

Číslo jednací: MCBS/2020/0168590/POSU  
Vyřizuje: Mgr. Zuzana Posseltová

**Smlouva o dílo**  
uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Objednatel: Statutární město Brno, městská část Brno-střed  
jednající prostřednictvím: Ing. arch. Vojtěcha Mencla, starosty statutárního města  
Brna, městské části Brno-střed  
sídlo: (doručovací adresa): Dominikánská 2, 601 69 Brno  
IČ: 449 92 785  
bankovní spojení: .....

Zhotovitel: MgA. Lukáš Veselý  
sídlo (doručovací adresa): Staré náměstí 34/34, 619 00 Brno  
IČO: 874 99 592  
bankovní spojení: [REDAKCE]

(Objednatel a zhotovitel dále také společně jako „smluvní strany“ a každý samostatně jako „smluvní strana“)

uzavírají po vzájemné dohodě smlouvu o dílo následujícího znění

**I.**  
**Předmět plnění**

Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje zajistit kompletní realizaci výtvarného díla „Žena ve spacáku“ autorky Evy Kořátkové, blíže specifikovaného v příloze č. 1 této smlouvy, na štítovou zeď domu na adrese Bratislavská 40, 602 00 Brno a kompletní realizaci výtvarného díla „Gregor Johann Mendel“ autorů Venduly Chalánkové a Petra Lysáčka, blíže specifikovaného v příloze č. 2 této smlouvy, na štítovou zeď domu na adrese Cejl 28, 602 00 Brno (dále jen „dílo“) a rovněž se zavazuje zajišťovat údržbu obou těchto děl po dobu 3 let od předání díla a zhotovitel se zavazuje dílo bez vad převzít a uhradit zhotoviteli sjednanou cenu díla.

**II.**  
**Předání díla**

Dílo bude předáno objednateli nejpozději do 30. 6. 2021. O možnosti předání díla vyrozumí zhotovitel objednatele elektronicky, a to prostřednictvím datové či emailové schránky (na adresu [jana.plechlova@brno-stred.cz](mailto:jana.plechlova@brno-stred.cz)) či prostřednictvím navrhovatele a koordinátora projektu [REDAKCE]

**III.**  
**Cena a platební podmínky**

(1) Celková cena za kompletní realizaci obou výtvarných děl dle čl. I této smlouvy je stanovena v maximální výši 325.000,- Kč včetně DPH a dále celková cena za údržbu obou těchto výtvarných děl je stanovena v maximální výši 61.000,- Kč včetně DPH.

Ceny za realizaci a údržbu děl uvedených v čl. I této smlouvy zahrnují všechny náklady vynaložené ke splnění účelu této smlouvy. Cena za realizaci děl zahrnuje zejm. nákup materiálu, projektovou dokumentaci, pronájem plošiny a práce provedené k realizaci obou děl dle čl. I této smlouvy. Cena za údržbu děl zahrnuje skutečně vynaložené náklady na údržbu děl, zejména nákup materiálu, pronájem plošiny a práce provedené k údržbě.

- (2) Objednatel se zavazuje uhradit zhotoviteli cenu za realizaci děl po předání obou děl, a to ve lhůtě do 14 dní ode dne doručení faktur vystavených zhotovitelem objednateli.
- (3) Cenu za údržbu díla je objednatel povinen uhradit zhotoviteli po odsouhlasení vždy do 14 dní ode dne doručení faktur vystavených zhotovitelem objednateli.
- (4) Cenu za realizaci díla i cenu za údržbu díla uhradí objednatel převodem na běžný účet zhotovitele uvedený shora v záhlaví této smlouvy.

#### **IV.**

##### **Práva a povinnosti smluvních stran**

- (1) Zhotovitel se zavazuje před realizací výtvarného díla „Žena ve spacáku“ provést přípravné práce zahrnující zejm. studii výtvarného návrhu, konzultaci s autorkou díla Evou Kořátkovou a volbu jednotlivých technik malby.
- (2) Zhotovitel se zavazuje provést před realizací výtvarného díla „Gregor Johann Mendel“ přípravné práce zahrnující zejm. studii výtvarného návrhu, konzultaci s autory díla Vendulou Chalánkovou a Petrem Lysáčkem a volbu jednotlivých technik malby.
- (3) Zhotovitel se zavazuje při naplnění účelu této smlouvy spolupracovat s navrhovatelem a koordinátorem projektu „Městská galerie“ [REDACTED]
- (4) Zhotovitel se zavazuje provést přenos návrhů obou děl na štítové zdi domů dle čl. I této smlouvy pomocí projektoru a zvedací techniky, nůžkové plošiny a plošiny/koše, či jiným vhodným způsobem dle domluvy s objednatel.
- (5) Zhotovitel se zavazuje k realizaci a následné údržbě obou děl použít následující materiály: fasádní minerální barvy, spray MNT a vrchní vrstvu laku pro nástěnné malby ILvA.
- (6) Zhotovitel se zavazuje samotnou realizaci výtvarných děl na štítových zdech provést v období od 8.11.2020 do 30.6.2021, přičemž u každého z děl bude realizace malby výtvarného díla na štítovou zeď v závislosti na počasí trvat v rozsahu 10-14 dní. Na realizaci každého z děl se budou podílet vždy 2 – 4 pracovníci.
- (7) V případě, že si objednatel v průběhu provádění díla vymění kontrolu provádění díla, zhotovitel je povinen tuto kontrolu umožnit.
- (8) Zhotovitel se zavazuje udržovat obě díla uvedená v čl. I této smlouvy po dobu 3 let ode dne následujícího po dni předání díla ve stavu odpovídajícím stavu těchto děl v době jejich předání. Zhotovitel se zavazuje vždy na žádost objednatele jej informovat o stavu děl a provedené údržbě.
- (9) Objednatel se zavazuje zhotoviteli poskytnout potřebnou součinnost k zajištění splnění účelu této smlouvy.

