace zohledňuje investiční náklady vzhledem k časovému posunu stavby.

Předkládaný projektový záměr je v souladu se strategií #brno2050, zejména s hodnotou Kulturní město a jejím primárním cílem „Docílit osobité kulturní a kreativní scény s mezinárodním renomé, která aktivně pracuje s kulturním dědictvím Brna i experimentem“, s prioritou A5 „Zajistit dostatek vyhovujících prostor pro tvorbu a prezentaci“ a opatřením A5.1 „Zabezpečit co nejširší saturaci potřeb týkajících se prostorů pro tvorbu a prezentaci KKO“. Projektový záměr se dále také pojí s hodnotou Architektonická tvář města s primárním cílem „Kultivovaná výstavba a podpora moderní architektury odpovídající světovým trendům“, dílčím cílem B „Moderní architektura odpovídající světovým trendům“ a prioritou B1 Zajistit architektonicky kvalitní realizace.

Projektový záměr se vztahuje ke strategické vizi města v rámci dvou hodnot, přičemž jeho dopad přesahuje celoměstské měřítko a lze jej hodnotit jako nadregionální. Závěrem konstatuji, že předložený záměr má status strategického projektu a nebrání v realizaci ostatních strategických projektů města. Projektový záměr doporučuji k realizaci.

S pozdravem

Mgr. Jan Hbječek

Vedoucí Oddělení strategického plánování

MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
MAJETKOVÝ ODBOR

VÁŠ DOPIS ČJ.: MMB/0492906/2019/01
ZE DNE: 21.11.2019
NAŠE ČJ.: MMB/ 0516568 /2019
SPIS, ZN.: 6300/MO/MMB/ /2019

VYŘIZUJE: Ing. Katarína Krontorádová *K*
TEL.: 542 173 048
FAX: 542 173 362
E-MAIL: krontoradova.katarina@brno.cz

DATUM: 5.12.2019
POČET LISTŮ: 01

Odbor investiční MMB
Oddělení předprojektové přípravy
staveb a kontroly
Ing. Pavla Volešová
Kounicova 67
601 67 Brno



Stanovisko k investičnímu záměru „Janáčkově kulturní centrum – 2. aktualizace“

Zaslali jste nám žádost o stanovisko k investičnímu záměru „Janáčkově kulturní centrum – 2. aktualizace“.

Dle návrhu IZ budou investiční dotčeny pozemky p.č. 589, 592, 593/1, 593/2, 593/3, 593/5, 601, 604 a 619/2, vše v k.ú. Město Brno a ve vlastnictví statutárního města Brna.
Dále budou dotčeny pozemky p.č. 600/1, 590, 591, 594, 595, 602 a 619/1 v k.ú. Město Brno, ve vlastnictví fyzických a právnických osob.

K pozemkům p.č. 593/3 a 604 sdělujeme, že parcely nebyly nalezeny. V rámci revize údajů v KN byla parcela č. 593/3 sloučena do p.č. 592 a parcela č. 604 byla sloučena do p.č. 593/1, vše v k.ú. Město Brno.

K pozemkům p.č. 591, 592, 593/1, 593/2, 619/1, k.ú. Město Brno, sdělujeme, že ve výpisu z KN v části omezení vlastnického práva je vyznačeno věcné břemeno, dále sdělujeme, že součástí pozemku p.č. 589 je stavba č.p. 534, pozemku p.č. 591 stavba č.p. 535, pozemku p.č. 594 stavba č.p. 244, pozemku p.č. 595 stavba č.p. 243, pozemku p.č. 600/1 stavba č. pop. 238, pozemku p.č. 602 je stavba č. pop. 237 a pozemku p.č. 619/1 stavba č.p. 200.

Pro informaci dále sdělujeme, že u pozemků p.č. 589 a 600/1 je ve výpisu z KN v části způsob ochrany nemovitosti zapsáno nemovitá kulturní památka a u p.č. 619/1 památková rezervace – budova, pozemek v památkové rezervaci.
Dále u pozemku p.č. 619/1 je ve výpisu z KN záznam dalšího řízení ZDR-265/2019 – nesoulad se skutečným stavem vedlejší stavby.

Pro informaci dále sdělujeme, že dle nám dostupných informací z GISu je část pozemku p.č. 592 pronajata na základě smlouvy uzavřené dne 30.1.2013 na dobu neurčitou s výpovědní lhůtou 3 měsíce za účelem vyhrazeného parkování 2 vozidel.

K ostatním částem návrhu investičního záměru nemá Majetkový odbor připomínek.

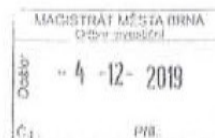
S pozdravem



Mgr. Dagmar Baborovská
vedoucí Majetkového odboru MMB

15/27

Magistrát města Brna
Odbor implementace evropských fondů



VÁŠ DOPIS Č. J.: MMB/0492906/2019
ZE DNE: 21.11.2019
NAŠE Č. J.: MMB/0507973/2019
SPIS. ZN.: 5900/OIEF/MMB/0507973/2019

Ing. Tomáš Pivec
vedoucí Odboru investičního
zde

VYŘIZUJE: Mgr. Lenka Vašková
TELEFON: +420 542 174 682
FAX: +420 542 174 062
E-MAIL: vaskova.lenka@brno.cz

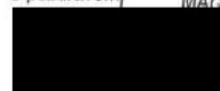
DATUM: 02.12.2019
POČET LISTŮ: 01

Stanovisko k projektovému záměru „Janáčkovu kulturní centrum - 2. aktualizace“

Vážený pane vedoucí,

v programovém období 2014 – 2020 nebude možné na investiční akci „Janáčkovu kulturní centrum“ získat dotaci z prostředků Evropské unie a národních zdrojů.

S pozdravem

 MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
Implementace evropských fondů
Kounicova 67, Brno
-001-

Mgr. Radek Reřicha
vedoucí Odboru implementace evropských fondů

PŘÍLOHY
NA VĚDOMÍ

Město Brno
Odbor rozpočtu a financování

e-spis

VÁŠ DOPIS Č. J.: MMB/0402906/2019
ZE DNE: 21.11.2019
NAŠE Č. J.: MMB/ 0520248 /2019
SPIS. ZN.:

Vážený pan
Ing. Tomáš Pívec
vedoucí Odboru investičního

VYŘIZUJE: Ing. Radka Remerová
TELEFON: +420 542 173 407
FAX: +420 542 173 308
E-MAIL: remerova.radka@brno.cz

DATUM: 5.12.2019
POČET LISTŮ:

Vyjádření k investičnímu záměru „Janáčkovy kulturní centrum – 2. aktualizace“

Vážený pane vedoucí,

zasíláme Vám stanovisko k výše uvedenému investičnímu záměru.

V případě části investice, která je hrazena ze zdrojů Brněnských komunikací, a.s., doporučujeme uvádět náklady bez DPH.

V návrhu IZ doporučujeme podrobněji rozepsat závažná rizika dle bodu 4. včetně návrhu způsobu jejich řešení.

Stavební náklady v tabulce „Přehled investičních nákladů na pořízení investice“ (řádek 3.), uváděné v příloze IZ, doporučujeme v případě zdrojů ČR a JMK rozepsat na jednotlivé položky (částky ve sloupci SMB neodpovídají celkové částce 283 501 tis. Kč).

S pozdravem


Ing. Jana Červenčová
vedoucí Odboru rozpočtu a financování

Město Brno
Odbor rozpočtu a financování
Vydáno dne 3.12.2019 Brno | www.brno.cz

B | R | M | D | V
17/12

Magistrát města Brna
Odbor památkové péče

VÁŠ DOPIS Č. J.: MMB/0492906/2019
ZE DNE:
NAŠE Č. J.: MMB/0012813/2020/SZ/s
SPIS. ZN.: 7500/OPP/MMB/0492906/2019/

Vážený pan
Ing. Tomáš Pivec
vedoucí
Odboru investičního MMB
zde

VYŘIZUJE: Ing. arch. Radka Sznapková
TELEFON: 542 173 238
FAX:
E-MAIL: sznapkova.radka@brno.cz

DATUM: 09.01.2020
POČET LISTŮ: 03

Sdělení k investičnímu záměru „Janáčkovo kulturní centrum – 2. aktualizace“

Vážený pane vedoucí,

Odbor památkové péče Magistrátu města Brna (dále jen „OPP MMB“) obdržel dne 25.11.2019 Vaši žádost o stanovisko OPP MMB k investičnímu záměru „Janáčkovo kulturní centrum – 2. aktualizace“. Součástí žádosti byl text „Janáčkovo kulturní centrum – 2. aktualizace“, zpracovaný Ing. Pavlou Volešovou, OI MMB, Oddělení předprojektové přípravy staveb a kontroly a Ing. Janem Strmiskou a Ing. Stanislavem Michálkem, Brněnské komunikace a.s.

Předmětem investičního záměru je dle předloženého textu cit:

1. Zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků s odpovídajícím zázemím. Nadzemní část objektu prostorově respektuje územní rozhodnutí č. 222 ke stavbě JKC 2. etapa
2. Rozšíření podzemní části stavby JKC o technologické centrum obsahující vzduchotechnické zázemí objektu JKC, které je provozně a funkčně spojené s nadzemní i podzemní částí objektu.
3. Rozšíření podzemních garáží o cca 50 parkovacích míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu.
4. Výstavba nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a úrovní ulice Husova. Součástí objektu je i uvažovaný komerční prostor pro TIC města Brna. Tento objekt umožní bezbariérový přístup z veřejných prostranství do prostoru garáží bez nutnosti procházet budovou JKC.
5. Upřesnění propojení objektu JKC s Besedním domem, obtížné, respektive z památkového hlediska nemožné spojení pomocí lávky je nahrazeno výrazně vhodnějším podzemním propojením.
6. Zpřesnění způsobu využití dvorního traktu – objektu JKC. Funkce kavárny, která měla vzniknout v dvorním traktu, je obsažena v restauraci v objektu JKC a není již potřeba, a proto bude nahrazena edukačním centrem.
7. Související rekonstrukce a úprava povrchů ulic Solniční, Besední a Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby JKC.
8. Aktualizace technologického vybavení vzhledem k propojení stavby JKC 1.etapa a JKC 2.etapa do jednoho společného funkčního celku.
9. Aktualizace investičních nákladů na cenovou úroveň pro rok 2019.

K Vaší žádosti sdělujeme:

Předmětné pozemky p. č. p. č. 619/2, 619/1, 604, 602, 601, 595, 594, 593/5, 593/3, 593/2, 593/1, 592, 591, 590, 589, 600/1, 600/2, k. ú. Město Brno se nachází na území Městské památkové rezervace (MPR) Brno, ustanovené nařízením Vlády ČSR č. 54/1989 Sb.