#### **V.**

##### **Odpovědnost za vady, odstoupení od smlouvy**

- (1) Zhotovitel odpovídá za vady díla, jež jsou patrné při jeho převzetí nebo se objeví během 3 let následujících po dni předání díla, pokud byly způsobeny porušením povinností

zhotovitele nebo je neodstraní po jejich urgenci objednatelem před předáním, při předání díla nebo po dobu 3 let ode dne předání díla. Zhotovitel je povinen tyto vady odstranit na své náklady, a to nejpozději do 1 měsíce ode dne, kdy se o nich dozvěděl.

- (2) Zhotovitel odpovídá objednateli za případnou škodu způsobenou realizací či údržbou maleb. V případě, že k takovému poškození dojde, zhotovitel se zavazuje objednateli nahradit způsobenou škodu. Zhotovitel též odpovídá v souvislosti s realizací či údržbou maleb za případnou škodu způsobenou třetím osobám.
- (3) Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že zhotovitel poruší kteroukoliv ze svých povinností uvedených v čl. IV. této smlouvy. Smlouvu lze ukončit též dohodou obou smluvních stran.

## VI.

### Závěrečná ustanovení

- (1) Na práva a povinnosti v této smlouvě blíže neupravené se použijí ustanovení právních předpisů České republiky, zejména občanského zákoníku.
- (2) Tuto smlouvu lze měnit po vzájemné dohodě smluvních stran, a to pouze písemnými dodatky.
- (3) Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že tato smlouva, včetně jejích případných změn, bude zveřejněna na základě zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“), vyjma informací uvedených v § 7 – § 11 zákona. Veškeré údaje, které požívají ochrany dle zvláštních zákonů, zejména osobní a citlivé údaje, obchodní tajemství, aj. budou anonymizovány.
- (4) Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva, včetně jejích případných změn a dodatků, bude uveřejněna podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v registru smluv, vyjma údajů, které požívají ochrany dle zvláštních zákonů, zejména osobní a citlivé údaje a obchodní tajemství.
- (5) Tato smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění smlouvy v registru smluv.
- (6) Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
- (7) Smluvní strany si smlouvu přečetly, s jejím obsahem souhlasí a prohlašují, že je sepsána podle jejich pravé a skutečné vůle, srozumitelně a určitě, a na důkaz svobodné a vážně projevené vůle níže připojují svoje podpisy.
- (8) Obě strany se zavazují v průběhu platnosti smlouvy spolupracovat při realizaci jejího předmětu plnění.
- (9) Uzavření Smlouvy o dílo včetně jejího znění bylo schváleno na 89. schůzi Rady městské části města Brna, Brno-střed dne 02.11.2020, usnesením číslo RMČ/2020/89/61.

Příloha č. 1 – Bližší specifikace výtvarného díla „Žena ve spacáku“ autorky Evy Kořátkové  
Příloha č. 2 - Bližší specifikace výtvarného díla „Gregor Johann Mendel“ autorů Venduly Chalánkové a Petra Lysáčka

V Brně dne **02-11-2020**

za objednatele.

Ing. arch. Vojtěch Mencl,  
starosta

Statutární město Brno,  
městská část Brno-střed  
starosta  
Dominikánská 2, 601 69 Brno  
07

V Brně dne

**BRATISLAVSKÁ 40**

Eva Košťátková / ŽENA VE SPACÁKU

Stěna na ulici Bratislavská 40 je dle našeho názoru dobrá stěna pro nástěnnou malbu, bude dobře doplňovat okolí. Téma spící ženy ve spacáku dobře reaguje na bezdomovectví, které patří mezi problémy vyloučených lokalit.

Grafický návrh lze realizovat s řadou drobných detailů, ačkoliv obrovská drapérie lesklého spacáku bude jeden z nejvíce náročných projektů ze všech stěn.

Přípravné práce: studie návrhu, konzultace s autorkou, zvolení kombinace jednotlivých technik malby

Přenos návrhu na stěnu pomocí projektoru a zvedací techniky, nůžková plošina a plošiny/koše

Materiály: Fasádní minerální barvy, spray MNT, vrchní vrstva laku pro nástěnné malby ILvA

Dobrá realizace 10-14 dnů dle počasí, počet pracovníků: 2-4 lidé

Vypracoval MgA. Lukáš Veselý



## CEJL 28

Vendula Chalánková & Petr Lysáček / GREGOR JOHANN MENDEL

Stěna na ulici Cejl 28 je dle našeho názoru velice dobrá stěna pro nástěnnou malbu, bude dominovat celému prostoru a přitáhne zrak diváka.

Grafický návrh je realizovatelný, až na fotograficky ztvárněné pozadí malby, které budeme diskutovat s oběma autory a nalezneme ideální variantu malby vhodnou k realizaci.

Přípravné práce: studie návrhu, konzultace s autory, zvolení kombinace jednotlivých technik malby

Přenos návrhu na stěnu pomocí projektoru a zvedací techniky, nůžková plošina a plošiny/koše

Materiály: Fasádní minerální barvy, spray MNT, vrchní vrstva laku pro nástěnné malby ILvA.

Doba realizace 10-14 dnů dle počasí, počet pracovníků: 2-4 lidé

Vypracoval MgA. Lukáš Veselý