OPP MMB si vyžádal k předloženému IZ písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště (NPÚ ÚOP) v Brně, jako odborné organizace státní památkové péče, které bylo vyhotoveno dne 13.12.2019 pod č.j. NPÚ 371/94862/2019 (P.H.) a doručeno na OPP MMB dne 17.12.2019. NPÚ ÚOP v Brně návrh vyhodnotil z hlediska zájmů státní památkové péče s tím, že zamýšlené práce budou v souladu se zájmem ochrany kulturně historických hodnot za podmínek:

1. nebude realizováno rozšíření podzemního parkoviště o cca 50 míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu
2. nebude v navrhované poloze realizován nadzemní spojovací objekt mezi garážemi a úrovní ulice Veselá v úrovni ulice Husova s uvažovaným komerčním prostorem pro TIC města Brna
3. stavební úpravy Besedního domu, resp. objektu tvořícího nedílnou součást jeho novorenesanční dvorany nesmí mít vliv na pohledové hodnoty dvorany, které jsou důvodem její památkové ochrany
4. nebude rušeno schodiště při hotelu International

V odůvodnění NPÚ ÚOP v Brně konstatoval:

ad. 1) v místě plánovaného rozšíření podzemního parkoviště můžeme na základě zjištění předchozích archeologických výzkumů předpokládat kvalitně dochovanou archeologickou nálezovou situaci, obsahující dochovaný úsek městské hradby i s věží. S ohledem na pravděpodobnost možného dalšího výskytu podobné nálezové situace na středověkém hradebním okruhu, kdy většina takových situací již nenávratně zmizela, považujeme případně dochovaný úsek hradby s věží za předmět ochrany památkových hodnot v rámci MPR Brno. Případný průběh městského opevnění v místě plánované výstavby je možné archeologicky ověřit zjišťovacím archeologickým výzkumem v rámci předprojektové přípravy. (...)

ad. 2) navrhovaný nadzemní spojovací objekt mezi garážemi a ulicí Veselá a Husova ztrácí smysl v případě, že nebude realizováno samotné rozšíření garáží

ad. 3) novorenesanční dvorana přiléhající k Besednímu domu, je nedílnou součástí památky r. č. 20729/7-131 – Besední dům a její pohledové hodnoty jsou předmětem památkové ochrany a nesmí být plánovanou stavbou narušeny.

ad. 4) hotel International představuje kvalitní architekturu (...) a jako takový je nedílnou součástí MPR Brno, a to včetně komunikačního schématu propojení historického jádra města s trasou bývalé okružní třídy, představovanou v tomto místě ulicí Husovou. Tyto hodnoty lze považovat za předmět ochrany MPR.

O shromáždění podkladů pro vydání tohoto sdělení byl OI MMB informován oznámením ze dne 19.12.2019, jehož přílohou bylo odborné vyjádření NPÚ ÚOP v Brně. Dne 07.01.2020 obdržel OPP MMB stanovisko OI MMB cit.: „Po seznámení s podklady, resp. s písemným vyjádřením Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Brně č.j. NPÚ 371/94862/2019 ze dne 13.12.2019 sdělujeme, že OI MMB trvá na obsahu aktualizace IZ v plné míře tak, jak je uvedeno v popisu a zdůvodnění IZ (...)“.

V návaznosti na vyjádření OI MMB OPP MMB konstatuje, že dne 28.11.2009 vydal závazné stanovisko č. j. MMB/0191902/2009 k projektové dokumentaci pro územní řízení – Revize B - 9.10.2009 „Janáčkově kulturní centrum v Brně – dokončení zástavby a komunikací v prostoru mezi ulicemi Veselá, Besední a hotelem International v Brně“ vypracované Atelierem M1, architekti s.r.o., Heyrovského nám. 9, 162 00 Praha 6, v říjnu 2009, která obsahovala stavební objekty SO 01 – Janáčkově kulturní centrum (JKC) – víceúčelový koncertní a kongresový sál se zázemím a podzemním parkováním, SO 02 – spojovací můstek mezi Janáčkovým kulturním centrem a Besedním domem, včetně stavebních úprav Besedního domu, SO 03 – komunikace a zpevněné plochy, zeleň a sítě v navržené zástavbě, úpravy a demolice ve dvoře JKC, tj. nové náměstí,

komunikace, venkovní výtah, chodníky, přeložky a přípojky k objektům, veřejná zeleň, veřejné osvětlení a dostavbu hotelu International včetně stavebních úprav stávajícího objektu, podzemního parkování, odstranění a přeložky trafostanice a stavby nového schodiště.

Podkladem pro vydání závazného stanoviska bylo odborné vyjádření NPÚ ÚOP v Brně ze dne 6.11.2009 č.j. NPÚ 371/10075/2009/OPPF-JV. NPÚ ÚOP v Brně navržené řešení vyhodnotil z hlediska zájmů státní památkové péče s tím, že **projektovou dokumentaci pro územní rozhodnutí lze použít jako podklad pro další stupeň projektové dokumentace**. Současně NPÚ ÚOP v Brně upozornil na nezbytnost provedení plošného záchranného archeologického výzkumu.

Z hlediska vyhodnocení archeologické situace NPÚ ÚOP v Brně konstatoval, že *stavba je situována v severozápadní části historického areálu města v prostoru bývalého severního hradebního pásma a je ohraničena ulicemi Besední (nově vytyčená v prostoru parkánu) a Veselou (umístěná v trase středověké komunikace směřující k Veselé bráně). Původně byl prostor na jihu ohraničen částí Panenské ulice, která ústila do ulice Veselé (přibližně v prostoru současné ulice Skryté) a byla součástí středověké uliční sítě. Panenská ulice (platea Monialium, Nonnengasse) vedla ze severozápadního kouta Dominikánského náměstí šikmo k hradbě a odkud se prudce stáčela k Veselé. V roce 1989 byl v severovýchodní rohové části plochy proveden v rozsahu cca 90 m² archeologický výzkum, který zjistil řadu stavebních relikтів z různých časových horizontů od 13. století až po nejmladší stavební fáze z 19. století. Byly zjištěny mohutné kulturní vrstvy obsahující keramický materiál 13. a 14. století, vytěžena byla část odpadní jímky s materiálem z konce 15. a počátku 16. století. V prostoru parkoviště a jeho nejbližšího okolí bylo v rámci geologicko-průzkumných prací vyhloubeno 22 kopaných šachtic, kterými byly zachyceny archeologické nálezové situace a substrukce zdíva bez možnosti přesného datování. Jednou šachticí (situovanou v západní části plochy) byla pravděpodobně zachycena část středověké městské hradby (Nálezová zpráva 1/89, Brno – Veselá, parkoviště, Muzeum města Brna). (...) Z výše uvedeného vyplývá, že v prostoru plánované stavby podzemních garáží lze očekávat výrazné doklady sídelních aktivit (včetně středověkého hradebního systému) již od 13. století. V souvislosti se stavební akcí „Sanace brněnského podzemí blok 44“ byl v 2003 proveden v omezené míře při hloubení jednotlivých šachtic záchranný archeologický výzkum, na základě jeho výsledků bylo možno v uvedeném prostoru doložit fragmenty středověkých domů z přelomu 13. a 14. století, jímku ze 13. století, výrazné doklady osídlení z období 15. a 16. století. Většinou sond byly dokumentovány pozůstatky nové zástavby vznikající v tomto prostoru od 16. století. Zástavba vyvrcholila výstavbou Staroměstských kasáren podle projektu Františka Antonína Grimma z poloviny 18. století. (Nálezová zpráva 10/03, Sanace brněnského podzemí blok 44a, Archál Brno, o.p.s.). Z výše uvedeného vyplývá, že v prostoru plánované stavby podzemních garáží lze očekávat výrazné doklady sídelních aktivit (včetně středověkého hradebního systému) již od 13. století. Při realizaci podzemních garáží v navrženém rozsahu v ploše 4 228 m² do hloubky 10 metrů má dojít k odtěžení veškerého terénu. Z hlediska ochrany archeologického dědictví (Úmluva o ochraně archeologického dědictví Evropy je od 1.6.2002 součástí právního řádu České republiky) je proto nezbytné provedení záchranného archeologického výzkumu v maximálním možném rozsahu. NPÚ ÚOP v Brně upozornil také na znění bodu IV. Článku 5, výše citované úmluvy, kde se smluvní strany zavazují, „že v případě, kdy budou během stavebních prací nalezeny součásti archeologického dědictví, zabezpečí jejich konzervaci na původním místě, bude-li to proveditelné“.*

Výše uvedené závazné stanovisko bylo jedním z podkladů pro zpracování tohoto stanoviska. OPP MMB dále vycházel z nálezové zprávy v souvislosti s projektem „Sanace brněnského podzemí blok 44“, kdy byl v 2003 proveden v omezené míře při hloubení jednotlivých šachtic záchranný archeologický výzkum, na základě kterého bylo možno v uvedeném prostoru doložit fragmenty středověkých nálezů z přelomu 13. a 14. století a výrazné doklady osídlení z období 15. a 16. století. V souvislosti s předloženým IZ se jednalo zejména o sondu B2, která v celé ploše pod úrovní vozovky odhalila pozůstatky starší zástavby.

Dále OPP MMB obdržel zakres částí hradby na pozemku p. č. 601, k. ú. Město Brno a předpokládaný průběh hradby přes pozemek p. č. 593/2, k. ú. Město Brno a 593/3, k.ú. Město Brno.

Podkladem pro zpracování tohoto stanoviska byl rovněž Zápis ze dne 11.08.2015 na stavbě JKC – I. etapa, za účasti Archeologického ústavu Akademie věd, NPÚ ÚOP v Brně a OPP MMB, ve kterém se k dosud zjištěným archeologickým nálezům (fragment hradby) konstatovalo, že *vzhledem ke značnému historickému významu nalezeného fragmentu, datovaného do 13.století, je třeba tento nále z dokonale zdokumentovat dle současných technických možností. Optimální je v tomto případě uvažovat o vyjmutí části z tohoto úseku hradby a jejím uchování a případné prezentaci v rámci JKC na jiném vhodném místě.*

Předložený IZ – 2.aktualizace je vyvolán potřebou reagovat na smlouvu o výstavbě mezi statutárním městem Brnem a Brněnskými komunikacemi a.s., kdy dochází ke „spojení“ stavby objektu podzemních garáží a nadzemní část koncertního sálu do podoby jednoho funkčního celku. Rovněž jsou do aktualizace IZ zahrnuty podmínky dohody o narovnání mezi původními autory z Atelieru M1 a statutárním městem Brnem. Předmětem druhé aktualizace IZ je upřesnění celkového rozsahu investice „Janáčkova kulturního centra“ a s tím souvisejících investičních nákladů a objektové skladby. Dochází ke zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků s odpovídajícím zázemím. Nadzemní část objektu prostorově respektuje územní rozhodnutí č. 222 ke stavbě JKC 2. etapa. Součástí aktualizace IZ je dále rozšíření podzemní části stavby JKC o technologické centrum obsahující vzduchotechnické zázemí objektu JKC, které je provozně a funkčně spojené s nadzemní i podzemní částí objektu. Na technologické centrum navazuje možné rozšíření podzemních garáží o cca 50 parkovacích míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu. Na rozšíření garáží navazuje možná výstavba nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a úrovní ulice Husova. Součástí objektu je i uvažovaný komerční prostor pro Turistického infocentra TIC města Brna. Tento objekt umožní bezbariérový přístup z veřejných prostranství do prostoru garáží bez nutnosti procházet budovou JKC. Současně dochází k upřesnění propojení objektu JKC s Besedním domem, kdy spojení pomocí lávky je nahrazeno výrazně vhodnějším podzemním propojením.

Rovněž dochází ke zpřesnění způsobu využití dvorního traktu – objektu JKC. Funkce kavárny, která měla vzniknout ve dvorním traktu, je obsažena v restauraci v objektu JKC. Ve dvorní části JKC bude umístěno edukační centrum filharmonie. Aktualizace dále předpokládá, že související investicí bude rekonstrukce a úprava povrchů ulic Solniční, Besední a Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby JKC a jí vyvolanou investicí přeložky stávajících a pokládka nových inženýrských sítí v prostoru pod takto vymezeným komunikačním prostorem.

K podmínkám NPÚ ÚOP v Brně OPP upřesňuje:

Pro podmínku č. 1 platí, že na základě závěrů dosud zjištěných archeologických výzkumů již z roku 2003 je doloženo, že v ploše pro rozšíření podzemních garáží JKC lze očekávat středověké nálezy z přelomu 13. a 14. století. Tato skutečnost byla známa již v době zpracování projektové dokumentace pro územní řízení, která navrhovala podzemní garáže a technologické zázemí i v ploše, která je předmětem tohoto IZ, a to i v prostoru pod stávající trafostanicí a pod stávajícím parkovištěm před vjezdy do hotelu International. K projektové dokumentaci pro územní řízení vydal NPÚ ÚOP v Brně vydal kladné odborné vyjádření dne 6.11.2009 č.j. NPÚ 371/10075/2009/OPPF-JV, jako podklad pro závazné stanovisko OPP MMB, ve kterém konstatoval, že *projektovou dokumentaci pro územní rozhodnutí lze použít jako podklad pro další stupeň projektové dokumentace. Nelze tedy přihlídnout k podmínce NPÚ ÚOP v Brně, že rozšíření podzemního parkoviště o cca 50 míst v prostoru pod stávající trafostanicí hotelu International a parkovištěm před vjezdem do podzemních garáží hotelu nebude realizováno. Návrh rozšíření podzemních garáží lze akceptovat, je však nezbytné z hlediska ochrany archeologického dědictví (Úmluva o ochraně archeologického dědictví Evropy je od 1.6.2002 součástí právního řádu České republiky) v dostatečném předstihu provedení záchranného archeologického výzkumu v maximálním možném rozsahu.*

Pro podmínku č. 2 platí, že v souvislosti s rozšířením podzemních garáží je možné uvažovat s realizací nadzemního spojovacího objektu mezi garážemi a úrovní ulice Veselá a Husova ve vhodném architektonickém řešení.

K podmínce č. 3 stanovenou NPÚ ÚOP v Brně OPP MMB nepřihlídí. Spojovací koridor mezi JKC a Besedním domem je navržen jako podzemní, žádným způsobem se nebude projevovat a budou provedeny pouze nezbytné stavební úpravy v suterénu Besedního domu.

Pro podmínku č. 4 platí, že již v projektové dokumentaci pro územní řízení, ke které OPP MMB vydal kladné závazné stanovisko na základě kladného odborného vyjádření NPÚ ÚOP v Brně, byla navržena v souvislosti se vznikem budoucího nástupního prostoru před JKC úprava schodiště, spojujícího ulici Husovu a ulici Veselou. Již v tomto stupni dokumentace pro územní řízení byla plánovaná změna tvaru schodiště. Ta spočívala v odstranění části stávajícího schodiště a vybudování schodišťového ramene v nové trase a přesunutí plastiky „Pohostinství“ do nové pozice. Tyto úpravy byly povoleny v době, kdy hotel International byl evidován v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod rejstř. číslem 48005/7-7318. V současné době je památková ochrana hotelu zrušena, stavební úpravy schodiště, které specifikuje IZ, jsou identické s již schválenými úpravami v projektové dokumentaci pro územní řízení.

OPP MMB předložený IZ „Janáčkovu kulturní centrum – 2. aktualizace“ akceptuje za dodržení podmínek:

1. Každý stupeň projektové dokumentace bude předem předložen v souladu s ust. §14 odst. 1 a 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění na OPP MMB k vydání závazného stanoviska.
2. Návrh rozšíření podzemních garáží lze akceptovat, je však nezbytné z hlediska ochrany archeologického dědictví (Úmluva o ochraně archeologického dědictví Evropy je od 1.6.2002 součástí právního řádu České republiky) v dostatečném předstihu provedení záchranného archeologického výzkumu v maximálním možném rozsahu. Upozorňujeme na znění bodu IV. Článku 5, výše citované úmluvy, kde se smluvní strany zavazují, že „v případě, kdy budou během stavebních prací nalezeny součásti archeologického dědictví, zabezpečí jejich konzervaci na původním místě, bude-li to proveditelné“. Je tedy nezbytné na základě archeologického výzkumu a významu případného archeologického nálezu stanovit, zda případné nálezy je možno pouze zdokumentovat, nebo ponechat „in situ“ a prověřit možnost výsledného řešení, tj. zakonzervování případného nálezu na místě nebo jeho začlenění a prezentaci v rámci nové stavby.

OPP MMB dále doporučuje před zahájením prací provést geofyzikální měření v místě předpokládané hradební zdi, které umožní prozkoumání stavu podzemních konstrukcí.

OPP MMB dále upozorňuje, že v případě záměru zásahu do nemovitosti ve vlastnictví jiných subjektů (trafostanice, schodiště apod.), je třeba doložit pro správné řízení právní vztah žadatele k těmto nemovitostem (plnou moc k zastupování, Smlouvu o právu provést stavbu apod.).

OPP MMB souhlasí s předloženým IZ za předpokladu dodržení podmínek a doporučuje přípravu akce „Janáčkovu kulturní centrum – 2. aktualizace“.

S pozdravem

Ing. arch. Martin Zedníček
vedoucí Odboru památkové péče



B R N O

Uvolněný člen ZMČ BS pro výstavbu a územní plánování Úřadu městské části
Dominikánská 2, 601 69 Brno

Číslo jednací: MCB/2020/0002468/VYTJ

K podání:

Vaše číslo jednací: MMB/0492906/2019

Spisová značka: 1630/MCB/2019/0201907/2

Vytiskuje: Ing. Jana Vytisková, tel. 542 526 314

ID datové schránky: xykhw7

Statutární město Brno

Doručeno: 07.01.2020

MMB/0008453/2020

listy:

přílohy: 1

druh:

titul:



mmb1e57735b05b

V Brně dne 07.01.2020

Magistr města Brna, M.
Ing. Tomáš Pívec
vedoucí Oddělení investičního
Kouřilova 67a
601 67 Brno

Investiční záměr – Janáčkovy kulturní centrum – 2. aktualizace

Vážený pane vedoucí,

Rada městské části Brno-střed na svém 51. zasedání dne 6. 1. 2020 projednala Vaši žádost o stanovisko k investičnímu záměru: Janáčkovy kulturní centrum – 2. aktualizace. Níže Vás informujeme o přijatém usnesení.

RMČ BS na 51. zasedání, konaném dne 6. 1. 2020, usnesením RMČ/2020/52/12

souhlasí

s investičním záměrem Janáčkovy kulturního centra – 2. aktualizace, který tvoří přílohu č. 2 tohoto materiálu

požaduje

předložení návrhu v dalších stupních projektové dokumentace ke schválení RMČ Brno-střed a

ukládá

sekretariátu uvolněného člena ZMČ BS pro výstavbu a územní plánování informovat OI MMB o přijatém usnesení

Usnesení bylo přijato.

Příloha č. 2 tvoří Vámi poskytnutý investiční záměr.

S pozdravem

Ing. arch. Petr Bofecký
uvolněný člen ZMČ BS pro výstavbu a
územní plánování

22/27

Váš dopis zn.: MMB/0492906/2019
Ze dne: 21.11.2019
Naše č.j.: BKOM/33148/2019
Spis. Značka: 3100/BKOM/33148/2019
Naše značka: 3100-Nov-539/19
Využije: Machač, Ing. Matýšek, Hegerová, Ing. Sedmíková
Telefon: +420 532144289
Mobil:
E-mail: machac@bkom.cz
Datum: 10.12.2019

Magistrát města Brna
Odbor investiční
Kounicova 67
601 67 Brno

Vyjádření k investičnímu záměru „Janáčkovo kulturní centrum – 2. aktualizace“

Vážení,

sdělujeme Vám, že s předloženým IZ (2. aktualizace) souhlasíme.

Z dopravně-inženýrského hlediska bereme na vědomí. K dopravnímu řešení se vyjádříme v rámci dalších stupňů projektové dokumentace.

Přiloženou situaci doporučujeme doplnit o rozsah ploch rekonstrukcí komunikací Veselá, Solniční, Besední. Termínově musí navazovat na stavby zajišťované BVK a.s.

Z hlediska odvodnění se vyjádříme po předložení dalších stupňů PD.

S pozdravem


Ing. Roman Nekula, MBA
správní ředitel

Na vědomí:
MMB OD



Brněnské vodárny a kanalizace, a.s.

Pisárcká 555/1a, Pisárky, 603 00 Brno

Subjekt je zapsán v obchodním rejstříku Krajského soudu v Brně, oddíl B, vložka 783

Statutární město Brno
Magistrát města Brna

MMB/0512407/2019

listy: 1 přílohy:



umb1as71469df7 Doručeno: 04.12.2019

Magistrát města Brna
Odbor investiční
Ing. Volešová
Kounicova 67
601 67 Brno

VÁŠ DOPIS ZNAČKY / ZE DNE
MMB/0492906/2019

NAŠE ZNAČKA
721/024098/2019/JHA

VYŘIZUJE / LINKA
Ing. Havlasová

BRNO
26.11.2019

VĚC

Brno, k.ú. Město Brno, ul. Besední - Veselá, Janáčkovo kulturní centrum Brno - 2.aktualizace,
soulasně stanovisko s podmínkami k investičnímu záměru

Předmětem 2. aktualizace IZ je:

1. Zpřesnění podoby koncertního sálu pro cca 1250 návštěvníků.
2. Rozšíření podzemní části JKC.
3. Rozšíření podzemních garáží.
4. Výstavba nadzemního spojovacího objektu spojující výškovou úroveň ul. Veselá a ul. Husova.
5. Upravení propojení JKC s Besedním domem-podzemní propojení.
6. Zpřesnění využití dvorního traktu - edukační centrum.
7. Související rekonstrukce a úprava povrchů ulice Solniční, Besední, Veselá, která proběhne v závěrečné fázi výstavby JKC
8. Aktualizace technologického vybavení vzhledem k propojení stavby JKC 1.etapa a JKC 2.etapa do jednoho funkčního celku
9. Aktualizace investičních nákladů na cenovou úroveň pro rok 2019

K předložené 2. aktualizaci IZ sdělujeme následující:

- Již z předchozí aktualizace IZ byla vyjmuta rekonstrukce vodovodů a kanalizací, které byly původně součástí IZ „Rekonstrukce Besední a Veselá“ z 12/2013 zpracovaného MMB Ol. Tyto rekonstrukce budou realizovány jako samostatná stavba Brněnských vodáren a kanalizací, a.s. - název stavby: „Besední, Veselá II – rekonstrukce kanalizace a vodovodu“. Součástí předloženého IZ není koordinace se stavbou „Besední, Veselá II – rekonstrukce kanalizace a vodovodu“, kterou připravují Brněnské vodárny a kanalizace, a.s.. Tato stavba BVK, a.s. neobsahuje řešení, které by respektovalo plánované rozšíření podzemní části JKC a podzemních garáží. Viz. dokumentace DUIS 09/2018, Brněnské vodárny a kanalizace, a.s., požadují zakreslení stávajících a navrhovaných vodovodů a kanalizací do podkladů IZ. Pokud bude nutná rekonstrukce kanalizace v nové poloze, musí být součástí projektu JKC.
- Při návrhu podzemního propojení JKC s Besedním domem nutno vyřešit křížení s vodovodním řádem DN 200 a kanalizační stokou DN 600/900 (navržena nová trasa a profil, dokumentace DUIS/2018). Upozorňujeme na složitost reálného návrhu. Nutná koordinace, případná nová poloha kanalizace musí být zařazena do projektu JKC
- Vyznačená plocha rozšíření podzemních garáží a plocha podzemního technologického centra je dotčena uložením stávající kanalizační stoky DN 600/900. Pokud bude nutná rekonstrukce kanalizace v nové poloze, musí být součástí projektu JKC.
- V průběhu přípravy a realizace je uvedena důsledná koordinace s rekonstrukcí inženýrských sítí. Požadujeme, aby významná infrastruktura ovlivňující návrh IZ byla zakreslena již v situaci IZ.
- Návrh a realizace úpravy povrchů stanovených v IZ musí být koordinován s rekonstrukcí kanalizací a vodovodů v majetku města Brna, které se ve vymezené ploše nacházejí. Koordinátor za Brněnské vodárny a kanalizace, a.s. – Ing. Běloževičová, tel. 543 433 295.

S pozdravem

Ing. Milan Přímossil
vedoucí útvaru VHR

TELEFON
+420 543 433 111

FAX
+420 543 433 600

BANKOVNÍ SPOJENÍ
KB BRNO-MĚSTO 6601021/0100

DIČ: CZ46347275

IČO: 46347275

Informace o zpracování osobních údajů poskytují Brněnské vodárny a kanalizace, a.s. na svých internetových stránkách www.bvk.cz a v zájmu společnosti.

**Filharmonie
Brno Philharmonic**

500/19/10/Fürle
ke spis. zn. MMB/0492906/2019

osobně

Magistrát města Brna
Odbor investiční (ing. Pavla Volešová)
Kounicova 67
601 67 Brno

Statutární město Brno
Doručeno: 26.11.2019

MMB/0500666/2019

Vlasty: 1 přílohy: 1
druh: 11/sy:



embles714676f8

V Brně dne 25. listopadu 2019

Žádost o stanovisko k IZ JKC – 2. aktualizace

K Vaší žádosti o stanovisko k IZ JKC – 2. aktualizace sdělujeme, že nemáme připomínek.

S pozdravem

PhDr. Marie Kučerová
ředitelka

Filharmonie Brno, příspěvková organizace
Komenského nám. 534/8, 602 00 Brno
Telefon +420 539 092 801
IČ 00094897

2

FILHARMONIE BRNO, příspěvková organizace
Komenského nám. 534/8
602 00 BRNO, Czech Republic
Tel. ústředna: +420 539 092 801, Fax: +420 539 092 823

IČ: 00094897, DIČ: CZ00094897
Bank. spojení: UniCredit Bank, a.s., pobočka Brno, Tmář 491/3
číslo účtu: 2112017367/2700
Registr. U KS v Brně, odd. Pr, vložka 18

26/27

↓

27(27)

Příloha b) dodatku č. 1 Smlouvy

Příloha č. 7 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně

Realizační tým

<i>Kvalifikace a odpovědnost</i>	<i>Titul, jméno, přímení</i>	<i>Plnil kval.</i>
Generální projektant – vedoucí týmu	Tomasz Konior	ano
Akustik	Yasuhisa Toyota	ano
Projektant stavební části	prof. Ing. arch. Petr Hruša	ano
Projektant / zástupce hlavního inženýra projektu	Ing. Igor Bielik	ano
Projektant / hlavní inženýr projektu	Ing. Jan Polášek	ano
Projektant / zástupce hlavního architekta projektu	Ing. arch. Vít Zenkl	ano
Projektant / architekt projektu	Ing. arch. David Přikryl	ne
Projektant / jevištní technika, variabilní podium, scénické osvětlení	Ing. Pavel Hřebíček	ne
	Ing. Robert Nos	ne
Projektant / projekční zařízení	Ing. Ing. Martin Vondrášek	ne
Projektant / AV snímací a záznamové zařízení, projekční zařízení a osvětlení	Ing. Tomáš Hrádek	ne
	Ing. Martin Vondrášek	ne
	Robert Ponča	ne
Projektant / varhany	prof. Christian Schmidt	ne

Příloha c) dodatku č. 1 Smlouvy

Příloha č. 8 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně

Doplňky JKC

Pozn.: u každého z doplňků je vymezeno co bude jeho obsahem, jakých částí plnění se týká, a jaká je jeho cena.

Doplňek 1)

(A) Nové technologie JKC – 1. Etapa ve vazbě na stavbu **JKC – 2. Etapa Popis:** Spočívá zejména v technologickém a konstrukčním propojení stavby JKC - 1. Etapa se stavbou JKC - 2. Etapa, jedná se o koordinaci profesí v oblasti technologického vybavení a statiky s integrací stavby JKC - 1. Etapy do celkového pojetí stavby JKC.

Část plnění, s níž je zhotovení doplňku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (A) Nové technologie JKC – 1. Etapa ve vazbě na stavbu JKC – 2. Etapa
1.180.455,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z (A) Nové technologie JKC – 1. Etapa ve vazbě na stavbu JKC – 2. Etapa tj. 826.319,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolání změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z (A) Nové technologie JKC – 1. Etapa ve vazbě na stavbu JKC – 2. Etapa 236.091,- Kč bez DPH

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z (A) Nové technologie JKC – 1. Etapa ve vazbě na stavbu JKC – 2. Etapa 118.046,- Kč bez DPH.

Doplněk 2)

(B) Technologické centrum

Popis: Spočívá zejména ve vymístění technologického zázemí sálu z prostoru střechy do podzemí mimo vlastní budovu JKC. Toto vymístění je nezbytné, aby stavba splňovala nej přísnější požadavky na akustické parametry sálu. Současně dochází k zjednodušení konstrukčního řešení a omezení negativních vlivů provozu budovy JKC na okolní zástavbu. Z provozního hlediska umožňuje toto řešení servis technologického vybavení bez zásahu do koncertního sálu.

Část plnění, s níž je zhotovení doplňku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (B) Technologické centrum 6.555.000,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z Celkové ceny (B) Technologické centrum tj. 4.588.500,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolání změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z Celkové ceny (B) Technologické centrum 1.311.000,- Kč bez DPH.

Pokud nastane Povolání změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z Celkové ceny (B) Technologické centrum 655.500,- Kč bez DPH.

Doplněk 3)

(C) Vybudování parkovacích míst v oblasti Technologického centra

Popis: Spočívá ve vybudování parkovacích míst v I.PP v souvislosti s výstavbou JKC – 2. Etapa a tím vyvolaných potřeb, navazující na realizaci Doplněku 2), v maximálním rozsahu dle technických možností stavby.

Část plnění, s níž je zhotovení doplněku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (C) Vybudování parkovacích míst v oblasti Technologického centra
815.000,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z Celkové ceny (C) Vybudování parkovacích míst v oblasti Technologického centra 570.500,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z Celkové ceny (C) Vybudování parkovacích míst v oblasti Technologického centra 163.000,- Kč bez DPH.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z Celkové ceny (C) Vybudování parkovacích míst v oblasti Technologického centra 81.500,- Kč bez DPH.

Doplněk 4)

(D) Přeložka kanalizace

Popis: Spočívá zejména v odsunu páteřní stoky kanalizace propojující ulici Besední s ulicí Veselou do místa umožňujícího výstavbu Doplnku 2) a Doplnku 3).

Část plnění, s níž je zhotovení doplnku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (D) Přeložka kanalizace 55.000,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z Celkové ceny (D) Přeložka kanalizace 38.500,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z Celkové ceny (D) Přeložka kanalizace 11.000,- Kč bez DPH.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z Celkové ceny (D) Přeložka kanalizace 5.500,- Kč bez DPH.

Doplněk 5)

(E) Tunel do Besedního domu

Popis: Spočívá zejména ve změně způsobu propojení stavby JKC s budovou Besedního domu. Po vydání závazného stanoviska v oblasti památkové péče vyšlo najevo, že nelze technicky vyřešit stavbu propojovacího můstku bez zásadního zásahu do stavby Besedního domu. Takový zásah je z hlediska památkové ochrany Besedního domu nepřijatelný. Proto byla stavba můstku nahrazena podzemním propojením. Takové propojení je vzhledem k probíhajícím rekonstrukcím sítí v ulici Besední optimální.

Část plnění, s níž je zhotovení doplňku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (E) Tunel do Besedního domu 435.000,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z Celkové ceny (E) Tunel do Besedního domu 304.500,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z Celkové ceny (E) Tunel do Besedního domu 87.000,- Kč bez DPH.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z Celkové ceny (E) Tunel do Besedního domu 43.500,- Kč bez DPH.

Doplněk 6)

(F) Zásah do Besedního domu

Popis: Spočívá zejména ve stavebních úpravách suterénní části Besedního domu ve vazbě na stavbu podzemního propojení.

Část plnění, s níž je zhotovení doplňku spojeno: PDPS – 2. Etapa, Autorský dozor, DSPS.

Celková cena za (F) Zásah do Besedního domu 895.000,- Kč bez DPH.

Cena za rozsah spojený s Částí plnění PDPS – 2. Etapa činí 70 % z Celkové ceny (F) Zásah do Besedního domu 626.500,- Kč bez DPH. Nárok na tuto část ceny vzniká po Předání PDPS koncept.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění Autorském dozoru činí 20 % z Celkové ceny (F) Zásah do Besedního domu 179.000,- Kč bez DPH.

Pokud nastane Povolení změny, které bude zahrnovat tento Doplněk, pak cena za rozsah obsažený v Části plnění DSPS činí 10 % z Celkové ceny (F) Zásah do Besedního domu 89.500,- Kč bez DPH.